### GOVERNMENT OF INDIA

### ARCHÆOLOGICAL SURVEY OF INDIA

## CENTRAL ARCHÆOLOGICAL LIBRARY

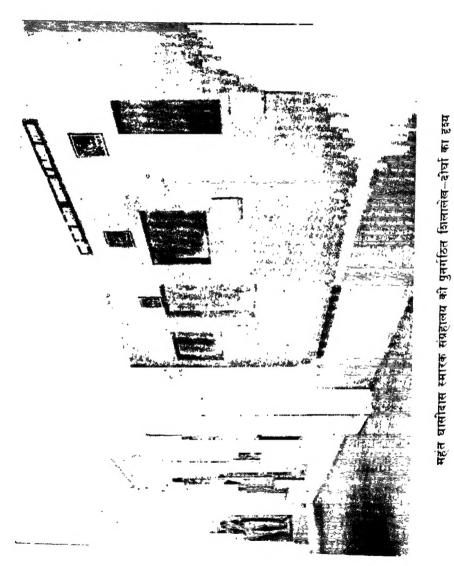
ACCESSION NO 3	6571.
CALL No. 417.1	Jai

D.G.A. 79

	-			
	•			
		us		
	•			
•				
			-	

•				
				•
			•	
				;
		•		
	,			





(338

## महंत घासीदास स्मारक संग्रहालय १५ वर्ष के प्रकारित कर सम्बद्ध

पुरातत्त्व उपविभाग में संगृहीत वस्तुश्रों का सूचीपत्र

भाग इ

उत्कीर्ण-लेख

बालचन्द्र जैन

एम० ए० साहित्यशास्त्री सहायक संग्रहाध्यक्ष

रायपुर १९६१ ईस्वो : १८८३ शक

#### प्रकाशक—

सहायक संग्रहाध्यक्ष, महंत घासीदास स्मारक संग्रहालय, रायपुर, मध्यप्रदेश ।

### भारत शासन की वित्तीय सहायता से सहायक संग्रहाध्यक्ष द्वारा निर्मित श्रीर प्रकाशित

	RAL ARCHAEOLOGICAL
LIE	BARY, NEW DELHI.
Ann. N	36571
Data	31-1-63
Date	0.417.1
CAH N	
	Jai

मृष्य खायाचित्रकार— विरदी स्ट्रुडियो, रायपुर । म्लाक निर्माता— राज टाईप एण्ड ब्लाक वर्क्स, जबलपुर । मृद्रक— सिंघई मौजीलाल एण्ड सन्स, जबलपुर ।

### निवेदन

भारतीय इतिहास की आधार-सामग्री में उत्कीर्ण लेखों का महत्त्वपूर्ण स्थान है । क्योंकि इन लेखों में प्राचीन भारत की राजनीतिक हलचल और घटनाओं के विवरण के ग्रांतिरिक्त तत्कालीन समाज व्यवस्था, ग्रशंव्यवस्था, प्रशासन, धर्म और सम्यता के वारे में बहुत सी सूचनाएं मिलती हैं। रायपुर के महंत घासीदास स्मारक संग्रहालय में छत्तीसगढ़ के विभिन्न स्थानों में प्राप्त हुए प्राचीन लेखों-दानपत्रों ग्रीर प्रशस्तियों-का ग्रच्छा संग्रह है। ये लेख काष्ठ, शिलापट्ट या ताम्रपत्रों पर उत्कीर्ण किये हुए हैं। इन लेखों में से एक लेख प्राकृत भाषा में है, शेष सभी संस्कृत में। लिपि की दृष्टि से भी उनमें भिन्नता है। कुछ लेख ब्राह्मी लिपि में लिखे हुए हैं, कुछ पेटिकाशीर्षक अक्षरों में, कुछ कुटिलाक्षरों में ग्रोर शेष स्पष्टाक्षरों में । इन सब लेखों के संग्रह के रूप में यह ग्रन्थ प्रस्तुत किया जा रहा है जो संग्रहालय में संगृहीत पुरातत्व सामग्री के विवरणात्मक सूचीपत्रों की माला का छठा भाग है।

इस संग्रह में शरभपुरीय, पाण्डु, सोम, त्रिपुरी के कलचुिर, रत्नपुर के कलचुिर, रायपुर के कलचुिर ख्रीर कांकर के सोमवंशी नरेशों के उत्कीर्ण लेख तथा अन्य फुटकर लेख सिम्मिलित हैं। इन लेखों का पिरचयात्मक विवरण, मूलपाठ और हिन्दी अनुवाद दिया गया है। केवल चार लेखों को छोड़कर-जो अत्यन्त धिसे हुए हैं-बाकी सभी लेखों के चित्रफलक अन्त में दे दिये गये हैं। पुस्तक के आदि भाग छत्तीसगढ़ के प्राचीन राजनीतिक इतिहास, प्रशासन, धार्मिक स्थिति, समाज व्यवस्था, आर्थिक स्थिति और साहित्य का संक्षिप्त परिचय दिया गया है। अन्त भाग में चार परिशिष्ट हैं जिनमें अन्य महत्वपूर्ण उत्कीर्ण लेखों का मूलपाठ और अनुवाद, क्षेत्रीय इतिहास से संबंधित उत्कीर्ण लेखों की संक्षिप्त सूची, सिक्कों के दफीनों की सूची और वंशाविलयां दी गई हैं। इस प्रकार पुस्तक को सर्वोपयोगी बनाने का प्रयत्न किया गया है।

इस पुस्तक के प्रकाशन खर्च के लिये वैज्ञानिक अनुसंधान और सांस्कृतिक कार्य मंत्रालय, भारत शासन ने वित्तीय सहायता दी हैं। स्वनामधन्य खाक्टर वासुदेवशरण जी अग्रवाल, मध्यप्रदेश के पुरातत्व तथा संग्रहालय विभाग के उपसंचालक खाक्टर हर्षहर त्रिवेदी और दुर्ग के शासकीय महा-विद्यालय के प्राचार्य खाक्टर सन्तलाल कटारे के सामयिक सुझाव और प्रोत्साहन से इसका निर्माण हुआ है। स्थानीय दूधाधारी श्री वैष्णव संस्कृत महाविद्यालय के प्राध्यापक श्री रामनिहाल शर्मा से प्रशस्तियों के अनुवाद कार्य में तथा मेरे कार्यालय के श्री गोपालराव गनोदवाले और श्री प्रभाकरराव दोनगांवकर से प्रेस कापी तैयार करने में मुझे सहायता मिली है, तदर्थ में उनका कृतज्ञ हूं। चित्रफलकों के छायाचित्र तथार करने में रायपुर के विरदी स्टूखियों के श्री दिलीप विरदी ने काफी श्रम किया है, वे धन्यवादाई हैं।

ग्रन्थ की सुन्दर श्रौर सुरुचिपूर्ण छपाई का श्रेय सिंघई मौजीलाल एण्ड सन्स जबलपुर के श्री अमृतलाल परवार को है जिनके उत्साह श्रौर लगन के फलस्वरूप कम समय में भी इस ग्रन्थ का इतने अच्छे रूप में निर्माण संभव हुआ है।

अन्त में पूर्व सूरियों की कृतज्ञता का ज्ञापन करते हुए मैं वाचकों से प्रार्थना करता हूं कि वे इसमें हुई भूलों के लिए मुझे क्षमा करने की कृपा करेंगे ।

फरवरी १९६०

१८८२

फाल्गुन

बालचन्द्र जैन

सहायक संग्रहाध्यक

## विषय सूची

विषय सूचा			
			पृष्ठ
फलकों का विवरण	•••	•••	(ग्यारह)
संक्षेप	•••	***	(पंद्रह)
શুद्धाशुद्धिपत्र	•••	•••	(सत्रह)
परिचय			
प्रागैतिहासिक काल	•••	•••	(एक)
मौर्य-सातवाहन काल	***	•••	(दो)
वाकाटक-गुप्त काल	•••	• • •	(तीन)
राजिंषतुल्य कुल	•••	•••	(चार)
नल वंश	•••	•••	(पांच)
शरभपुरीय वंश	•••	•••	(छह)
पाण्डु कुल	•••	•••	(স্মাठ)
मेकल के पाण्डव	•••	•••	(दस)
त्रिकलिंगाधिपति सोमवंशी नरेश		• • •	(ग्यारह)
·कलचुरि राजवंश	***	***	(तेरह)
त्रिपुरी के कलचुरि	•••	• • •	(तेरह)
रत्नपुर के कलचुरि	• • •	•••	(तेईस)
रायपुर के कलचुरि	•••	•••	(ग्रट्ठाईस <b>)</b>
चक्रकोट के छिंदक नाग	•••	•••	(उन्तीस)
कवर्घा का नाग वंश	•••	• • •	(इकतीस)
कांकेर का सोम वंश	•••	•••	(इकतीस)
प्रशासन	•••	•••	(बत्तीस)
र्घामिक स्थिति	•••	• • •	(छत्तीस)
समाज-व्यवस्था	•••	• • •	(सैंतीस)
श्रार्थिक स्थिति	• • •	•••	(ग्रड़तीस)
साहित्य	***	•••	(उन्तालीस)
मूलपाठ और अनुवाद			
१ किरारी में प्राप्त काष्ठस्तंभ लेख			8
र विस्ति में श्रान्त कान्यता वर्ग			·

२ ग्रारंग में प्राप्त ब्राह्मी शिलालेख

		वृष्ठ
á	नरेन्द्र का कुद्द में प्राप्त ताम्रपत्र लेख: (राज्य)संवत् २४	Ę
8	जयराज का ग्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्र लेखः (राज्य) संवत् ५	१०
ሂ	मुदेवराज का खरियार में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (राज्य) संवत् २	१५
ę	सुदेवराज का ग्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्र लेख : (राज्य) संवत् ८	१८
છ	प्रवरराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख ः(राज्य)संवत् ३	२ <b>२</b>
6	भवदेव रणकेसरी का भांदक में प्राप्त शिलालेख	२८
9	वासटा का लक्ष्मण मंदिर (सिरपुर) से प्राप्त शिलालेख	३६
१०	महाशिवगुप्त बालार्जुन का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख	88
११	महाभवगुप्त जनमेजय का ताम्रपत्रलेख: (राज्य) वर्ष ८	४६
१२	द्वितीय महाभवगुप्त के समय का कुडोपाली में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (राज्य)वर्ष	१३ ५५
१३	लक्ष्मग्राज ? के समय का कारीतलाई में प्राप्त शिलालेख	Ęo
१४	प्रथम पृथ्वीदेव का ग्रमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : (कलचुरि) संवत् ८३१	६६
१५	प्रथम जाजल्लदेव का रतनपुर में प्राप्त शिलालेख: (कलचुरि) संवत् ८६६	७२
१६	द्वितीय पृथ्वीदेव के समय का कोटगढ़ में प्राप्त शिलालेख	30
१७	द्वितीय पृथ्वीदेव का डैकोनी में प्राप्त ताम्रपत्रलेख :(कलचुरि) संवत् ८९०	6
१८	द्वितीय पृथ्वीदेव का बिलैगढ़ में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (कलचुरि) संवत् ८६९	६ ८५
3 \$	द्वितीय पृथ्वीदेव का घोटिया में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (कलचुरि)	
	संवत् १००० ? (६००)	33
२०	गोपालदेव का पुजारीपाली शिलालेख	83
₹१	द्वितीय पृथ्वीदेव का रतनपुर में प्राप्त शिलालेख: (विक्रम) संवत् १२०७	33
२२	द्वितीय पृथ्वीदेव का ग्रमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : (कलचुरि) संवत् ६०५	१०४
२३	द्वितीय पृथ्वीदेव के समय का रतनपुर में प्राप्त शिलालेख:	
	(कलचुरि) संवत् ६ <b>१०</b>	१०८
२४	द्वितीय पृथ्वीदेव के समय का रतनपुर में प्राप्त शिलालेख :	
	( कलचुरि ) संवत् ६१५	288
२५	द्वितीय जाजल्लदेव के समय का मल्लार में प्राप्त शिलालेख:	
	( कलचुरि ) सवत् ६१६	११९
<b>२</b> ६	द्वितीय जाजल्लदेव का ग्रमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेख :	
	(कलचुरि) संवत् ६१ [ ६ ]	१२४
	प्रतापमल्ल का बिलैंगढ़ में प्राप्त ताम्रपत्रलेख 🌣 (कलचुरि) संवत् ९६६	<b>१</b> २८
२८	वाहर का कोसगईँ में प्राप्त प्रथम शिलालेख · · · · · · · · · ·	<b>१३</b> ३
	वाहर का कोसगई में प्राप्त द्वितीय शिलालेख : (विक्रम ) संवत् १५७०	258
₹0	ब्रह्मदेव का रायपुर में प्राप्त शिलालेख : (विक्रम) संवत १४५८	<b>8</b> 83

						र्वेट्ट
	३१ हरि ब्रह्मदेव	। का खलारी में प्राप्त शिलालेख : (१	विकम) <b>सं</b> व	त् १४७०	<b>,</b>	१४८
	३२ भानुदेव का	कांकेर में प्राप्त शिलालेख : (शक)	संवत् १२	<b>४</b> २	•••	१५२
	३३ सिरपुर गंधे	श्वर मंदिर से प्राप्त शिलालेख	• • •	* * *	•••	<b>१</b> ५६
	३४ सिरपुर सुर	ग टीले से प्राप्त शिलाले <b>ख</b>	• • •	•••	***	१५६
	३५ बुद्धघोष क	। सिरपुर के निकट प्राप्त शिलालेख	•••	•••	•••	१५७
	३६ तरेंगा में प्र	ाप्त शि <b>लालेख</b>	•••	•••	•••	840
	३७ सिरपुर में	प्राप्त ग्रत्यन्त घिसा शिलालेख	• • •	• • •	•••	१५७
1	३८ पाण्डुका में	प्राप्त शिलालेख	•••	•••	***	१५७
•	३६ शिवदेव का	दुर्ग में प्राप्त शिलालेख	• • •	• • •	***	१५७
		परिशिष्ट				
	एक	क्षेत्रीय इतिहास से संबंधित ग्रन्य उ	त्कीर्ग लेख	ंकी संदि	तप्त सूची	१५६
	दो	सिक्कों की सूची	• • •	• • •	• • •	<b>? ६</b> ६
	तीन	कुछ महत्त्वपूर्ण उत्कीर्ण लेखों के मूर	नपाठ ग्रौर	***	* * *	१७२
		ग्रनुवाद ( जो संग्रहालय में नहीं हैं	)			
	चार	वंशावलि		•••	•••	१८१
देशना	•		• • •	* * *	***	266

## फलकों का विवरण

मुखचित्र	रायपुर संग्रहालय की पुनर्गठित शिलालेख दीर्घा का दृश्य
एक	(क) किरारी में प्राप्त काष्ठस्तम्भ
	(स) किरारी में प्राप्त काष्ठस्तम्भ का लेखयुक्त भाग
दो	किरारी में प्राप्त काष्ठस्तम्भ लेख की पंडित लक्ष्मीप्रसाद उपाघ्याय द्वार
	उतारी गई यथादृष्ट प्रति
तीन	<b>ब्रारंग में प्राप्त बाह्मी शिलालेख</b>
चार	नरेम्द्र का कुरुद में प्राप्त ताम्रपत्रलेख (राज्य) वर्ष २४–मुद्रा
पांच	नरेन्द्र का कुरुद में प्राप्त ताम्रपत्रलेख (राज्य) वर्ष २४-प्रयम पत्र ग्रीर
	द्वितीय पत्र (प्रथम बाजू)
छह	नरेन्द्र का कुरुद में प्राप्त ताम्रपत्रलेख (राज्य) वर्ष २४ – द्वितीय पन
	(द्वितीय वाजू) स्रौर तृतीय पत्र
सात	जयराज का म्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : (राज्य) वर्ष ५-मुद्रा भ्रौर प्रथम
श्राठ	जयराज का ग्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्र लेखः (राज्य) वर्ष ५- द्वितीय पत्र
नौ	जयराज का भ्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्र लेखः (राज्य) वर्ष ५– तृतीय पत्र
दस	सुदेवराज का खरियार में प्राप्त ताम्रपत्र लेख : (राज्य) वर्ष २ <b>मु</b> द्रा
	ग्रीर प्रथम पत्र
ग्यारह	सुदेवराज का खरियार में प्राप्त ताम्रपत्र लेख: (राज्य) वर्ष २
	द्वितीय पत्र
बारह	सुदेवराज का खरियार में प्राप्त ताम्रपत्र लेखः (राज्य) वर्ष २तृतीय पत्र
तेरह	सुदेवराज का ग्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्र लेखः (राज्य) वर्ष ८-प्रथम पत्र
	<b>ग्रौ</b> र द्वितीय पत्र <b>(प्रथ</b> म बाजू)
चौदह	मुदेवराज का ब्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्र लेख : (राज्य) वर्ष ८–द्वितीय पत्र
	(द्वितीय बाजू) और तृतीय पत्र (प्रथम बाजू)
पंद्रह	सुदेवराज का ग्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्र लेख : राज्य वर्ष ८– तृतीय पत्र
	(द्वितीय बाजू) ग्रौर मुद्रा
सोलह	प्रवरराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्र लेख : (राज्य) वर्ष ३ – मुद्रा
	श्रीर प्रथम पत्र
सत्रह	प्रवरराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्र लेख : (राज्य) वर्ष ३–द्वितीय पत्र
ग्रटारह	प्रवरराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (राज्य) वर्ष ३–तृतीय पत्र

## (ग्यारह)

उन्नीस		भवदेव रणकेसरी का भांदक में प्राप्त शिलालेख
वीस		वासटा का लक्ष्मण मंदिर सिरपुर से प्राप्त शिलालेख
इक्कीस		महाशिवगुप्त बालार्जुन का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख-प्रथम पत्र
		ग्रीर द्वितीयपत्र (प्रथम वाजू)
बाईस		महाशिवगुप्त बालार्जुन का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख-द्वितीय पत्र
		(द्वितीय बाजू) श्रीर तृतीय पत्र
तेईस	(有)	महािशवगुप्त बालार्जुन का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्र लेख-मुदा
(	ब) ः	महाभवगुप्त जनमेजय का सतल्लमा ताम्रपत्र लेखः (राज्य) वर्ष ८ <b>–मु</b> द्रा
चौत्रीस		महाभवगुप्त जनमेजय का सतल्लमा ताम्रपत्रलेखः (राज्य) वर्ष ८-प्रथम
		पत्र और द्वितीय पत्र (प्रथम बाजू)
पञ्चीस		महाभवगुप्त जनमेजय का सतल्लमा ताम्रपत्रलेख : (राज्य) वर्ष ८-द्वितीय
		पत्र (द्वितीय बाजू) ग्रीर तृतीय पत्र
छब्बीस		द्वितीय महाभवगुप्त के समय का कुडोपाली में प्राप्त ताम्रपत्र लेखः
		(राज्य) वर्ष १३ -मुद्रा और प्रथम पत्र
सत्ताईस		द्वितीय महाभवगुप्त के समय का कुडोप।ली में प्राप्त ताम्रपत्र लेखः
		(राज्य) वर्ष १३द्वितीय पत्र
<del>ग्र</del> ट्टाईस		द्वितीय महाभवगुप्त के समय का कुडोपाली में प्राप्त ताम्रपत्र लेख:
	,	राज्य वर्ष १३तृतीय पत्र
उन्तीस		लक्ष्मणराज ? के समय का कारीतलाई में प्राप्त शिलालेख
तीस		प्रथम पृथ्वीदेव का अमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (कलचुरि) संवत् ८३१
इकतीस		प्रथम जाजल्लदेव का रतनपुर में प्राप्त शिलालेख: (कलचुरि) संवत् ८६६
बत्तीस		द्वितीय पृथ्वीदेव के समय का कोटगढ़ में प्राप्त शिलालेख
तेतीस		द्वितीय पृथ्वीदेव का डैकोनी में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (कलचुरि ) संवत्
		८६०-प्रथम ग्रौर द्वितीय पत्र
चौंतीस	(क)	द्वितीय पृथ्वीदेव का डैकोनी में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : (कलचुरि)
		संवत् ८६०मुद्रा
	(स)	द्वितीय पृथ्वीदेव का बिलैंगढ़ में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : (कलचुरि)
		संवत् ८६६ — मुद्रा
<b>गैंतीस</b>		द्वितीय पृथ्वीदेव का बिलैंगढ़ में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : ( कलचुरि ) संवत्
		८६६ — प्रथम और द्वितीय पत्र
छत्तीस		द्वितीय पृथ्वीदेव का घोटिया में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (कलचुरि ) संवत्
		१००० रे (६००) होनें सम्मान

- सैंतीस (क) द्वितीय पृथ्वीदेव का घोटिया में प्राप्त ताम्रपत्रले**स**ः (कलचुरि ) संवत् १००० ? (६०० ) — मुद्रा
  - (स) द्वितीय पृथ्वीदेव का श्रमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (कलचुरि) संवत् ६०५ — मुद्रा

ग्रड़तीस गोपालदेव का पुजारीपाली में प्राप्त शिलालेख

उन्तालीस द्वितीय पृथ्वीदेव का रतनपुर में प्राप्त शिलालेख: (विक्रम) संवत् १२०७ चालीस द्वितीय पृथ्वीदेव का भ्रमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (कलचुरि) संवत्

६०५ — दोनों ताम्रपत्र

इकतालीस द्वितीय जाजल्लदेव के समय का मल्लार में प्राप्त शिलालेख : (कलचुरि) संवत् ६१६

बयालीम द्वितीय जाजल्लदेव का स्रमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः ( कलचुरि ) संवत् ११ [ ६ ]

तेतालीस प्रतापमल्ल का बिलैंगढ़ में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः ( कलचुरि ) संवत् ६६६

चवालीस वाहर का कोसगईं में प्राप्त प्रथम शिलालेख

पतालीस वाहर का कोसगई में प्राप्त द्वितीय शिलालेख: (विक्रम) संवत् १५७०

छ्यालीस ब्रह्मदेव का रायपुर में प्राप्त शिलालेखः (विक्रम) संवत् १४५८

सैंतालीस हरि ब्रह्मदेव का खलारी में प्राप्त शिलालेख (विक्रम) संवत् १४७०

ग्रड़तालीस भानुदेव का कांकेर में प्राप्त शिलालेख: ( शक ) संवत् १२४२

उन्चास सिरपुर गंधेश्वर मन्दिर से प्राप्त शिलालेख पचास सिरपुर सुरंग टीले से प्राप्त शिलालेख

इक्यावन (क) बुद्धघोप का सिरपुर के निकट प्राप्त शिलालेख:

(ब) तरेंगा में प्राप्त शिलालेख

बावन शिवदेव का दुर्ग में प्राप्त शिलालेख त्रेपन ग्रशोक मौर्य का रूपनाथ शिलालेख

- चौवन (क) सुतनुका देवदासी का जोगीमढ़ा शिलालेख
  - (ख) कुमारवरदत्त का गुंजी-ऋषभतीर्थ शिलालेख

पचपन व्याघ्रराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (राज्य) संवत् ४ — प्रथम पत्र ग्रीर द्वितीय पत्र (प्रथम बाजू)

छप्पन व्याघ्रराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (राज्य) संवत् ४ — द्वितीय पत्र (द्वितीय वाजू) ग्रौर तृतीय पत्र

- सत्तावन (क) व्याघ्रराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : (राज्य) संवत् ४ — मुद्रा
- (ख) दलपतशाह का गढ़ा में प्राप्त ताम्रपत्रलेखम्रद्वावन ग्रमर्रासहदेव का ग्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्रलेख

### संचेप

ग्राकंलाजिकल सर्वे ग्राफ इंडिया, एनुग्रल रिपोर्टस । म्रा० स० इं० ए० रि० ग्रा० स० रि० ग्राकंलाजिकल सर्वे रिपोर्टस । इं० ग्रा० इंडियन ग्राकंलाजी। इंडियन एण्टिक्वरी। इं० ए० इं० हि० क्वा० इंडियन हिस्टारिकल क्वारटरली। एन० ग्रा० भं० ग्रो० रि० इं० एनल्स ग्राफ भांडारकर ग्रोरियण्टल रिसर्च इंन्स्टीच्यूट । एपिग्राफिश्रा इण्डिका । एपि० इं० एशियाटिक रिसर्चेज । ए० रि० एनुग्रल रिपोर्ट ग्रान इण्डियन एपिग्राफी ए० रि० इं० एपि० कलचुरि नृपति ग्राणि त्यांचा काल । क० नु० कार्पस इंस्किप्शनं इडिकेरं। का० इं० इं० क्वाइन्स भ्राफ एंश्येण्ट इण्डिया। क्वा० एं० इं० जरनल भ्राफ भ्रांध्र हिस्टारिकल रिसर्च सोसायटी। ज० ग्रा० हि० रि० सो० जरनल ग्राफ इण्डियन हिस्ट्री। ज० इं० हि० जरनल ब्राफ एशियाटिक सोसायटी ब्राफ बंगाल। ज० ए० सो० बं० ज॰ न्यू॰ सो॰ इं॰ जरनल ग्राफ न्यूमिस्मेटिक सोसाइटी ग्राफ इण्डिया। ज० बा० ब्रां० रा० सो० जरनल ग्राफ बाम्बे ब्रांच ग्राफ रायल सोसायटी । ज० वि० रि० सो० जरनल श्राफ बिहार रिसर्च सोसायटी । जरनल भ्राफ रायल एशियाटिक सोसायटी । ज॰ रा० ए० सो० न्यूमिस्मेटिक नोट्स एण्ड मोनोग्राफस । न्यू० नो० मो० न्यु० स० न्यमिस्मेटिक सप्लीमेण्ट । प्रोसीडिंग्ज आफ इंडियन हिस्ट्री कांग्रेस । प्रो० इं० हि० कां० प्रो० ए० सो० बं० प्रोसीडिंग्ज ग्राफ एशियाटिक सोसायटी ग्राफ बंगाल । प्रो॰ रि॰ ग्रा॰ स॰ इं॰ वे॰ स॰ प्रोग्रेस रिपोर्ट ग्राफ ग्राकंलाजिकल सर्वे ग्राफ इण्डिया. वेस्टर्न सर्किल । कैटलाग ग्राफ क्वाइन्स इन दि ब्रिटिश म्यूजियम, ब्रि॰ म्यू॰ कैं॰ ए॰ इं॰ एंश्येण्ट इण्डिया । वाकाटक नृपति ग्राणि त्यांचा काल । वा० नृ०

हीरालाल :

इंस्क्रिप्शन्स इन सी० पी० एण्ड बरार, द्वितीय संस्कररा।

### (चौदह)

### मूल पाठ में प्रयुक्त संकेत

चौकोर कोष्ठक में दिये गये ग्रक्षर ग्रस्पष्ट हैं।
चौकोर कोष्ठक में तारकांकित ग्रक्षर मूल में नहीं है किन्तु सुफाये गये हैं।
ग्राबुद्ध ग्रक्षरों का गुद्ध रूप दिखाया गया है।

# शुद्धाशुद्धि पत्र

पूष्ठ	पंक्ति	<b>स्र</b> भुद्ध	शुद
चार	<b>?</b> •	पेटिका का	पेटिका
पांच	<b>?</b> ३	में है	में पड़ता है
पांच	₹१	विष्ण	विष्णु
नौ	<b>२</b> ८	घनुर्विद्या में ही प्रवीरण	धनुर्विद्या में प्रवीण
पन्द्रह	२७	कृष्ण न	कृष्ण ने
उन्नीस	२=	द्यश्रय काव्य	द्याश्रय काव्य
इक्कीस	२०	परमामाहेश्वर	परममाहेश्वर
चौबीस	नीचे की पक्ति	वजूज्जक	वज्जूक
छब्बीस	3	रूद्रशिव	रुद्रशिव
सत्ताईस	38	विघ्नाबाएं	विघ्नबाघाएं
तीस	38	तेलग	तेलुगु
*	<b>?</b> '9	लक्ष्मीघर	लक्ष्मीप्रसाद
3	पदटिप्पणी	लक्ष्मीघर	लक्ष्मीप्रसाद
6	पदटिप्पणी ३	भश्रतस्वामि	भश्रुतस्वामि
२८	ų	ग्रलेवजेण्डर	ग्रलेक्जेण्डर
3.5	२४	<u>कृष्ण</u>	कृष्णे
35	3\$	जष्यत्येष	जेष्यत्येष
५२	पदटिप्पग्री १	ताभ्र	ताम्र
५३	२८	निर्वाजत	विवर्णित
40	पदटिप्पग्गी ५	भवद्धिः	भवद्भिः
६६	१५	कोकल	कोकल्ल
ĘĘ	१५	ककेंण	कोंकण
६७	२१	कोमीमंडल	कोमोमंडल
<b>49</b>	२३	चतुष्टिका	चतुष्किका
95	3	<b>ग्र</b> त्युतप्रीति	ग्रच्युतप्रीति
68	२५	कुलचरि	कलचुरि
८२	<b>7</b> Ę	करुणार्ज्जितरः। येनपुभायण	करुणार्ज्जितपुण्यभारः।ये <b>न</b>

### (सोलह)

पृष्ठ	पंक्ति	<b>प्र</b> शुद्ध	<b>গু</b> ৱ
८५	नीचे की पंक्ति	राजलक्ष्मी	गजलक्ष्मी
ξ3	२४	गोठदउ	गोठदा
<b>९७</b>	<b>१</b> ३	कंकड़	कंकण
१०६	१०	षभूव	बभूव
222	१०	मंडम	मंडप
११६	<b>'</b>	रीतिकीडा	रतिकीडा
१५४	38	वासुदेप	वासुदेव
१५७	<b>२</b> ३	शिवदुर्ग	शिवदे <b>व</b>

### परिचय

मध्यप्रदेश का दक्षिण-पूर्वीय भाग जिसे छत्तीसगढ़ कहा जाता है, प्राचीन काल में दक्षिण कोसल कहलाता था और उसमें न केवल वर्तमान रायपुर, दुर्ग, बस्तर, बिलासपुर, सिरगुजा और रायगढ़ जिलों का क्षेत्र अपितु उड़ीसा के सम्बलपुर जिले का भी बहुत सा भू—भाग सिम्मिलित था। यह प्रदेश मैंकल, रामगढ़ और सिहावा की पहाड़ियों से घरा हुआ तथा महानदी (प्राचीन नाम चित्रोत्पला) और उसकी सहायक शिवनाथ, मांढ़, खारून, जोंक और हसदो नदियों के जल से सिञ्चित हैं। इन नदियों के तट पर विभिन्न सम्यताओं का उदय और विकास हुआ जिनके अवशेष बिखरे होने पर भी छत्तीसगढ़ के प्राचीन गौरव की भांकी प्रस्तुत करने में समर्थ हैं।

रायगढ़ जिले में कबरा पहाड़ और सिंघनपुर की गुफाओं में मानव सम्यता के उस प्रारम्भिक युग के चिह्न सुरक्षिता हैं जब प्रागैतिहासिक मानव पर्वत—गह्नरों में निवास करता था और पत्थर के औजारों का उपयोग करता था। इस आदिम युग में भाषा का धनी होते हुए भी मानव लिपि का आविष्कार न कर पाया था। किन्तु इसके विपरीत उसे कला से प्रेम था जिसके ज्वलन्त प्रमाण उपर्युक्त गुहाश्रयों में चित्रित किये गये तरह तरह के चित्र हैं। रायगढ़ से लगभग १६ किलोमीटर दूर स्थित कबरा पहाड़ की तमाम चित्रकारी लाल और काले रंग में की हुई है जिसमें आखेट सम्बन्धी चित्रों की प्रधानता है। इसके अलावा वहां खिपकली, घड़ियाल, सांभर और अन्य पशुओं के साथ पंक्तिबद्ध मनुष्यों के भी चित्र पाये गये हैं। सिंघनपुर के गुफाचित्र रायगढ़ से १६ किलोमीटर की दूरी पर कबरा पहाड़ से ठीक विपरीत दिशा में है। इन चित्रों में जो मानव आकृतियां हैं, वे कहीं तो सीघी और डंडेनुमा हैं और कहीं सीढ़ीनुमा। या यों कह सकते कि आदिम मनुष्य आड़ी सीघी लकीरें खींचकर ही अपनी और अपने सजातीयों की आकृतियां बना लिया करता था।

पाषाणयुग के बाद ताम्रयुग (कहीं कांस्ययुग) ग्राया श्रीर उसके बाद लौह-युग। ताम्र-युग में पत्थर के स्थान पर तांबे के श्रीजार बनाये जाने लगे थे। ये श्रीजार हमारे देश में इतनी श्रिषक संख्या में प्राप्त होते हैं कि मानना पड़ता है कि एक युग ऐसा भी था जब सभी तरह के श्रीजार तांबे के बनते थे क्योंकि उस समय तक लोहे की खोज नहीं हो सकी थी। जवलपुर के निकट के एक स्थान से ईस्वी सन् १८६६ में एक ऐसी कुल्हाड़ी प्राप्त हुई थी जो एक भाग दिन श्रीर सात भाग तांवे के मेल से बनाई हुई थी। उसी प्रकार बालाघाट जिले के गुंगेरिया नामक गांव के निकट तांबे के बने श्रीजारों का एक बड़ा संग्रह ईस्वी सन् १८७० में श्रनायास ही प्राप्त हो गया था। घटना इस प्रकार बताई जाती है। गांव के दो लड़के ढोर

चराने गये हुये थे। उन्होंने एक स्थान में देखा कि भूमि में लोहे जैसी कोई वस्तु गड़ी हुई हैं। लड़कों ने उसे ऊपर खोंचा तो वह एक औजार निकला। जब और मिट्टी हट।ई तो अन्य कई श्रीजार निकल आये। इसके बाद वहां ढंग से खुदाई करने पर तांबे के ४२४ औजार तथा चांदी के १०२ हलके आभूषण प्राप्त हुये। तांबे के श्रीजारों में कुछ चपटे सब्बल के आकार के हैं, कुछ विभिन्न प्रकार की बेंट या बिना बेंट वाली कुल्हाड़ियां हैं और एक प्रकार की कुल्हाड़ी ऐमी है कि उसका आकार फरसी जैसा है।

वैदिक युग में छत्तीसगढ़ की क्या स्थिति थी इस संबंध में कोई सूचना नही मिलती। ऋग्वेद में न तो कहीं नर्मदा का नाम मिलता है और न विध्याचल पर्वत का। इससे अनुमान किया जाता है कि ऋग्वेद कालीन आर्य यहां तक नहीं पहुंच सके थे। किन्तु उत्तर वैदिक युग में उन्हें इस क्षेत्र की जानकारी अवश्य हो चली थी क्योंकि यहां के घने जंगलों में निवास करने वाली अनेक अनार्य जातियों का उल्लेख तत्कालीन ब्राह्मण ग्रन्थों में मिलता है। रामायणी कथा से भी विदित होता है कि अयोध्या (उत्तर—कोसल) के राजा दशरथ की बड़ी रानी (दिक्षण) कोसल की थी जिससे उन्हें कौशल्या कहा जाता था। अनुश्रुति के अनुसार ऋषि वाल्मीिक का आश्रम रायपुर जिले में तुरतुरिया नामक स्थान में था जहां श्रीराम के दोनों बेटों —लव और कुश— का जन्म हुआ था। ऐसी भी किवदन्ती है कि अर्जुन के बेटे बभ्रुवाहन की राजधानी भी इसी प्रदेश में थी।

#### मौर्य--सातवाहन काल

पुराणों में दक्षिण कोसल के कुछेक राजाश्रों का नामोल्लेख मिलता है किन्तु केवल , उस विवरण के श्राधार पर यहां के राजनैतिक इतिहास की कड़ियां जोड़ सकना संभव नहीं ह । ऐसा अनुमान किया जाता है कि छत्तीसगढ़ का प्रांत नन्दों ग्रीर मौर्यों के विस्तृत साम्राज्य के अन्तर्गत था । मुख्यात चीनी यात्री ह्यू नत्सांग ने अपने यात्रा विवरण में लिखा है कि मौर्य राजा अशोक ने दक्षिण कीसल की राजधानी में स्तूप तथा अन्य इमारतों का निर्माण कराया था । चीनी यात्री के उपर्युक्त कथन में कोई ग्रितिशयोक्ति नहीं दीखती क्योंकि ग्रशोक का एक लघु धर्मलेख जवलपुर के निकट क्ष्माथ में श्राज भी विद्यमान है । श्रीर ग्रशोक के समय के लगभग के हो दो भित्तिलेख सिरगुजा जिले में लक्ष्मणपुर के निकट रामगढ़ की सीताबेंगा श्रीर जोगीमारा नामक गुफाओं में पाये गये हैं । इन गुफा-लेखों का विषय न तो धार्मिक है ग्रीर न राजनैतिक किन्तु वे किसी मुतनुका नामक देवदासी ग्रीर उमके प्रेमी कलाकार देवदत्त से संबंधित हैं । श्राश्चर्य की वात है कि भारत की सबसे प्राचीन नाट्यशाला भी इसी स्थान पर बनी हुई हैं । इन पुरातत्त्वीय प्रमाणों के अलावा नन्द-मौर्य काल के चांदी के सिक्के रायपुर जिले में तारापुर में तथा बिलासपुर जिले मे अकलतरा के श्रासपास बहुत पाये जाते हैं । इन सिक्कों में मे उठारी में प्राप्त सिक्के महत्वपूर्ण क्ष्यमापक सिक्के हैं ।

मौर्य माम्राज्य के छिन्न होते ही भारतवर्ष के विभिन्न भागों में चार मुख्य राजवंशों

का प्रताप बढ़ा । मगध का अधिपत्य मौर्यों के उत्तराधिकारी शुंगों को प्राप्त हो गया, कलिंग में चेदिवंश का उदय हुन्रा, दक्षिणापथ में सातवाहन समृद्ध हुये और पश्चिमोत्तार प्रदेशों में यवनों के पैर जमने लगे। पुष्यमित्र शुंग के राज्यकाल में पाटलिपुत्र तक यवनों के हमले हुये किन्तु वे वहां से भगा दिये गये। इन यवनों के मिलिन्द या मेनाण्डर नामक राजा के तांत्रे के सिक्के बालाघाट जिले में प्राप्त हुये हैं। ऐसा माना जाता है कि प्राचीन कालीन तांबे के सिक्के ग्रक्सर उन्हीं स्थानों में पाये जाते हैं जहां कभी उनका वास्तव में चलन रहा हो। किन्तू मिलिन्द के उपर्युक्त तांबे के सिक्कों ने इतिहास के विद्यार्थियों के सम्मुख एक समस्या उपस्थित कर दी है क्योंकि ऐसा कोई अन्य प्रमाण आज तक उपलब्ध नहीं हुआ है जिसके आधार पर यह कहा जा सके कि इस प्रदेश में यवनों के राज्य का विस्तार था। सातवाहन वंश के नपति ग्रपने को दक्षिगापथपति कहते थे। उनकी राजधानी प्रतिष्ठान (वर्तमान पैठन) में थी । सिमुक सातवाहनों का प्रथम राजा था । उसके वंश में अनेक प्रताची नरेश हये जिन्होंने ग्रपने साम्राज्य का विस्तार किया। प्रथम शातकींए। के राज्यकाल में सातवाहनों का विस्तार डाहल प्रदेश तक हो गया था और त्रिपुरी उनके अधिकार में था। उस शातकीए। और गौतमी-पुत्र शातकर्णि के बीच में होने वाले राजाओं में से एक ग्रापीलक था। उसका तांबे का सिक्का रायगढ़ के पास प्राप्त हुम्रा है। "दक्षिए। कोसल में सातवाहनों के राज्य का पता ह्या नत्सांग के यात्रा विवरण से भी चलता है। उसने लिखा है कि प्रसिद्ध बौद्ध दार्शनिक नागार्ज्न दक्षिण कोसल की राजधानी के निकट के एक विहार में निवास करता था और उसके समय में कोसल का राजा कोई सातवाहन वंशीय या। चीनी यात्री के इस कथन की पृष्टि विलासपूर जिले में सक्ती के निकट गुंजी ( कपभतीर्थ ) में प्राप्त शिलालेख से भी होतो है जिसमें सातवाहन राजा कुमारवरदत्त का उल्लेख है ।<sup>८</sup> सातवाहन काल में निर्मित पाषाए। प्रतिमाएं बिलासपूर जिले में प्राप्त हुई हैं। इसी समय का एक काप्ठस्तंभ लेख रायपुर संग्रहालय के संग्रह में है जो विलास-पुर जिले के किरारी नामक स्थान में प्राप्त हुआ था ( श्रामे लेख कमांक १ )। यह लेख अपने ढंग का एक ही लेख है और इसमें तत्कालीन शासकीय कर्मचारियों के पदनामों का उल्लेख है। सातवाहन काल में भारत का विदेशों से और विशेषकर रोम से व्यापार बढ चला था इसलिये विदेशी सिवके भी इस देश में आने लगे थे। रोम के सोने के सिवके विलासपुर जिले में अक्सर प्राप्त हो जाते हैं जो बताते हैं कि बिलासपुर जिले का क्षेत्र उन दिनों पर्याप्त समृद्ध था। उसी प्रकार कुषाण राजाग्रों के तांबे के सिक्के भी विलासपुर जिले में मिलते रहते हैं। ' उनके ग्राघार पर यह अनुमान करना पड़ता है कि कूपाणों के साम्राज्य का छत्तीसगढ़ तक विस्तार रहा है भले ही वह ग्रल्पकालीन हो।

#### वाकाटक-गुप्त काल

ईस्वी सन् की तीसरी शताब्दी में जब सातवाहनों की शक्ति क्षीण हो गई तो वाका-टकों ने ग्रपना राज्य स्थापित किया। इनका पहला राजा विच्यशक्ति हुग्रा जो कुछ विद्वानों के मतानसार बंदेलखंड से ग्राया था । वहां से ग्रपने राज्य का विस्तार करते हुए वाकाटक लोग नागपूर के निकट के प्रदेश में पहुंचे और वहां उन्होंने अपनी राजधानी स्थापित की । विध्य-शक्ति के बाद उसका बेटा प्रथम प्रवरसेन राजा हुआ। उसके समय में वाकाटकों का साम्राज्य बुन्देलखंड से लेकर म्रांध्र प्रदेश तक विस्तृत हो गया । प्रथम प्रवरसेन के बाद वाकाटक राज्य के अनेक टुकड़े हो गये जिनमें से केवल दो ही के बारे में अभी तक ज्ञात हो सका है। डाक्टर वासुदेव विष्ण मिराशी का अनुमान है कि प्रथम प्रवरसेन का तीसरा बेटा दक्षिण कोसल पर राज्य करता था "किन्तू इस तर्क में कोई तथ्य नहीं दिखता; बल्कि बस्तर के नल वंश के विदर्भ पर भी राज्य करने के प्रमाण अधिक स्वस्थ हैं। डाक्टर मिराशी का दूसरा तर्क है कि वाका-टकों ने पेटिका शीर्पक ग्रक्षरों वाली लिपि का दक्षिण कोसल में चलन किया था, वह भी ग्रसं-गत दिखाई पडता है क्योंकि पेटिका का शीर्षक ग्रक्षरों वाली ब्राह्मी लिपि न केवल विदर्भ ग्रीर दक्षिण कोसल में ही प्रचलित थी अपित मालवा में स्थित उदयगिरि के गफालेखों में भी पाई गई है। उसी प्रकार मिराशी जी का यह विचार ठीक नहीं जान पड़ता कि दक्षिण कोसल का गप्त कालीन राजा महेन्द्र अपने समकालीन व्याघ्रराज के साथ वाकाटकों की अधीनता मानता था श्रौर उन्हें करभार देता था। <sup>१२</sup> समुद्रगुप्त की इलाहाबाद प्रशस्ति से यह स्पष्ट है कि उस गुप्त बंशी सम्राट् ने इन दोनों राजाम्रों को स्वतंत्र राजाम्रों के रूप में ही पराजित किया था न कि किसी अन्य के अधीनस्य माण्डलिक के रूप में । लेकिन यह सत्य है कि पश्चात्कालीन वाका-टक राजाम्रों के राज्यकाल में कोसल प्रदेश पर माक्रमण हुए जिनका प्रभाव स्थायी कभी नहीं रहा ।

मगध के गुप्तवंश का प्रभाव छत्तीसगढ़ पर उस समय से पड़ा जब उपर्युक्त समुद्रगुप्त ने आर्यावर्त के राजाओं को जीतकर दक्षिणापथ की विजय—यात्रा की। समुद्रगुप्त की दक्षिणा—पथ यात्रा के समय छत्तीसगढ़ में महेन्द्र नामक एक राजा राज्य करता था जिसके वंश आदि के बारे में कोई सूचना उपलब्ध नहीं है। समुद्रगुप्त से हुए युद्ध में महेन्द्र परास्त हुआ '' किन्तु विजेता ने उसका राज्य उसे वापिस कर दिया था। उसी प्रकार वस्तर और सिहावा के जंगली प्रदेश (जिसे महाकान्तार कहते थे) के अधिपति व्याघराज ने भी समुद्रगुप्त के सम्मुख अपनी पराजय स्वीकार कर ली थी ''। तब से गुप्तों का प्रभाव दक्षिण कोसल पर कमशः बढ़ता ही गया और यहां के शासकीय कार्यों में गुप्त संवत् का प्रयोग होने लगा।

### राजिंतुल्य कुल

रायपुर जिले के आरंग नामक स्थान में प्राप्त एक ताम्रपत्रलेख से विदित होता है कि ईस्वी सन् की पांचवी शताब्दी के लगभग दक्षिण कोसल में रार्जाप-तुल्यकुल नामक कोई राज-वंश राज्य करता था। " यह ताम्रपत्रलेख गुप्त संवत् १८२ या २८२ में महाराज (द्वितीय) मीमसेन द्वारा सुवर्ण नदी (संभवतः वर्तमान सोन) से दिया गया था और इसमें (द्वितीय) भीमसेन द्वारा हरिस्वामी और वपस्वामी को दोण्डा में स्थित भटपल्लिका नामक ग्राम दान में

दिये जाने का उल्लेख हैं। ताम्रपत्र लेख से संलग्न राजमुद्रा पर सिंह की म्राकृति बनी हैं। यद्यपि लेख में (द्वितीय) भीमसेन ग्रीर उससे पहले की पांच पीढ़ियों के राजाग्रों के नामों का उल्लेख हैं किन्तु इन सभी राजाग्रों के बारे में ग्रन्यत्र कोई सूचना नहीं मिलती जिससे इस वंश के सम्बन्ध में कोई विशेष जानकारी ग्राजतक नहीं हो सकी हैं। इस ताम्रपत्र लेख के ग्रनुसार राजिंवतुल्य कुल में सबसे पहले शूरा नामक राजा हुग्रा, फिर उसका बेटा दियत, फिर विभीषण, तत्पश्चात् (प्रथम) भीमसेन, उसके बाद (द्वितीय) दियतवर्मा ग्रीर अंत में (द्वितीय) भीमसेन जो गुप्त संवत् १८२ या २८२ में राज्य करता था। इस ताम्रपत्रलेख को सबसे पहले स्वर्गीय डा० हीरालाल ने एपिग्राफिया इण्डिका, जिल्द नौ (पृष्ठ ३४२ इत्यादि) में प्रकाशित किया था ग्रीर उन्होंने इसमें दी गई तिथि को गुप्त संवत् २८२ बाचा था। किन्तु बाद में महामहोपाघ्याय मिराशी ने डाक्टर हीरालाल के पाठ पर शंका कर उसे गुप्त संवत् १८२ बांचा। डाक्टर मिराशीके इस संशोधनको ग्रनेक विद्वानों ने उपयुक्त नहीं माना है। यदि गुप्त संवत् पड़ता १८२ वाला पाठ सही है तो राजिंवतुल्य कुल के उदय का समय ईस्वी सन् की चौथी शताब्दी में है ग्रीर यदि २८२ संवत् को ठीक माना जाता है तो पांचवीं शती में। इस प्रकार ईस्वी सन् की चौथी या पांचवीं शती में शूरा का वंश दक्षिण कोसल में उदित हो चुका था जो पांचवी या छठी शती तक राज्य करता रहा।

#### नल वंश

नल वंश के राजाओं और उनके राज्य विस्तार के सम्बन्ध में पूरी जानकारी अभी तक नहीं हो सकी है। उसका एक कारण यह है कि इस वंश के उत्कीर्ण लेख कम मिले हैं स्रोर दूसरे राजवंशों के लेखों में इनके सम्बन्ध में जो भी सूचनाएं मिलती हैं वे अत्यन्त संक्षिप्त और भामक हैं। कूल मिलाकर चार उत्कीर्ए लेखों और थोड़े से सोने के सिक्कों के स्राधार पर ही हम नल दंश की कमान्गतिता का किंचित अनुमान कर पाते हैं। उपयुक्त चार उत्कीर्ण लेखों में से दो लेख उडीसा राज्य की सीमा में मिले हैं " और एक-एक कमशः अमरावती " तथा रायपुर जिले में। " बस्तर जिले में नलों के सोने के सिक्के प्राप्त हुए हैं। " उत्कीर्ए लेखों से नलों के सर्व प्रथम राजा का नाम भवदत्तवर्मा ज्ञात होता है। उसके राज्य में नागपुर ग्रौर बरार तक का क्षेत्र सम्मिलित था जो उसने संभवतः वहां के वाकाटक राजाग्रों को परास्त कर प्राप्त किया था। जब वाकाटकों ने पुनः शक्ति प्राप्त कर ली तो नागविदर्भ प्रदेश नलों के हाथसे निकल गया किन्तु बस्तर समेत कोसल के अपने मूल क्षेत्र पर वे बराबर राज्य करते रहे। नल वंश के दूसरे राजा का नाम श्रर्थपित भट्टारक मिलता है जो भवदत्त का बेटा जान पड़ता है। किन्तु यह संबंध कहीं भी स्पष्ट नहीं है। तीसरा राजा स्कन्दवर्मा था जो या तो भवदत्त का बेटा था ग्रथवा नाती किन्तु वह महान शक्तिशाली था। उसने श्रपने शत्रुश्रों पर विजय प्राप्त करके ग्रपना गया हन्ना राज्य पनः प्राप्त कर लिया था और पोढ़ागढ़ (उड़ीसा) में भगवान विष्ण का पादमुल (मंदिर) निर्मित कराया था। नल वंश का चौथा लेख रायपुर जिले में राजिम में प्राप्त हुन्ना है किन्तू वह बहुत पीछे का है। इस शिलालेंस में (जो राजीवलोचन मंदिर की दीवाल में जड़ा हुग्रा हैं) पृथ्वीराज के बेटे विरूपाक्ष के उत्तराधिकारी विलासतुंग द्वारा ग्रपने स्वर्गीय पुत्र के पुण्य की वृद्धि के लिए विष्णु के मंदिर का निर्माण कराने का उल्लेख है। यद्यपि विलासतुंग ग्रौर उसके इन पूर्वजों का पहले के नल राजाग्रों से सम्बन्धित होने का कोई सीधा प्रमाण नहीं मिलना फिर भी इस शिलालेख में वंश का प्रारम्भ नल राजा से होने के उल्लेख के श्राधार पर विलासतुंग ग्रीर उसके पूर्वजों को भी नल वंश का माना जाता है। इस प्रकार यह ज्ञात होता है कि नल वंश के राजा छत्तीसगढ़ ग्रौर बस्तर के भूभाग पर काफी समय तक राज्य करते रहे। कब तक राज्य करते रहे, इस सम्बन्ध में निश्चय पूर्वक कुछ नहीं कहा जा सकता। संभव है कि श्रागे वर्णानीय पाण्डुवंश ने उन्हें हराकर उनका राज्य ग्रपने ग्राधीन कर लिया हो।

#### शरभपुरीय वंश

ईस्वी सन् की पांचवीं शताब्दी के अन्तिम चरण में अथवा छठी शताब्दी के प्रथम चरण में दिलिए कोसल में एक तीसरे प्रमुख राजवंश का उदय हुआ जिसकी राजधानी शरभपुर में थी। शरभपुर कहां था और कौन सा स्थान उसका वर्त्तमान खण्डहर बना हुआ है, यह अभी तक निश्चित नहीं हो पाया है। इस संबंध में विभिन्न विद्वानों के जो अनुमान हैं वे आगे पृष्ठ ११-१२ पर गिनाये गये हैं। शरभपुरीय वंश के सभी नरेश भागवत धर्म को मानते थे। उनके दानपत्रों की राजमुद्रा पर गजलक्ष्मी की खड़ी प्रतिमा मिलती है। उनकी उपराजधानी श्रीपुर (वर्त्तमान सिरपुर, रायपुर जिला) में स्थापित थी। यद्यपि हाल ही में प्राप्त हुये एक ताम्रपत्र लेख मे उनके वंश का नाम 'अमरार्यकुल' होने का संकेत है कि किन्तु उन्हें अधिकतर शरभपुरीय ही कहा जाता है।

शरभपुरीय राजवंश का संस्थापक शरभ नामक राजा था जिसके नाम पर मंभवतः राजधानी का नाम शरभपुर पड़ा । गुप्त संवत् १९१ (ईस्वी ५१०) के एक लेख में शरभराज को गोपराज का नाना कहा गया है जो गुप्त वंशी राजा भानुगुप्त का सामन्त था ग्रीर एरन के युद्ध में मारा गया था । किन्तु यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता कि शरभपुरीय राजा शरभ भीर गोपराज के नाना शरभराज दोनों एक ही व्यक्ति थे ग्रथवा भिन्न भिन्न । शरभ का बेटा नरेन्द्र था । उसके दो ताम्रपत्रलेख प्राप्त हुये है एक पिपग्दुला में ग्रीर दूसरा कुछ्द में (लेख कमांक ३) । पिपरदुला में प्राप्त ताम्रपत्र गरभपुर से नरेन्द्र के राज्य के तीसरे वर्ष में दिया गया था विषय शक्ते राज्य के तीसरे वर्ष में दिया गया था विषय शक्ते पहित्र शक्ते राज्य के तीसरे वर्ष में दिया गया था विषय शक्ते राज्य के में स्थित शर्करापद्र नामक ग्राम दान में देने ग्रीर महाराज नरेन्द्र द्वारा उसे अनुमोदित करने की सूचना मिलती है । कुछ्द में प्राप्त ताम्रपत्रलेख नरेन्द्र द्वारा ग्रपने राज्य के चौवीसवें वर्ष में तिलकेश्वर शिविर से दिया था । उसमें चुल्लाडसीमा भोग में स्थित केशवक नामक ग्राम के दान का उल्लेख है । वह ग्राम पहले परमभट्टारक द्वारा धारित्री गोत्र के भाश्रुत-स्वामी नामक ब्राह्मण को तालपत्र पर लिखकर दान में दिया गया था किन्तु वह ग्राग में जल

गया। तब महाराज नरेन्द्र ने भाश्रुतस्वामी के बेटे शंखस्वामी के नाम पर ताम्रपत्र पर लिखकर उसे अनुमोदित किया था। इस प्रकार दोनों ही ताम्रपत्र लेखों में राजा नरेन्द्र द्वारा अन्य व्यक्तियों द्वारा दिये गये दान के अनुमोदन की ही सूचना मिलती हैं; नरेन्द्र के स्वयं के दान से संबंधित कोई उत्कीर्श लेख अभी तक प्राप्त नहीं हुआ है। परोक्ष रूप से इस नरेन्द्र का उल्लेख मेकल के पाण्डुवंशी राजा भरतवल के ताम्रपत्रलेख में भी हुआ जान पड़ता है जिसमें बताया गया है कि भरतबल की रानी लोकप्रकाशा कोसल की राजकुमारी थी से। अधिक संभावना यही दिखती हैं कि लोकप्रकाशा नरेन्द्र की बहिन थी क्योंकि वह उस समय कोसल प्रदेश पर राज्य करता था। नरेन्द्र का राज्यकाल छठी शती ईस्वी के प्रथम चरण के लगभग कूता जाता है।

नरेन्द्र के उत्तराधिकारी के बारे में कोई सूचना नहीं मिलती लेकिन उसके बाद प्रसन्न-मात्र नामक एक राजा हुन्ना जो कुल का प्रतापी नरेश जान पहता है क्योंकि वंश के प्रायः सभी पश्चात्वर्ती लेखों में उससे ही वंशवृक्ष प्रारंभ किया गया है। प्रसन्नमात्र ने अपने नाम के सोने के सिक्के चलाये थे <sup>२४</sup> और निडिला नदी के तट पर प्रसन्नपुर नामक नगर बसाया था। <sup>२५</sup> उसके सिक्के न केवल छत्तीसगढ़ में अपितु पूर्व में कटक जिले में और पश्चिम में चांदा जिले में भी मिले हैं <sup>२६</sup> जिससे ज्ञात होता है कि प्रसन्नमात्र के राज्य का विस्तार चांदा से कटक तक था।

सभी तक यह माना जाता रहा है कि प्रसन्नमात्र के दो बेटे थे, जयराज और मानमात्र । किन्तु नई खोज के अनुसार जयराज और मानमात्र ये एक ही व्यक्ति के दो नाम जान पड़ते हैं। क्योंकि (१) मानमात्र का अलग से कोई लेख नहीं मिलता, (२) जयराज के तास्रपत्रलेखों से संलग्न राजमुद्राओं में उसे प्रसन्नमात्र का बेटा कहा गया है, (३) उसी प्रकार सुदेवराज और प्रवरराज की मुद्राओं पर उन्हें मानमात्र का बेटा और प्रसन्नमात्र का नाती बताया है तथा, (४) व्याझराज के मल्लार में प्राप्त हुये तास्रपत्रलेख में प्रवर को जय का बेटा कहा है। इस प्रकार मानमात्र और जय (जयराज और महाजयराज) अभिन्न व्यक्ति जान पड़ते हैं। इसके अतिरिक्त कौ आताल में मिले एक अन्य तास्रपत्रलेख में मानमात्र का तीसरा नाम दुर्गराज मिलता है। कि हु से दुर्गराज-मानमात्र — जयराज के कुल तीन तास्रपत्रलेख अब तक प्राप्त हो चुके हैं। उनमें से एक आरंग में (आगे लेख कमांक ४) और दो मल्लार में प्राप्त हुये हैं। वे तीनों ही दानपत्र शरभपुर से दिये गये थे। उनमें से आरंग का दानपत्र और उसी प्रकार मल्लार का एक दानपत्र राज्य के पांचवें वर्ष में तथा मल्लार का दूसरा दानपत्र राज्य के नौवें वर्ष में उत्कीर्ण किया गया था।

जयराज के तीन बेटे हुये सुदेवराज, प्रवरराज ग्रौर व्याघ्नराज। उनमें से ज्येष्ट पुत्र सुदेवराज शरभपुर के राजिसहासन का उत्तराधिकारी हुग्रा। उसके छह ताम्रपत्रलेख ग्रब तक प्राप्त हो चुके हैं जिनमें से दो रायपुर संग्रहालय के संग्रह में हैं। रायपुर में प्राप्त हुये सुदेवराज के लेख में उसके राज्य के दसवें वर्ष का उल्लेख हैं। इससे उसके कम से कम दस वर्ष तक राज्य करने की सूचना मिलती हैं। सुदेवराज ने शरभपुर श्रौर श्रीपुर दोनों ही स्थानों से दानपत्र दिये थे जिससे जान पड़ता है कि शरभपुर श्रीर श्रीपुर इन दोनों ही स्थानोंमें उसकी राजधानियां थीं। श्रीपूर राज्य की स्थापना उसके मऋले भाई प्रवरराज ने की थी जो ग्रधिक महत्त्वाकांक्षी होने के कारण शरभपुर छोड़कर इस ग्रोर चला ग्राया था। प्रवरराज के ताम्रपत्रलेखों की मुद्राग्रों पर जो लेख है उससे इसकी पुष्टि होती है क्योंकि उसमें बताया गया है कि प्रवरराज ने अपनी भुजाओं से ही अपना राज्य उपाजित किया था। प्रवरराज के केवल दो ताम्रपत्रलेख श्रव तक प्राप्त हो सके हैं। इसमें से एक ठाकुरदिया में मिला था के श्रौर दूसरा मल्लार में। के दोनों ही लेख उसके राज्यकाल के तीसरे वर्ष के हैं। इससे अनुमान किया जाता है कि प्रवरराज का राज्य अल्पकालीन रहा है क्योंकि संभवतः वह अल्पायु था। उसकी मृत्यु के पश्चात् श्रीपुर का राज्य उसके बड़े भाई सुदेवराज को प्राप्त हो गया । सुदेवराज ने स्रपने राज्य के सातवें वर्ष में श्रीपुर से एक दानपत्र दिया था जबकि उसका एक श्रौर दानपत्र उसी वर्ष शरभपुर में उत्कीर्ण किया गया था । सुदेवराज श्रौर प्रवरराज का छोटा भाई व्याघ्रराज प्रसन्नपुर में रहता था । उसे स्वतंत्र राजा के ग्रधिकार नहीं थे बल्कि वह प्रवरराज का सामन्त था। उसने राज्य संवत् ४ में ताम्रशासन द्वारा भ्रांगिरस गोत्र के ऋग्वेदी ब्राह्मण दुर्गस्वामी के बेटे दीक्षित भ्रग्नि-चन्द्र स्वामी को पूर्वराष्ट्र में स्थित कुन्तुरपद्र नामक ग्राम दान में दिया था। यह ताम्रपत्रलेख मल्लार में प्राप्त हुन्ना है और कीलकाक्षरों में उत्कीर्ग है। इस लेख में वंश का नाम श्रमरार्यकृल बताया गया है। ३२

इस प्रकार छठी शती ईस्वी के मध्य में अथवा तृतीय चरण में शरभपुरीय वंश के सुदेवराज, प्रवरराज और व्याघ्रराज छत्तीसगढ़ में राज्य कर रहे थे। प्रवरराज की मृत्यु के पश्चात् सुदेवराज समूचे राज्य का स्वामी हुआ। उसके समय में पाण्डु वंशियों ने दक्षिण कोसल की विजय कर शरभपुरीय राजवंश को समाप्त किया और श्रीपुर (वर्तमान सिरपुर, रायपुर जिला) को अपनी राजधानी बनाया।

#### पाग्डु कुल

पाण्डु कुल के नरेश सोमवंशी थे किन्तु पश्चात्कालीन सोमवंशियों से भिन्नता दिखाने के लिये यहां पाण्डु वंशियों के नाम से उनका विवरण दिया जाता है। इस वंश का पहला राजा उदयन था। उसका वेटा इन्द्रबल हुन्ना। भांदक में प्राप्त भवदेव रणकेसरी के शिलालेख (न्नागे कमांक ८) से विदित होता है कि इन्द्रबल के चार बेटे थें। उनमें से चौथा भवदेव रणकेसरी न्नपने भाई नन्त के सामन्त के रूप में चांदा जिले में राज्य करता था। भवदेव चिन्तादुर्ग भी कहलाता था। उसने मूर्यघोष नामक किसी राजा के द्वारा पूर्वकाल में निर्मित कराये गये बुद्ध मंदिर का जीएगिंद्वार कराया था। इन्द्रबल का तीसरा वेटा ईशानदेव था। उसका उल्लेख खरोद (बिलासपुर जिला) के लखनेश्वर मंदिर में जड़े शिलालेख में मिलता है। इस प्रकार पांडु वंशियों के राज्य का दूर तक विस्तार सिद्ध होता है।

शरभपुरीय राजा सुदेवराज के एक लेख में महासामन्त इन्द्रबल को उसका सर्वाधिकाराधिकृत या प्रधान मंत्री बताया गया है। "किन्तु यह कहना किन्त है कि यह इन्द्रबल पाण्डु
वंशी इन्द्रबल ही था या और कोई अन्य। आश्चर्य की बात नहीं कि पाण्डु वंशी इन्द्रबल प्रारंभ
में शरभपुरीयों के अधीन राजकर्मचारी रहा हो और बाद में मौका मिलने पर स्वयं राजा बन
बैठा हो। यह भी संभव है कि उसने स्वयं तो नहीं किन्तु उसके बेटे नन्न ने शरभपुरीयों को
पराजित कर दक्षिण कोसल का अधिपत्य प्राप्त किया हो। नन्नराज के राज्य का विस्तार
पश्चिम में चांदा जिले तक था यह ऊपर बताया जा चुका है किन्तु पाण्डु वंश की स्थिति को
सुदृढ़ करने का यश नन्न के बेटे महाशिव तींवरदेव को प्राप्त हुआ। यह तीवरदेव परम वैद्याव
था। उसने कोसल और उत्कल तथा अन्य मण्डलों का आधिपत्य अपनी भुजाओं के पराक्रम से
उपाजित किया था और कोसलाधिपति की उपाधि धारण की थी। तीवरदेव के राज्यकाल के
विषय में विद्वानों में मतभेद है किन्तु विष्णुकुण्डी नरेश प्रथम माधववर्मा के समकालीन होने के कारण
उसका समय छठी शती ईस्वी के तीसरे चरण में निश्चित किया जा सकता है। तीवरदेव के तीन
ताम्रपत्रलेख प्राप्त हुये हैं जो कमशः राजिम, " बलोदा की और बोंडा " नामक स्थानों में मिले
हैं। इन ताम्रपत्रों से संलग्न मुद्रा पर गरुड़ की प्रतिमा बनी है।

महाशिव तीवरदेव का बेटा महानन्नराज उसके बाद उत्तराधिकारी हुम्मा। वह भी परमवैष्ण्व म्रीर सकल कोसल मण्डल का म्राधिपति था। उसका केवल एक ही ताम्रपत्रलेख म्रब तक प्राप्त हुम्मा है जिसमें उसके द्वारा म्रष्टद्वार विषय में स्थित कोन्तिणीक ग्राम के दान किये जाने का उल्लेख हैं। वित्र वे के सभी लेखों के समान इस नन्न का यह ताम्रपत्र भी राजधानी श्रीपुर से दिया गया था। ऐसा जान पड़ता है कि तीवरदेव के बेटे नन्न का राज्य मल्पकालींन था। संभवतः वह निस्संतान था। इसलिये उसके वाद उसका चाचा चंद्रगुप्त दक्षिण् कोसल के राजसिंहासन पर बैठा। चंद्रगुप्त का बेटा हर्षगुप्त हुग्रा। हर्षगुप्त ने मगम्न के मौखरी राजा सूर्यवर्मा की बेटी वासटा से विवाह किया। हर्षगुप्त वैष्णाव धर्म का पालन करता था। उसके स्वगंवासी होने पर उसकी विधवा रानी ने उसकी स्मृति को चिरस्थायी बनाये रखने के लिये हिर (विष्णु) के एक उत्तुंग मंदिर का निर्माण कराया था। विष्कुप्त और वासटा के बेटे महाशि-वगुप्त बालार्जुन के राज्यकाल में निर्मित वह मंदिर सिरपुर में भ्राज भी विद्यमान है और प्राचीन भारतीय वास्तुकला का बेजोड़ नमूना है।

महाक्षिवगुप्त ईस्वी सन् ५९५ के लगभग सिंहासनारूढ़ हुआ था और लगभग ६० वर्ष तक राज्य करता रहा। छोटी अवस्था में ही धर्नुविद्या में हो प्रवीण हो जाने के कारण वह बालार्जुन कहलाने लगा था। स्वयं परममाहेक्वर होने के कारण शिवगुप्त की राजमुद्रा पर बैठें हुये नन्दी की प्रतिमा पाई जाती है किन्तु उसकी धर्मसहिष्णुता उच्च कोटि की थी। उसकी छन्न-च्छाया में श्रीपुर तथा साम्राज्य के अन्य अनेक स्थानों में न केवल शैव अपितु वैष्णव, बौद्ध, और जैन धर्मस्थानों का निर्माण हुआ। मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख (आगे कमांक १०) से विदित

विदित होता है कि उसने तरडंशक भोग में स्थित कैलासपुर नामक ग्राम तरडंशक की विहारिका में रहने वाले बौद्ध भिक्षुकों के संघ को दान में दिया था। महाशिवगुप्त के समय में राजधानी श्रीपुर की कीर्ति दूर दूर तक फैल चुकी थी ग्रौर वहां बौद्ध थात्रियों का ग्राना जाना लगा रहता था। इस स्थान की खुदाई में ग्रनेक बौद्ध विहार, विशाल प्रतिमाएं ग्रौर शिलालेख प्राप्त हुये हैं जो तत्कालीन धार्मिक एवं सामाजिक व्यवस्था पर प्रकाश डालते हैं। महाशिवगुप्त के चार ताम्रपत्र लेख ग्रब तक प्राप्त हो चुके हैं जो बारदुला, कोधिया, भ महाशिवगुप्त के चार ताम्रपत्र लेख ग्रब तक प्राप्त हो चुके हैं जो बारदुला, लोधिया, श महाशिवगुप्त के चार ताम्रपत्र लेख ग्रब तक प्राप्त हो चुके हैं जो बारदुला, विस्तार रायपुर, बिलासपुर ग्रौर रायगढ़ जिलों में होने की सूचना मिलती है। इसके समय के प्रायः सभी शिलालेख सिरपुर में ही उपलब्ध हुये हैं, जो संख्या में इतने ग्रधिक हैं कि जान पड़ता है कि वह लगातार निर्माण कार्य कराता रहता था। महाशिवगुप्त बालार्जुन के राज्यकाल को यदि छत्तीसगढ़ का स्वर्णयुग कहा जाय तो कोई ग्रितिशयोक्ति नहीं होगी।

बालार्जुन के उत्तराधिकारी के बारे में अभी तक कुछ भी जात नहीं हो सका है। यह भी अज्ञात है कि उसके बाद पाण्डुवंशियों ने कब तक छत्तीसगढ़ में राज्य किया और कब उनका राज्य समाप्त हुआ। किन्तु ऐसा अनुमान किया जाता है कि च।लुक्य राजा द्वितीय पुलकेशी ने कोसल के राज्य को क्षति पहुंचाई थी। यह भी संभव है कि पश्चात्कालीन नल राजाओं ने इस बंश को समाप्त किया हो क्योंकि राजिम में नल बंशी विलासतुंग के लेख में उसके कई पूर्वजों के नाम मिलते हैं।

### मेकल के पाण्डव

श्रमरकंटक के श्रासपास के क्षेत्र को प्राचीन काल में मेकल कहा जाता था। दक्षिरण कोसल के पड़ोसी होने के कारण इस प्रदेश का उल्लेख श्रक्सर कोसल के साथ ही किया जाता रहा है। पांचवीं शती ईस्त्री में वहां पाण्डु वंशियों की एक शाखा राज्य करती थी किन्तु उस शाखा का दक्षिण कोसल के पाण्डु वंशियों मे कोई सीधा संबंध था वा नहीं, यह कहा नहीं जा सकता। केवल इतना मात्र ज्ञात हो सका है उस शाखा के राजा भरतवल ने कोसल की राज-कुमारी लोकप्रकाशा से विवाह किया था। कुछ विद्वानों का मत था कि लोकप्रकाशा ने कोसल के पाण्डु वंश में जन्म लिया था किन्तु वह श्रसंगत जान पड़ता है क्योंकि एक तो भरतवल के राज्यकाल तक कोसल के पाण्डुवंशियों का इस प्रदेश पर श्रविपत्य स्थापित नहीं हुग्रा था, दूसरे दोनों ही प्रदेशों के पाण्डुवंशी सगोत्रीय भी हो सकते हैं जिनमें परस्पर वैवाहिक संबंध स्थापित होना संभव नहीं दिखता। श्रन्य विद्वानों का कहना है कि लोकप्रकाशा जूरा के वंश में हुई थी किन्तु इसका भी कोई प्रमाण नहीं हैं। श्रधिकतर संभावना इस बात की है कि कोसलकुमारी लोक-श्रकाशा का जन्म शरभपुरीय राजधराने में हुग्रा था श्रीर वह शरभ की बेटी तथा नरेन्द्र की बहिन थी। उसके पति भरतवल के बह्मनी में प्राप्त ताम्रपत्रलेख में प्रच्छन्न रूप से महाराज नरेन्द्र का गुणगान किया गया है। उसी ताम्रपत्रलेख में लोकप्रकाशा को श्रमरजकुलजा कहा गया है जब कि

गरभपुरीय वंश के व्याघ्रराज के लेख में उक्त बंश का नाम अमरार्यकुल मिलता है।

भरतबल का अपर नाम इन्द्र था। वह महाराज की पदवी से विभूषित था। उसकी माता का नाम इन्द्रभट्टारिका और पिता का नाम नागबल था। नागबल की भी उपाधि महाराज की थी किन्तु उसके पिता वत्सराज के नाम के साथ यह उपाधि नहीं मिलती। उसी प्रकार वत्सराज के पिता जयबल के नाम का उल्लेख भी किसी राजपदिती के बिना किया गया है। इससे विदित होता है कि जयबल और वत्सराज साधारण सामन्त थे और मगध के गुप्त वंश के आधीन थे। बाद में गुप्त वंश की शक्ति क्षीण हो चुकने पर नागबल और भरतबल स्वतंत्र राजा बन बैठे। भरतबल के बाद मेकल के पाण्डु वंश का क्या हुआ, इस विषयक कोई भी सूचना उपलब्ध नहीं है।

### त्रिकलिंगाधिपति सोमवंशी नरेश

ऊपर बताया जा चुका है कि कोसल का पाण्डुकुल सोमवंश भी कहलाता था। किन्तु पश्चात्वर्ती काल में एक ऐसे राजवंश की स्थापना हुई जो सोमवंशी होते हुये भी अपने को पाण्डु-कुल का नहीं बताता था। इस वंश के राजाश्रों की उपाधि त्रिकिलगाधिपित की थी अर्थात वे स्वयं को कोसल, किलग और उत्कल, इन तीन किलगों का स्वामी मानते थे। इनकी राजमुद्राश्रों पर पाण्डुवंशियों के विपरीत किन्तु शरभपुरीयों के समान गजलक्ष्मी की प्रतिमा पाई जाती है। यद्यपि इनके प्रथम राजा का नाम शिवगुष्त था फिर भी यह ज्ञात नहीं हो सका है कि इनका पूर्ववर्ती पाण्डुवंशियों से कोई संबंध था अथवा नहीं।

सोम वंशियों के प्रथम राजा शिवगुप्त का कोई लेख ग्रब तक प्राप्त नहीं हुआ है किन्तु उसके बेठे महाभवगुप्त के लेख में उसे परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर की उपाधि से विभूषित बताया गया है। ऐसा जान पड़ता है कि शिवगुप्त के समय में त्रिपुरी के कलचुरि राजा मुग्धतुंग ने कोसल पर ग्राक्रमण करके शिवगुप्त से पाली (बिलासपुर जिले में स्थित) छीन ली थी। अप शिवगुप्त के बाद उसका बेटा जनमेजय महाभवगुप्त (प्रथम) सिंहासन पर बैठा। उसका दूसरा नाम धर्मकंदर्भ था। ग्रपने लगभग पैतीस वर्ष के राज्य काल में उसने ग्रनेक ताम्रपत्रशासन दिये थे जिनसे उसकी राजधानी का नाम सुवर्णपुर जान पड़ता है। यह सुवर्णपुर उड़ीसा राज्य में है। किन्तु इस संग्रहालय के संग्रह में उसका जो ताम्रपत्रलेख है वह सुवर्णपुर से नहीं बिल्क मुरसीमा से दिया गया था। उस लेख से विदित होता है कि महाभवगुप्त ने ग्रपने राज्य के ग्राठवें वर्ष में कशलोड़ा विषय में स्थित सतल्लमा नामक ग्राम ब्राह्मण धृतिकर के बेटे श्री सान्थकर को दान में दिया था जो पुरुषमण्डप से ग्रोड़ देश में मुरुजुंग ग्राम में जाकर बस गये थे। उसी लेख से यह भी विदित होता है कि महाभवगुप्त के महासान्धिविग्रहिक के पद पर राग्रक श्री मल्लादत्त नियुक्त थे। महाभवगुप्त कोसल का ग्रिधपित होने का दावा करता था किन्तु उसके समय में त्रिपुरी के कलचुरि राजा ने कोसल पर ग्राक्रमण करके उसे वहां से खडेड़

दिया था। ऐसी स्थिति में महाभवगुष्त के कोसलाधिपति हो सकने में कितनी सचाई है इसका निर्णय करना कठिन है।

महाभवगुप्त (प्रथम) का उत्तराधिकारी उसका बेटा महाशिवगुप्त हुन्ना जो ययाति भी कहलाता था। उसका राज्यकाल ६५० से १००० ईस्वी तक माना गया है। उसके प्रारंभिक दानपत्र विनीतपुर से जारी हुये थे किन्तु चौबीसवें और अट्टाईसवें राज्यवर्ष के दानपत्र ययातिनगर से दिये गये थे। हो सकता है कि राज्य के पिछले भाग में ययाति ने अपने नाम पर ययातिनगर बसा कर वहां अपनी राजधानी स्थापित की हो। किन्तु कुछ विद्वानों का विचार है कि उसने नये नगर की रचना नहीं की थी विल्क विनीतपुर को ही ययातिनगर नाम दे दिया था। इसके दानपत्रों में दक्षिए। कोसल के ग्रामों के दान का उल्लेख मिलता है। केवल इतना ही नहीं बिल्क इसनें कोसल देश के सन्धिविग्रही नामक एक पदाधिकारी की नियुक्ति की थी। इससे अनुमान किया जाता है कि इस प्रथम ययाति के श्रिधकार में कोसल देश का भूभाग अवस्य था और कोसल के स्वामित्व के लिये कलचुरियों और सोमवंशियों में होड़ लगी हुई थी।

ययाति महाशिवगुप्त के बाद उसका बेटा भीमरथ द्वितीय महाभवगुप्त के नाम से ग्यारहवीं शती ईस्वी के प्रारंभ में उसका उत्तराधिकारी बना। उसका राज्यकाल ईस्वी १००० से १०१५ माना जाता है। उसकी राजधानी यथातिनगर में थी। उसके माण्डलिक राणक श्री पुरुज का एक ताम्रपत्रलेख रायपुर संग्रहालय के संग्रह में है जो इस द्वितीय महाभवगुप्त के राज्य के तेरहवें वर्ष में उत्कीर्ग किया गया था। वामण्डापाटि शिविर से दिये गये इस दानपत्र में बताया गया है कि रागाक पुञ्ज ने गिडाण्डा मण्डल में स्थित लोइसरा नामक ग्राम जनार्दन ब्राह्मण को दान में दिया था। यह ब्राह्मण हस्तिपद से आये कौण्डिन्य गोत्रीय और मित्रावरुण प्रवरयुक्त कण्य शास्ता के ब्राह्मण नारायण का बेटा था। रासक पुरुज पंद्रह गांवों का ऋधिपति था और उसने पंच महाशब्द प्राप्त कर लिये थे। वह मठर वंश का था। पुञ्ज की मुद्रा पर हंस की म्राकृति बनी हुई है । द्वितीय महाभवगुप्त के बाद उसका बेटा धर्मरथ राजिंसहासन पर बैठा । वह (द्वितीय) महाशिवगुप्त कहलाता था। उसका राज्यकाल अल्प ही रहा और ईस्वी सन् १०२० के लगभग वह निस्संतान मरा। इसलिये उसके बाद उसका भाई नहुष राजा बना किन्तु उसके समय में राज्य की स्थिति कमजोर होती गई। संभवतः कलचुरि सेना के लगातार आक-मण से सोमवंशी शिथिल हो चुके थें और उनके हाथ से कोसल तथा उत्कल के प्रदेश कमशः निकलते जा रहे थे। वैसी स्थिति में ययाति-चण्डीहर ने (जो महाशिवगुप्त (तृतीय) भी कहलाता था) राज्यशासन को सम्हाल कर कोसल और उत्कल के प्रदेशों को आकान्ताओं से मुक्त किया। वंश के उत्कीर्ए लेखों में चंडीहर को बड़ा प्रतापी राजा कहा गया है। चण्डीहर के बाद उद्योत-केसरी ईस्वी सन् १०५५ में सोमवंशियों का राजा हुआ। वह महाभवगुप्त ( चतुर्थ ) कहलाता था । उसने लगभग पच्चीस वर्ष राज्य किया । उसका न केवल कलचुरियों के साथ युद्ध हुआ बल्कि बंगाल के पालों से भी उसने लोहा लिया। इसके पश्चात् ही सोमवंशियों के हाथ से

कोसल सदा के लिये निकल गया क्योंकि उस समय तक त्रिपुरी के कलचुरि वंश की एक लहुरी शाखा छत्तीसगढ़ में स्थापित हो चुकी थी जिसकी राजघानी तुम्माण में थी।

### कलचुरि राजवंश

मध्यप्रदेश के प्राचीन इतिहास में कलचुरि राजवंश का स्थान सबसे महत्त्वपूर्ण है। माहिष्मती, त्रिपुरी ग्रीर रत्नपुर के कलचुरि राजाशों के समय में इस प्रदेश ने बहुत ही ग्रच्छे दिन देखे हैं। उनके समय में कला ग्रीर विद्या की उन्नित हुई तथा उत्तर ग्रीर दक्षिण भारत में परस्पर न केवल राजनियक ग्रिपितु सामाजिक संबंध भी स्थापित हुये।

कलचुरि वश के प्राचीन लेखों में उनका नाम कटच्चुरि मिलता है, किन्हीं ग्रन्थ लेखों में उन्हें कलत्पुरि, कलचुति श्रीर कालचुर्य भी कहा गया है। इन शब्दों का श्रय क्या है, यह न जान पाने के कारए। स्वर्गीय देवदत्ता भाडारकर जैसे कई विद्वानों ने कलचुरियों को विदेशी जाति कहना प्रारंभ कर दिया या लेकिन वह ठीक नहीं जान पड़ता। त्रिपुरी के कलचुरि अपने को चन्द्रवंशी कहते थे और रत्नपुर के कल बुरियों की वंशपरंपरा सूर्य से प्रारंभ होशी है। दोनों ही प्रकार से उनका संबंध कृतवीर्य के पुत्र हैहय सहस्रार्जुन से जुड़ता है। इस राजवंश की सर्व प्रथम राजधानी माहिष्मती में थी। वहां राज्य करते हुये ये लोग ईस्वी छठी शती में समृद्ध श्रौर शक्तिशाली हो चुके थे। उन्होंने गुजरात, महाराष्ट्र और मालवा के प्रदेशों पर अधिकार प्राप्त करके कोंकरा तक भ्रपने प्रभुत्व का प्रसार किया था। ईस्वी सन् ५५० से ५७५ तक राज्य करने वाले कलचुरि राजा कृष्णराज के चांदी के सिक्के बहुत मिलते हैं। भ उसके बाद उसके बेटे शंकरगरा ने ईस्वी ५७५ से ६०० तक राज्य किया । उसका कलचुरि संवत ३४७ याने ५६५ ईस्वी का एक दानपत्र नासिक जिले में अमोना में प्राप्त हुआ है जो उज्जिबनी से दिया गया था। "शंकरगए। के बाद बुद्धराज ने राज्य किया। उसे वातापी (वर्त्तमान बदामी) के चालु-क्य वंशी मंगलेश से युद्ध करना पड़ा था जिसमें उसकी हार हुई किन्तु पुलकेशी स्रौर मंगलेश की श्रापसी लड़ाई से बुद्धराज को लाभ हुन्ना और वह बीच में कुछ समय के लिये फिर शक्तिशाली हो गया। इस बीच उसने ईस्वी सन् ६१० में वैदिशनगर (विदिशा) से एक दानपत्र दिया। " म्रंत में ईस्वी सन् ६२० के लगभग उसके राज्य का एक बड़ा भुभाग पुलकेशी द्वारा छीन लिया गया । तत्पश्चात् कलचुरि वंश कमशः क्षीरण होता गया श्रौर उनकी राजनैतिक प्रवृत्तियां प्रायः समाप्त हो गईं।

### त्रिपुरी के कलचुरि

कलचुरियों की एक शाखा माहिष्मती से त्रिपुरी चली ब्राई। किन्तु वह कब वहां ब्राई ब्रीर क्यों ब्राई, इस संबंध में निश्चय पूर्वक कुछ भी नहीं कहा जा सकता। संभव है कि चालुक्यों के साथ हुये युद्ध में पराभव हो जाने के कारण बुद्धराज के वंशज माहिष्मती छोड़कर चेदि देश की ब्रीर भाग ब्राये हों। किन्तु स्वर्गीय डाक्टर हीरालाल का ब्रमुमान था कि माहिष्मती के

हैहयों में ग्रापसी मनमुटाव हो जाने के कारण एक पक्ष ने दूसरे स्थान पर चले जाने का निश्चय किया। माहिष्मती के समान त्रिपुरी में उन्हें नर्मदा का पुण्य तट प्राप्त हुग्ना ग्रतएव वे वहीं ग्राकर वस गये। त्रिपुरी के कलचुरि राजवंश का प्रथम राजा कोकल्ल को माना जाता है किन्तु कुछ उत्कीर्ण लेखों से यह विदित होता है कि इस शाखा का संस्थापक वामराजदेव था। " वामराजदेव ईस्वी सन् की सातवीं शताब्दी के ग्रंत में हुग्रा था। उसने कालिजर की विजय की ग्रीर गंगा तथा गंडक नदी पार कर उसके ग्रासपास के प्रदेश को ग्रपने ग्रधीन किया। उसके बाद की दो तीन पीढ़ियों के राजाओं के संबंध में कोई सूचना नहीं मिलती। बाद में प्रथम शंकरगण हुग्रा। इस राजा के संबंध में भी ग्रधिक जानकारी प्राप्त नहीं हुई है ग्रीर नहीं इसके उत्तरा-धिकारियों के संबंध में कुछ जात हो सका है। प्रथम शंकरगण के सागर में मिले उत्कीर्ण लेख में उसे परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर की उपाधि से विभूषित किया गया है। " इस उत्कीर्ण लेख की लिपि के ग्राघार पर प्रथम शंकरगण का राज्यकाल ईस्वी सन् की ग्राठवीं शताब्दी का मध्यभाग ग्रनुमानित किया जाता है।

कारीतलाई (जवलपुर जिला) स्थित देवी की मढ़िया में जड़े हुये एक खण्डित शिला-लेख में लक्ष्मणराज के राज्यकाल का निर्देश है जो (कलचुरि) संवत् ५६३ (८४१-४२ ईस्वी) में राज्य करता था। " किन्तु इस लेख से विदित होता है कि लक्ष्मणराज ने राष्ट्रकट राजाग्रों की म्रधीनता स्वीकार कर ली थी। लक्ष्मणराज के बाद (प्रथम) कोकल्ल त्रिपुरी का राजा हम्रा। उसका लक्ष्मणराज से क्या संबंध था इस बारे में कोई सूचना नहीं मिलती। कोकल्ल बहत ही महत्त्वाकांक्षी स्रौर वड़ा प्रतापी राजा था। यद्यपि उसका स्वयं का कोई छेख ग्रभी तक प्राप्त नहीं हुम्रा है किन्तु पश्चात्कालीन कलचुरि लेखों में उसके विषय में जो विवरण मिलते है उनसे उसकी शक्ति ग्रीर साम्र्थ्य का पता चलता है। कोकल्ल ने स्वयं चंदेल वंश की राजक-मारी नट्टादेवी से विवाह कर तथा अपनी बेटी दक्षिण के राष्ट्रकूट वंश में देकर उन राजवंशों से संबंध स्थापित किये थे। बिलहरी से एक शिलालेख में भे बताया गया है कि समस्त पृथ्वी को जीत लेने के बाद कोकल्ल ने अपनी विजय के दो स्तंभ खड़े किये, दक्षिण में कृष्ण और उत्तर में भोजदेव । इस कथन का यह संकेत है कि कोकल्लदेव की सहायता से इन दोनों राजाग्रों का शासन दृढ़ स्रौर समृद्ध हुस्रा । उसी प्रकार कर्ण के बनारस ताम्रपत्र लेख में भी '' सूचित किया गया है कि कोकल्ल ने भोज, बल्लभराज, चित्रकूट के राजा श्रीहर्ष और शंकरगण को अभय वचन दिया था । ये राजा कमशः गुर्जर-प्रतिहार, राष्ट्रकूट, चन्देल और सरयूपारी कलचरि बंश के थे। कोकल्ल का राज्यकाल लगभग ८५० से ८६० ईस्वी तक माना जाता है। कोकल्ल का बेटा (द्वितीय) शंकरगण था जो मुग्वतुंग, प्रसिद्धघवल ग्रौर रणविग्रह भी कहलाता था। कोकल्ल के दूसरे वेटे ग्रर्जुन का उल्लेख राष्ट्रकूट वंश के लेखों में मिलता है जिससे विदित होता है कि उसने प्रतिहारों के विरुद्ध राष्ट्रकूटों की सहायता की थी। कोकल्ल के वाद उसका बेटा (द्वितीय) शंकरगएा-मुग्धतुंग ईस्वी सन् ८९० के लगभग राजसिंहासन पर बैठा । उसने दक्षिण

कोसल की विजय यात्रा की और सोमवंशी राजाओं को हराकर उनसे पाली (बिलासपुर जिले में स्थित) छीन ली थी। '' वह अपने रिश्तेदार राष्ट्रकूट राजाओं की सदा सहायता करता रहा। चालुक्य वंशीय विनयादित्य के विरुद्ध हुये युद्ध में राष्ट्रकूट (द्वितीय) कृष्ण की श्रोर से कलचुरि सेनाओं ने युद्ध किया था किन्तु किरणपुर में हुये युद्ध में दोनों वंशों की सिम्मिलित सेना चालुक्यों की सेना के सम्मुख टिक नहीं सकी जिससे कृष्ण और मुण्धतुंग दोनों का पराभव हुआ और चालुक्यों ने किरणपुर को जलाकर नष्ट कर डाला।

शंकरगएा-मुम्धतुंग के दो बेटे थे, बालहर्ष और केयुरवर्ष । उसकी दोनों बेटियां-लक्ष्मी श्रीर गोविदाम्बा-राष्ट्रकृट राजा जगत्तुंग को व्याही गई थीं। ईस्वी सन् ६१० के लगभग मुग्धतुंग की मृत्यु के अनंतर उसका जेठा बेटा बालहर्ष सिहासन पर बैठा किन्तु उसके सबंघ में भ्रधिक जानकारी प्राप्त नहीं होती। कर्ण के बनारस ताम्रपत्रलेख में " उसका नाम मिलता है किन्तु इसके विपरीत वंश के श्रन्य उत्कीर्ग्ग लेखों में उसका नामनिर्देश तक नहीं किया गया है। ऐसा जान पड़ता है कि बालहर्ष का राज्य अल्पकालीन था। उसके वाद उसका छोटा भाई केयर-वर्ष ईस्वी सन् ६१५ के लगभग राजा हुन्ना । केयुरवर्ष को (प्रथम) युवराजदेव भी कहा जाता था। युवराजदेव बड़ा वीर और योद्धा था। कारीतलाई के शिलालेख में "बताया गया है कि उसने गौड़, कोसल, गुर्जर और दक्षिण दिशा के राजाओं को जीत लिया था। बिलहरी के शिलालेख में " उसकी प्रशंसा करते हुये लिखा गया है कि युवराजदेव ने गौड़ देश की युवतियों की मनोकामना पूर्ण की, कर्णाटक की बालाग्रों के साथ कीडा की, लाट देश की ललनाग्रों के ललाट अलंकृत किये, काश्मीर की कामिनियों से कीड़ा की और कलिंग की स्त्रियों से मनोहर गीत सुने तथा कैलास से लेकर सेतुबंध तक ग्रौर पश्चिम के समुद्र तक उसके शस्त्रों ने शत्रुग्नों के हृदयों में पीड़ा उत्पन्न कर दी थी। चन्देल वंश के लेखों से पता चलता है चन्देल राजा यशोवर्मा से युवराजदेव का युद्ध हुन्ना था जिसमें पराभव होने पर भी युवराजदेव के राज्य पर कोई विशेष प्रभाव नहीं पड़ा । उसी प्रकार राष्ट्रकूटों के ग्राक्रमण से होने वाली क्षति भी ग्रस्थायी ही रही। उस वंश के राजा तृतीय कृष्ण के ग्राक्रमण में कलचुरि लोग बुरी तरह हार गये थे और पूरा का पूरा डाहलमण्डल कृष्णा की कृपा पर म्राश्रित हो गया था। यह (ततीय) कृष्ण युवराजदेव की बेटी कन्दकदेवी का बेटा था जो कृष्ण के पिता तृतीय अमोधवर्ष को ब्याही गई थी। करहाड में मिले राष्ट्रकृट लेख में " स्पष्ट लिखा है कि यद्यपि वह मां ग्रौर पत्नी दोनों का ही रिश्तेदार था फिर भी सहस्रार्जुन को कृष्णा न हराया। कृष्ण से हारने के बाद युवराजदेव चुप नहीं बैठा रहा । उसने मौका पाकर राप्ट्रकूटों को शीघ्र ही डाहलमण्डल से खदेड़ भगाया । युवराजदेव के दो मंत्रियों के नाम उत्कीर्ण ठेखों में पाये जाते हैं गोल्लाक श्रीर भाकमिश्र । गोल्लाक ने वांघोगढ़ में मत्स्य, कूर्म, वराह, परशुराम श्रौर हलघर की प्रति-मात्रों का निर्माण कराया था। "भाकमिश्र बड़ा धर्मात्मा और विद्वान था। उसका बेटा सोमेश्वर युवराजदेव के उत्तराधिकारी लक्ष्मगाराज का मंत्री था। युवराजदेव की रानी नोहला-

देवी चालुक्य वंश के ग्रवनिवर्मा की बेटी थी। सुख्यात संस्कृत कवि ग्रौर नाटककार राजशेखर युवराजदेव के ग्राश्रय में रहते थे। वहां उन्होंने बिद्धशालभञ्जिका नामक नाटक ग्रौर काव्यमी-मांसा नामक ग्रलंकार ग्रन्थ लिखे। इनमें से बिद्धशालभञ्जिका त्रिपुरी की राजसभा के सम्मुख खेला गया था।

युवराजदेव और उसकी रानी नोहला दोनों ही शिव के परम भक्त थे। उन्होंने मत्तामयूर मठ के प्रभावशिव नामक ग्राचार्य को बुलाकर गुर्गी के मठ का प्रबंध सींपा था। उसी प्रकार त्रिपुरी के निकट गोलकी मठ का निर्माण हुग्रा जिसके ग्रधिष्ठाता सद्भावशंभु नामक ग्राचार्य को तीन लाख गांव दान में दिये गये। गोलकी मठ के सम्बन्धमें विद्वानों में मतैक्य नहीं है। कुछ विद्वानों का मत है कि भेड़ाधाट में स्थित चौंसठ योगनी का मंदिर ही प्राचीन गोलकी मठ है रिरानी नोहला ने भी ईश्वरशिव नामक शैव ग्राचार्य को बाहर से बुलाकर उन्हें वैद्यनाथ व नोहलेक्वर नामक मंदिरों से संलग्न मठों का ग्रधिष्ठाता बनाया था ग्रीर ग्रनेक गांव दान में दिये थे। इस प्रकार (प्रथम) युवराजदेव केयूरवर्ष के शासनकाल में न केवल कलचुरि साम्राज्य का विस्तार हुग्रा ग्रपितु साहित्य, धर्म ग्रीर कला का भी समुचित विकास हुग्रा।

प्रथम युवराज का उत्तराधिकारी (द्वितीय) लक्ष्मणराज था जो ईस्वी सन् ६५० के लगभग राजसिंहासन पर अभिषिक्त हुआ। अपने पिता के सामान महाप्रतापी इस नरेश ने भी ग्रनेक प्रदेशों की विजय यात्रा की । बिलहरी के एक शिलालेख से <sup>११</sup> विदित होता है कि उसने कोसल के ऋधिपति को हराकर ओड़ (उड़ीसा) की विजय थात्रा की और वहां से कालिय नाग की रत्न जड़ी सुवर्ण प्रतिमा प्राप्त की जिसे बाद में उसने सोमनाथ को अपित कर दिया। लक्ष्मणराज ने अपनी बेटी बोन्यादेवी का विवाह चालुक्यवंश के राजा चतुर्थ विक्रमादित्य के साथ किया जिसका बेटा द्वितीय तैलप हुम्रा । ऊपर वताया जा चुका है कि लक्ष्मणराज ने सोम-नाथ की यात्रा कर स्रोड़ देश से प्राप्त की गई कालिय नाग की मूर्ति भगवान सोमनाथ के चरगों में अपित की थी। इसके अलावा उसने मत्तमयूर मठ से हृदयशिव नामक शैव आचार्य को आदर के साथ बलाकर उन्हें विलहरी के वैद्यनाथ मठ का अधिष्ठाता बनाया। उन्हीं के शिष्य अघोर-शिव को नोहलेश्वर का मठ सींपा गया। एक अन्य शैव आचार्य प्रशांतिशव को गुर्गी के मठ का म्राधिपत्य प्राप्त हमा । उन म्राचार्य ने उस स्थान में एक शिव मंदिर का निर्माण कर वहां उमा. हरगौरी, कार्तिकेय, गणपति श्रौर सरस्वती की प्रतिमाएं प्रतिष्ठापित कराई । <sup>६२</sup> लक्ष्मणराज का मंत्री सोमेश्वर वैप्राव धर्म को मानता था। उसके दो शिलालेख कारीतलाई में प्राप्त हुए हैं। उनमें से एक नागपुर के संग्रहालय में है <sup>६६</sup> और दूसरा रायपुर के संग्रहालय में। रायपुर के शिला• लेख से विदित होता है कि सोमेश्वर ने सोमस्वामिपुर के मध्य में एक वापी का निर्माण कराया था। दूसरे शिलालेख में उसके द्वारा दैत्यमूदन के विशाल मंदिर के निर्माण कराने की सूचना मिलती है । इस मंदिर को व्यवस्था हेतु सोमेश्वर ने दीर्घशास्त्रिका नामक ग्राम दान में दिया था ।

उसी प्रकार राजा लक्ष्मणराज, रानी राहड़ा श्रीर युवराज शंकरगण ने भी श्रनेक ग्राम मंदिर को लगा दिये थे।

लक्ष्मणराज ने ईस्वी सन् ६७० तक राज्य किया । उसके बाद उसका बेटा (द्वितीय) शंकरगण राजा हुन्ना। वह परम वैष्णव था। उसके राज्य काल की घटनाम्नों के संबंध में विशेष सूचना नहीं मिलती । ऐसा जान पड़ता है कि उसका राज्य ग्रल्पकालीन रहा । ईस्वी सन् ६८० के लगभग उसका छोटा भाई युवराजदेव (द्वितीय) उसका उत्तराधिकारी हम्रा। यद्यपि कलचुरि उत्कीर्गा लेखों में बताया जाता है कि युवराजदेव ने अनेक राजाओं पर विजय प्राप्त की थी किन्तु ग्रन्य राजवंशों के लेखों से जान पड़ता है कि इस राजा के समय में त्रिपूरी को बुरे दिन देखने पड़े थे और वंश का प्रभाव भी काफी घट गया था। परमारों की उदयपुर प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि परमार राजा वाक्पति मुंज ने युवराजदेव को हराकर तथा उसके सेनापित का वध कर त्रिपुरी पर अधिकार कर लिया था। ऐसा जान पड़ता है कि इस यद्ध में युवराजदेव (द्वितीय) ने कायरता दिखाई थी। इसलिये मुंज से त्रिपुरी के मुक्त होने के बाद भी मंत्रियों ने युवराजदेव को पुनः सिंहासन पर नहीं बैठने दिया और उसके स्थान पर उसके बेटे कोकल्लदेव ( द्वितीय ) को राजा बनाया । कोकल्ल ने कलचुरि राज्य को पुनः दृढ़ बनाने का प्रयत्न किया । उसने कन्नीज के प्रतिहार राजा राज्यपाल, गौड़ देश के राजा महीपाल ग्रौर कुन्तल के चालुक्य वंशी नृपति पांचवें विकमादित्य पर विजय प्राप्त की । द्वितीय कोकल्ल के पश्चात उसका बेटा गांगेयदेव ईस्वी सन् १०१५ के लगभग त्रिपुरी के राजसिंहासन पर बैठा । यह नरेश बड़ा प्रतापी ग्रौर महत्त्वाकांक्षी था। उसने श्रपने राज्य के ग्रल्पकाल में ही कलचुरि वंश की कीर्ति को पुनः उज्ज्वल कर उत्तर भारत के राजाओं में सम्मान का स्थान प्राप्त कर लिया था। महोबा में मिले एक चंदेल वंशी उत्कीर्सा लेख से जान पड़ता है कि गांगेयदेव ग्रपने राज्यकाल के प्रारंभिक वर्षों में चन्देल राजा विद्याधर की प्रभुता स्वीकार करता था। किन्त कमशः सामर्थ्य बढ़ाकर गांगेयदेव ने श्रपनी स्थिति इतनी दृढ़ कर ली कि उसने चन्देलों की भ्रधीनता का जुम्रा उतार कर फेंक दिया भ्रौर स्वतन्त्र राजा की हैसियत से भ्रपने राज्य का विस्तार किया । उसने कुन्तल के चालुक्य वंशी नृपति जयसिंह के राज्य पर श्राक्रमण कर विजय प्राप्त की । इस युद्ध में गांगेयदेव ने परमार भोज ग्रौर चोल राजेन्द्र के साथ गुट बनाकर कुन्तल पर तीन श्रोर से श्राकमण किया था । किन्तु परमारों श्रौर कलचुरियों की संधि श्रधिक ्र समय तक न चल सकी क्योंकि परमारों के शिलालेखों ग्रौर परिजातमंजरी नामक नाटक में मुचना मिलती हैं कि भोज परमार ने चेदि देश के राजा पर विजय प्राप्त की थी।

गांगेयदेव ने दक्षिण कोसल के राजा कमलराज की सहायता से उत्कल के कर वंशी राजा को जीतकर पूर्व समुद्र तट पर अपना विजय स्तंभ खड़ा करवाया। "इस प्रसंग में कमलराज की प्रशंसा करते हुए छत्तीसगढ़ के कलचुरियों के उत्कीर्ण लेखों में बताया गया है कि कमल-राज ने उड़ीसा की लक्ष्मी लाकर गांगेयदेव को दे दी थी। उत्कल विजय के बीच दक्षिण कोसल

के सोमवंशी राजा महाशिवगप्त ययाति से गांगेयदेव का युद्ध होना स्वाभाविक था। स्वयं ययाति के एक उत्कीर्ण लेख में बताया गया है कि उसने चेदि लोगों पर विजय प्राप्त करके उनके प्रदेश डाहल को नष्ट कर दिया था। किन्तू इसके विपरीत कलचुरि लेखों में सोमवंशियों के पराभव का स्पष्ट उल्लेख है। इससे अनुमान किया जाता है कि दोनों वंशों के बीच बहुत समय तक युद्ध चलता रहा ग्रौर कभी एक पक्ष प्रवल हुआ तो कभी दूसरा। ग्रंत में विजय गांगेयदेव की हुई। इस विजय के उपलक्ष्य में गांगेयदेव ने त्रिकॉलगाधिपति की उपाधि धारण की । उत्तर भारत में राज्य विस्तार करने का भी गांगेयदेव को अच्छा अवसर मिला क्योंकि गजनी के महमूद के माकमण के परिणाम स्वरूप कन्नौज की राजसत्ता डांवाडोल हो चुकी थी और बुंदेलखंड के चन्देल भी गण्ड की मृत्यु के अनन्तर हतप्रभ हो चले थे। इसलिए ईस्वी सन् १०२७ के ठीक बाद गांगेयदेव ने गंगा-यमुना के अन्तर्वर्ती प्रदेश को जीतकर कांगड़ा तक अपने राज्य का विस्तार किया। ऐसा कहा जाता है कि उसने कीर देश (कांगड़ा) के राजा को कैंद कर लिया था। गंगा यमना का अन्तर्वर्ती प्रदेश अपने अधिकार में प्राप्त कर गांगेयदेव ने प्रयाग को अपनी दूसरी राजधानी बनाया और तत्पश्चात् काशी पर कब्जा किया । इस प्रकार विस्तृत भूभाग का स्वा-मित्व प्राप्त करके गांगेयदेव ने महाराजाधिराज ग्रौर परमेश्वर जैसी उपाधियां धारण कीं। उसके बढ़ते हुए प्रताप ग्रौर लगातार फैलती हुई कीर्ति से चंदेल राजा विजयपाल चिंतित हो उठा। दोनों वंशों के बीच युद्ध का होना अनिवार्य हो गया और उस युद्ध में गांगेयदेव को कुछ समय के लिए भुकना पड़ा किन्तु अन्ततोगःवा कलचुरि वंश की ही विजय हुई। गांगेय ने अपने शासन के श्रंतिम दिनों में श्रंग श्रौर मगध पर चढ़ाई की श्रौर कलचुरि सेना गया तक जा पहुंची । यह सेना गांगेय के वेटे युवराज कर्णदेव के नेतृत्व में उस प्रदेश में पहुंची थी। कहा जाता है कि कलचुरि सेना ने गया के अनेक बौद्ध मठों को लुटकर भिक्षत्रों और उपासकों की हत्या कर डाली थी। अन्त में अतिश दीपंकर नामक बौद्ध भिक्ष की मध्यस्थता से कलचरि और पाल सेनाओं में संघि हो गई। कहा जाता है कि इस सुप्रसिद्ध भिक्षु ने अपनी जान हथेली पर रखकर संघि कराने के लिए उस नदी को कई बार पार किया था जिसके विपरीत तटों पर विरोधी सेनाम्रों का जमाव था।

ऊपर बताया जा चुका है कि गांगेयदेव ने प्रयाग को अपनी राजधानी बना लिया था। वहां वह अक्षयवट की छाया में निवास करता था। इसी स्थान पर उसकी मृत्यु हुई और उसकी एक सौ रानियां उसके साथ वितापर जलकर सती हुई। उत्कीर्ण छेखीं से पता लगता है कि गांगेयदेव की मृत्यु कलचुरि संवत् ७६२ में फाल्गुन विद २ तदनुसार २२ जनवरी १०४१ ईस्वी को हुई थी। उसके एक वर्ष बाद उसके बेटे कर्ण ने कलचुरि संवत् ७६३ में फाल्गुन मास के कृष्णपक्ष की द्वितीया को अपने पिता का प्रथम वार्षिक श्राद्ध सम्पन्न किया था। गांगेयदेव की तुलना भारतवर्ष के प्रमुख सम्राटों से की जा सकती है। उसने अपनी शक्ति और पराक्रम से कलचुरि वंश को समृद्ध बनाया था और विस्तृत साम्राज्य की स्थापना की थी। कहा जाता है कि उसने विकमादित्य की उपावि भी अर्जित की थी। उसकी सामर्थ्य से प्रभावित होकर उसके

विरोधी नरेश भी उसे जितिवश्व अर्थात् विश्व को जीत लेने वाला कहते थे। राजनीति में निपुण होने के साथ वह मंदिरों के निर्माता के रूप में भी प्रसिद्ध है। उसने काशी में मेरुपद्धित से एक उत्तुंग शिवालय का निर्माण कराया था। शिल्पशास्त्रों से ज्ञात होता है कि मेरु पट्कोण और बारह था सोलह मंजिलकी इमारत को कहा जाता है जिसमें चारद्वार और चार शिखर होते हैं। गांगेयदेव के राज्य की सबसे बड़ी विशेषता है उसके द्वारा सोने के सिक्कों का चलाया जाना। इन सिक्कों के सामने के भाग पर तीन पंक्तियों में गांगेयदेव का नाम और पीठ पर चार भुजा वाली लक्ष्मी की बैठी हुई प्रतिमा बनी रहती है । गांगेयदेव द्वारा चलाये गये इन सिक्कों की नकल उत्तर भारत के तत्कालीन राजवंशों—जैसे चंदेल, गहड़वाल और तोमर आदि ने की थी, यहां तक कि वैसे सिक्के सुदूर काश्मीर में भी चल पड़े थे।

गांगेयदेव का उत्तर।धिकारी उसका बेटा कर्ण हुग्रा । पिता से उत्तराधिकार में प्राप्त साम्राज्य का उसने विस्तार किया ग्रीर वंग विजय की । रीवा में प्राप्त कलचुरि संवत् ८०० (१०४८-४६ ईस्वी) के शिलालेख में <sup>६०</sup> कर्ण के प्रारंभिक शासनकाल की घटनाग्रों का उल्लेख किया गया है । उससे विदित होता ह कि शासन के प्रथम सात वर्षों के भीतर ही कर्ण ने पल्लव, चोल ग्रीर कुन्तल देशों को जीत लिया था ।

फिर कर्ग ने गुर्जर देश पर आक्रमण करके वहां के राजा भीम को पराजित किया किन्तु बाद में उससे संधि कर उसकी सहायता से मालवा के परमारों की भूमि पर आक्रमण किया। परमारों का राजा भोज कर्ग के ही समान प्रतापी था और वह कर्ग के पिता गांगेयदेव को हरा चुका था। यह बात कर्ग के मन में खटक रही थी। इसीलिए उसने गुर्जर नृपित भीम से संधि करके मालव साम्राज्य पर हमला किया। मेहतुंग ने अपने प्रवधितामणि प्रन्थ में लिखा है कि कर्ग ने भीम को वचन दिया था कि मालवा विजय के पश्चात् वह प्रदेश दोनों में बरावर वरावर बांटा जायगा। किन्तु युद्ध में विजय प्राप्त करने के पश्चात् जब कर्ग ने परमारों की राजधानी धारा पर अपना अधिकार कर लिया तो वह अपने वचन से मुकर गया। इससे गुर्जर नरेश भीम कुद्धहो गया और उसने चेदि देश पर चढ़ाई कर दी। चतुर कर्ग ने भीम को तरह तरह के उपहार-जैसे घोड़े, हाथी और परमारों की लूट में प्राप्त हुई सुवर्ग मण्डिपका आदि-देकर सन्तुष्ट किया।

इसके बाद कर्ण ने चंदेल राजा देववर्मा को पराजित किया क्योंकि विल्हण के विक-मांकदंवचिरत में उल्लेख मिलता है कि कर्णकालिंजरिगरिपित के लिए काल के समान था। इसके बाद वह मगध और गौड़ पहुंचा। हेमचन्द्र के द्व्यश्रयकाव्य के अनुसार गौड़ राजा ने अपनी जान और राज्य बचाने के लिये कर्ण को बहुत सा धन भेंट किया। गौड़ विजय की सूचना कलचुरि उत्कीर्ण लेखों में भी मिलती है। किन्तु उसके विपरीत संध्याकरनंदी के रामचरित में लिखा है कि गौड़ के राजा पालवंशी विग्रहपाल ने कर्ण को पराजित किया था। लेकिन ग्रिधिक संभावना यही दिखती है कि विजयश्री कर्ए को ही प्राप्त हुई थी क्योंकि वीरभूम जिले में एक स्थान पर कर्ए के लेख्युक्त एक स्तंभ प्राप्त हुग्ना है जो कर्ए ने वहां की देवी को ग्राप्त किया था। " पाल वंशी राजा विग्रहपाल को जीत चुकने पर भी कर्ए ने उसे ग्राप्त विश्वाम में लेने के उद्देश्य से ग्राप्ती बेटी यौवनश्री का विवाह उसके साथ कर दिया।

ईस्वी सन् १०५२ तक कर्गा का ऐक्वर्य ग्रपने शिखर पर पहुंच चुका था। वह चारों ग्रोर के प्रदेश जीत चुका था ग्रौर तत्कालीन प्रमुख राजवंशों को या तो हराकर या उनसे संधि करके ग्रपने साथ कर चुका था। इस प्रकार उसने चक्रवर्ती का पद प्राप्त कर लिया था। उसकी घोषगा करने के उद्देश्य से कर्गा ने कलचुरि संवत् ५०४ (१०५२-५३ ईस्वी) में ग्रपना दुसरा राज्याभिषेक कराया।

चक्रवर्ती जैसा विस्तृत साम्राज्य प्राप्त कर चुकने पर भी कर्ण जीते हुये प्रदेशों पर स्रिधिक समय तक श्रपना कब्जा नहीं रख सका और एक एक कर वे भूभाग कर्ण के हाथ से निकलते गये। सयोग की बात कि परस्पर विरोधी परमारों और चालुक्यों में मित्रता हो गई जिससे लाभ उठाकर परमार राजा जयसिंह ने चालुक्य सोमेश्वर (प्रथम) — श्राहवमत्ल की सहायता से श्रपना राजसिहासन वापस प्राप्त किया और इस प्रकार कर्ण के हाथसे मालवा निकल गया। उसी प्रकार चन्देल लोग भी स्वतंत्र हो गये जिसका श्रेय देववर्मा के भाई कीर्ति-वर्मा को है। कीर्तिवर्मा कर्ण के ही समान महान प्रतापी नरेश था। श्रजयगढ़ के शिलालेख में उसे कर्ण रूपी समुद्र को सोखने वाला श्रगस्त्य कहा गया है। कर्ण पर इस महान विजय के उपलक्ष्य में इप्लिमिश्र द्वारा रचित प्रबोधचन्द्रोदय नामक नाटक खेला गया था। इस नाटक में बताया गया है कि कीर्तिवर्मा की यह महान विजय उसके वीर सेनापित गोपाल के पराक्रम के कारण हुई थी।

कलचुरि साम्राज्य के घटते हुये प्रभाव से कर्ण बहुत चिन्तित हुम्रा और उसने ग्रपने राज्यकाल के ग्रंतिम दिनों में मालवा पर िकर से चढ़ाई की। पिछले समय मालव नरेश जयसिंह को चालुक्य ग्राह्वमल्ल से सहायता मिली थी जिसके कारण वह कर्ण से ग्रपना राज्य वापिस प्राप्त कर सके थे। किन्तु इस समय तक ग्राह्वमल्ल का निघन हो चुका था और उसका बेटा (दितीय) सोमेश्वर चालुक्यों का राजा था। ग्रपने भाई चौथे विक्रमादित्य की बढ़ती हुई महत्त्वाकांक्षाग्रों से चिन्तित सोमेश्वर ने कलचुरि कर्ण से संधि कर लेना ही उचित समका। इन दोनों वंशों की सिम्मिलित सेनाग्रों ने मालवा विजय की। इससे मालव देश की क्या दुर्गति हुई इसका कुछ विवरण परमारों की उदयपुर प्रशस्ति "तथा उनके ग्रन्य उत्कीर्ण लेखों में मिलता है। कर्ण ने संभवतः ईस्वी सन् १०७० के लगभग मालवा पर दूसरी बार विजय प्राप्त की थी किन्तु वह विजयश्री को ग्रविक समय तक स्थायी नहीं रख सका। ईस्वी सन् १०७३ के लगभग उदयादित्य नामक परमार राजा ने कर्ण का पराभव किया ग्रौर इस प्रकार कर्ण के

मारे प्रयत्न निष्फल हो गये। ऐसा जान पड़ता है कि इस घटना से कर्ण को वड़ी निराशा हुई ग्रौर उसने ग्रपने स्थान पर ग्रपने पुत्र यशस्कर्ण का स्वयं राज्याभिषेक किया। इस प्रकार कर्ण का राज्यकाल ईस्वी सन् १०४१ से १०७३ तक रहा। वह ग्रपने समय का नेपोलियन कहा जाता है।

कर्गा ने परमभट्टारक, महाराजाधिराज, परमेश्वर ग्रादि उपाधियों के साथ त्रिकर्लि-गाधिपति, ग्रश्वपतिगजपतिनरपितराजत्रयाधिपति ग्रादि पदिवयां घारण की थीं। त्रिकर्लिगाधिपति की उपाधि कर्ण के, कर्लिग, कोसल ग्रीर उत्कल इन देशों के ग्रधिपति होने की सूचना देती है। कन्नौज के प्रतिहार ग्रश्वपति कहलाते थे, उसी प्रकार कर्लिगके राजा गजपित तथा चालुक्य नरेश नरपित कहे जाते थे। इन तीनों देशों पर विजय प्राप्त कर उनके नरेशों को ग्रपने ग्राधीन कर चुकने के कारण ही कर्ण ने ग्रश्वपतिगजपितनरपितराजत्रयाधिपति का विश्व प्राप्त किया था। ग्रागे रासमाला से ज्ञात होता है कि कर्ण के दरबार में एक सौ छत्तीस नरेश उपस्थित रहते थे। भेड़ाघाट की एक प्रशस्ति से भ विदित होता है कि पांड्य ग्रीर हूण वंशी राजाग्रों सहित मुरल, बंग, कुंग, कर्लिंग ग्रीर कीर देश के नृपित भी उसमे डरते थे। करनबेस की प्रशस्ति में भ बताया गया है कि चोड, कुंग, हूण, गौड़, गुर्जर ग्रीर कीर के राजा कर्ण की सेवा करते थे।

कर्ण महान योद्धा तो था ही, किन्तु धर्म, विद्या और कला का उदार आश्रयदाता भी था। उसने काशी में कर्णमेरु नामक उत्तंग शिवमंदिर का और प्रयाग में कर्णतीर्थ नामक घाट का निर्माण कराया था। कर्ण ने कर्णावती नगरी बसाई थी जिसे कुछ विद्वान जबलपुर के निकट करनवेल बताते है श्रीर कुछ विद्वानों का मत है कि संभवतः वह काशी में गंगा के तट पर स्थित थी। भ्रमरकंटक के मंदिर कर्ण के बनवाये वहे जाते हैं। स्वयं परमम हेश्वर होते हये भी कर्ण ने अपने राज्य में अन्य धर्मों के विकास और प्रधार में रुकावट नहीं डाली थी क्योंकि उसकी दूसरी राजधानी काशी के निकट सारनाथ में प्राप्त हुये कलचुरि संवत् ८१० के शिलालेख में " सूचना मिलती है कि उस समय सारनाथ में बौद्ध बिहार मौजूद थे। कर्ण विद्वानों का भादर करता था और उन्हें भाश्रय देता था। उसके उत्कीर्ग लेखों में बताया गया है कि वह ब्राह्मणों को इतने दान देता रहता था कि ताम्रपत्रों पर उनके खोदे जाने से जो लगातर शोर होता रहता था उससे जग बहरा हो गया था। " काश्मीर के सुकवि जिल्हण को सम्मान देकर कर्गा ने भपनी सभा में रखा था। कर्गा की सभा के अन्य कवियों में बल्लगा, नाचिराज, कर्पर भीर विद्यापित मुख्य हैं। संस्कृत के कवियों के अलावा प्राकृत के कवियों को भी कर्ण का आश्रय प्राप्त था । प्राकृतपैगल नामक रचना में कर्ण की स्तुति संबंधी ग्रनेक गाथाएं हैं । उसी प्रकार भ्रपभंश भाषा के काव्य करकन्डचरिउ के रचयिता कनकामर कवि ने लिखा है कि वे श्रपनी कविता कर्ण को सुनाकर उसका मनोरजन करते थे।"

कर्ण की रानी ग्रावल्लदेवी हण वंश की थी। उसके एक बंटा था पशस्कर्ण जिसे कर्ण ने स्वयं राजिसहासन पर बैठाया था। कर्ण की दो वेटियां थी वीरश्री ग्रौर यौवनश्री। वीरश्री का विवाह वंग के राजा जातवर्मा के साथ ग्रौर यौवनश्री का गौड़ के विग्रहपाल के साथ हुन्ना था।

जैसा कि ऊपर बताया गया है ईस्वी सन् १०४१ से लेकर १०७३ पर्यत बत्तीस वर्ष राज्य करने के पश्चात कर्ण को राजनीति से वैराग्य हो गया और उसने ग्रपने पुत्र यशस्कर्ण को राजसिंहासन पर स्रभिपिक्त किया था । राज्यारोहरण के ठीक बाद यशस्कर्ण ने स्राध्न देश में द्राक्षाराम पर्यत ग्राक्रमण किया ग्रौर वहां पहुंचकर भीमेश्वर की पूजा की । इस विजय यात्रा में उसने वेंगी के चालुक्य वंशी राजा सातवें विजयादित्य को हराया। इस में रत्नपुर की कलचुरि शाखा के प्रथम जाजल्लदेव ने यशस्कर्ण की सहायता की थी ऐसा अनुमान किया जाता है। इसके विपरीत उत्तर भारत में यशस्कर्ण का प्रभाव घटने लगा या और कन्नौज तथा उसके श्रासपास का प्रदेश गाहड़वाल वंश के श्रधिकार में श्रा गया था । उसी प्रकार ईस्वी सन् १०६० के पूर्व ही काशी भी कलचुरियों के हाथ से निकल गया । वहां भी गाहड़वाल वंश का माधिपत्य स्थापित हुमा । इतने प्रदेश साम्राज्य के बाहर निकल जाने से यशस्कर्ण को चिन्ता हुई कि राज्य का पुनर्विस्तार कैसे हो । तदनुसार उसने उत्तर भारत के अपने पूर्व प्रदेशों को फिर प्राप्त करने के लिये बड़े प्रयत्न किये और बिहार में चम्पारण्य तक चढ़ाई की । कहा जाता है कि उस प्रदेश को यशस्कर्ण ने बरबाद कर दिया था । किन्तु इतने के बाद भी उसके राज्य का विस्तार नहीं हो सका। दूसरे भ्रोर, उसे परमार, चंदेल भ्रौर चालुक्य राजाभ्रों के हाथ तीन-तरफा हानि उठानी पड़ी। नागपूर की परमार प्रशस्ति से <sup>भ</sup> ज्ञात होता है कि परमार राजा लक्ष्मदेव ने त्रिपरी पर ग्राकमराकर उसे नष्ट कर डाला था। चंदेलों के उत्कीर्ग लेखों में सल्ल-क्षणवर्मा द्वारा यशस्कर्ण की श्री नष्ट कर देने की बात कही है और उसी प्रकार चालुक्य वंश के छठवं विक्रमादित्य के साथ हथे यद्ध में भी यशस्कर्ण को पराजय मिली थी। इस प्रकार यश-स्कर्ण के समय में कलचरि राज्य के बहुत से प्रदेश निकल गये तथा प्रयाग ग्रीर काशी भी कलचरियों की राजधानी नहीं रही।

यशस्कर्ण का उत्तराधिकारी गयाकर्ण ईस्वी सन् ११२३ के लगभग राजसिंहासन पर वैठा। उसके समय के दो लेख निले हैं एक नेवर में "श्रौर दूसरा बहुरीबंद " में। दोनों ही स्थान ज़वलपुर जिले में स्थित हैं। ऐसा जान पड़ता है चन्देल मदनवर्मा के दबाव के कारण गयाकर्ण को वघेलखाड़ का प्रदेश छोड़ देना पड़ा था। इतना ही नहीं, छत्तीसगढ़ के कलचुरि नृपित जो श्रव तक त्रिपुरी की मुख्य शाखा के श्रघीन राज्य करते थे, गयाकर्ण के समय में स्वतंत्र हो गये। इससे नाराज होकर गयाकर्ण ने तत्कालीन राजा दूसरे रत्नदेव को जीतने के लिये बड़ी भारी मेना भेजी किन्तु उलटे गयाकर्ण की ही पराजय हुई "। गयाकर्ण ने गृहिल वंशी राजा विजयसिंह को वेटी श्रवहण देवी से विवाह किया था। वह परमार राजा उदयादित्य की वेटी श्यामलदेवी

की बेटी थी। इस वैवाहिक संबंध से परमारों और कलचुरियों के वीच बहुत काल से चले श्राये वैरभाव का श्रन्त हुआ। अल्हणदेवी पाशुपतपंथ को मानती थी। उसने भेड़ाघाट में वैद्यनाथ शिव का मंदिर बनवाकर लाट (गुजरात) देश के कुरुद्रराशि नामक पाश्पत श्राचार्य को उसका अधिष्ठाता बनाया। गयाकर्ण भी शैव था। उसके गुरु का नाम शक्तिशिव था।

गयाकर्ण के दो बेटे थे नरसिंह श्रीर जयसिंह। दोनों भाईयों में राम श्रीर लक्ष्मण जैसा प्रेम था। गयाकर्ण के पश्चात् नरसिंह राजसिंहासन पर बैठा। उसकी भेड़ाघाट प्रशस्ति में "कलचुरि संवत् ६०७ पड़ा हुश्रा है। उसके दो श्रन्य लेख ईस्वी सन् ११५८ "श्रीर ११५६ के हैं। नरसिंह के समय की राजनैतिक घटनाश्रों का विवरण नहीं मिलता। उसके गुरु कीर्तिशिव थे। नरसिंह ईस्वी सन् ११५३ से ११६३ तक राज्य करता रहा। उसके बाद उसका छोटा भाई जयसिंह त्रिपुरी का राजा हुश्रा। इसके राजगुरु विमलशिव नामक शैव श्राचार्य थे। जयसिंह के जबलपुर शश्रीर कुंभी के तास्रपत्रों में उल्लेख मिलता है कि उसके राज्याभिषेक के समाचार से ही गुर्जर, तुरुष्क श्रीर कुन्तल नृपति घवड़ा उठे थे। शिवरीनारायण के एक लेख में जयसिंह के दक्षिण कोसल पर श्राक्रमण करने का उल्लेख मिलता है जिसमें द्वितीय जाजल्ल-देव के विरुद्ध जयसिंह की पराजय हुई थी "। यह घटना ईस्वी सन् ११६५ के लगभग की है। चन्देलों के लेखों से ज्ञात होता है कि चन्देल राजा परमिंदिव ने भी जयसिंह को त्रस्त कर रक्खा था। जयसिंह की दो रानियां थी केल्हणदेवी श्रीर गोसलदेवी। गोसलदेवी ने गोसलपुर नामक नगर बसाया था जो एक ग्राम के रूप में श्राज भी विद्यमान है।

जयसिंह का उत्तराधिकारी उसका वेटा विजयसिंह ईस्वी सन् ११६० के लगभग त्रिपुरी के सिंहासन पर बैठा। उसके समय में उसके एक सामन्त ने विद्रोह कर दिया था किन्तु मलयसिंह नामक मंत्री ने उस विद्रोह को दबा दिया। यह घटना ईस्वी सन् ११६३ के पूर्व हुई थी। ईस्वी सन् १२१० के लगभग चंदेल राजा त्रैं लोक्यवर्मा ने रीवा का निकटवर्ती प्रदेश विजयसिंह से छीन लिया। उसी प्रकार यादव वंशी राजा सिंघन ने भी विजयसिंह को दबा रखा था। इस प्रकार विजयसिंह के समय में कलचुरि राज्य की स्थित डांवाडोल हो रही थी क्ये कि सागर श्रीर दमोह जिलों वाला प्रदेश तथा उसी प्रकार बघेलखण्ड का प्रदेश चन्दें में के श्रिषकार में चला गया था। ऐसा जान पड़ता है कि विजयसिंह का राज्य केवल जबलपुर जिले तक ही सीमित था। वह भी पश्चात्काल में कलचुरियों के हाथ से निकल गया। विजयसिंह त्रिपुरी के कलचुरि वंश का श्रन्तिम राजा था। उसका राज्य कब समाप्त हुग्रा यह ज्ञात नहीं है। उसके बेटे महाराजकुमार श्रजयसिंह का उत्कीर्ण लेखों में उल्लेख मिलता है किन्तु उसे राज्य करने का श्रवसर मिला कि नहीं यह श्रज्ञात है।

### रत्नपुर के क्लचुरि

त्रिपुरी के कलचुरियों की एक लहुरी शाखा दक्षिण कोसल में आकर वहां राज्य करने

लगी थी। इस शाखा के उत्कीर्ए लेखों में बताया गया है कि त्रिपुरी के कोकल्ल के अठारह बेटे थे। उनमें से जेठा बेटा तो त्रिपुरी का राजा हुआ और उसने अपने भाइयों को निकटवर्ती मंडलों का अधिपति बनाया। इन छोटे भाइयों में से एक के वंश में कॉलगराज हुआ जिसने भ्रपने पूर्वजों की भूमि को छोड़कर दक्षिए। कोसल जनपद में पहुंचकर उसे भ्रपने बाहुबल से प्राप्त किया और पूर्वजों द्वारा स्थापित तुम्माण को राजधानी वनाकर भ्रपनी राज्यलक्ष्मी की विद्ध की "। इस कलिंगराज का बेटा कमलराज हुआ जो त्रिपूरी के गांगेयदेव का समकालीन था। इस विवरण से ज्ञात होता है कि प्रस्तुत कॉलगराज और कमलराज से पूर्व भी त्रिपुरी के कलचुरि वंश ने तुम्माण में ग्रपनो राजधानी स्थापित कर ली थी। इस कथन की पुष्टि त्रिपुरी की शाखा के उत्कीर्ग लेखों से भी होती है। विलहरी के शिलालेख में बताया गया है कि पहले कोकल्ल के बेटे मुम्धत्ंग ने पूर्व समुद्र के किनारे के देशों को जीतकर कोसल के राजा से पाली छीन ली थी "। यह पाली रत्नपुर के निकट ही स्थित है। ऐसा जान पड़ता है कि पाली को प्राप्त करने के बाद मुख्यत्ंग ने ग्रपने किसी बंशज को वहां नियुक्त किया होगा। इस संबंध में कोई भी प्रमाण श्राज तक उपलब्ध नहीं हो सका है। यह ईस्वी सन् ९०० के लगभग की घटना है जब तुम्माण को पहली बार कलचुरि वंश की राजधानी बनाया गया । किन्तु ईस्वी सन् ६५० के लगभग सोमवंशियो ने कलचुरियों को कोसल से खदेड़ दिया। इससे त्रिपुरी का राजा द्वितीय लक्ष्मणराज कुद्ध हो गया और सोमवंशियों को दण्ड देने के लिये उसने स्वयं बड़ी सेना लेकर कोसल और ब्रोड़ पर चढ़ाई की "। कलचुरियों की ब्रसली विजय उस समय हुई जब दूसरे कोकल्ल के समय में कलिंगराज ने त्रिपुरी को छोड़कर दक्षिण कोसल की विजय की भौर तुम्मारा को ही श्रपनी राजधानी बनाया जहां उसके पूर्वज पहले राज्य कर चुके थे "। कलिंगराज ने दक्षिण कोसल की विजय ईस्वी सन् १००० के लगभग की थी । तुम्माण में राज्य करते हुये कलिंगराज ने अपने शत्रुक्षों का क्षय किया और राज्यश्री को बढ़ाया । किन्तु पद्मगुप्त के नवसाहसांक चरित से ज्ञात होता है कि परमार राजा सिंधुराज ने कोसल देश पर चढाई कर वहाँ के राजा का पराभव किया था। सिंधुराज के कोसल पर दूसरे आक्रमण की कथा भी उसी काऱ्य में दी गई है।

ईस्वी सन् १०२० के लगभग किलगराज का बेटा कमलराज नुम्माण के राजिसहासन पर बेठा। इसके समय में त्रिपुरी के गांगेयदेव ने उड़ीसा पर ग्राक्रमण किया जिसमें कमलराज ने न केवल उसकी सहायता की बिल्क उत्कलराज की सम्पत्ति लूटकर गांगेयदेव को समिपित कर दी थीं । उत्कल के युद्ध से कमलराज को एक लाभ यह हुग्रा कि साहिल्ल नामक एक योद्धा उसके साथ कांसल चला ग्राया। इस साहिल्ल ने ग्रीर इसके वंशजों ने पश्चात्काल में कलचुरियों की तरफ से छत्तीसगढ के ग्रनेक प्रदेश जीते थे।

ईस्वी सन् १०४५ के लगभग कमलराज का बेटा पहला रत्नराज उसका उत्तराधि— कारी हुआ। उसने कोमो मंडल के अधिपति राजा वज्जूक या वजुवर्मा की बेटी नोनल्ला से विवाह किया ''। इस संबंध के स्थापित हो जाने से छत्तीसगढ़ में कलचुरियों का प्रभाव दृढ़ हो गया।

रत्नदेव ने तुम्माण को इतना सुन्दर बना दिया था कि देखने वालों की ग्रांखों को सुख होता था । उसने वहां वंकेश्वर और रत्नेश्वर नामक प्रमुख देवालयों के साथ अनेक मंदिरों का निर्माग कराया तथा वाग वगीचे लगवाये। तत्पश्चात उसने अपने नाम पर रत्नपूर नामक नगर बसाया और अपनी राजधानी तुम्माण से उठाकर वहां ले गया। इस नगर का नगर-प्रधान श्रेष्ठी यश था <sup>९२</sup>। इस रत्नदेव के बाद उसका बेटा पहला पृथ्वीदेव रत्नपूर के राजसि-हासन पर बैठा । पृथ्वीदेव के दो उत्कीर्ण लेखों में से पहले में कलचुरि संवत ५२१ (ईस्वी १०६६) पडा है जिससे विदित होता है इससे पूर्व रत्नदेव की मृत्यु हो चुकी थी। पृथ्वीदेव के इन दोनों ही ताम्रपत्रलेखों में ' उसे 'महामण्डलेश्वर' श्रौर 'समधिगताशेषपंचमहाशब्द' कहा गया है जिससे विदित होता है कि वह त्रिपुरी की मुख्य शाखा के एक सामन्त के रूप में कोसल में राज्य करता था। इतने पर भी उसने अपने राज्य और प्रभाव का विस्तार करके सकलकोस-लाधिपति की पदवी धारण कर ली थी और कोसल के इक्कीस हजार ग्रामों का स्वामी बन गया था। पृथ्वीदेव वंकेश्वर का भक्त था ग्रौर ग्रपने राज्य को उनके प्रसाद से प्राप्त हम्रा मानता था। उसने तुम्मारण के वंकेश्वर मंदिर म चतुष्किका का निर्माण करके उसकी प्रतिष्ठा कराई थी ग्रौर उस ग्रवसर पर एक ग्राम का दान किया था। पृथ्वीदेव की रानी राजल्ला थी। उसके दो मंत्रियों के नाम उत्कीर्णलेखों में मिलते हैं जिनमें से एक विग्रहराज था ग्रीर दूसरा सोढ़देव। पृथ्वीदेव ने तुम्मारण में पृथ्वीदेवेश्वर नामक शिवमंदिर का और रत्नपुर में समुद्र के समान विशाल सरोवर का निर्माण कराया था।

ईस्वी सन् १०६५ से पहले पृथ्वीदेव का बेटा पहला जाजल्लदेव उसका उत्तराधिकारी हुआ। उसने राज्य प्राप्त करते ही अपने राज्य का विस्तार करने के उद्देश्य से वैरागर, लिल्जिका, भागार और तलहारिमण्डल को जीता। उसके बाद बंगाल में दण्डकपुर तथा थ्रांध्र और खिमिडी पर विजय प्राप्त की। इसके अलावा नन्दावली और कुक्कुट के राजा भी उसका शासन मानकर उसे वार्षिक कर देने लगे थे '। इस विजययात्रा में उसके सेनापित जगपाल ने अद्भुत पराक्रम का कार्य किया। तत्पश्चात् जाजल्लदेव ने चक्रकोट के छिदक नाग-वंशी राजा सोमेश्वर को दण्ड देने का निश्चय किया क्योंकि सोमेश्वर ने उससे पूर्व रत्नपुर पर आक्रमण करके कोसल का बहुत सा प्रदेश अपने अधिकार में कर लिया था। इसलिये जाजल्लदेव ने सोमेश्वर के राज्य पर आक्रमण कर उसकी भारी सेना को नष्ट कर उसकी राजधानी को जला डाला। जाजल्लदेव के रतनपुर शिलालेख ' में बताया गया है कि इस राजा ने सोमेश्वर को उसके मंत्रियों और रानियों समेत कैंद कर लिया था किन्तु बाद में उसकी माता के अनुरोध पर मुक्त कर दिया। सोमेश्वर तथा पूर्वोक्त बहुत से राजाओं को जीत लेने के कारण जाजल्ल की शिक्त और कीर्ति इतनी बढ़ गई थी कि न केवल त्रिपुरी के राजा यशस्कर्ण ने अपितु कान्यकुञ्ज

स्रोर जेजाभुक्ति के गाहड़वाल ग्रौर चंदेल राजाग्रों ने भी उसे गूर मानकर उसके साथ मित्रता की ग्रौर धन भेंट किया। जाजल्लदेव के समय में रत्नपुर राज्य भलीभांति समृद्ध हो चुका था जिसका प्रमाण जाजल्लदेव के द्वारा ग्रपने नाम पर सोने के सिक्कों का जारी करना है। इन सिक्कों की पीठ पर गजशार्दूल का प्रतीक बना हुग्रा है जो जाजल्लदेव द्वारा गंग राजा को जीतने की सूचना देता है। ऐसा जान पड़ता है कि जाजल्लदेव ने ग्रपने नाम पर जाजल्लपुर नामक एक नगर बसाया था वह वर्त्तमान जांजगीर हो सकता है। इस नगर में जाजल्लदेव ने मंदिर, मठ, सरोवर, ग्राम्यवन ग्रादि की रवना की थी। उसी प्रकार रत्नपुर के निकटवर्ती पाली के शिव मंदिर का जीणोंद्धार भी जाजल्लदेव ने कराया था। '' जाजल्लदेव की रानी लाच्छल्लादेवी, गुरु रूद्रशिव, सांधिविग्रहिक विग्रहराज ग्रौर मंत्री पुरुषोत्तम के नाम उत्कीणं लेखों में प्राप्त होते हैं।

प्रथम जाजल्लदेव के बाद उसका बेटा द्वितीय रत्नदेव कलचुरि संवत् ८७८ (ईस्वी ११२७) से पूर्व रत्नपुर का राजा हुआ। यतः वह त्रिपुरी की मुख्य शाखा की आधीनता नहीं मानता था इसिलये वहां के राजा गयाकर्ण ने उसे दबाने के लिये एक बड़ी सेना भेजी किन्तु युद्ध में त्रिपुरी के राजा की पराजय हुई। रत्नदेव ने गग वंशी राजा अनंतवर्मा चोड़गंग को भी हराया जिसने कोसल के कलचुरि राज्य पर भयंकर आक्रमण किया था। रत्नदेव ने उसके दांत खट्टे कर दिये और अंत में चोडगंग को अपनी पराजय मानकर वापस लौटना पड़ा। इस प्रकार यशस्कर्ण और चोडगंग के आक्रमणों को विफल करने के बाद रत्नदेव ने स्वयं अन्य देशों पर विजय प्राप्त करने की इच्छा से गौड़ देश पर चड़ाई की। इस युद्ध में वल्लभराज और पुरुषोत्त-मराज ने बड़ी वीरता का काम किया था और गौड़ देश के राजा को हरा दिया। वल्लभराज वैदय जाति का होते हुये भी द्वितीय रत्नदेव के प्रमुख सामन्तों में गिना जाता था। रत्नदेव की माता लाच्छल्लादेवी उसे अपने बेटे जैसा मानती थी। वल्लभराज ने रेवन्त और शिव के मंदिंरों का निर्माण कराया था और सरोवर खुदवाये थे। उसी प्रकार पुरुषोत्तम नामक सर्वाधिकारी (प्रधानमंत्री) ने भी रत्नदेव के समय में अनेक धार्मिक कृत्य किये और मठ, मंदिर तथा सरोवरों का निर्माण कराया।

दितीय रत्नदेव के दो बेटे थे, द्वितीय पृथ्वीदेव श्रौर जयसिंह। इनमें से द्वितीय पृथ्वीदेव रत्नदेव के बाद राजिसहासन पर बैठा। उसका सबसे पहला उत्कीगं लेख कलचुरि संवत् ८६० (ईस्वी ११३८) का है ' जिससे जान पड़ता है कि वह उससे दो तीन वर्ष पृत्र अर्थात् सन् ११३५-३६ के लगभग रत्नदेव का उत्तराधिकारी बन चुका था क्योंकि कम से कम ईस्वी सन् ११३४ तक द्वितीय रत्नदेव के राज्य करने का उल्लेख मिलता है। दितीय पृथ्वीदेव ने स्रनेक राजाओं को अपने अवीन किया। उसके जगपाल नामक सेनापित के राजिम के शिलालेख में बताया गया हैं कि सरहरागढ़ (संभवतः आधुनिक सारंगढ़) और मचका सिहवा (सिहावा) के किले जगपाल ने जीत लिये थे। तत्पश्चात् भ्रमरवद्र (वस्तर का भाग), कान्तार, कुसुमभोग,

कांडा डोंगर ग्रौर काकरय (कांकेर) ग्रादि के प्रदेश भी उसने जीतकर पृथ्वीदेव के प्रभुत्व का विस्तार किया । इस प्रकार छत्तीसगढ़ का बहुत सा भाग श्रपने राज्य मं मिला लेने के बाद पथ्वीदेव ने चक्रकोट पर ग्राक्रमण कर उसे नष्ट कर दिया। इससे गंग वंशी राजा ग्रनंतवर्मा चोडगंग इतना डर गया था कि उसे समुद्र को पार कर भाग जाना ही अपनी जान बचाने का एक मात्र उपाय दिखा । इसी बीच अनंतवर्मा की मृत्यु हो गई और उसका बेटा जटेश्वर-मधुका-मार्गाव गंग वंश के सिहासन पर बैठा । द्वितीय पृथ्वीदेव ने उसके राज्य पर चढ़ाई कर जटेश्वर को कैद कर लिया। इस यद्ध में पथ्वीदेव के सामन्त ब्रह्मदेव ने वड़ी वीरता का काम किया था। ब्रह्मदेव तलहारिमण्डल का माण्डलीक था किन्तु उससे तुष्ट होकर पृथ्वीदेव ने उसे राजधानी में बुलाकर ग्रपना मंत्री बना लिया। पृथ्वीदेव का शासनकाल कलचुरि संवत् ६१५ से ६१६ (ईस्वी ११६३ से ११६७) के बीव कभी समान्त हुम्रा क्योंकि उसका स्वयं का म्रांतिम उत्कीर्णलेख कलचुरि संवत् ६१५ का मिलता हैं <sup>१००</sup> जवकि उसके उत्तराधिकारी द्वितीय जाजल्लदेव के प्रथम उत्कीर्गा लेख में कलचुरि संवत् ११६ का उल्लेख है। <sup>१०१</sup> द्वितीय जाजल्लदेव के समय में त्रिपुरी के कलचरि राजा जयसिंहदेव ने छत्तीसगढ़ पर ग्राक्रमण किया क्योंिक वह जाजल्लदेव को श्रपने स्राधीन करना चाहता था। किन्तु नया नया राजा होते हुये भी द्वितीय जाजल्लदेव ने स्रपने सामन्तों की सहायता से जयसिंह का प्रयत्न विफल कर दिया। यद्यपि इस युद्ध में जाजल्लदेव के पक्ष के उल्हणदेव के प्राणा गये किन्तु जयसिंह को खाली हाथ वापस लौटना पड़ा । एक उत्कीर्ण लेख से <sup>१०२</sup> विदित होता है कि जाजल्लदेव को थीरू नामक ग्राह ने पकड़ लिया था ग्रीर ऐसा लगने लगा था कि जाजल्लदेव के प्रारा बचना बहुत ही किन्तु सौभाग्यवश वह ग्राह से मुक्त हो गया । इसकी खुशी में जाजल्लदेव ने अपने ज्योतिषी राघव और पुरोहित नामदेव को बुंदेरा नामक ग्राम दान में दिया था। जाजल्लदेव के समय में ग्रनेक निर्माण कार्य हुये। गंगाघर के बेटे सोमराज ने मल्लार में शिवमंदिर का निर्माण कराया था जिससे संबंधित शिलालेख रायपुर संग्रहालय के संग्रह में है। पूर्वोक्त उल्हणदेव ने शिवरीनारायण में चन्द्रचूड महादेव. का मंदिर बनवाया था।

द्वितीय जाजल्लदेव के उत्कीर्ग लेख कलचुरि संवत् ६१६ (ईस्वी ११६७-६८) के मिलते हैं। उसके पश्चात् के लेख नहीं मिलते। इससे अनुमान किया जाता है कि उसका राज्य अल्पकालीन था। खरोद के शिलालेख <sup>१०३</sup> में बताया गया है जब जाजल्लदेव का स्वर्गवास हुआ तो चारों ओर श्रंघकार छा गया और श्रव्यवस्था फैल गई। तब द्वितीय जाजल्ल का बड़ा भाई जगद्देव पूर्व देश से दौड़ा श्राया और उसने शान्ति तथा सुराज्य की स्थापना की। जगद्देव के राज्य में चोर-उचक्कों की समाप्ति हुई तथा सभी प्रकार की विधवाधाएं लुप्त हो गई; राज्य के शत्रु भी भाग खड़े हुये। बड़ा भाई होते हुये भी जगद्देव का जाजल्लदेव से पूर्व सिहासन पर. बैठना तरह तरह के अनुमानों का कारण बन गया है। किन्तु खरोद के शिलालेख के संकेत से स्पष्ट है कि उसने अपनी इच्छा से श्रपने श्रिधकार का त्याग कर द्वितीय जाजल्लदेव को सिहासन पर

बैठने दिया था ग्रौर स्वयं पूर्व में राज करने वाले गंग वंश को दबाने के लिये निकल पड़ा था। किन्तु ज्यों ही कलचुरि राज्य में भ्रव्यवस्था उत्पन्न हुई उसने तुरंत वापस लौटकर शासन की बागडोर सम्हाल ली।

जगद्देव की रानी सोमल्लादेवी से उमे एक पुत्र हुआ जो तृतीय रत्नदेव कहलाता था। वह ईस्वी सन् ११७८ के लगभग राजिसहासन पर वैठा। उसका एक शिलालेख खरोद के लखनेश्वर मंदिर की दीवाल में जड़ा हुआ है। उससे विदित होता है कि जब राज्य में अव्यवस्था फैली, लोग दुर्भिक्ष से भूखों मरने लगे, हाथियों की सेना कमजोर हो गई और राजकोप खाली हो गया तो रत्नदेव ने ब्राह्मण गंगाधर को मंत्री बनाया। गंगाधर ने अपनी योग्यता से राज्य को सुव्यवस्थित कर दिया, शत्रुओं का नाश किया तथा सभी विघ्नबाधाएं दूर कर शांति स्थापित की। '' तृतीय रत्नदेव के बाद उसका वेटा प्रतापमल्ल राजिसहासन पर वैठा। इस के दो ताअपत्रलेख प्राप्त हुये हैं जो कलचुरि संवत् ६६५ और ६६६ में कमशः दिये थे। '' इसके बारे में कहा गया है कि यद्यपि वह कम अवस्था का था फिर भी शक्ति में विल के समान था। प्रतापमल्ल के सोने के सिक्के नहीं मिलते किन्तु उसके तांवे के सिक्कों पर सिंह की आकृति तथा एक कटार बनी हुई मिलती है।

प्रतापमल्ल के बाद के कलचुरि इतिहास से संबंधित जानकारी के लिये कोई प्रामाणिक उल्लेख नहीं मिलते हैं। किन्तु पंद्रहवीं शती ईस्वी में वाहरेन्द्र नामक राजा के राज्य करने की सूचना मिलती है। उसके उत्कीणं लेख रतनपुर रेष्ट्र श्रीर कोसगई रेष्ट्र में प्राप्त हुये हैं जिनमें विक्रम संवत् १५५२ (ईस्वी १४९४-९५) और १५७० (ईस्वी १५१३) का उल्लेख है। कोसगई के शिलालेख में बताया गया है कि सिंघण राजा का वेटा डंधीर था। उसका बेटा मदनब्रह्मा हुग्ना और उसका बेटा रामचन्द्र था। रामचन्द्र के बेटे रानसेन की रानी गुण्डायी देवी से वाहर का जन्म हुग्ना। उसी शिलालेख में बताया गया है कि राजा वाहर न पठानों को खदेड़ कर शोण नदी तक भगा दिया था। उपर्युक्त लेख से यह भी विदित होता है कि उसने ग्रपनी राजधानी रत्नपुर से हटाकर कोसंगा (वर्तमान कोसगई) के किले में स्थापित की थी। वाहर के मंत्री का नाम माधव था। उसके बाद के कलचुरियों के कोई उत्कीणं लेख नहीं मिलते किन्तु यह निश्चित है कि यह वंश ईस्वी सन् १७४० तक रत्नपुर में राज्य करता रहा है।

## रायपुर के कलचुरि

चौदहवीं शताब्दी ईस्वी के ग्रंतिम चरण में रत्नपुर की कलचुरि शाखा से एक ग्रौर शाखा निकली। इस शाखा ने रायपुर को ग्रपनी राजधानी बनाया। रायपुर की शाखा में हुये राजा ब्रह्मदेव के दो शिलालेख प्राप्त हुये हैं। १०० उनमें से एक विक्रम संवत् १४५८ (ईस्वी १४०२) का है ग्रौर दूसरा विक्रम संवत् १४७० (ईस्वी १४१५) का। इन दोनों शिलालेखों में दी गई वंशावली से रायपुर के चार कलचुरि राजाग्रों के नाम ज्ञात होते हैं जैसे लक्ष्मीदेव, सिंघण, रामचन्द्र, श्रौर ब्रह्मदेव । इन राजाश्रों में से प्रथम दो राजाश्रों के नाम रत्नपुर की वंशावली में भी मिलते हैं '' जो वहां के राजा वाहर के पूर्वज थे । इससे जान पड़ता है कि राजा सिंघण के डंघीर श्रौर रामचन्द्र नामक दो बेंटों में से डंघीर तो रत्नपुर के राजसिंहासन पर बैठा श्रौर रामचन्द्र ने रायपुर नगर बसाकर श्रपनी राजधानी वहां स्थापित की । ब्रह्मदेव के खलारी लेख से विदित होता है कि रामचन्द्र ने फण (नाग) वंश के राजा भोणिंगदेव को जीता था । रामचन्द्र के समय में छत्तीसगढ़ में कवर्घा श्रौर बस्तर में श्रलग श्रलग दो नाग वंश राज्य करते थे किन्तु यह कहना किन्त है कि भोणिंगदेव इन दोनों वंशों में से किसमें हुश्रा था । उपर्युक्त लेख से यह भी विदित होता है कि ब्रह्मदेव की राजधानी खल्वाटिका (श्राधुनिक खलारी, रायपुर जिला) में थी जहां ईस्वी सन १४१५ में देवपाल नामक मोची ने नारायण के मंदिर का निर्माण कराया था । ब्रह्मदेव के रायपुर के शिलालेख से विदित होता है कि उसके राज्यकाल में ईस्वी सन् १४०२ में रायपुर शुभस्थान में नायक हाजिराज ने हाटकेश्वर महादेव के मदिर का निर्माण किया था । इसी लेख से ब्रह्मदेव के प्रधान ठाकुर (मंत्री) का नाम त्रिपुरारिदेव श्रौर पुरोहित का नाम महादेव जान पड़ता है । ब्रह्मदेव के बाद के राजाओं के उत्कीर्ण लेख नहीं मिलते । केवल श्रंतिम राजा श्रमरिंसहदेव का एक ताम्रपत्र लेख '' श्रारंग में मिला है जिसमें नंदू ठाकुर को दी गई छूट का विवरण है । यह ताम्रपत्र विकम संवत् १७९२ में दिया गया था जिसके कुछ ही वर्षों बाद नागपुर के मराठों के हाथ श्रमरिंसह का पतन हुश्रा।

### चक्रकोट के छिंदक नाग

ईस्वी सन् की ग्यारहवीं शती के प्रारंभ में बस्तर में नागवंशी राजाओं ने अपने राज्य की स्थापना की जो रतनपुर के कलचुरियों के प्रतिद्वन्द्वी थे। ये नागवंशी नरेश छिदक कुल के थे और चक्रकोट के राजा कहलाते थे क्योंकि उस समय बस्तर क्षेत्र को चक्रकोट कहा जाता था जिसका बिगड़ा हुआ रूप आज का चित्रकूट है। छिदक नाग भोगावतीपुरवरेश्वर की उपाधि धारण करते थे।

शक संवत् ६४५ (ईस्वी १०२३) के एक शिलालेख में <sup>१११</sup> छिंदकों के प्रथम राजा नृपितभूषण का उल्लेख मिलता है। उसके बाद धारावर्ष जगदेकभूषण ने राज्य किया जिसके समय का शक संवत् ६८३ (ईस्वी १०६०) का एक शिलालेख बारसूर में प्राप्त हुम्रा है। उस लेख से विदित होता है कि महाराज जगदेकभूषण के राज्यकाल में उसके महामण्डलेश्वर चन्द्रा-दित्य महाराज ने वारसूर में चन्द्रादित्यसमुद्र नामक तालाब खुदवाया था तथा उसके तट पर चन्द्रादित्येश्वर नामक शिव मंदिर का निर्माण कराया था जो उसने धारावर्ष में खरीदा था। चंद्रादित्य ग्रम्माग्राम का स्वामी था। '''

धारावर्ष जगदेकभूषण के पश्चात् मधरान्तकदेव राजा हुन्ना । यद्यपि वह नागवंश स्रौर छिंदक कुल का ही था किन्तु जगदेकभूषण से उसका क्या नाता था, यह विदित नहीं है । उसका

एक ताम्रपत्रलेख जगदलपुर से २३-२४ किलोमीटर दुर स्थित राजपुर ग्राम में प्राप्त हुग्रा था। वह लेख शक संवत ६८७ (ईस्वी १०६५) का है ग्रीर उसमें भ्रमरकोट्य मंडल में स्थित राज-पुर ग्राम के दान का उल्लेख हैं। ११३ यह भ्रमरकोट्य मंडल या तो चक्रकोट्यमंडल का दूसरा नाम हो सकता है अथवा उसी के अन्तर्गत एक विशिष्ट भूभाग। मधुरान्तकदेव भी अधिक समय तक राज्य नहीं कर सका श्रीर घारावर्ष जगदेकभूषण के बेटे प्रथम सोमेश्वर ने मधुरान्तक से ग्रपना पैतृक राज्य प्राप्त किया । सोमेश्वर का सर्वप्रथम उल्लेख शक संवत् ६६१ (ईस्वी १०६६) के शिलालेख में मिलता है। " इस सोमेश्वर का राज्यकाल लगभग तीस वर्ष का था क्योंकि उसके दो शिलालेख शक संवत १०१६ (ईस्वी १०९७) के मिले हैं। सोमेश्वर के कुरु-पाल शिलालेख से <sup>११५</sup> उसके बारे में महत्त्वपूर्ण सूचनाएं मिलती हैं तदनुसार उसका बेटा कन्हर था। उससे यह भी विदित होता है कि सोमेश्वर को चक्रकुट का राज्य विध्यवासिनी देवी के प्रसाद से प्राप्त हुन्ना था ग्रौर उसने मधुरान्तक का वध किया था। इसी लेख में सोमेश्वर की विजय यात्राम्रों का विवरण है। उसने वेंगी को जला डाला था, भद्रपट्टन और वज्र को जीत लिया था तथा दक्षिए। कोसल के ६ लाख ६६ गांवों पर अपना अधिकार कर लिया था। इससे यह अनुमान लगाया जाता है कि सोमेश्वर ने कोसल देश के बहुत से भुभाग को प्राप्त कर लिया था। किन्तु कलचुरि राजा प्रथम जाजल्लदेव के ईस्वी सन् १११४ के एक शिलालेख \*\*\* से विदित होता है कि जाजल्ल ने युद्ध में सोमेश्वर को उसके मंत्रियों श्रौर रानियों समेत कैंद कर बाद में उसकी माता के अनुरोध पर छोड़ दिया था।

सोमेश्वर स्रौर जाजल्ल का यह युद्ध ईस्वी सन् ११११ के पूर्व हुम्रा था क्योंकि सोमेश्वर की माता गुण्डमहादेवी के नारायनपाल शिलालेख से विदित होता है कि ईस्वी सन् ११११ में प्रथम सोमेश्वर का बेटा कन्हर राज्य कर रहा था। ११७

बारसूर के शक संवत् ११३० (ईस्वी १२०८) के गंग महादेवी के एक शिलालेख में "
(जो ग्रब नागपुर संग्रहालय के संग्रह में हैं) राजभूषणा सोमेश्वर का उल्लेख हैं। गंग महादेवी
उसकी रानी थी। इस सोमेश्वर को कुछ विद्वान् द्वितीय सोमेश्वर मानते हैं किन्तु कुछ विद्वानों
का मत हैं कि गंग महादेवी के शिलालेख में पड़ी हुई तिथि गलत है ग्रीर वह शक संवत ११३०
के स्थान पर १०३० होना चाहिये। ऐसी स्थिति में गंग महादेवी को प्रथम सोमेश्वर की रानी
मानना पड़ेगा।

जतनपाल में प्राप्त शक संवत् ११४० (ईस्वी १२१८) के शिलालेख में ''' तथा दन्तेवाड़ा के शक संवत् ११४७ (ईस्वी १२२४) के स्तंभलेख में ''' जगदेकभूपण महाराज नर्रासहदेव का उल्लेख हैं। उसी प्रकार भैरमगढ़ के एक तेलगु शिलालेख में महाराजा जगदेकभूषण को माणिक्यदेवी का भक्त बताया गया है। ''' संभव है कि यह माणिक्यदेवी दन्तेवाड़ा की दन्तेश्वरी देवी ही हो। जगदेकभूपण नर्रासह के समय से ही छिंदक बंश का क्रमबद्ध इतिहास नहीं मिलता। वैसे एक शिलालेख में जयसिंह नामक राजा का उल्लेख है। इसके पश्चात

कांकेर का सोम वंश इकतीस

चौदहवीं शती ईस्वी (शक सबत् १२४६) के टेमरा शिलालेख में एक ग्रन्य राजा हरिश्चन्द्र का नाम मिलता है जो चक्रकोट में राज्य करता था। १२२ यद्यपि उपर्युक्त लेख में हरिश्चन्द्र के वंश के नाम का उल्लेख नहीं किया गया है फिर भी ग्रनुमान किया जाता है कि वह नागवंशी राजा था।

### कवधी का नाग वंश

कवधी के नागवंशी राजा रत्नपुर के कलचुरि वंश का प्रभुत्व मानते थे। इन में से कुछ राजाओं के उत्कीर्ण लेखों में कलचुरि संवत् का प्रयोग किया गया है। कवधी के फिण (नाग) वंश का विवरण कवधी से लगभग १६ किलोमीटर दूर जंगल में स्थित मडुवा महल नामक मंदिर के निकट पड़े एक विशाल शिलालेख में मिलता है। यह शिलालेख विकम संवत् १४०६ (ईस्वी १३४६) में उत्कीर्ण किया गया था। । । इसमें तत्कालीन राजा रामचन्द्र द्वारा शिव मंदिर के निर्माण कराने का और उसे गांव लगा देने का उल्लेख है। इस राजा रामचन्द्र ने हैहय वंश की राजकुमारी अम्बिकादेवी से विवाह किया था जिससे उसके अर्जुन और हरिपाल नामक पुत्र हुये।

उपर्युक्त महुवा महल शिलालेख में नागवंश की उत्पत्ति के बारे में बताया गया है कि म्रहिराज नागों का पहला राजा था। उसके बाद कमशः राजल्ल, धरणीधर, महिमदेव, सर्ववदन (शिक्तचन्द्र), गोपालदेव, नलदेव और भुवनपाल हुये। भुवनपाल के बाद उसका बेटा कीर्तिपाल राजिसहासन पर बैठा पर उसके कोई सन्तान न होने के कारण उस के बाद उसका भाई जयत्र-पाल राजा हुम्रा। जयत्रपाल के बाद कमशः महीपाल, विषमपाल, जह्नु, जनपाल, यशोराज, कन्हडदेव और लक्ष्मीवर्मा ने राज्य किया। लक्ष्मीवर्मा के दो बेटे थे जिनमें से जेठा खड्गदेव राजिसहासन पर बैठा और उसकी परंपरा में कमशः भुवनैकमल्ल, मर्जुन, भीम और भोज नामक नरेश हुये किन्तु भोज के बाद लक्ष्मीवर्मा के पुत्र चन्दन का प्रपौत्र लक्ष्मण राजा हुम्रा जिसका बेटा प्रशस्ति का नायक रामचन्द्र था। वह ईस्वी सन् १३४६ में राज्य करता था।

### कांकेर का सोमवंश

कलचुरि राजा द्वितीय पृथ्वीदेव के समय के राजिम में प्राप्त हुये कलचुरि संवत् ८६६ के शिलालेख से विदित होता है कि उसके सेनापित जगपाल ने काकर (वर्तमान कांकर) का प्रदेश जीता था। तबसे कांकेर के राजा रत्नपुर के कलचुरि वंश का प्रभुत्व मानकर अपने लेखों में कलचुरि संवत् का प्रयोग करने लगे थे। कांकेर के सोमवंशी राजा पम्पराज के दो ताम्रपत्र लेख (कलचुरि संवत् ६६५ और ६६६) प्राप्त हुये हैं जिनमें उसे महामाण्डलीक कहा गया है। 'र इनमें से एक ताम्रपत्र लेख में पम्पराज के पिता सोमराज और सोमराज के पिता वोपदेव का नामोल्लेख हैं। उसी प्रकार पम्पराज की रानी लक्ष्मीदेवी, राजकुमार वोपदेव, प्रधान (मंत्री) वाषु तथा अन्य पदाधिकारियों का भी उसी लेख में उल्लेख हैं।

इसी वंद्य के राजा भानुदेव के राज्यकाल में दाक संवत् १२४२ (ईस्वी १३२०) में उत्कीर्ण किया गया एक अन्य लेख कांकेर में प्राप्त हुआ है जो अब रायपुर संग्रहालय के संग्रह में है। रिंग इस लेख में भानुदेव से पहले की छह पीड़ियों के राजाओं का वर्णन है। तदनुसार सबसे पहले सिंहराज हुआ, उसका बेटा व्याघ्न, उसका बेटा वोपदेव, वोपदेव का कृष्ण, कृष्ण का बेटा जैतराज और जैतराज का बेटा सोमचन्द्र था जो भानुदेव का पिता था। ऊपर बताया जा चुका है कि राजा पम्पराज सोमराज का पुत्र और वोपदेव का पौत्र था। इससे विदित होता है कि वोपदेव के समय में कांकेर के राज्य की दो शाखाएं हो गई थीं जिनमें से एक में पंपराज हुआ, किन्तु उसके बाद के राजाओं के बारे में कुछ भी सूचना नहीं मिलती। दूसरी शाखा में चारपांच पीढ़ियों वाद भानुदेव हुआ। इस भानुदेव के समय में उसके मंत्री नायक वासुदेव ने तीन मंदिर, को लि के साथ पुरतोभद्र और दो तालाबों का निर्माण कराया था।

#### प्रशासन

इस संग्रहालय के संग्रह में ईस्वी सन् की दूसरी शताब्दी से लेकर ईस्वी पंद्रहवी शताब्दी तक के उत्कीर्ण लेख संगृहीत है जिनके विवरण मूलपाठ ग्रौर हिन्दी ग्रनुवाद के साथ ग्रागे दिये गये हैं। इन लेखों में तत्कालीन प्रशासन—तंत्र, धर्म, सामाजिक ग्रौर ग्राधिक जीवन तथा साहित्यिक प्रवृत्तियों के विषय में छुटपुट सूचनाएं मिलती हैं। उनके ग्राधार पर छत्तीसगढ़ की प्राचीन संस्कृति ग्रौर सम्यता के संबंध में जानकारी होती है। किन्तु जैसा कि ऊपर बताया गया है, ये उत्कीर्ण लेख विभिन्न कालों के होने के कारण उन कालों की समाजव्यवस्था ग्रौर प्रशासन—तंत्र ग्रादि में परस्पर भिन्नता मिलना स्वाभाविक है।

गुप्तोत्तर कालीन राजवंशों—यथा नल, शरभपुरीय ग्रौर पाण्डु वंश—के लेखों से विदित होता है कि उनके शासन काल में राज्य के कई विभाग होते थे जिहें राष्ट्र कहा जाता था। उदाहरण के लिये जयराज, सुदेवराज ग्रौर व्याघ्रराज नामक शरभपुरीय राजाग्रों के ताम्रपत्रलेखों में पूर्वराष्ट्र ग्रौर मेकल के पाण्डु वंशी राजा के वम्हनी ताम्रपत्रलेख में उत्तरराष्ट्र का उल्लेख है। इन विभागों को यदि ग्राजकल की किमश्नरी कहा जाय तो ठीक ही होगा। प्रत्येक राष्ट्र या किमश्नरी कई 'विषयों' में विभाजित था जो ग्राजकल के जिले के समान होते थे। महाशिवगुप्त बालार्जुन के बारदुला ताम्रपत्रलेख में कोशीर नन्दपुर विपय का ग्रौर भरतवल के बम्हनी ताम्रपत्रलेख में उत्तरराष्ट्र में स्थित पञ्चगर्त विपय का उल्लेख मिलता है। 'विपय' से छोटे 'ग्राहार,' 'भोग' ग्रौर 'भुक्ति' होते थे किन्तु इनका परस्पर संबंध क्या था यह स्पष्ट नहीं है। शरभपुरीय राजा नरेन्द्र के कुरुद से प्राप्त दानपत्र में चुल्लाइसीमा भोग का, उसी प्रकार सुदेवराज के खरियार में मिले ताम्रपत्रलेख में क्षितिमण्ड नामक ग्राहार का ग्रौर ग्रारंग में मिले ताम्रपत्रलेख में क्षितमण्ड नामक ग्राहार का ग्रौर ग्रारंग में मिले ताम्रपत्रलेख में विदित होता है कि उसने सुंदरिका मार्ग में स्थित था। तीवरदेव के बलोदा ताम्रपत्रलेख से विदित होता है कि उसने सुंदरिका मार्ग में स्थित

प्रामों का दान किया था। "भोग' श्रोर 'भुक्ति' में नगर-उपनगर तथा बहुत से ग्राम हुग्रा करते थे किन्तु यह पता नहीं चलता कि उनकी ठीक संख्या क्या होती थी। संभवत: श्राधुनिक प्रशासन व्यवस्था के ही समान उस काल में भी यह श्रावश्यक न रहा होगा कि भुक्ति या भोग में स्थित ग्रामों की कोई निश्चित संख्या हो। विषय के श्रिष्कारी को विषयपित श्रौर कभी कभी राजा भी कहा जाता था। महाशिवगुप्त बालार्जुन के समय के सेनकपाट के शिलालेख में बताया गया है कि ब्राह्माण शिवरिक्त नव्यासी नामक विषय का राजा था र श्रीर वह वरदा नदी (वर्तमान वर्षा) तक राज्य करता था। भोग के श्रिष्कारी को भोगपित कहा जाता था इसकी सूचना शरभपुरीय महाराज नरेन्द्र के पिपरदुला ताम्रपत्रलेख में मिलती हैं जिसमें बताया गया है कि राहुदेव नामक भोगपित ने र नन्दपुर भोग में स्थित शर्करापद्र नामक ग्राम का दान किया था और उसकी प्रार्थना पर महाराज नरेन्द्र ने उस दान का श्रनुमोदन किया था। इससे यह भी विदित होता है भोगपित या विषयपित जब भी किसी ग्राम का दान करते थे, उन्हें महाराजा से उसका श्रनुमोदन कराना होता था।

कलचरि काल में देश या जनपद को कई मण्डलों में बांट दिया गया था। उत्कीर्ण लेखों में उल्लेख मिलता है कि त्रिपूरी के कलचुरि राजा कोकल्ल के अठारह बेटों में से जेठा तो त्रिपुरीश हम्रा और उसने अपने छोटे भाइयों को निकटवर्ती मण्डलों का मण्डलपति बनाया। उसी प्रकार छत्तीसगढ के लेखों में भी कोमोमण्डल, ग्रपरमंडल, मध्यमंडल, तलहारिमंडल ग्रादि का उल्लेख मिलता है। मण्डल का ग्रधिपति माण्डलीक श्रथवा मण्डलेश्वर कहलाता था। नीतिशास्त्र के ग्रन्थों में बताया गया है कि माण्डलीक राजा के राज्य में पचास हजार ग्राम होते थे किन्तू सोम-वंशी राजा द्वितीय महाभवगुप्त के माण्डलिक राणक पुञ्ज के लेख से विदित होता है कि वह केवल पंद्रह ग्रामों का श्रधिपति **या** ।<sup>१२८</sup> माण्डलिक से बड़ा महामण्डलेश्वर होता या जो एक लाख ग्रामों का ग्रिधिपति होता था। महामण्डलेश्वर सामन्त राजा हुन्ना करते थे। प्रथम पृथ्वीदेव के ग्रमोदा में प्राप्त हये ताम्रपत्रलेख से विदित होता है कि उसकी स्थिति महामण्डलेश्वर की थी (ग्रीर वह त्रिपुरी की कलचुरि शाखा के सामन्त के रूप में दक्षिण कोसल या छत्तीसगढ में राज्य करता था) । समुचे कोसल प्रदेश में कुल कितने गांव थे इस विषय में निश्चय पूर्वक कुछ भी नहीं कहा जा सकता किन्तु बस्तर के नागवंशी सोमेश्वर के एक शिलालेख में बताया गया है कि उसने दक्षिण कोसल के छह लाख छयानबे गांव जीत लिये थे। इस कथन में अतिशयोक्ति भले ही हो किन्तू यह सत्य है कि छत्तीसगढ़ के कलचुरियों का राज्य भारत के तत्कालीन प्रमख राज्यों में गिना जाता था।

संग्रहालय के संग्रह के लेखों से विदित होता है कि ईस्वी सन् की प्रथम शताब्दी से लेकर पंद्रहवीं शताब्दी तक (श्रौर उसके बाद भी) छत्तीसगढ़ में राजतंत्रीय शासन पद्धित चल रही थी। तदनुसार राजा प्रशासन — तंत्र का प्रमुख होता था और उसका प्राधिकार सर्वोपरि होता था। किन्तु उसे भी नियमों और कानूनों का पालन करते हुये लोककल्याए। के कार्य करने चौंतीस परिचय

पडते थे। ग्रत्याचारी ग्रौर ग्रन्यायी राजा को न तो प्रजा का ही ग्रौर न ही शासकीय अधिका-रियों का समर्थन प्राप्त हो सकता था। जिस राजा में स्मृतिसम्मत गुणों का सद्भाव नहीं होता था या जो दुर्गुणी होता था उसे सिंहासन से उतार कर उसके वंश के श्रन्य योग्य व्यक्ति को राजा बना दिया जाता था । राजा शासन-प्रबंध चलाने के लिये मंत्रियों तथा अन्य अधिकारियों की नियुक्ति करता था, उनका एक स्थान से दूसरे स्थान स्थानान्तरण कर सकता था ग्रीर कर्तव्यविमुख होने पर दण्ड भी दे सकता था। किरारी के काष्ठ स्तंभलेख में नगररक्षी, सेनापित, प्रतिहार, गणक, गृहपति, भाण्डागारिक, हस्त्यारोह, श्रश्वारोह, पादमुलिक, रथिक, महानसिक, हस्तिपक, धावक, सौगंघक, गोमाण्डलिक, यानशालायुघागारिक, पलवीथिदपालक, लेंखहारक, कुलपुत्रक ग्रौर महासेनानी नामक पदाधिकारियों का उल्लेख मिलता है । शरभपुरीय श्रौर पाण्डुवंशी राजाओं के उत्कीर्ग लेखों में भी अनेक उच्च पदाधिकारियों के नाम मिलते हैं। सुदेवराज के एक ताम्रपत्रलेख से पता चलता है कि महासामन्त इन्द्रबलराज ने उनके एक दान के समय दूतक का कार्य किया था। १२९ सूदेवराज के ही खरियार में मिले ताम्रपत्रलेख में प्रतिहार भोगिल्ल का उल्लेख है। १३० महाशिवगुप्त बालार्जुन के मल्लार ताम्रपत्रलेख में समाहर्ता, सन्निधाता ग्रौर सकरण (करणिक) नामक अधिकारियों को आदेश दिया गया है। १३१ उसी प्रकार सोमवंशी महाभवगुप्त के एक ताम्रपत्रलेख में उनके महासान्धिवग्रहिक राणक श्री मल्लादत्त और दूतक महामहत्तमभट्ट श्री साधारण का नामोल्लेख हैं। १३२ मेकल के राजा भरतबल के लेख में ग्रामकट, द्रोणाग्रनायक, देववारिक या दौवारिक (पूर्वोक्त प्रतिहार) गण्डक, रज्ज्क ग्रीर राहसिक नामक राजकर्मचारियों के विषय में सूचना है ! प्रायः सभी ताम्रपत्रलेखों में चाट, भट, पिशन, वेत्रिक ग्रादि स्थानीय तथा बाहर से दौरे पर ग्रानेवाले राजकर्मचारियों का उल्लेख मिला करता है। उत्कीर्ण लेखों से ही पता चलता है कि युद्ध करने वाली सेना के अध्यक्ष को सेनापति श्रीर श्रारक्षी विभाग के मुख्य कर्मचारी को दण्डनायक कहा जाता था। उनके नीचे कमश: भट भीर चाट नामक कर्मचारियों का दल रहता था। ये भट सैनिक होते थे और चाट भ्रारक्षी विभाग के नीचे स्रोहदे के कर्मचारी। राज्य में व्यवस्था करने के हेतू जब चाट स्रोर भट किसी गांव के दौरे पर जाते थे तो उस गांव को इनका खर्च उठाना पड़ता था। इसलिये राजा जब कभी किसी गांव का दान करता था तो वहां चाटों श्रीर भटों का प्रवेश निषिद्ध कर देता था। ग्राम-दान करने का श्रविकार केवल राजा को होता था किन्तु उसके सामन्त, पट्टरानी, युवराज तथा भ्रन्य विशिष्ट पदाधिकारी भी गांवों का दान किया करते थे। वैसा करते समय उन्हें राजा का अनुमोदन प्राप्त कर लेना ग्रावश्यक था। जिस ग्राम का दान किया जाता था उस ग्राम की निर्दिष्ट ग्राय का लाभ दान ग्रहण करने वाले को होता था। जब कोई ग्राम ग्रनेक व्यक्तियों को दान किया जाता था तो उसका कितना हिस्सा किसे मिलेगा इस बात का उल्लेख दानपत्र में कर दिया जाता था। उसी प्रकार इस बात का भी उल्लेख दानपत्रों में कर दिया जाता था कि ग्रामदान प्राप्त करने वाले ब्राह्मए। को उसके बदले में कोई वार्षिक कर या उपरिकर (ग्रतिरिक्त कर) देना होगा ग्रथवा नहीं। दानपत्रों में इस बात का भी उल्लेख मिलता है कि भूमि ग्रहण

करने वाले को उस भूमि के अन्तर्गत जलाशय, स्थलप्रदेश, खोह और ऊसर जमीन, आम, महुये, वट तथा ग्रन्य फल वाले वृक्षों तथा जंगलों से होने वाली ग्राय को प्राप्त करने के ग्रधिकार होते थे। उसी प्रकार वहां की सभी निवियां और उपनिधियां भी भूमि प्राप्त करने वाले की सम्पत्ति मानी जाती थी। कई उत्कीर्ण लेखों में यह भी बताया गया है कि गांव को दान में प्राप्त करने वाले व्यक्ति को वहां हुये दस अपराघों तक के आर्थिक दण्ड को प्राप्त करने का अधिकार था। इससे अधिक आय राजा के खजाने में जाती थी। दान में गांव प्राप्त करने वाले की मुख्य श्राय धान्य श्रीर हिरण्य के रूप में होती थी। श्रन्न की कुल पैदावार में से श्रन्न का जो ग्रंश कर में दिया था उसे वान्य कहते थे। किन्तु कुछ ग्रन्नों पर नगद कर देना पड़ता था वह हिरण्य कहलाता था। कौटिल्य से लेकर पश्चात्काल तक के सभी नीतिकारों ने राज्य के सात ग्रंग या प्रकृतियां मानी हैं जो राज्य के लिये उसी प्रकार आवश्यक है जैसे मानव शरीर के लिये मस्तक, नेत्र, कर्एा, मुख, मन, हाथ, और पैर नामक अवयव । ऐसा जान पड़ता है कि कलचुरि कालीन छत्तीसगढ़ का राज्य भी राजतंत्र के सप्तांग सिद्धान्त पर ग्राघारित था। स्वामी, ग्रमात्य, पुर, राष्ट्र, कोश, दण्ड, ग्रीर सुहृत्, इन सात प्रकृतियों वाले राज्य को मनु ने सप्तांग राज्य कहा है। ११४ सप्तांग राज्य में राजा पर्जन्य के समान लोक का ब्राधार होता है। वह धर्म के अनुसार प्रजा का पालन करता है। कहने की आवश्यकता नहीं कि दक्षिण कोसल के कलच्रि नरेश धर्मपरायण थे भ्रौर प्रजा के हितकार्यों में लगे रहते थे। राजकाज में श्रपनी सहायता करने के लिये वे सुयोग्य और गुणी मंत्रियों की नियुक्ति करते थे। राजिम और खरोद के शिलालेखों में देवराज तथा गंगाधर नाम के मंत्रियों की योग्यता का गुणगान किया गया है। गंगाधर की ही योग्यता थी कि उसने तीसरे रत्नदेव के समय में स्रशान्त स्रौर श्रव्यवस्थित राज्य को सुदृढ और निष्कंटक बना दिया था। सप्तांग राज्य की तीसरी प्रकृति राष्ट्र है जिसका गुण है कि राष्ट्र को ग्रन्न, जल, वन, पशु, द्रव्य, मनुष्य ग्रीर रक्षा के साधनों से संपन्न होना चाहिय। कलच्रि कालीन कोसल सभी प्रकार से सम्पन्न था और भारत के प्रमुख राज्यों में उसकी गिनती होती थी। शासन व्यवस्था को चलाने के लिये सम्पूर्ण राज्य को विभिन्न मण्डलों में बांट दिया गया था जिनमें से कोमोमंडल, ययपूर मंडल, मध्यमंडल, तलहारिमंडल, एवडिमंडल, सागत्तमंडल श्रादि का उल्लेख उत्कीर्ण लेखों में मिलता है। इसके श्रलावा कलचुरियों के करद सामन्तों की संख्या भी दिनों दिन बढती जाती थी जिससे उन्हें सम्पत्ति प्राप्त होती थी। राष्ट्र के बाद पुर को राज्य का महत्त्वपूर्ण अंग गिना जाता है क्योंकि जब तक पुर में अच्छे दुर्गों का निर्माण न हो, शत्रुम्रों से राज्य की रक्षा नहीं की जा सकती। कलचुरि कालीन दक्षिण कोसल में तुम्माण, रत्नपुर, जाजल्लपुर, विकर्णपुर, मल्लालपत्तन, तेजल्लपुर ग्रादि ग्रनेक नगरों का निर्माण किया गया या जो म्रधिकतर नगर-दुर्ग थे। पंद्रहवीं शती के राजा वाहरेन्द्र के शिलालेख से विदित होता है कि स्रावश्यकता पड़ने पर उसने भ्रपनी राजधानी रत्नपुर से उठाकर कोसंगा के किले में स्थापित की थी श्रीर वहां घनघान्य का बड़ा संग्रह किया था। १३५ कोश भी राज्य का महत्त्वपूर्ण ग्रंग है क्योंकि उसके बिना न तो राज्य की ग्रांतरिक सुरक्षा की ही व्यवस्था की जा सकती है

श्रौर न बाहरी शत्रुश्रों से ही बचाव हो सकता है। श्रतएव कलचुरि नरेश श्रपना राजकोश निरंतर बढ़ाते रहने के लिये प्रयत्नशील थे। श्रांतरिक श्राय के श्रितिरिक्त शत्रु राज्यों की लूट श्रादि से भी बहुत सी श्राय हो जाती थी। श्रुक्रनीति में बताया गया है कि राज्य-कोश का श्राधा भाग सेना पर व्यय किया जाना चाहिये तथा सम्पूर्ण कोश का छठवां भाग श्रापत्तिकाल के लिये सुरक्षित रखकर शेष भाग दान, जनहित, प्रशासन—व्यय तथा राजपरिवार के कार्यों में समान रूप से खर्च करना चाहिये। कोश श्रौर सेना के समान मित्रराज्य भी सुयोग्य शासन के लिये श्रत्यन्त श्रावश्यक होते हैं जो राज्य पर श्राक्रमण होने की स्थिति में सहायता करते हैं। ख्रतीसगढ़ के कलचुरियों के मुख्य शत्रु वस्तर के नागवंशी श्रौर उत्कल के गंग वंशी नरेश थे। इसके विपरीत चेदि, कान्यकुब्ज श्रौर जेजाकभुक्ति के नरेश उनके मित्र थे। पश्चात्काल में चेदि के कलचुरियों श्रौर कोसल के कलचुरियों के बीच बैरभाव उत्पन्न हो गया था किन्तु उसका कारण प्रतिद्विद्यता मात्र था।

### धार्मिक स्थिति

प्रस्तुत संग्रह में संकलित उत्कीर्ण लेखों में तत्कालीन धार्मिक स्थिति के संबंध में भी बहुत सी सूचनाएं मिलती है। भवदेव रणकेसरी के शिलालेख से विदित होता है कि भांदक में पाण्डुवंशियों के पहुंचने से पूर्व सूर्यधोष नामक एक राजा रहता था जिसने अपने प्रिय पुत्र की स्मृति में शाक्य मुनि बुद्ध के एक मंदिर का निर्माण कराया था । उस मंदिर का जीर्णोद्धार भव-देव रणकेसरी ने कराया था। महाशिवगुप्त बालार्जुन के मल्लार में प्राप्त हुये ताम्रपत्रलेख में बौद्ध संघ को कैलासपुर नामक एक गांव दान में देने का उल्लेख है । इतना ही नहीं इस शिवगुप्त के समय में उसकी राजधानी श्रीपुर में अनेक बौद्ध बिहारों का निर्माण हुआ था जिनके अवशेष आज भी वहां विद्यमान हैं। बौद्ध मंदिरों और विहारों तथैव तत्कालीन बौद्ध भिक्षुओं का उल्लेख करने वाले शिलालेख भी सिरपुर में प्राप्त हुये हैं। मल्लार में भी पाण्डव कालीन बौद्ध मूर्तियां मिलती हैं। यद्यपि पूर्वमध्यकाल के किसी भी उत्कीर्णलेख में जैन केन्द्रों के संबंध में कोई सूचना नहीं मिलती किन्तु मल्लार और सिरपुर जैसे तत्कालीन केन्द्रों में जैन प्रतिमाओं की प्राप्त से सिद्ध होता है कि वह धर्म भी तत्काल में अचलित था।

शरभपुरीय नरेश परम भागवत थे। उनकी राजमुद्रा पर गजलक्ष्मी की प्रतिमा मिलती है। पाण्डुवंश के तीवरदेव, उसका बेटा नन्न और शिवगुप्त का पिता हर्षगुप्त, सभी वैष्णव धर्म को मानते थे। कोसलाधिपति तीवरदेव की राजमुद्रा पर गरुड का चिह्न श्रंकित है। हर्षगुप्त की रानी और बालार्जुन की माता वासटादेवी ने राजधानी श्रीपुर में विष्णु मंदिर का निर्माण कराया था जो श्राज भी विद्यमान है। इस मंदिर की परिरक्षा और सत्र आदि के प्रबंध के लिये उन्होंने पांच गावों का दान किया था। महाशिवगुप्त बालार्जुन ने पूर्वजों के परम्परागत वैष्णव धर्म को छोड़कर शैव मत को ग्रहण किया था। उसकी राजमुद्रा पर नन्दी की प्रतिमा मिलती है किन्तु स्वयं शैव होते हुये भी वह बौद्ध तथा वैष्णव धर्मों का श्रादर करता था श्रीर उन्हें

श्राश्रय देता था। बालार्जुन के समय के सेनकपाट के शिलालेख में शिवमंदिर के निर्माण का उल्लेख है। <sup>१६८</sup> वह शिलालेख भव श्रौर पार्वती की स्तुति से प्रारंभ होता है। उसमें श्रामर्दक से श्राये सद्यःशिवाचार्य की परंपरा के सदाशिव नामक शैव श्राचार्य का उल्लेख है।

कलचुरि कालीन दक्षिण कोसल में भी घर्म के विषय में पूर्ववत् विविधता रही और बौद्ध, जैन, वैष्णव तथा शैव, सभी धर्म स्वतंत्रतापूर्वक विकसित होते रहे। कलचुरियो के उत्कीर्ण लेखों में तुम्माण के वंकेश्वर मंदिर का उल्लेख मिलता है। इस मंदिर की चतुष्किका का निर्माण प्रथम पृथ्वीदेव ने कराया था। रत्नपुर में भी अनेक मंदिरों का निर्माण होने की सूचना उत्कीर्ण लेखों में मिलती है। जाजल्लदेव ने जाजल्पुर में शिवमंदिर का निर्माण कर पाली के मंदिर का जीर्णोद्धार कराया था। उसी प्रकार मल्लाल, सोण्ठिवपुर, वरेलापुर, नाराय-रापुर, कुमराकोट, शिवरीनारायण आदि स्थानों में विभिन्न मंदिरों और मठों के निर्मित होने की सूचना शिलालेखों में मिलती हैं। जांजगीर का कलचुरि कालीन वैष्णव मंदिर अधूरा होते हुये भी तत्कालीन स्थापत्य कला का अद्भुत नमूना है। राजिम के वैष्णव मंदिर का जीर्णोद्धार जगपाल नामक सेनापित ने कराया था। रायपुर शाखा के नरेश ब्रह्मदेव के समय में खल्वाटिका में मोची देवपाल द्वारा एक विष्णु मंदिर निर्मित हुमा था। इस प्रकार कलचुरि नरेशों के स्वयं शैव होते हुये भी वैष्णव धर्म को भी प्रोत्साहन मिलता रहता था। शिव और विष्णु के म्रलावा रेवन्त, गणपित और पार्वती के मंदिरों के निर्माण का भी उल्लेख लेखों में मिलता है। रत्नपुर मल्लार, आरंग और सिरपुर में मिले बौद्ध और जैन अवशेष बताते हैं कि कलचुरि काल में इन धर्मों का भी खासा प्रचार था।

#### समाज व्यवस्था

प्राचीन दक्षिण कोसलीय समाज में वर्णव्यव्स्था को स्थान प्राप्त हो चुका था किन्तु वह इतनी कट्टर नहीं थी। राजपद प्राप्त करने के लिये यह ग्रावश्यक नहीं था कि उस वंश को क्षित्रिय ही होना चाहिये क्योंकि लेखों से पता चलता है कि ब्राह्मण ग्रौर वैश्य लोग भी महाराजा या राजा थे। कलचुरियों का एक सामन्त वल्लभराज वैश्य था, उसी प्रकार शरभपुरीयों के समकालीन विदर्भ का वाकाटक राजवंश ब्राह्मण था ग्रौर सोमवंशी नरेश क्षत्रिय थे। वैवाहिक संबंध प्रायः अपनी जाति में ही होते थे किन्तु ग्रनुलोम विवाह को बुरा नहीं माना जाता था। वाकाटकों के लेखों से विदित होता है कि उन्होंने ब्राह्मण होकर भी गुन्त वंश में वैवाहिक संबंध स्थापित किया था। त्रिपुरी के कलचुरि राजा कर्ण की रानी ग्रावल्लदेवी हूण वंश की थी भी उसे महारानी का पद प्राप्त था।

तत्कालीन भारतीय समाज में ब्राह्मशों को सम्मान का पद प्राप्त था। राजा भी उनका सम्मान करता था। ताम्रपत्रलेखों में गांव का दान देते समय उस गांव के निवासियों को सूचना भेजते समय राजा ब्राह्मशों को प्रशाम कर अपना आदेश सुनाता था। ब्राह्मशों का इतना

स्रादर होने का मुख्य कारण था उनका घर्ममय स्राचरण स्रीर ज्ञान । ताम्रपत्र लेखों से विदित होता है कि दान केवल उन्हीं ब्राह्मणों को दिया जाता था जो सुविशुद्धकुलश्रुत होते ये सर्थात् जो कुल स्रौर ज्ञान में श्रेष्ठ होते थे । महारानी वासटा के लेख में बताया गया है कि उसके द्वारा ब्राह्मणों को दिया गया दान उन ब्राह्मणों के पुत्र पौत्रादिकों को केवल उसी हालत में प्राप्त होता जब कि वे छह स्रंग युक्त तथा स्रग्निहोत्री रहते । इसके विपरीत उनके दुराचारी होने पर उस दान पर उनका स्रधिकार नहीं रहता ।

उत्कीणं लेखों से विदित होता है कि प्राचीन काल में वेदों के अनुसार ही ब्राह्मणों के भेद थे न कि उनकी विभिन्न जातियां बन गई थीं। महारानी वासटा के शिलालेख में ऋग्वेदी, यजुर्वेदी और सामवेदी ब्राह्मणों का उल्लेख हैं। अथर्ववेदी ब्राह्मणों का उल्लेख बहुत ही कम मिलता है जिससे उनकी संख्या कम होने का अनुमान किया जाता है। वेदों के बाद शाखा और गोत्र के अनुसार ब्राह्मणों में भेद किया जाता था। शरभपुरीय प्रवरराज का मल्लार ताम्रपत्र-लेख ऋग्वेदी ब्राह्मण शुभचन्द्रस्वामी को दिया गया था। उसी प्रकार तैत्तिरीय शाखा, वाजसनेय शाखा और मार्घ्यदिनशाखा के ब्राह्मणों का भी दक्षिण कोसलीय उत्कीर्ण लेखों में उल्लेख मिलता है। कण्व शाखा का उल्लेख ब्रोड़ के सोमवंशी भवगुप्त के लेख में मिलता है। ब्राह्मणों के नामों के ग्रागे भट्ट और पीछे स्वामी पद का प्रयोग किया जाता था। त्रिपाठी जैसे उपनाम पश्चात्काल में प्रयोग में ग्राये थे। १९४०

उत्कीर्ग लेखों से यह भी ज्ञात होता है कि प्राचीन काल में ब्राह्मरण केवल वेदाध्ययन या पुरोहित का ही काम नहीं करते थे किन्तु ग्रनेक उच्च पदों पर भी नियुक्त होते थे। कलचुरि काल के पुरुषोत्तम ग्रौर गंगाधर जैसे सुयोग्य मंत्री ब्राह्मरण थे।

क्षत्रियों को भी समाज में ब्रादर का स्थान प्राप्त था। ब्रधिकतर राजवंश क्षत्रिय होते थे। इसके ब्रलावा क्षत्रियों को प्रशासन के उच्च ब्रोहदों पर नियुक्त किया जाता था।

वैश्य जाति के लोग व्यापार करते हुये भी प्रशासन पर प्रभाव रखते थे। वल्लभराज नामक सामन्त जन्मना वैश्य था। उसी प्रकार रत्नपुर नगर के प्रधान के पद पर श्रेष्ठी यश श्रीघष्ठित था।

वैश्यों के बाद कायस्थ जाति प्रभावशील थी। कायस्थ लोग विद्वान् और म्रनेक शास्त्रों के ज्ञाता होते थे। उनके वंश का दूसरा नाम वास्तव्य (वर्त्तमान श्रीवास्तव) भी मिलता है। छत्तीसगढ़ के कलचुरियों की म्रनेक प्रशिस्तियों के लेखक कायस्थ विद्वान् थे। इसके बाद सूत्रघार नामक जाति का उल्लेख मिलता है जो शिल्पकला में प्रवीगा होती थी। मोची या चमार जाति का उल्लेख खलारी के लेख में हुम्रा है।

### आर्थिक स्थिति

प्राचीन काल में दक्षिण कोसल की स्थिति ग्रच्छी थी। विभिन्न उत्कीर्ण लेखों में प्रजा

के सुखी होने के विषय में उल्लेख मिलते हैं। उसी प्रकार सिरपुर, रत्नपुर, मल्लार तथा अन्य स्थानों में प्राप्त प्राचीन इमारतों के खंडहर भी इस बात के प्रमाण हैं कि तत्कालीन छत्तीसगढ़ में प्रजा और राजा के पास इतना धन था कि विभिन्न निर्माण कार्य होते रहते थे। इसका मुख्य कारण यह था कि उस समय के जीवन में आवश्यकताएं कम थीं और जिन वस्तुओं की आवश्यकता होती थी जैसे धान्य-वस्त्र आदि, उन्हें लोग स्वयं पैदा कर लेते थे।

समस्त राज्य विभिन्न विषयों या मण्डलों में विभक्त था। राज्य की ग्रिधिकांश जन-संख्या का निवास गांवों में था किन्तु नगरों की कमी नहीं थी। नये नये नगरों का निर्माण होता ही रहता था। शरभपुरीय राजाम्रों ने श्रीपुर नामक नगर बसाकर उसे म्रपनी राजधानी बनाया था। उसी प्रकार सोमवंशी राजाम्रों के समय में सुवर्णपुर, विनीतपुर मौर ययातिपुर नामक नगरों का निर्माण हुम्ना। कलचुरि काल में रत्नपुर, जाजल्लपुर श्रीर रायपुर जैसे नगरों का नये सिरे से निर्माण हुम्ना था, इसकी सूचना उत्कीर्ण लेखों में मिलती हैं। इन नगरों में स्ननेक देवालय बने ग्रीर बहुत से सरोवर खुदवाये गये तथा बाग वगीचे लगाये गये थे। वे इतने सम्पन्न थे कि उनकी तुलना कुबेर की नगरी म्रलका से की जाती थी। गांव भी सभी प्रकार से सम्पन्न थ क्योंकि शरभपुरीय राजाम्रों के लेखों में जिन ग्रामों के दान का उल्लेख हैं उन गांवों को त्रिदशपितसद-नसुखप्रतिष्ठाकर श्रर्थात् स्वर्ग का सुख देने वाला कहा गया है।

राजा की स्राय का मुख्यसाधन भूमिकर होता था। किन्तु अन्य करों से भी स्रामदनी होती थी। शरभपुरीय राजा प्रसन्नमात्र के सोने के सिक्के और उसी प्रकार महेन्द्रादित्य नामक राजा और नलवंशी नरेशों के सोने के सिक्कों से जान पड़ता है कि उनके राज्यकाल में कोसल देश पर्याप्त समृद्ध था। रत्नपुर के कलचुरि राजाओं ने भी सोने के सिक्के चलाये थे।

### साहित्य

प्रशस्तियों श्रीर ताम्रशासनों से विदित होता है कि छत्तीसगढ़ में श्रनेक स्वनामधन्य कि हो चुके हैं। बहुत से उत्कीर्ण लेकों में रचियता कि का नाम नहीं मिलता किन्तु उनकी रचना से श्रनुमान लगाया जा सकता है कि वे कितने कुशल थे। भवदेव की भांदक प्रशस्ति का रचियता कि भास्करभट्ट था जैसा कि प्रशस्ति के निम्न लिखित इलोक से जान पड़ता है —

सद्वर्ण्णजातिसुभगा विद्वस्मघुकरित्रया । कृता भास्करभट्टेन प्रशस्तिः स्रगिवोज्ज्वला । ।

जैसा कि उपर्युक्त क्लोक में कहा गया है भास्करभट्ट ने इन प्रशस्ति के रचने में सद्-वर्गा और जातियों का प्रयोग किया है। मंगलाचरण में बुद्ध की स्तुति करते हुये किव कहता है:-

> श्रनुत्तरज्ञानचापयुक्तमैत्रीशिलामुखः । जयत्यज्ययाजानीकजयी जिनधनुर्द्धरः ।।

भवदेव रणकेसरी के गुणों का वर्णन करते हुये वह कहता हैं — सद्वृत्तोपि घृतायित : गुरुरिप प्रारब्धिक्षक्षोद्यमो दोषोन्मूलनतत्परः प्रतिदिनं पूर्णाः कलावानिप । दृष्टः काञ्चनपुञ्जिपञ्जरतनुर्यो रक्तवण्णोपि सन् निर्देग्धद्विषदिन्धनोपि नितरां दीप्तो नृणां भूतये ।।

पाण्डुवंशियों के समय के ग्रन्य किवयों में चितातुरांक उपाधि युक्त ईशान किव ग्रौर तारदत्त के बेटे सुमंगल किव की रचनाएं ग्रनोखी काव्य कृतियां हैं। महारानी वासटा की प्रशस्ति की रचना ईशान किव ने की थी। उसकी काव्यरचना के नमूने देखिये। बालार्जुन की माता महारानी वासटा का वर्णन करते हुये किव कहता हैं —

तस्योरुजन्यजियनी जननी जनानामीशस्य शैलतनयेव मयूरकेतोः ।
विस्मापनी बिबुधलोकिधियां बभूव श्रीवासटेति नरसिंहतनोः सटेव ।।
वासटा द्वारा निर्मित मंदिर का वर्णन किव के शब्दों में सुनिये —
दिव्यादेः सकलस्य जन्तुनिवहस्योच्चावचैः कर्मणां
वैचित्र्यादयमद्भुतो बहुविधावस्थैर्वपुः पञ्जरैः ।
यः प्रासादवृहच्छलेन कथितः संसार एव स्फुटं
पश्यन्तस्तिदमं मनः कुरुत भो पापेषु मा भूमिपाः ।।
क्षणमधः क्षार्णमृत्पतितैर्नभः पवनलोलतया घ्वजपल्लवैः ।
हरणपालनयोरुचितं गती कथयित स्वयमेष महीभुजाम् ।।

दक्षिण कोसल के कलचुरि कालीन किवयों में से नारायण, ग्रन्हण, कीर्तिघर, वत्सराज, धर्मराज, मामे, सुरगण, रत्निसिंह, कुमारपाल, त्रिभुवनपाल, देवपाणि, नृसिंह ग्रौर दामोदरिमश्र जैसे किवयों के नाम उत्कीर्ण लेखों में निर्दिष्ट हैं। इन किवयों में से बहुतेक ने कलचुरि राजाग्रों की विभिन्न प्रशस्तियों की रचना कर के यश कमाया है। पुजारीपाली के गोपालदेव के शिलालेख में बताया गया है कि नारायण किव ने रामाम्युदय नामक काव्य ग्रंथ की रचना की थी किन्तु यह काव्य ग्रंभी तक प्राप्त नहीं हुमा है। प्राकृत के किवयों को भी कलचुरियों की सभा में ग्राश्रय प्राप्त था। रत्नपुर स्थित एकवीरा देवी के मंदिर में लगा हुग्रा शिलालेख प्राकृत भाषा में है।

कलचुरियों की शिक्त क्षीण होने के साथ ही योग्य श्राश्रय के श्रभाव में उत्तम किवयों का कमशः श्रभाव होता गया।

- ९ का॰ ३० ई॰, जिल्द एक, पृष्ठ १९६ इत्यादि।
- २ इं० ए०, जिल्द चौंतीस, पृष्ठ १६७ इत्यादि ।
- ३ न्यु० नो० मो०, क्रमांक ५ ५ ४ १।

- ४ पूर्वोक्त । ५ पूर्वोक्त ।
- ६ बालाघाट डिस्ट्रिक्ट गजेटियर, पृष्ठ ६९; न्यू॰ नो॰ मो॰, क्रमांक ५, पृष्ठ ७।
- ७ न्यू॰ स॰, सैतालीस, लेख क्रमांक ३४४।
- ८ पपि॰ इ॰, जिल्द सत्ताईस, पृष्ठ ४८ इत्यादि ।
- ६ न्यू॰ नो॰ मो, क्रमांक ५ पृष्ठ २३-२४।
- १० पूर्वोक्त पृष्ठ ९-१०।
- ११ वा॰ तृ०, पृष्ठ ३४।
- १२ पूर्व कत, पृष्ठ ३७।
- १३ का० ई॰ इं॰ जिल्द तीन, क्रमांक १।
- १४ पूर्वे कत ।
- १५ एपि० इं०, जिल्द नों, 98 ३४२ इत्यादि ।
- १६ पूर्वोक्त जिस्द इक्कीस, पृष्ठ १५३ इत्यादि और जिल्द अट्राईस, पृष्ठ १२ इत्यादि ।
- १७ पूर्वोक्त जिल्द उन्नीस पृष्ठ १०२ इत्यादि ।
- १८ पूर्वोक्त, जिल्द छन्त्रीस, पृष्ठ ५४ इत्यादि ।
- १९ ज॰ न्यू॰ सो॰ ई॰, जिल्द एक, पृष्ठ २९ इत्यादि ।
- २० ज० इं० हि०, जिल्द सैंतीस, भाग तीन, दिसम्बर १९५९, पृष्ठ २६३; 'नवभारत' नागपुर, दीपावली विशेषांक १९६०।
- २१ का॰ इं॰ इं॰, जिल्द तीन, पृष्ठ ६१ इत्यादि।
- २२ इं॰ हि॰ क्वा॰, जिल्द उन्नीस, पृष्ठ १३१ इत्यादि।
- २३ एपि इं॰, जिल्द सत्ताइंस, पृष्ठ १३२ इत्यादि।
- २४ न्यू॰ नो॰ मो॰ क्रमांक ५ प्रष्ठ १२-१३।
- २५ 'नवभारत' नागपुर दीपावली विशेषांक १९६०।
- २६ ज॰ न्यू॰ सो॰ इं॰, जिल्द सोलह, पृष्ठ २१५ इत्यादि।
- २७ एपि॰ इं॰, जिल्द इकतीस, पृष्ठ ६१४ इत्यादि !
- २८ अप्रकाशित।
- २९ का॰ इं॰ इं॰, जिल्द तीन, पृष्ठ १९७ इत्यादि।
- ३० एपि इं॰ जिल्द बाईस, पृष्ठ १५ इत्यादि ।
- ३१ प्रस्तुत यन्थ, लेख क्रमांक ७।
- **३२ 'नवभारत' नागपुर, दीपावली विशेषांक १९६०**।
- देरे प्रो॰ रि॰ ऋा॰ स॰ इ० वे॰ स॰ १६०४, पृष्ठ ५४।

```
३४ पपि० इं०, जिल्द इकतीस. पृष्ठ ३१४ इत्यादि ।
३५ का० इं० इं०, जिल्द तीन. पृष्ठ २९१ इत्यादि ।
३६ एपिं० इं०, जिल्द सात, पुष्ठ १०६ इत्यादि ।
३७ अप्रकाशित ।
३८ एपि॰ इं०, जिल्द इकतीस, पृष्ठ २१९ इत्यादि ।
३९ प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख क्रमांक ९।
४० एपि॰ इं॰,जिल्द सत्ताईस, पृष्ठ २=१ इत्यादि ।
४१ वही, पृष्ठ ३१६ इत्यादि ।
४२ प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख क्रमांक १०।
४३ ऋप्रकाशित ।
४४ एपि० इं०, जिल्ह सत्ताईस, पृष्ठ १३२ इत्यादि ।
४५ का० ई० इं०; जिस्द चार, पुष्ठ २०४ इत्यादि ।
४६ न्यू नो० मो०, क्रमांक ५ प्रष्ठ १३-१४।
४७ का॰ ई॰ ई॰, जिल्द चार, पृष्ठ ३८ इत्यादि !
४८ पूर्वोंक्त, पृष्ठ ४७ इत्यादि ।
४९ त्रिपुरी के कलचुरियों के उत्कीर्ण लेखों में 'परमभद्वारकमहाराजाधिराजपरमेश्वर-परममाहेश्वरवाम-
    देवपादानुध्यात' ऐसे उल्लेख मिलते हैं।
५० का० इं० इं०, जिल्द चार, पृष्ठ १७४ इत्यादि।
५१ वही, पृष्ठ १७८ इत्यादि।
५२ वही, पुष्ठ २०४ इत्यादि ।
५३ वही, पुष्ठ २३६ इत्यादि ।
५४ वही, पुष्ठ २०४ इत्यादि ।
प्रथ्न का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, पृष्ठ २३६ इत्यादि।
५६ प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख ऋगांक १३।
५७ का इं० इं०, जिल्द चार. पृष्ट २०४ हत्यादि ।
५= एपि॰ इं॰, जिल्द चार, पृष्ठ २८७।
५९ का॰ ई॰ ई॰ जिल्द चार, पृष्ठ १८२-१८४ ।
६० ज० बि० रि० सो०, मार्च -जून १९५८।
६१ का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, पृष्ठ २०४ इत्यादि।
६२ वही, पुष्ठ १९८ इत्यादि ।
```

६३ वही, पुष्ठ १=६ इत्यादि ।

पदंटिप्पणियां तेंतालीस

```
६४ एपि० इं०, जिल्द एक. पृष्ठ २३५।
६५ का॰ इं॰ इं॰ जिल्द चार, पृष्ठ २६३ इत्यादि।
६६ न्यू नो० मो०, क्रमांक ५ पृष्ठ १६।
६७ का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, पृष्ठ २६३ इत्यादि।
६८ वही, पृष्ठ २५० इत्यादि ।
६९ वही, पुन्ठ २७८ इत्यादि । इस लेख में 'श्रीमत्कर्णप्रकाशन्यवहरखया नवम संवत्सरे' ऐसा काल-
७० एपि० इं०, जिल्द एक, पुष्ठ २३५।
७१ का० इं० इं०, जिल्द चार, पुष्ठ ३१२ इत्यादि ।
७२ वही, पुष्ठ ६३६ इत्यादि ।
७३ वही, पृष्ठ २७५ इत्यादि।
७४ वही, पुन्ठ २३६ इत्यादि ।
७५ करवंडचिरिंड ( डाक्टर हीसलाल जैन द्वारा सम्पादित ) पुष्ठ १०७।
७६ एपि० इं०, जिल्द दो, पृष्ठ १८६।
७७ का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, पुष्ठ ३०५ इत्यादि।
७= वही, पुष्ठ ३०६ इत्यादि।
७९ वही, पुष्ठ ४४३ इत्यादि।
८० वही, पुष्ठ ३१२ इत्यादि ।
८१ वही, पुष्ठ ३२१-२२१।
=२ वही, पृष्ठ ३२२-२४।
८३ वही, पुष्ठ २२४ इत्यादि ।
म्ब वही, पृष्ठ ६४५ इत्यदि।
८५ वही, पृष्ठ ५१६ इत्यादि ।
८६ प्रथम जाजल्लदेव का रत्नपुर शिलालेख क॰ सं ८६६। प्रस्तुत ग्रन्थ लेख क्रमांक १४।
८७ का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, पुष्ठ २०४ इत्यादि ।
८= वही।
८६ प्रस्तुत प्रन्थ लेख क्रमांक १५।
१० प्रस्तुत ग्रन्थ लेख क्रमांक १४।
९१ दिलाण कोसल के प्रायः सभी लेखों में इसका उल्लेख मिलता है।
९२ प्रस्तुत ग्रन्थ लेख क्रमांक १४।
९३ का० इं० इं० जिल्ड चार, पृष्ठ ३९५-४०९ ; प्रस्तुत ग्रन्थ लेख कमांक १४।
```

चवालीस परिचय

```
९४ प्रस्तुत ग्रन्थ लेख क्रमांक १५।
 ६५ वही
 ६६ का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, ४१७-१९।
 ९७ प्रस्तुन यन्थ लेख कमांक १७।
 ९८ का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, पुष्ठ ६२२ इत्यादि।
 ९९ वही, पुष्ठ ४५० इत्यादि
१०० प्रस्तुत ग्रन्थ लेख क्रमांक २४।
१०१ प्रस्तुत ग्रन्थ लेख क्रमांक २५।
१०२ प्रस्तुत ग्रन्थ लेख क्रमांक २६।
9०३ का० इं० इं०, जिल्द चार, पृष्ठ ५३३ इत्यादि ।
१०४ वही
१०५ प्रस्तुत ग्रन्थ लेख क्रमांक २७।
१०६ का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, पृष्ठ ५५४ इत्यादि ।
१०७ प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख क्रमांक २८ और २६।
१०८ प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख कर्माक ३० श्रीर ३१।
१०९ प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख कमांक २= और २६।
११० प्रस्तुत ग्रन्थ, फलक अट्टावन।
१११ हीरालाल, कमांक २८५।
११२ पूर्वोक्त, क्रमांक २६६।
११३ पूर्वोक्त, क्रमांक २७= ।
११४ पूर्वोक्त, क्रमांक २७५।
११५ पूर्वोक्त, क्रमांक २७३।
१९६ प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख क्रमांक १५।
११७ हीरालाल, क्रमांक २७२:
११८ पूर्वीक्त, क्रमांक २७१।
११९ पूर्वोक्तः; क्रमांक २८•।
१२० पूर्वोक्त, क्रमांक २७१।
१२१ पूर्वीक्त, क्रमांक २८६।
१२२ पूर्वोक्त, क्रमांक २८२।
```

१२३ पूर्वोक्त, क्रमांक २०५।

पदिटप्पणियां पैंतालीस

```
१२४ का० इं० इं०, जिल्द चार, पुष्ठ ५९६ इत्यादि।
१२५ प्रस्तुत यन्थ, लेख क्रमांक ३२।
१२६ एपि॰ इं॰, जिल्ह इकतीस, पृष्ठ ३१ इत्यादि।
३२७ इं० हि० क्वा०, जिल्द उन्नोस, पृष्ठ १३१ इत्यादि ।
१२= प्रस्तुत बन्ध, लेख क्रमांक १२।
१२९ एपि० इं • जिल्द इकतीस, पुष्ठ ३१४ इत्यादि।
 १३० प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख क्रमांक ६।
१३१ प्रस्तुत यन्थ, लेख क्रमांक १०।
१३२ प्रस्तुत बन्ध, लेख क्रमांक ११।
१३३ एपि० इं०, जिल्द सत्ताईस, पृष्ठ १३२ इत्यादि ।
१३४ मनुस्मृति ६-२६४।
१३५ प्रस्तुत बन्ध, लेख क्रमांक २८।
१३६ प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख क्रमांक 🖘।
१३७ प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख क्रमांक १०।
१३= एपि॰ इं॰, जिल्द इकतीस, पृष्ठ ३१ इत्यादि ।
१३९ का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, पूष्ठ २९०।
१४० प्रस्तुत ग्रन्थ, लेख क्रमांक २= ।
```



# उत्कीर्गा-लेख

मूलपाठ श्रीर श्रनुवाद



# सातवाहनकालीन उत्कीर्ण लेख

# किरारी में प्राप्त काष्ठस्तंग-लेख (चित्रफलक एक ग्रौर दो)

यह काष्टस्तंभ-लेख विलासपुर जिले के किरारी नामक गांव में प्राप्त हुन्ना था, जो चन्द्रपुर से पश्चिम में सोलह किलोमीटर की दूरी पर बसा है। यह स्तंभलेख जितना महत्त्वपूर्ण है, उसकी उपलब्धि और दुर्दशा की कहानी उतनी ही कौतूहलमरी है। ईस्वी सन् १६३१ की बात है कि उपरोक्त किरारी गांव का हीराबांध नामक पुराना तालाब अवृष्टि के कारण सूख गया जिससे वहां के किसान अपने अपने खेतों के उपयोग के लिए उसकी खाद खोदने लगे। अचानक उन्हें यह स्तंभ प्राप्त हो गया, जिसे कीचड़ में से बाहर निकालकर उन्होंने धूप में रख छोड़ा। सैकड़ों बरसों से जल में पड़े रहने के कारण काष्ठस्तंभ तदनुकूल बन गया था; इसलिए जब वह अचानक बदले हुये वातावरण में अप्रैल महीने की कड़ी धूप में अरक्षित डाल दिया गया तो उसके सिकुड़ने-सूखने की किया में उसकी चिपलियां टूट टूट कर अलग गिर गई, और वे अपने साथ उन अक्षरों को भी लेती गई जो उनकी सतह पर उत्कीर्ण थे। उस प्रकार इस महत्त्वपूर्ण लेख क अधिकांश भाग दुर्भाग्य से विनष्ट हो गया।

सौभाग्य से उसी गांव में रहने वाले पंडित श्री लक्ष्मीप्रसाद उपाध्याय ने काष्ठ पर उत्कीर्ण श्रक्षरों की यथादृष्ट नकल मौके पर ही उतार ली यी। वह यादृश नकल वास्तव में इतनी तादृश रही कि स्वर्गीय डाक्टर हीरानन्द शास्त्री ने उसे प्रमाणित मानकर उसके श्राधार पर समूचे लेख को एपिग्राफिग्रा इण्डिका, जिल्द श्रठारह (पृष्ठ १४२-१४७) में सम्पादन करके प्रकाशित कराया।

पंडित लक्ष्मीघर जी की यथादृष्ट प्रित में कुल ग्रक्षरों की संख्या ३४६ से कहीं ग्रधिक है, जबिक ग्रब मुक्किल से २०-२२ ग्रक्षर ही बच रहे हैं। उपलब्धि के पश्चात् जब इस काष्ठ-स्तंभ की सूचना पुरातत्त्व विभाग को मिली तो उसके महा संचालक ने स्तंभ को पुनः पानी में डुबा कर रखने के ग्रादेश दिये। ग्रीर तब वह उस समय तक स्थानीय तालाब में डूबा रहा जब तक कि उसकी संरक्षा के हेतु उसका रासायनिक उपचार नहीं हो गया। तदनंतर वह नागपुर के केन्द्रीय संग्रहालय में पहुंचाया गया। वहां स्तंभ के ऊपरी भाग को तो काट कर प्रदर्शन हेतु रख लिया गया ग्रीर नीचे के बड़े भाग को एक तरफ डाल दिया गया। वहीं ऊपरी भाग श्रब इस संग्रहालय में प्रदर्शित हैं।

इस काष्ठस्तंभ की पूरी ऊंचाई १३'ह" थी अर्थात् लगभग ३२० से०मी०। ऊपरी

भाग में जो केवल ११२ से॰ मी॰ बचा है, ३६ से॰मी॰ ऊंचा कलश बना है (चित्रफलक एक)। स्तंभ बीजा साल नामक काष्ठ का बना है।

यह लेखयुक्त स्तंभ सचमुच ही अदितीय है, क्योंकि उत्कीर्ग-लेखयुक्त स्तंभ पत्थर के तो बहुत मिलते हैं किन्तु काष्ठ का लेखयुक्त प्राचीन स्तंभ और कहीं नहीं पाया गया है। इस प्रकार के यूपस्तंभ प्राचीन काल में भारतवर्ष में अक्सर बनाये जाते थे किन्तु डाक्टर हीरानंद शास्त्री का मत है कि प्रस्तुत काष्ठस्तंभ, यूपस्तंभ नहीं बिल्क वाजपेय जैसे किसी यज्ञ से संबंधित है, या फिर जयस्तंभ या व्वजस्तंभ किंवा साधारण सरोवर-स्तंभ मात्र है जैसे कि छत्तीसगढ़ के तालावों में आजकल भी देखे जाते हैं।

प्रस्तुत काष्ठस्तंभ पर खुदे लेख की लिपि नासिक की गुफाओं में उत्कीर्ण लेखों की लिपि से मिलती जुलती है। लेख में न तो किसी राजा का ही नामोल्लेख है और न ही कोई संवत् ही पड़ा है। फिर भी लिपि के स्राघार पर इसे ईस्वी सन् की दूसरी शताब्दी का माना जाता है। इसकी भाषा प्राकृत है।

ऊपर बताया जा चुका है कि लेख अब काफी नष्ट हो चुका है किन्तु पंडित लक्ष्मीघर जी उपाघ्याय की प्रतिलिपि से ज्ञात होता है कि इसमें अनेक शासकीय अधिकारियों के नाम और पदनाम उल्लिखित हैं। उदाहरण के लिये, वीरपालित और चिरगोहक नामक नगररक्षी (कोतवाल), वामदेय नामक सेनापित, खिपत्ति नामक प्रतिहार (दौवारिक), नागवंशीय हेअसि नामक गणक (लेखपाल), घरिक नामक गृहपित, असाधिअ नामक भाण्डागारिक (संग्रहागार का अधिकारी), हस्त्यारोह, अश्वारोह, पादमूलिक (पुरोहित या पण्डा), रिथक, महानसिक, (रसोई संबंधी प्रबंध करने वाला), हस्तिपक, धावक (आगे आगे दौड़ने वाला), सौगन्धक, गोमाण्डिलिक, यानशालायुधागारिक, पलवीथिदपालिक, लेखहारक, कुलपुत्रक और महासेनानी। इन पदनामों भें से बहुतेक का उल्लेख कौटिल्य के अर्थशास्त्र में भी मिलता है। इन पदाधिकारियों का एक साथ इस लेख में उल्लेख होने से अनुमान किया जा सकता है कि प्रस्तुत स्तंभ अवश्य ही किसी बड़े समारोह के आयोजन के अवसर पर खड़ा किया गया था और उस आयोजन को करने वाला राजा मामूली न रहा होगा।

### मूलपाठ

पंक्ति

- | - | १ नगररिखनो व [ ी ] रप [ ा ] लित चिरग [ ो ] हके सेनापित दिव बमदेया थि — — ग — णौतावस (ब्) हथि बमदेयिकम-स पटिल – ि—— सा— ि —— सा — नो भटाय केसविविठदकामिक तते' साविद निमित

१ 'भभे' भी पढ़ा जा सकता है।

- -/-/- २ पतिहार स्विपत्ति गणकानाम हिम्रसि गाहपातिय घरिक भण्डाकारिक म्रासाधिम्र वेहाया- -/धिम्रार हियारोहे ग्रसारोहे देवययक पादमूलिक रिथिक सिसार खिलमल बुतनमक तभक -/-/महानिसक कुकुडभट
  - हाथिवक /यमसिक धावक/ सगन्धके गोमण्डिलक / यानसालायुघघरिके दिलग्रिखेम्ह पलिविठद/बालिके ग्रवसकारक/सखरदापदेश्रक बिद केसवनाघो वचरे श्रनु-ियनो दुनुवृत्त लेहहारके पेत्स पयुतसाव कुलियुत्त कुलियुत्तमनुसेन [ा] पित
  - ४ बु सिलनम [बु] हेसर महसेनानि सिठरज कुद्व पुतस पिज्त — रपयित गमे पुवरिठ — कवयु — से - न कुम [ा]र[ो] — ४ - न [ा]यक
  - ४ भययुर [द] पा ट झा पुन [वि] याम<sup>१</sup>

### अनुवाद

नगररक्षी वीरपालित और चिरगोहक, सेनापित वामदेव ..... भट केशव वीथिदकामिक ...... प्रतिहार खिपत्ति, गणक नाग हेग्रसि, गृहपितिक घरिक, भाण्डागारिक ग्रसाधिय,
..... हस्त्यारोह, ग्रश्वारोह, देवस्थानक, पादमूलिक, रिथक सिसार खिखमल .....
महानसक कुकुडभट, हस्तिपक यमश्री, धावक, सौगन्धक, गोमाण्डलिक, यानशालायुधागारिक दिलतिसह ?, पलवीथिदपालक, श्रवश्यकारक, ..... केशवनाथ, ..... लेखहारक प्रयुक्त
..... कुलपुत्र ..... सेनापित ..... महासेनापित सिद्धराज ... के पुत्र का ..... कुमार
..... नायक .....

१ पंडित लक्ष्मीधर उपाध्याय द्वारा तैयार की गई आंख देखी प्रांत से जो पित्राफिया ईडिका, जिल्द अठारह में प्रकाशित हुई ह। उपरोक्त लक्ष्मीधरजी ने छोटे आकार के कागज पर नकल उतारी थी, इसलिये लेख की प्रत्येक पंक्ति कई पंक्तियों में उतारी जा सकी थी।

# अज्ञात राजवंश का उत्कीर्ण लेख

### २. आरंग में प्राप्त बाह्यी शिलालेख

## ( चित्रफलक तीन )

यह लेख त्रिकोणाकृति पत्थर पर उत्कीर्गं है जो रायपुर से ३५ किलोमीटर पूर्वं में स्थित आरंग 'से संग्रहालय में लाया गया था। पत्थर की अधिकतम चौड़ाई ४४ से० मी०, ऊंचाई ७० से० मी० और मोटाई १८ से० मी० ह। इसका निर्देश किजन्स ने प्रोग्रेस रिपोर्ट आफ आकंलाजिकल सर्वे, वेस्टर्न सिकंल, १६०४ (पृष्ठ ५०) में किया था। उसके बाद रायबहादुर डाक्टर हीरालाल ने इन्स्किप्शन्स इन सी० पी० एण्ड बरार (द्वितीय संस्करण पृष्ठ ११०) में इसका वाचन दिया और लिखा कि लेख का अर्थ अस्पष्ट है।

प्रस्तुत लेख की लिपि ब्राह्मी है ग्रौर ग्रक्षरों के प्रकार के ग्राघार पर वह ईस्वी सन् की चौथी शताब्दी की जान पड़ती है। भाषा संस्कृत रहै। लेख लिखा तो केवल एक ही पंक्तिमें गया है किन्तु ग्रार्घवृत्त के रूप में पत्थर के तीनों तरफ उत्कीण है इसलिये इसे तीन पंक्तियों वाला ही कहना चाहिये। ग्रक्षर काफी गहरे ग्रौर स्पष्ट उत्कीर्ण है।

लेख में भृंगार पर्व ग्रौर चल योग का उल्लेख हैं।

- (१) राजिं तुस्य कुल के महाराज (द्वितीय) भीमसेन का ताम्रपत्रलेख, गुप्त संवत् १८२ या २८२: एपिमाफिश्रा इंडिका जिल्द नी, पृ० ३४२ इत्यादि।
- (२) शरभपुरीय राजा जयराज का ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष ५: कार्पस इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं जिल्द तीन, पृ॰ १६१ श्र्यारि ।
- (३) शरभपुरीय राजा सुदेवराज का ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष ८: एपिद्राफिशा इंडिका जिल्द तेईस पृ॰ १९ इत्यादि ।
- (४) कलचुरि अमरसिंहदेव का ताम्रपत्र, संवत् १७६२ वि० ।
- प्राकृत मी हो सकती है। अर्थ स्पष्ट न होने के कारण निश्चय करना कठिन है।

१ आरंग में निम्नलिखित उत्तीर्ण लेख और मिले हैं:

# मूलपाठ'

पंक्ति

- १ भ्रि (भृ)ङ्गारपव्यं [रि]ण
- २ चलयोग
- ३ विष्णुणा पनि

March

### अनुवाद

भृंगारपर्व में चलयोग .....

डाक्टर इीरालाल ने पूरा लेख इस प्रकार बांचा है "भंगारपञ्चतो बलि योग विधि तापको"।

२ "विधाणपति" मी पदा जाता है।

# शरभपुरीय राजात्रों के उत्कीर्ण लेख

# ३. नरेन्द्र का कुरुद में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (राज्य) संवत् २४

## (चित्रफलक चार, पांच ऋौर छह)

मुद्रासमेत ये तीन ताम्रपत्र रायपुर से ४३ किलोमीटर दूर, कुरुद नामक ग्राम मे प्राप्त हुये थे जो रायपुर-धमतरी रेल मार्ग पर स्थित हैं। डाक्टर सन्तलाल कटारे ग्रौर मैंने संयुक्त रूप से इस लेख को जनरल ग्राफ विहार रिसर्च सोसाइटी, जिल्द बयालीस, भाग ३-४ (दिसम्बर १९५६) में ग्रौर डाक्टर मोरेक्वर दीक्षित ने एपिग्राफिया इंडिका, जिल्द इकतीस (पृष्ठ २६३-६६) में प्रकाशित किया था। लेख के कुछ विशिष्ट वाक्यांशों की व्यास्था डाक्टर दिनेशचन्द्र मरकार ने एपिग्राफिया इंडिका की उपर्युक्त जिल्द में (पृष्ठ २६७-६८) की है।

तीनों ताम्रपत्रों में से प्रत्येक की बौड़ाई १४.५ से० मी० ग्रीर ऊंचाई ८ मे० मी० है। प्रत्येक पत्र के बायें तरफ के हांसिये में एक गोल छंद है जिसमें छल्ला पिरोया हुग्रा है। छल्ले के दोनों छोर मुद्रा से जुड़े हुये थे किन्तु लेख की छाप लेने के लिये ग्रव छल्ले को काट दिया गया है। राजमुद्रा इलवां है ग्रीर उस का व्यास ७ से० मी० है। उसके उपरले ग्राधे भाग में कमल पर खड़ी गजलक्ष्मी की प्रतिमा है; ऊपरी छोर पर दायें ग्रोर मूर्य तथा बायें ग्रोर चन्द्रमा है। लक्ष्मी के दोनों ग्रोर खड़े एक एक हाथी ग्रपनी सुड में कलश लिये हुये हैं ग्रीर देवी का ग्रिभियेक कर रहे है। निचले भाग में दो पंक्तियों का लेख है जो पेटिकाशोर्यक ग्रक्षरों में लिखा हुग्रा है। उससे विदित होता है कि महाराज नरेन्द्र शरभ के बेटे थे। नीनों नाम्रपत्रों, छल्ले ग्रीर मुद्रा का कुल मिलाकर वजन ७७० ग्राम है।

लेख २१ पंक्तियों में समाप्त हुन्ना है। उनमें से पाच पांच पंक्तियां प्रथम पत्र ग्रौर दितीय पत्र के दोनों बाजुओं पर, तथा छह पंक्तियां तृतीय पत्र पर उत्कीर्ण हैं। लिपि पांचत्री शती की पेटिकाशीर्षक श्रक्षरों वाली ब्राह्मी लिपि है जो इस काल में छत्तीसगढ़, विदर्भ ग्रौर मालवा क्षेत्र में प्रचिलत थी। लेख गद्यपद्यमय संस्कृत भाषा में लिखा गया है. शापाशीर्वादात्मक भाग ग्रौर मुद्रा पर का लेख तो ब्लोकों में है, शेष मुख्य विषय गद्य मे।

यह दानपत्र महाराज नरेन्द्र ने अपने राज्यकाल के २४ वें वर्ष में बैशाख की चतुर्थों को तिलकेश्वर के शिविर से दिया था। लेख में चुल्लाडसीमा भोग में स्थित केशवक नामक ग्राम के ब्राह्मणों तथा ग्रन्य कुटुम्बों को संबोधित कर के कहा गया है कि वह गांव पहले परमभट्टारक ने गंगास्नान के अवसर पर अपने पुण्य की ग्रिभिवृद्धि के लिये धारिणी गोत्रीय भाश्रुतस्वामी को तालपत्र पर लिखकर दान में दिया था, (किन्तु) घर में ग्राग लग जाने से वह तालपत्रलेख जल गया; ग्रिधकारियों द्वारा जांच में यह बात सत्य पाई जाने पर कि यह ब्राह्मण तब से लेकर लगातार उस ग्राम का भोग कर रहा है, श्रव भाश्रुतस्वामी के बेटे शंखस्वामी के नाम पर (वह दान) परमभट्टारक के ही पुण्य की वृद्धि के लिये ताश्रपत्र पर लिखकर श्रनुमोदित किया जाता है। ग्रागे उक्त ग्रामवासियों को ग्राज्ञा दी गई है कि वे लोग शंखस्वामी को उचित भोग, भाग, धान्य ग्रीर हिरण्य ग्रादि, यथासमय देते रहें। दानपत्र के दूत शासकीय श्रिधक री थे ग्रीर श्रीदत्त ने इस लेख को ताग्रपत्रों पर उत्कीर्ण किया था।

इस लेख में जो महत्त्वपूर्ण सूचना मिली है वह यह है कि प्रस्तुत लेख पहले तालपत्रों पर लिखा गया था और उनके आग में जल जाने पर फिर ताम्रपत्रों पर उत्कीर्ण किया गया । दानपत्र में परमभट्टारक के गंगा-स्नान का भी उल्लेख हैं। डाक्टर दीक्षित का अनुमान है कि पूर्वकाल में महानदी को गंगा भी कहा जाता था किन्तु अन्य विद्वान् यह बात नहीं मानते। उनका मत है कि यहां निर्दिष्ट गंगा वही सुप्रसिद्ध नदी है जो उत्तरप्रदेश में बहती है और उसके आसपास ही परमभट्टारक की राजधानी थी।

इस ताम्रपत्र को देने वाले नरेन्द्र का एक ग्रौर ताम्रपत्रलेख पिपरदुला से प्राप्त हुग्रा है। वह लेख उनके राज्यकाल के तीसरे वर्ष में उत्कीर्ण किया था । उस लेख ग्रौर प्रस्तुत लेख के साथ की राजमुद्राग्रों से विदित होता है कि नरेन्द्र शरभ के बेटे थे। शरभ ने ग्रपने नाम पर शरभपुर की रचना की थी जो उनके वंश की राजधानी रही। यह शरभ संभवतः वही शरभराज ह जिसका दौहित्र गोपराज एरण के युद्ध में मारा गया था । शरभ पांचथी शती ईस्वी के ग्रान्त चरण में ग्रौर उसका बेटा नरेन्द्र संभवतः छठी शती ईस्वी के प्रथम चरण में राज्य करते थे। नरेन्द्र की बहिन लोकप्रकाशा मेकला के पाण्डवंशी राजा भरतबल की रानी थी ।

लेख में जिन स्थानों का उल्लेख है उनमें से केशवक नामक ग्राम, जो दान में दिया था, महासमुद से ६ किलोमीटर दूर केसवानाला पर बसा हुग्रा वर्तमान ग्राम केसवा हो सकता है; उसी प्रकार केसवा से पूर्व में ११ किलोमीटर पर स्थित चरोदा के प्राचीन चुल्लाडसीमाभोग होने का ग्रमुमान है। तिलकेश्वर के संबंध में कुछ नहीं कहा जा सकता।

१. इन्डियन हिस्टारिकल क्वारटरली जिल्द उन्नीस, पृ॰ १३१ इत्यादि ।

गुप्त वंशी भानुगुप्त के समय में गुप्त संवत् १९१-ईस्वी ५१० देखिये कार्पस इन्स्क्रिप्श न इन्टिकेरं, जिल्द तीन, पृष्ठ ९१-६३।

जरनल आफ इन्डियन हिस्ट्री, जिल्द सैंतीस, भाग तीन, दिसम्बर १९५९, पृष्ठ २६३।

#### मुलपाठ

#### पंक्ति

#### प्रथम पत्र

- १ सिद्धम् <sup>¹</sup> [। 🕸 ] स्वस्ति [। 🕸 ] विजयस्कन्धावारात्तिलकेश्वरवासकात्परमभाग-
- २ वतो मातापितृपादानुध्यातः श्रीमहाराजनरेन्द्रः चुल्लाड-
- ३ सीमाभोगीयकेशवके बाह्मणपुरस्सरान्प्रतिवासि-
- ४ कुटुम्बिनस्समाज्ञापयति [। 🕸 ] विदितमस्तु वः यथायं ग्राम ि 🍍
- ५ परमभट्टारकपाद [: अ] भ (भा) श्रृतस्वामिने बारसीसग्रोत्राय (कारण)

#### द्वितीय पत्र ; प्रथम बाजू

- ६ गङ्गायां मज्जन 🚺 कुर्व्वाद्भ [: 🖇 ] तालपत्रशासनेन स्वपुण्याभिवृ-
- ७ द्वये दत्तकः [। 🕸 ] तच्च तालपत्रशासन [ 🍪 ] ब्रह्माघे र वग्वमित्यिष- 📆।
- ८ करलावघारणया प्राक्प्रभ्र (भृ) त्यव्यवच्छेदभोगेनाय [ ं 🛠 ] ग्रा-
- ९ मो भुज्यत इति ॥ प्रधुना भाश्रुत " स्वामिपुत्रशङ्खस्वामिने
- १० परमभट्टारकपादाना [ ं 🕸 ] पुण्याप्यायनादे (ये) व ताम्रशास–

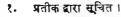
## द्वितीय पत्र ; द्वितीय बाजू

## 5

- ११ नेनामोदित इत्येवमुपलम्यास्याज्ञाश्रवएविषया
- १२ भूत्वा ययाकालमुचितभोगभागधान्यहिरण्यादेरुप-
- १३ नयं कॉब्ययेति (करिष्ययेति) ॥ भविष्यतश्च भूपा [ न् 🕸 ] कुशलोपेतमनु-
- १४ दर्शयति ॥ दूतकमिषकरण [ं अ ] व्यासगीतांश्चात्र श्लोकानुदाह-
- १५ रन्ति ॥ बहुभिव्वंसुघा दत्ता राजभिस्सगरादिभि [: 🕸 ] । यस्य यस्य

#### तृतीय पत्र

- १६ यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फल [ं 🛞 ] ॥ [ १॥ 🕸] पूर्व्वदत्तां द्विजातिम्यो य-
- १७ त्नाद्रक्ष यृघिष्ठिर [ । 🕸 ] महीं महिमतां श्रेष्ठ दानाच्छेयोनुपाल-



२. "गृहदार्थ" पदिये ।

पंक्ति ५ में 'भन्न तस्वामि' नाम दिया है। वह ठीक नहीं बंचता।

- १८ न [ै॥२॥ 🕸 ] षष्टिवर्षसहस्राणि स्वर्गे मोदति भूमिदः [ । 🕸 ] प्राच्छे-
- १९ त्ता चानुमन्ता च्च (च) तान्येव नरके बसेत् [ ॥३॥ 🕸 ] प्रवर्द्धमानविज-
- २० यराज्यसब्व (संव)त्सरें चतुर्व्विङ्गतिमे ' २० ४ वैशाख दि ४
- २१ उत्कि (को) पर्गं श्रीदत्तेनेति ॥

#### मुद्रा

- १ सङ्गघाराजितभुव [: 🕸 ] शरभात्प्राप्तजन्मनः [। 🕸 ]
- २ नृपतेश्थीनरेन्द्रस्य [ ज्ञा ] सनं रिपु [ ज्ञा ] सन [ ँ॥ 🕸 ]

# - लासक अनुवाद

सिद्धं । स्वस्ति । तिलकेश्वर कि विजियशिविर से परम भागवत (और) माता पिता के निवित्र चरणों का ध्यान करने वाले श्रीभीन्)महाराज नरेन्द्र चुल्लाडसीमा भोग में (स्थित) केशवक ग्राम में वसने वाले ब्राह्मणादिक कुटुम्बों को समाज्ञापित करते हैं।

श्रापको विदित हो कि यह ग्राम (परमभट्टारक) ने गंगास्नान करते समय, धारणी गोत्र कि भाश्रितस्वामी को ग्रपने पुण्य की ग्राभवृद्धि के लिये तालपत्रशासन के साथ दिया था। ग्रौर वह तालपत्र (उसके) घर में लगी हुई ग्राग में जल कर नष्ट हो गया। सिववालय की जांच कि ऐसा सिद्धि हुन्ना कि तब से लेकर ग्रखण्ड भोग के साथ यह ग्राम (ग्रब तक) भोगा जा रहा है। इसलिये ग्रब भाश्रुत-स्वामी के पुत्र शंखंस्वामी को परमभट्टारक के ही पुण्य की वृद्धि के लिये तान्नशासन से श्रनुमोदित किया गया है। इसलिये ऐसा जानकर ग्राज्ञा सुनने के श्रनुसार कार्य करके यथासमय उचित भोग, भाग, धान्य, हिरण्य इत्यादि भेंट करते रहें।

श्रौर भविष्य में होने वाले राजाश्रों को कुशल (समाचार) सहित बताते हैं। (इस दान के) दूतक सिचवालयीय श्रिषकारी हैं। श्रौर यहां व्यास के रचे क्लोंकों का उदाहरण देते हैं —

"सगर इत्यादि बहुत से राजाग्रों ने वसुघा का दान किया, (किन्तु) जब जब जिसकी भूमि होती हैं, तब तब फल उसी को मिलता है ।१। हे युघिष्ठिर, ब्राह्मग्रों को पूर्वकाल में दी गई भूमि की यत्न से रक्षा करो, (क्योंकि) हे भूमिघारियों में श्रेष्ठ, दान की अपेक्षा (उसका) अनुपालन श्रेष्ठ है। २। भूमि का दान करने वाला साठ हजार वर्ष तक स्वर्ग में ग्रानन्द करता है और छुड़ाने वाला तथा (उसका) अनुपोदन करने वाला उतने ही वर्ष तक नरक में बसते हैं। ३।"

whong

 <sup>&#</sup>x27;विंशितिमे' पढ़िये ।

प्रवर्द्धमान विजयराज्य मंवत् चौदीमवें में. (ग्रंकन) २४, वैशास्त्र दिन ४। श्रीदत्त ने उत्कीर्ग किया।

#### मुद्रा

खड्ग की धारा से पृथ्वी को जीतने वाले (ग्रौर) शरभ से जन्म प्राप्त करने वाले नृपति श्री नरेन्द्र का शासन शत्रुग्रों को शासित करने वाला है।

# ४. जयराज का आरंग में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (राज्य) संवत् ५ (चित्रफलक सात, आठ और नौ)

मुद्रा समेत ये ताम्रपत्र कर्नल ब्लूमफील्ड को रायपुर से ३५ किलो पूर्व में स्थित ग्रारंग में मिले थे १। उन्होंने इन्हें नागपुर के केन्द्रीय संग्रहालय को भेजा था। वहां से ईस्वी सन् १६५२ में ये रायपुर संग्रहालय में स्थानान्तरित किये गये। मेजर जनरल ग्रलेक्जेण्डर किन्चम ने ग्रार्कलाजिकल सर्वे रिपोर्ट, जिल्द सत्रह (पृष्ठ ४५-५६) में इनका विवरण दिया था ग्रीर फिर जे० फ्लीट ने कार्पस इंस्किञ्चनं इंडिकेन, जिल्द तीन, (पृष्ठ १६१ इत्यादि) में इन्हें सम्पादित करके प्रकाशित किया।

इन तीनों ताम्रपत्रों में से प्रत्येक की चौड़ाई १३ ५ से० मी० ग्रौर ऊंचाई ६ ५ से० मी० है। तीनों के ही बायें तरफ के हांसियों में एक एक गोल छेद है जिनमें छल्ला पिरोया हुग्रा है। इस छल्ले के दोनों छोर राजमुद्रा से जुड़े हुये थे। राजमुद्रा ढ़ालकर बनाई गई है। उसका व्यास ८ से० मी० है। उसके उपरले ग्राधे भाग में तो पूर्ववत् खड़ी हुई गजलक्ष्मी की प्रतिमा है ग्रौर नीचे के भाग में दो पंक्तियों का लेख है। ताम्रपत्रों, छल्ले ग्रौर मुद्रा का कुल वजन ११२५ ग्राम है।

ताम्रपत्रों पर कुल २४ पंक्तियां उत्कीर्ग हैं, जिनमें से प्रथम पत्र पर ४. द्वितीय पत्र के दोनों बाजुग्रों पर ४-४, ग्रौर तृतीय पत्र के प्रथम बाजू पर ४ तथा द्वितीय बाजू पर ४ पंक्तियां हैं। लिपि पेटिकाशीर्षक ग्रक्षरों वाली है जो पांचवी-छठी शती ईस्वी में प्रचलित ब्राह्मी लिपि का स्थानीय प्रकार है। लेख की भाषा संस्कृत है; शापाशीर्वादात्मक भाग ग्रौर मुद्रा का लेख, ये तो श्लोकों में हैं ग्रौर शेष भाग गद्य में।

यह दानपत्र परमभागवत राजा जयराज ने ग्रपने राज्यकाल के ५ वें वर्ष में माघ मास में दिनांक २५ को शरभपुर से दिया था। लेख में पूर्व राष्ट्र में स्थित पम्वा नामक ग्राम के निवासियों को संबोधित करके कहा गया है कि यह ग्राम वाजसनेथ कौण्डिन्य गोत्रीय ब्रह्मदेव स्वामी को दिया गया है इसलिये ग्राप लोग यथोचित भोग-भाग उन्हें भेंट करते रहें। राजा जय-

१ आरंग में मिले श्रन्य लेखों के लिये ऊपर पृष्ठ ४, पदिटपणी १, देखिये।

राज ने यह दान माता पिता और निज के पुष्य की अभिवृद्धि के लिये किया था। तदनुसार उक्त गांव में चाटों और भटों का प्रवेश निषिद्ध कर दिया था, गांव में प्राप्त निधियों और उपनिधियों का अधिकार ब्रह्मदेवस्वामी को मिल गया था तथा उन्हें सभी प्रकार के करों से छूट दे दी गई थी। इस लेख को ताम्रपत्रों पर अचलसिंह ने उत्कीर्ण किया था।

मुद्रा के लेख से ज्ञात होता है कि जयराज प्रसन्न के बेटेथे। प्रसन्न का नाम वंश के अन्य लेखों में भी मिलता है किन्तु इनका पूर्वोक्त नरेन्द्र से क्या संबंध था, यह अभी तक ज्ञात नहीं हो सका है। प्रसन्न द्वाराया उसके नाम पर बसाये गये प्रसन्नपुर नामक एक नगर का उल्लेख मल्लार से प्राप्त व्याघराज के ताम्रपत्रलेख में मिला है जिसके अनुसार वह निडिला नदी के तट पर स्थित था। प्रसन्न का पूरा नाम प्रसन्नमात्र था। उसके सोने के सिक्के न केवल छत्तीसगढ़ में ही, बल्कि पूर्व में कटक और पश्चिम में चादा जिलों में भी मिले हैं।

प्रस्तुत लेख के ग्रलावा, जयराज के दो ग्राँर ताम्रपत्र लेख, मल्लार (बिलासपुर जिला) में प्राप्त हुये हैं जो उसके राज्यकाल के ५ वें ग्राँर ६ वें वर्ष में कमशः लिखे गये थे। उसी प्रकार मल्लार से ही प्राप्त एक ग्रन्थ लेख में जयभट्टारक ग्राँर उसके वेटे प्रवरभट्टारक का नामोल्लेख है। उसी लेख से यह भी ज्ञात होता है के प्रवरभट्टारक का छोटा भाई व्याघराज प्रसन्नपुर में रहता था। जय ग्राँर प्रवर ये दोनों नाम शरभपुरीय राजाग्रों की वंशावली में मिलते हैं ग्राँर दोनों ही प्रसन्न के वंशज थे, किन्तु पहिले प्राप्त हुये किसी भी लेख से यह स्पष्ट नहीं हुग्रा था कि जयराज का उत्तराधिकारी कौन था। ग्रभी तक यह माना जाता था कि प्रसन्नमात्र के दो वेटे थे: जयराज ग्राँर मानमात्र तथा मानमात्र के दो वेटे हुये मुदेवराज ग्राँर प्रवरराज। इस मान्यता का ग्राधार था कि मुदेवराज ग्राँर प्रवरराज दोनों के ही लेखों में उनके पिता का नाम मानमात्र बताया गया है वे। किन्तु मानमात्र का एक ग्राँर नाम दुर्गराज था, इसकी सूचना कौग्राताल में प्राप्त मुदेवराज के एक ग्रन्थ लेख से मिलती है वे। उसी प्रकार उपरोक्त व्याघराज के लेख के ग्रनुसार मानमात्र का तीसरा नाम जयराज जान पड़ता है क्योंकि उस लेख में बताया गया है कि प्रवर, जथ का बेटा था जबकि ग्रन्थ लेखों में प्रवर के पिता का नाम मानमात्र बताया गया है। ऐसी स्थिति में, यह ग्रनुमान करने में कि जयराज के दो। ग्रौर नाम, दुर्गराज ग्रौर मानमात्र थे, कोई कठिनाई नहीं प्रतीत होती।

जयराज की राजधानी शरभपुर में थी। इस शरभपुर को संभवतः नरेन्द्र के पिता शरभ या शरभराज ने बसाया था। गरभपुर कहां था, इस संबंध में ग्रभी तक ठीक ठीक पता नहीं चल सका है। स्टैन कोनो का ग्रनुमान था कि वह राजमहेन्द्री से बीस मील दूर स्थित ग्राध्निक शरभ-

१ ज॰ न्यू॰ सो॰ ई॰, जिल्द मोलह, पृ॰ २१५ **इत्यादि**।

२ देखिये आगे लेख क्रमांक ५,६ और ७।

३ एनुआल रिपोर्ट आन डंडियन एपियाफी. १९४४-४६, पृ० १२, क्रमांक ए ४३ ।

महा

वरम् है: राजेन्द्रलाल मित्र , संबलपुर को ही प्राचीन शरभपुर मानते थे; कुछ विद्वान सारंगढ़ को ही शरभपुर कहते हैं। पंडित लोचनप्रसाद पांडेय ने पूर्व गंगपुर राज्य में स्थित सरपागढ़ या सरभगढ़, शिवरीनारायण के समीप स्थित सरवा और बिलासपुर जिले में ही स्थित नन्दौर के के निकट बसा सरहर गांव, ये स्थान सुभाये हैं। रायबहादुर हीरालाल वर्तमान सिरपुर ( रायपुर-जिला ) को ही शरभपुर मानते थे। जो कुछ भी हो, प्रतीत यही होता है कि शरभपुर वर्तमान रायपुर और बिलासपुर जिलों में ही कहीं बसा हुआ था क्योंकि शरभपुरीय राजाओं के लेख केवल इन्हीं दो जिलों के क्षेत्र में प्राप्त हुये हैं।

जैसा कि ऊपर बताया गया है, जयराज के तीन बेटे थे; सुदेवराज, प्रवरराज भौर व्याघराज । जेठा बेटा होने के कारण सुदेवराज शरभपुर के राज्य का उत्तराधिकारी हुआ । प्रवरराज महत्त्वाकांक्षी होने के कारण श्रीपुर के भ्रासपास के प्रदेश को जीतकर वहां राज्य करने लगा । किन्तु संभवतः ५-६ वर्ष राज्य करने के पश्चात् ही उसकी भ्रकाल मृत्यु हो गई। इसलिये श्रीपुर का क्षेत्र भी उसके बड़े भाई सुदेवराज को मिल गया । सुदेवराज के समय में ही पाण्डुवंशियों ने शरभपुरीय राजवंश को समाप्त कर भ्रपना राज्य स्थापित किया जिसकी राज— धानी श्रीपुर (वर्तमान सिरपुर, रायपुर जिला) बना ।

प्रस्तुत लेख में जिन स्थानों का उल्लेख हुग्रा है उनमें से शरभपुर के बारे में ऊपर कहा जा चुका है। पूर्व राष्ट्र, संभवतः बिलासपुर जिले के ग्रासपास के क्षेत्र को कहा जाता था ग्रौर दान में दिया गया गांव पम्वा संभवतः बिलासपुर से ३२ किलो पूर्व में स्थित वर्तमान पामगढ़ है।

#### मुलपाठ

पंक्ति

#### प्रथम पत्र

- १ स्वस्ति शरभपुरात् [ । % ] द्वि (वि) क्कमोपनतसामन्तव् श्रामित्पप्रभाप्रसेक्ट्रं डो क्रा | २ म्बंभिषं तपादयुगलो रिपुविलासिनोसीमंन्तो (तो) द्वरग्रहेतु-
- ३ व्यमुवसुषागोप्रदः द्याप्यभागवतो मातापितृपा-४ दानुष्यातः श्रीव्रयराजः पूर्व्वराष्ट्रीयपम्वां प्रति-

वासिकुटुं (दू) म्बिनः रे स्समाज्ञापयति । विदितमस्तु वो यथा-

द्वितीय पत्र; प्रथम बाजू

- ६ स्माभिरयं ग्रामस्त्रिदशपतिसदनसुखप्रतिष्ठाकरो याव–
- ७ द्रविशशिताराकिरसप्रतिहतघोरांषकारं जग [ द 🕸 ] वतिष्ठते
- यह विसर्ग अनाव स्यक है।
- २. यह विसर्ग अनावश्यक है।

बयराज का भ्रारंग ताम्रपत्रलेखः संवत् ५

Pl. MI gives Fort & ८ तावदुपभोग्यस्सनिधिस्सोपनिधिरचाटभटप्रावेश्यस्स-९ व्वंकरविसर्जितः वार्जसनेयकौण्डिन्यसगोत्रब्रह्मदेव-१० स्वामिने / मातापित्रोरात्मनक्च पुण्याभिवृद्धये । उदकपूर्व्व द्वितीय पत्रः द्वितीय बाज् म्द्र रिश ताब (ताम्र) शासनेनातिक्रिंव्ट : [। अ ] ते यूयमेवमुपलम्यास्याक्रीश्रवण-१२ विषया भूत्वा ययोजितं भोगभागमुपनयन्त्री सुखं प्रतिवत्स्य-ता स्य (स रि ये । अ मिनव्यतःच भूमिपाननुदर्शयति । दानाद्विशिष्टम-र्ण (गा) १४ नुपालनजं पुराने । धम्मेंबु निश्चितिधय 🔀 प्रवदन्ति धम्में (धम्मेम्) । १५ तस्माद्धि (दिद्धे) जाय मुविशुद्धकुलश्रुताय । दत्ता मुवं भवतु वो म[ति 🕸] रे- (त्ता) तृतीय पत्र; प्रथम बाजू १६ व गोप्तु [] । १ % ] त.द्भवद्भिरपोषा वित्तरनुपालियतव्या । व्यासगीतांश्चात्र

राल्ते (ग्रान्ते १७ श्लोकानुदाहर्जेन्त । ग्रग्नेरपत्यं प्रथमं मुक्कां भूक्वंद्रणवी सुन एते (००)
१८ व्यंमुताश्च गावः [ । % ] वत्तास्त्रयस्तेन भवंन्ति लोके यम्ब्राक्वनं गानि विद्यां (००)

राल्ते (१०) व मही च दद्या [त्र्वाशा क्षिण्यां प्रथमं वसित भूमिदः [ / ००) तृतीय पत्र; द्वितीय बाजू ज्म हैं (प्रह्में २१ [त्नाद्र) क्ष युधिष्ठिर । महीं म्रहिंमताञ्छेष्ठ दानाच्छ्रेयोनुपालनं (नम्) [ ॥४॥ अ ] २२ [ब] हुभिव्वंसुधा बत्ता राजभिस्सगराविभिः । यस्य ्रं यदा भूमिस्त-२३ स्य तस्य तदा फलिमिति स्वमु [कात्र] या उत्क्रीप प्रच- वन्ती (को) कि (की) १. यह दण्ड अनावस्यक है। २. यह दण्ड श्रनावश्यक है। 'नयन्तः' बांचिये । यह दण्ड भनावस्यक है। यह दण्ड श्रनावस्यक है।

E. 'Morand' allad | (correctly real)

५. 'भवन्ति' बांचिये ।५. 'यस्य यस्य' बांचिये ।

# (र्जिल) २४ लसिङ्केन' प्रवर्द्धमानविजयसव्वत्सरे ५ मार्गकार २० ५

#### मुद्रा

- १ प्रसन्न [हृदयस्यैव विकक्रमाक्कांत्तविद्विषः] [। 🛞 ]
- २ श्रीमतो जय [राजस्य शासनं रिपुशासनम्] [॥ 🕸 ]

#### अनुवाद

स्विस्त । शरभपुर से । विक्रम के द्वारा उपनत (किये गये) सामन्तों के चूड़ामणि की प्रभा से बहते हुये जल से जिनके चरणयुगल घोये गये हैं; जो शत्रुघों की स्त्रियों की मांग के उद्धरण के हेतु हैं; घन, भूमि ग्रौर गायों का दान करते हैं; परम भागवत हैं; (ग्रौर) माता पिता के चरणों का घ्यान करते हैं; (वे) श्री जयराज, पूर्वराष्ट्र में (स्थित) पम्वा (ग्राम) में बसने वाले कुटुम्बियों को समाज्ञापित करते हैं—

श्चापको विदित हो कि हमने, इन्द्रपुरी के सुख की प्रतिष्ठा करने वाला यह ग्राम जब तक रिव, शिंश ग्रीर तारागण की किरणों से जिसका घोर ग्रंघकार नष्ट हुग्रा है (वह) जगत है, तब तक निधि ग्रीर उपनिधि समेत, चाटों ग्रीर भटों के प्रवेश से रहित, (ग्रीर) सभी प्रकार के कर से छूट समेत उपभोग करने के लिये वाजसनेय शाखा ग्रीर कौण्डिन्य गोत्र के ब्रह्मदेव-स्वामी को, माता पिता ग्रीर ग्रपने पुण्य की ग्रमिवृद्धि के लिये जलपूर्वक ताम्रशासन से दिया है। इसलिये ग्राप लोग ऐसा जानकर ग्राज्ञा सुनने के अनुसार कार्य करनेवाले बन कर यथोचित भोग-भाग (इन्हें) भेंट करते हुये सुख से रहें। भविष्य के राजाग्रों को भी बताते हैं—

"धर्म में निश्चित बुद्धि वाले (धर्मारमा) दान की अपेक्षा पुराने (दान) का अनुपालन करने को विशिष्ट धर्म कहते हैं; इसलिये जिसका कुल और ज्ञान सुविशुद्ध है (उस) ब्राह्मण को दी गई भूमि की रक्षा करने की ही आपकी मित हो। १।"

इस प्रकार ग्राप भी इस दान का श्रनुपालन करें— ग्रीर यहां व्यास के रचे श्लोकों का उदाहरण देते हैं—

"ग्राग्न का प्रथम पुत्र सोना है, भूमि विष्णु की (पत्नी है), ग्रीर गायें सूर्य की पुत्रियां हैं; इसिलये जो सोना, भूमि ग्रीर गायों का दान करता है, वह तीनों लोकों का दान कर लेता है। २। भूमि का दान करने वाला साठ हजार वर्ष तक स्वर्ग में ग्रानन्द करता है ग्रीर छुड़ाने वाला तथा (उसका) ग्रनुमोदन करने वाला उतने ही वर्षों तक नरक में वास करेंगे। ३। हे युधिष्ठिर ! ग्रपनी दी हुई या दूसरों की दी हुई भूमि की यत्न से रक्षा करो, (क्योंकि) हे भूमिधारियों में श्रेष्ठ ! दान की ग्रपेक्षा ग्रनुपालन श्रेय है। ४। सगर इत्यादि बहुत से राजाग्रों ने भूमि का दान किया, (किन्तु) जब जिसकी भूमि होती है तब फल उसे ही मिलता है।

१. 'श्रवलिमंहेन' बांचिये।

इस प्रकार (राजा के) स्वमुख (से दी गई) आज्ञा से अचलसिंह ने उत्कीर्ण किया। प्रवर्द्धमान विजयसंवत् ५ मार्गशीर्ष २५।

#### मुद्रा

प्रसन्न को हृदय (के समान प्यारे) ग्रीर विकम से शत्रुग्नों को ग्राकांत करने वाले, श्रीमान् जयराज का शासन शत्रुग्नों को शासित करने वाला है।

# भ. सुदेवराज का खरियार में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (राज्य) वर्ष २ (चित्रफलक दस, ग्यारह और बारह)

मुद्रासमेत ये तीन ताम्रपत्र रायपुर से १८५ किलोमीटर दूर खरियार में प्राप्त हुये थे। इस लेख को स्टैन कोनो ने एपिग्राफिग्रा इण्डिका, जिल्द नौ (पृ० १७० इत्यादि) में प्रकाशित किया था।

तीनों ताम्रपत्रों में से प्रत्येक की चौड़ाई १४ से० मी० श्रौर ऊंचाई ८ से० मी० है। तीनों के ही बायें श्रोर के हासियों में एक एक चौकोर छेद है जिनमें छल्ला पड़ा हुआ है। इस छल्ले के दोनों छोर राजमुद्रा से जुड़े हुये थे। मुद्रा ढ़ालकर बनाई गई है। उसका व्यास ७ ५ से० मी० है। मुद्रा के उपरले आधे भाग में पूर्ववत् खड़ी हुई गजलक्ष्मी की प्रतिमा है श्रौर नीचे के श्राधे भाग में दो पंक्तियों का लेख है। तीनों ताम्रपत्रों, छल्ले श्रौर मुद्रा का वजन कुल मिलाकर १०४५ ग्राम है।

लेख में कुल २३ पंक्तियां हैं। प्रथम पत्र, द्वितीय पत्र के दोनों बाजू और तृतीय पत्र के प्रथम बाजू पर ५-५ पंक्तियां उत्कीर्ए हैं किन्तु तृतीय पत्र के द्वितीय बाजू पर केवल ३ ही पंक्तियां हैं। लिपि पेटिकाशीर्षक अक्षरों वाली ब्राह्मी है तथा भाषा संस्कृत। शापाशीर्वादात्मक भाग और मुद्रा का लेख पद्य में और शेष भाग गद्य में है।

यह दानपत्र सुदेवराज ने (जो महासुदेवराज भी कहलाता था) अपने राज्यकाल के दूसरे वर्ष में श्रावण दिनांक २६ को शरभपुर से दिया था। इसमें क्षितिमण्डाहार में स्थित नवन्नक और शाम्बिलक, इन दोनों गांवों के निवासियों से कहा गया है कि ये दोनों गांव हमने (सुदेवराज) वाजसनेय शाखा के कौशिकगोत्रीय विष्णुस्वामी को अपने माता पिता और निज के पुण्य की वृद्धि के लिये ताम्रशासन से दान में दिये हैं। इन दोनों गांवों को कर से मुक्त कर दिया गया है; इनमें चाटों और भटों का प्रवेश निषद्ध है तथा इनमें प्राप्त सभी प्रकार की निधियों और उपनिधियों का अधिकार विष्णुस्वामी को दे दिया गया है; 'इसलिये आप लोग उन्हें यथों चित भोग-भाग भेंट करते रहें।

इस दानपत्र को राजा की ब्राज्ञा से द्रोणसिंह ने ताम्रपत्रों पर उत्कीएं किया था।

मुद्रा क लेख से ज्ञात होता है कि सुदेवराज मानमात्र का बेटा और प्रसन्न का नाती था। इन दोनों और सुदेवराज की राजधानी शरभपुर के बारे में ऊपर बताया जा चुका है।

सुदेवराज के प्रस्तुत ताम्रलेख को मिलाकर, श्रवतक छह ताम्रपत्रलेख प्राप्त हो चुके हैं। इनमें से एक लेख में उसके पिता का नाम दुर्गराज भी बताया गया है जबिक श्रन्य लेखों से संलग्न मुद्राग्रों से उसके पिता का नाम मानमात्र ज्ञात होता है। मानमात्र और दुर्गराज ये जयराज के ही नाम थे, यह ऊपर बताया जा चुका है।

रायपुर में प्राप्त एक ताम्रपत्रलेख में सुदेवराज के १० वें राज्य वर्ष का उल्लेख हैं जिससे उसके कम से कम १० वर्ष तक राज्य करने की सूचना मिलती है। उसने शरभपुर श्रोर श्रीपुर (वर्तमान सिरपुर, जिला रायपुर), दोनों ही स्थानों से दानपत्र दिये थे जो बताते हैं कि वे दोनों उसकी राजधानियां थीं।

इस लेख में जिन स्थानों का उल्लेख हुम्रा है, उनमें से शरभपुर के बारे में ऊपर चर्चा की जा चुकी है। नवन्नक, खरियार से ५ किलोमीटर दक्षिण में स्थित वर्तमान नहना ग्राम हो सकता है। ग्रन्य स्थानों के बारे में पता नहीं चलता।

#### मूल पाठ

#### पंक्ति

#### प्रथमपत्र

- स्वस्ति । शरभपुराद्विक्कमोपनतसामन्तमकुटचूडामिएा-
- २ प्रभाप्रसेकाम्बुधौतपादयुगलो रिपुविलासिनीसीमन्तोद्धरसा–
- ३ हेतुव्वंसुवसुधागोप्रद 💢 परमभागवतो मातापितॄपादानुद्घ्या–

नि (तृ)।

- ४ तःश्रीमहासुदेवराजः क्षितिमण्डाहारीयनवन्नके च तत्प्रावेश्य-
- ५ शाम्बिलकयो 💢 प्रतिवासिकुटुम्बिनस्समाज्ञापयति । विदितमस्तु

## द्वितीय पत्रः, प्रथम बाजू

- ६ वो यथास्माभिरेतत्प्रामद्वयं तु (त्रि) दशपतिसदनसुखप्रतिष्ठाकरो याव-
- ७ द्रविश्वश्चिताराकिरएपप्रतिहतघोरांघकारं जगदवितष्ठते तावदुप–

- ८ भोग्यस्सनिधिस्सोपनिधिरचाटभटप्रावेश्यसञ्बंकरिवसिज्ज-
- ९ तो मातापित्रोरात्मनश्च पुण्याभिवृद्धये वाजिसनेयक्रीशिकसगोत्र-
- 21/

म

१० विष्णुस्वामिनस्ताम्ब' शासनेनातिकृष्टः [ । अ ] ते यूयमेवमुपलम्यास्या-

2

## द्वितीय पत्र; द्वितीय बाजू

হো । ११ ज्ञाश्रवणविषेष्रं भूत्वा यथोवितं भोगभागमुपनयन्तस्मुखं प्रति-

011

= = =

१२ वत्स्यय [ । 🛠 ] भविष्यतश्च भूमिपाननुदर्शयति [ । 🛠 ] 🖊 दानाद्विशिष्टमनुपा-

१३ लनजं ' पुराम्में धर्मों बु निश्चितिषय 💢 प्रवदन्ति धर्मम् । तस्मा [ द् 🕸 ] द्विजा-

१४ य सुविज्ञुद्धकुलश्रुताय दत्तां भुवं भवतु वो मितरिव गोप्तु [म् 🕸 ]। [१ । 🕸 ]

१५ तद्भवद्भिरप्येषा दत्तिरनुपालियतव्या । व्यासगीतांश्चात्र श्लोकानु-

#### तृतीय पत्रः, प्रथम बाजू

१६ दाहरन्ति । भ्रग्नेरपत्यं प्रथमं सुवर्ण्णं भूव्वैष्णवी र सूर्यं-

१७ सुताइच गाव : [ । 🕸 ] बत्तास्त्रयस्तेन भवन्ति लोके यम्काञ्चनं ै गां च मही च द- ही (हैं)

१८ द्यात् [ । ।२। 🕸 ] षष्टिवर्षसहस्राणि स्वर्गो नोदति भूमिद : [ । 🕸 ] ग्राच्छेत्ता

१९ चानुमन्ता च तान्येव नरके वसेत् 🛭 ।३। 🛠 🕽 बहुभिर्व्वंसुषा दत्ता राजभि-

२० स्सगरादिभिः [ । 🕸 ] यस्य यस्य यदा भूमिः तस्य तस्य तदा फलं (लम्) [।४। 🕸]

नृतीय पत्र; द्वितीय बाजू

२१ स्वदत्तां परदत्तां वा यत्नाद्रक्ष युधिष्ठिर महीम्महिमताञ्छ्ष्ठ ता अपे

२२ दानाच्छ्योनुपालनमिति स्वमुखाज्ञया संव्वत्सर २ श्रावरण दि २० ९

२३ उत्कीत्याँ ताम्रशासनं द्रोणसिङ्गेन

#### मुद्रा

१ प्रसन्नार्ण्वसंभूतमानमात्रेन्दुजन्मनः ।

२ श्रीम ]त्सुदेव] राजस्य स्थिरं जगति [ज्ञासनम्] ॥

#### अनुवाद

स्वस्ति । शरभपुर से । विक्रम के द्वारा उपनत (किये गये) सामन्तों क मुकुट में लगे चूड़ामणियों की प्रमा से बहते हुए जल से जिनके पादयुगल बोये गये हैं; जो शत्रुओं की स्त्रियों की मांगके उद्धरण के हेतु हैं; घन, भूमि और गायों का दान देते हैं; परम भागवत हैं; माता पिता के चरणों का घ्यान करते हैं; (वे) श्री सुदेवराज क्षितिमण्डाहार(में स्थित) नवन्नक और उसमें प्रवेश्य शाम्बिलक, (इन दोनों गांवों) में बसने वाले कुटुम्बों को समाज्ञापित करते हैं—

१. 'न' उक्षर खूट जाने से नीचे लिखा है।

२. भूव्वैष्खवी' बांचिये।

३. 'यः काञ्चनं' बांचिये।

ग्रापको विदित हो कि इन्द्रपुरी के समान सुख ग्रौर प्रतिष्ठा देने वाले ये दोनों ग्राम, हमने, जब तक सूर्य, चन्द्र ग्रौर तारागण की किरएों जगत के घोर ग्रंघकार को नष्ट करती हैं तब तक, निधियों ग्रौर उपनिधियों समेत, चाटों ग्रौर भटों के प्रवेश से विजित ग्रौर सब प्रकार के करों से मुक्त उपभोग के लिए, वाजसनेय कौशिक गोत्र के विष्णुस्वामी को माता पिता ग्रौर ग्रपने पुण्य की ग्रिभिवृद्धि के लिए ताम्रशासन से दिये हैं। इसलिए ग्राप लोग यह जानकर ग्राजा सुनने के ग्रनुसार कार्य करके यथोचित भोग—भाग (इनको) भेंट करते हुये सुख से वास करें। भविष्य के राजाग्रों को भी बताते हैं—

"घर्म में निश्चित बुद्धिवाले (घर्मात्मा) दान की अपेक्षा पुराने (दान) का अनुपालन करने में विशिष्ट घर्म बताते हैं, इसलिए जिसका कुल और ज्ञान सुविशुद्ध है (उस) ब्राह्मण को दी गई भूमि की रक्षा करने की ही आपकी मित हो ।१।"

इमिलये म्राप लोग भी इस दान का म्रनुपालन करें। व्यास के रचे हुए क्लोकों का यहां ग्रौर उदाहरण देते हैं—

"सुवर्ण ग्रन्नि का प्रथम पुत्र है, भूमि विष्ण की पत्नी है ग्रौर गायें सूर्य की बेटियां है, इसिलिने जो स्वर्ण भूनि ग्रौर गायों को दान में देता है, वह तीनों लोकों का दान कर लेता है।२। भूमि का दान करने वाला साठ हजार वर्ष तक स्वर्ण में ग्रानन्द लेता है (ग्रौर) छुड़ानेवाला तथा (उसका) ग्रनुमोदन करने वाला उतने ही वर्षों तक नरक में वास करेंगे।३। सगर इत्यादि बहुत मे राजाग्रों ने भूमि का दान किया था (किन्तु) जब जिसकी भूमि होती है तब फल उसी को मिलता है।४। हे युधिष्ठिर ! ग्रपनी दी हुई हो, या दूसरों की दी हुई, भूमि की यत्न से रक्षा करों (क्योंकि) हे भूमिधारियों में श्रेष्ठ ! दान की ग्रपेक्षा ग्रनुपालन श्रेय है।१।"

इस प्रकार (राजा के) स्वमुख (से दी गई) श्राज्ञा से संवत् २ श्रावण दिन २६ (को) द्रोणसिंह ने ताम्रशासन उत्कीर्ण किया।

#### मुद्रा

प्रसन्त रूपी समुद्र से उत्पन्न मानमात्र रूपी चन्द्रमा से जन्म लेने वाले श्रीमान् सुदेवराज का शासन जगत में स्थिर है।

# सुदेवराज का आरंग में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (राज्य) वर्ष ⊏ (चित्रफलक तेरह, चौदह ऋौर पंद्रह)

राजमुद्रा समेत ये तीनों ताम्रपत्र रायपुर से ३५ किलो दूर स्थित ग्रारग में भागिरिष सौनकर के पास थे। वे नागपुर के केन्द्रीय संग्रहालय के लिए ग्रवाप्त किये गये ग्रीर वहां से इस संग्रहालय में स्थानान्तरित किये गये हैं। इस लेख का उल्लेख रायबहादुर डाक्टर हीरालाल ने इन्स्क्रिप्शन्स इन सी० पी० एंड बरार (क० १७७-ए)में किया था। बाद में स्वर्गीय पंडित लोचनप्रसाद जी पाण्डेय ने इस लेख को एपिग्राफिग्रा इण्डिका, जिल्द तेईस (पृ० १६ इत्यादि) में प्रकाशित किया।

तीनों ताम्रपत्रों में से प्रत्येक की चौड़ाई १०.५ से० मी० श्रौर ऊंचाई ८ से० मी० है। तीनों के ही बांयें हांसिये में एक एक गोल छेद है जिसमें छल्ला पड़ा हुश्रा है। छल्ले के दोनों छोर मुद्रा से जुड़े हुए थे। मुद्रा ढाल कर बनाई हुई है। श्रौर उसका व्यास ८.५ से० मी० है। मुद्रा के उपरले श्राधे भाग में खड़ी गजलक्ष्मी की प्रतिमा है श्रौर नीचे के श्राधे भाग में दो पंक्तियों का लेख है। तीनों ताम्रपत्रों, छल्ले श्रौर मुद्रा का बजन कुल मिलाकर १०८० ग्राम है।

लेख में २६ पंवितयां है। उननें से प्रथम पत्र और द्वितीय पत्र के प्रथम बाजू पर ५-५, द्वितीय पत्र के द्वितीय बाजू और तृतीय पत्र के प्रथम बाजू पर ६-६ तथा तृतीय पत्र के द्वितीय बाजू पर ४ पंक्तियां उत्कीर्ण हैं। लिपि पूर्वोक्त क्रमांक ५ जैसी है और भाषा भी उसी की भांति गद्यपद्यमय संस्कृत है।

यह दानपत्र सुदेवराज ने ग्रपने राज्यकाल के ग्राठवें वर्ष में वैशाख दिनांक २६ कौ शरभपुर से दिया था। लेख में तोसड्ड भुक्ति में स्थित शिवलिङ्गिक ग्राम के निवासियों को बताया गया है कि यह ग्राम प्रतिहार भोगिल्ल ने ग्रपने माता पिता ग्रौर निज के पुण्य की वृद्धि के लिए इस प्रकार दान किया है-कात्यायन गोत्र ग्रौर माध्यन्दिन शाखा के वाजसनेय यज्ञस्वामी को डेढ़ भाग; भारद्वाज कुमारवत्स ग्रौर ग्रित्र, कण्व तथा वाजसनेय (प्रवरों वाले) यज्ञस्वामी को एक एक भाग; ग्रौर कात्यायन विशाखस्वामी, तथा माध्यन्दिन शाखा के कौशिक (गोत्रीय) गोलस्वामी, दामोदरस्वामी, दामस्वामी, भारद्वाज पञ्चालिस्वामी तथा दीक्षित ग्रथनीक, (इन छह) को चौथाई-चौथाई भाग-। इसे हमने (राजा सुदेवराज ने) ग्रनुमोदित किया है। इसलिए ग्राप लोग (ग्रामवासी) उनको यथोचित भोग ग्रौर भाग भेंट करते रहें।

इस लेख को राजा की ब्राज्ञा से द्रोणसिंह ने ताम्रपत्रों पर उत्कीर्ए किया था।

लेख से दो नई बातों की सूचना मिलती है। एक तो यह कि निर्दिष्ट ग्राम का दान प्रतिहार भोगिल्ल ने किया था ग्रौर राजा ने उस दान का अनुमोदन करके ग्रामवासियों को ग्राज्ञा दी थी कि दान पाने वालों को प्रयोचित भोगभाग भेंट करते रहें। दूसरी महत्त्वपूर्ण सूचना ग्राम के बटवारे में मिलती है।

इस लेख में उल्लेख प्राप्त स्थानों में से शरभपुर के बारे में ऊपर बताया जा चुका है। शिवलिङ्गिक का पता नहीं चलता किन्तु तोसड्ड, ग्रारंग से ग्राग्नेथ कोगा में ५० किलोमीटर पर घुमरपल्ली के निकट स्थित वर्तमान तुसड़ा ग्राम हो सकता है।

#### मुलपाठ

पंक्ति

प्रथम पत्र

- १ ग्रों स्वस्ति शरभपुराद्विकमोपनतसामन्तमकुटचूडामिएाप्रभाप्र-
- २ सेकाम्बुधौतपादयुगलो रिपुविलासिनीसीमन्तोद्धरणहेतुः
- ३ व्वंसुवसुधागोप्रदळ्परमभागवतो मातापितृपादानुद्घ्यात-
- इश्रीमहासुदेवराजः तोसद्ढ (डु) भुक्तीयशिविलिङ्गके प्रतिवासि-
- ५ कुटुम्बिनस्समाज्ञापयति । विदितमस्तु वो यथायं ग्राम-

#### द्वितीय पत्र; प्रथम बाजू

- ६ ध्त्र (त्रि) दशपितसदनसुखप्रतिष्ठा कि रो याबद्रविशशिताराकिरएपप्रति-
- हतघोरान्थकारं जगदवितष्ठते तावदुपभोग्यस्सिनिविस्सोपिनिवि-
- ८ रचाटभट प्रावेश्यस्सर्वकरविसज्जितः 💢 प्रतिहारभोगिल्लेन माता-
- ९ पित्रोरात्मनश्च पृष्याभिवृद्धये कात्यायनसगोत्रमाध्यन्दिनवाज-
- १० सनेय यज्ञस्वामिनः (ने) ब्रध्यद्धाङ्शेन भारद्वाजकुमारवत्स मा (वत्सा) त्रे-

## द्वितीय पत्र; द्वितीय बाजू

- ११ यकाण्यवाजसनेययज्ञस्वामिन प्रत्यङ्शेन कात्यायनविशाख-
- १२ स्वामिकौशिकम (मा) ध्यन्दिनगोलस्वामि एवं दामोदरस्वामि दामस्वामि
- १३ भारद्वाजपञ्चालिस्वामि दीक्षितायनीका (न्) प्रत्यद्धाङ्शेन ताम्ब शास-
- १४ नेनातिस्रष्टो भूत्वास्माभिरनुमोदितः [। 🕸 ] ते यूयमेवमुपलस्यैषा-
- १५ माज्ञाश्रवस्पविषेया भूत्वा यथोचितं भोगभागमुपनयन्तस्सुखं
- १६ प्रतिवत्स्यथ । भविष्यतश्च भूमिपाननुदर्शयति [ । 🕸 बा ] नाद्विशिष्ट-

## तृतीय पत्रः, प्रथम बाजू

## १७ मनुपालनजं पुरारा धम्मेषु निश्चितिषय 💢 प्रवदन्ति धर्म [ । 🕸 ] तस्माद्वि (दि्द्व) -

- १. प्रतीक द्वारा सूचित ।
- २. यह विसर्ग ऋनावश्यक है।
- ३. 'र' नीचे लिखा है।
- ४. 'ट' नीचे लिखा है।
- यह विसर्ग अनावश्यक है।
- ६. 'ताम्र' बांचिये ।
- ७. 'धर्मेषु' बांचिये ।

- १८ जाय सुविशुद्धकुलश्रुताय दत्तां भुवं भवतु वो मितरेव गोप्तु (प्तुम्) ॥ [ १ ॥ 🕸 ]
- १९ तद्भवद्भिरप्येषा दत्तिरनृपालयितव्या 🛛 । 🕸 🕽 व्यासगीतांश्चात्र श्लोकानु-
- २० दाहरन्ति [ । 🕸 ] ग्रग्नेरपत्यं प्रथमं सुवर्णं भूव्वेंब्एावी सूर्यसु-
- २१ ताश्च गावः [। अह ] दत्तास्त्रयस्तेन भवन्ति लोका यम्काञ्चनं गाव मही च दद्यात् [॥२॥ अह ]
- २२ षष्टिवर्षसहस्राणि स्वर्णे मोदित भूमिद: श्रान्छेता चानुमन्ता च ता-

## तृतीय पत्रः, द्वितीय बाजू

- २३ न्येव नरके वसे [ त् ॥ ३॥ 🕸 ] बहुभिर्व्यंसुषा दत्ता राजभिस्सगरादिभि [ : । 🕸 ]
- २४ यस्य यस्य यदा भूमि तस्य तस्य तदा फल (लं) [॥ ४॥ 🕸 ] स्वदत्तां परदत्तां वा यत्ना-
- २५ द्रक्ष युचिष्ठिर [ । 🛞 ] महीम्महिमताञ्छ् व्ठ च्छ्रेयो नुपालनमिति स्वम्-
- २६ साग्न (ज्ञ) या संव्वत ८ वैज्ञास दि २० ९ उत्कीप्राँ द्वोरासियेन

#### मुद्रा

- १ प्रस [ न्नार्णं ] वसम्भूतमा [ न ] मात्रेन्दुजन्मनः ।
- २ श्रीमत्स [ु देवराजस्य ज्ञासनं रिपुजासनम् ॥]

#### अनुवाद

श्रोम् । स्वस्ति । शरभपुर से । विकम के द्वारा उपनत (किये गये) सामन्तों के मुकुट में स्थित चूड़ामणिश्रों की प्रभा से बहते हुये जल से जिनके चरणयुगल धोये गये हैं; जो शत्रुश्रों की स्त्रियों की मांग के उद्धरण के कारण हैं: धन भूमि श्रौर गायों का दान देते हैं; परम भागवत हैं; माता पिता के चरगों का ध्यान करते हैं; (वे) श्री महासुदेवराज तोसड्ड भूक्ति के शिवलिङ्गिक (ग्राम) में बसने वाले कुटुम्बियों को समाज्ञापित करते हैं:—

आपको विदित हो कि इन्द्रपुरी के समान सुख और प्रतिष्ठा देने वाला यह ग्राम प्रति-हार भोगिल्ल ने मातापिता और अपने पुण्य की अभिवृद्धि के लिए, जब तक सूर्य, चन्द्र भौर तारागण की किरएों जगत के घोर श्रंघकार को नष्ट करती हैं, तब तक उपभोग करने के लिए,



१. 'यः काञ्चनं' बांचिये ।

२. "दानाच्छू यो' बांचिये।

३. द्रोणसिंहेन' बांचिये ।

निषियों और उपनिषियों सिहत, चाटों और भटों के प्रवेश से वर्जित और सब प्रकार के करों में मुक्ति करके, कात्यायन गोत्र और माध्यन्दिन वाजसनेय शाखा के यज्ञस्वामी को डेढ़ भाग; भारद्वाज (गोत्र के) कुमारवत्स, और अत्रि; कञ्च तथा वाजसनेय (प्रवरों वाले) यज्ञस्वामी को एक एक भाग; कात्यायन शाखा के विशाखस्वामी, कौशिक गोत्रीय माध्यन्दिन शाखा के गोलस्वामी, दामोदर स्वामी, दामस्वामी, भारद्वाज पञ्चालिस्वामी तथा दीक्षित अयनीक को चौथाई-चौथाई भाग (इस प्रकार) तास्रशासन से दिया है और हमने अनुमोदित किया है—

इसलिए ग्राप यह जान कर श्राज्ञा सुनने के ग्रनुसार कार्य करके यथोचित भोग-भाग (इन लोगों को) भेंट करते हुए सुख से वहां वास करें। भविष्य के राजाग्रों को भी कहते हैं—

'धर्म में निश्चित बुद्धि वाले दान की अपेक्षा पुराने (दान) के पालन को विशिष्ट धर्म कहने हैं। इसलिए जिसका कुल और ज्ञान सुविशुद्ध है (उस) ब्राह्मण को दी गई भूमि की रक्षा करने की ही आपकी मित हो। १। इसलिए आप लोग भी इस दान का अनुपालन करेंगे-

भीर यहां व्यास के कहे श्लोकों का उदाहरण देते हैं-

"ग्रग्नि का प्रथम बेटा सोना है; भूमि विष्णु की पत्नी है और गायें सूर्य की पुत्रियां हैं (इसलिए) जो मुवर्ण, भूमि और गायों का दान देता है, वह तीनों लोकों का दान दे चुकता है। २। भूमि का दान करने वाला साठ हजार वर्ष तक स्वर्ग में ग्रानन्द लेता है और छुड़ाने वाला तथा (उसका) ग्रनुमोदन करने वाला उतने ही वर्ष नरक में बसते हैं। ३। सगर इत्यादि बहुत से राजाशों ने भूमि का दान किया, (किन्तु) जब जिसकी भूमि होती है तब फल उसे ही मिलता है। ४। हे युधिष्ठिर ! ग्रपनी दी हुई हो, या ग्रन्य की दी हुई, भूमि की यत्न से रक्षा करो (क्योंकि) हे भूमिधारियों में श्रेष्ठ ! दान की ग्रपेक्षा ग्रनुपालन श्रेय है। १।"

ऐसा (र,जा के) स्वमुख (से दी गई) आज्ञा से संवत् ८ वैसाख दिन २६ (को) द्रोणसिंह ने उत्कीणं किया।

#### मुद्रा

प्रसन्न रूपी समुद्र से उत्पन्न मानगात्र रूपी चन्द्रमा से जन्म छेने वालेश्रीमान् (सुदेवराज का शासन रिपुन्नों को शासित करने वाला है।)

# ७. प्रवरराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः ( राज्य ) वर्ष ३ ( चित्रफलक सोलइ, सत्रह और अठारह )

मुद्रासमेत ये तीनों ताम्रपत्र बिलासपुर से २६ किलो दूर बसे मल्लार नामक ग्राम के एक खेत में ईस्वी सन् १९४८ में प्राप्त हुये थे। बिलासपुर क तहसीलदार द्वारा ये मुक्ते प्राप्त

हुये और तदनंतर इस संग्रहालय के लिये अवाप्त किये गये<sup>र</sup> । यह तास्रपत्रलेख मैंने जनरज आफ इंडियन हिस्ट्री, जिल्द उन्तालीस, भाग तीन, दिसम्बर १६४६ ( पृष्ठ २६१-६६ ) में प्रकाशित किया था ।

तीनों ताम्रपत्रों में से प्रत्येक की चौड़ाई १६ ५ से० मी०, श्रीर ऊंचाई ६ से० मी० हैं। प्रत्येक पत्र के बायें हासिये में एक वर्गाकृति छेद हैं जिनमें पड़े हुये छल्लें के दोनों छोर राजमुद्रा से जुड़े हुये थे। मुद्रा ढ़ालकर बनाई हुई हैं श्रीर ८ ५ से० मी० व्यास की है। मुद्रा के उपरले श्राधे भाग में खड़ी गजलक्ष्मी की प्रतिमा है। नीचे के श्राधे भाग में दो पंक्तियों का एक लेख है श्रीर उसके नीचे कलका बना है। यह कलका ठीक उसी प्रकार का है जैसा कि प्रसन्नमात्र श्रीर महेन्द्रादित्य के सोने के सिक्कों पर देखा जाता है। तीनों ताम्नपत्रों का वजन ७४४ ग्राम तथा छल्ले श्रीर मुद्रा का वजन ३६० ग्राम है।

पूरा लेख २४ पंक्तियों का है। उनमें से प्रथम पत्र पर ६ पंक्तियां, द्वितीय पत्र के प्रथम बाजू पर ६ पंक्तियां, द्वितीय पत्र के द्वितीय बाजू पर ५ पंक्तियां, तृतीय पत्र के प्रथम बाजू पर ६ पंक्तियां ग्रीर तृतीय के ही द्वितीय बाजू पर केवल १ पंक्ति उत्कीर्ण है। लेख की लिपि पूर्ववत् पेटिकाशीर्षक ग्रक्षरों वाली ब्राह्मी लिपि है किन्तु इसके ग्रक्षरों की बनावट शरभपुरीय राजाग्रों के लेखों के ग्रक्षरों की ग्रमेक्षा पांडुवंशी तीवरदेव ग्रीर उसके बेटे नन्न के लेखों से ग्रमिक मिलती है। भाषा संस्कृत है; ग्रन्त में कहे गये शापाशीर्वादात्मक श्लोक ग्रीर मुद्रालेख को छोड़कर शेष भाग गंग्र में है।

यह दानपत्र प्रवरराज ने अपने राज्यकाल के तीसरे वर्ष में पौष दिनांक २ को श्रीपुर से दिया था। लेख में शंखचका भोग में स्थित मित्रग्राम के निवासियों को संबोधित करके कहा गया है कि यह गांव हमने (प्रवरराज) अपने माता पिता और निज के पुण्य की अभिवृद्धि के लिये भारद्वाज गोत्रीय बह् वृच् (कटग्वेदी) दामोदरगण के पुत्र शुभचन्द्रस्वामी को दिया है। गांव को सभी प्रकार के कर से छट देकर तथा उसमें चाटों और भटों का प्रवेश निषद्ध करके उसकी सभी निधियों और उपनिधियों का अधिकार शुभचन्द्रस्वामी को दे दिया गया है। इसलिये आप लोग उन्हें यथोचित भोग और भाग भेंट करते रहें।

- प्रजावती और भारद्वाजी का ब्राह्मी मूर्तिलेख: प्रो॰ इ॰ हि॰ कां॰, १६५३।
- २. महाशिवगुप्त का ताम्रात्रलेखः आगे क्रमांक १०।
- द्वितीय जाजल्लदेव का शिलालेख, कलचुरि संवत ९१६: आगे कमांक २५।
- ४. जयराज का ताम्रपत्रहेख, राज्य वर्ष ५: अप्रकाशित ।
- ५. जयराज का ताम्रपत्रहेख, राज्य वर्ष ६: अप्रकाशित ।
- ६. व्याघराज का ताम्रपत्रलेख, राज्यवर्ष ४: 'नवभारत' नागपुर, दीपावली विशेषांक १९६०।

१ मल्लार छत्तीसगढ़ का सुप्रसिद्ध प्राचीन स्थान है। वहां निम्न लिखित उत्कीर्ण लेख और प्राप्त हुये हैं :—

इस दानपत्र को गोलिसिंह ने उत्कीर्ण किया था। गोलिसिंह ने प्रवरराज का ठाकुरिंदया से प्राप्त ताम्रपत्रलेख ग्रौर उसके बड़े भाई सुदेवराज का कौवाताल से प्राप्त ताम्रपत्रलेख भी उत्कीर्ण किये थे।

मुद्रा के लेख से विदित होता है कि प्रवरराज मानमात्र के बेटे थे और उन्होंने अपने ही भुजबल से भूमि आजित की थी न कि वंशानुगत राज्य प्राप्त किया था। इस बात की पुष्टि अन्य प्रमाणों से भी होती है। मानमात्र का जेटा बेटा मुदेवराज (प्रवरराज का बड़ा भाई) शरभपुर में राज्य करता था जबिक प्रवरराज की राजधानी श्रीपुर में थी। प्रवरराज के केवल दो ही लेख (प्रस्तुत लेख मिलाकर) मिले हैं और वे दोनों ही उसके राज्यकाल के तृतीय वर्ष के हैं। इससे अनुमान किया जाता है कि उसका राज्य अल्पकालीन था। संभवतः वह अल्पायु था। उसकी मृत्यु के अनंतर उसका राज्य बड़े भाई मुदेवराज ने सम्हाला जिसने शरभपुर और श्रीपुर दोनों स्थानों से दानपत्र दिये थे।

मल्लार से प्राप्त व्याघ्नराज के ताम्रपत्रलेख से विदित होता है कि वह प्रवरराज का खोटा भाई था। उसी लेख से यह भी ज्ञात होता है कि प्रवरराज के पिता का नाम जय था। जय या जयराज और मानमात्र की म्राभिन्नता के विषय में ऊपर चर्चा की जा चुकी है। व्याघ्रराज के उसी लेख में इनके वंश का नाम अमरार्यकुल बताया गया है।

प्रस्तुत लेख में जिन स्थानों का उल्लेख मिलता है, उनमें से श्रीपुर, रायपुर जिले में स्थित वर्तमान सिरपुर हैं जो ईटों के बने लक्ष्मण मंदिर तथा वहां से प्राप्त सुन्दर धातुमूर्त्तियों के लिये प्रसिद्ध हैं। शंखचका भोग, बिलासपुर जिले में स्थित चकरबेढ़ा हो सकता है। श्रौर मित्रग्राम, उसी जिले में स्थित मितया (पटवारी वृत्त कमांक १३८) नामक वर्तमान गांव।

#### मूलपाठ

#### पंक्ति

#### प्रथम पत्र

- १ श्रों स्वस्ति [। 🕸 ] श्रीपुराहिकमोपनतसामं (म) न्तमकुटचूडामांएप्रभा-
- २ प्रसेकाम्बुधौतपादयुगलो रिपुविलासिनीसीमं (म) न्तोद्धरए।हे-
- ३ तुव (व्वं) सुर्व्वं (व) सुधागोप्रदः परमभागवतो मातापित्र (तृ) पादानु-
- ४ द्घ्यातःश्रीमहाप्रवरराजः शङ्खाचकाभोगियमित्रग्रामके प्र-
- ५ तिवासिनः समाज्ञापयति [ । 🕸 ] विदितमस्तु यथास्माभिरयं प्रा-
- ६ मः त्र (त्रि) दशपतिसदनसुखप्रतिष्ठाकरो यावद्रविशशितारा-

प्रतीक द्वारा स्चित ।

#### द्वितीय पत्रः, प्रथम बाजु

- ७ किरएप्रतिहतघोरान्यकारंजगदबतिष्ठते तावदुपभोग्यः
- ८ सनिधिस्सोपनिधिरचाटभटप्रावेश्यः सर्व्यकरियसिङ्गितः मा-
- ९ तापित्रोरात्मनश्च पुण्याभित्र (वृ)द्धये भारद्वाजसगोत्रव (व) हिन्न (ह.वृ) च वामोद-
- १० रग [ स ] पुत्रशुभचन्द्रस्वामिने ताम्ब (म्र) शासनेनातिस्र (सृ) छ्टः
- ११ ते यूयमेवमुपलम्याज्ञाश्रवएाविषयो (या) भूत्वा यथोचितं भोग-
- १२ भागमुपनयन्तस्सुस (सं) प्रतिवत्स्यय [ । 🕸 ] भविष्यतश्च भू-

#### द्वितीय पत्र; द्वितीय बाजू

- १३ मिपालाननुदर्शियति [ । 🕸 ] दानाद्विशिष्टमनुपालनजं पुरासा
- १४ घम्मेषु निश्चितिषय प्रवदं (द) नित धम्में [। 🕸 ] तस्माद्वि (दिह्व) जाय शु (सु) विषु (श्) द्वकुल -
- १५ श्रुताय दत्ता (त्तां) भुवं भवतु वो मितरेव गोप्तुम् [॥ १॥ 🕸 ] त्त (त) द्भवद्भिरप्येषा
- १६ बित्तरनुपालियतव्या [ । 🕸 ] व्यासगीतांश्च श्लोकानुबाहरन्ति [ । 🕸 ] ग्र-
- १७ [ ग्नेर ] पत्यं प्रथमं सुवर्णां भूव्वंद्रणवी सूर्य्यसुताइच गावः [ । 🕸 ] दत्ता

#### नृतीय पत्रः प्रथम बाजू

- १८ [स्त्र ] यस्तेन भवं( व )न्ति लोका यः काञ्चनं गाञ्च महीञ्च बद्धात् [॥ २॥ 🛞 ] षष्टी (ष्टि)
- १९ वर्षसं (स) हत्राणि स्वर्णे मोवति भूमिवः [। क्षि ] ग्राच्छेसा चानुमन्ता च ता-
- २० न्येष नरके वसेत् [॥ ३॥ अ ] बहुभिव्वंसुधा बत्ता राजभिस्सगराहि-
- २१ मिः [। 🕸 ] यस्य यस्य यदा भूमि तस्य तस्य तदा कलं (सम्) [॥ ४॥ 🕸 ] स्ववत्ता प-
- २२ रदत्ता वा यत्नाद्रक्ष युधिष्ठिर [ । 🕸 ] मही महिमत्तां श्रेष्ठ दानाच्छ्रेयो-
- २३ नुपालनमिति ॥ प्रवर्द्धमानविजयसंब्वरु (त्सर) ३ पौष दि २

## तृतीय पत्रः द्वितीय बाजू

२४ उत्कीत्र्णं गोलसिङ्के (सिहे) न।

#### मुद्रा

- १ मानमात्रसुतस्येदं स्वभुजोपाज्जिं [ तक्षि ] ते [ : । ]
- २ श्रीमत्त्रवरराजस्य [ शासनं रिपुशासनम् ॥ ]

#### अनुवाद

श्रोम् । स्वस्ति । श्रीपुर से । विक्रम के द्वारा उपनत किये गये सामन्तों के मुकुटों में लगे चूड़ामणियों की प्रभा से बहते हुये जल से जिनके दोनों चरण धोये गये हैं : जो शत्रुश्नों की स्त्रियों की मांग के उद्धरण हेतु हैं ; धन, भूमि श्रीर गायों का दान करते हैं ; परम भागवत हैं ; माता पिता के चरणों का ध्यान करते हैं ; (वे) श्री महाप्रवरराज शङ्खचका भोग के मित्रग्राम में बसने वाले कुटुम्बों को समाज्ञापित करते हैं ।

ग्रापको विदित हो कि हमने इन्द्रपुरी जैसा सुख ग्रीर प्रतिष्ठा देने वाला यह ग्राम जब तक सूर्य; चन्द्र ग्रीर तारागण की किरणें जगत के घोर ग्रंधकार को नष्ट करती है, तब तक निधियों ग्रीर उपनिधियों समेत, (ग्रीर) चाटों ग्रीर भटों के प्रवेश से वर्जित, (ग्रीर) सब प्रकार के करों से मुक्त उपभोग के लिये, भारद्वाज गोत्र के ऋग्वेदी दामोदरगण के पुत्र शुभचन्द्रस्वामी को माता पिता ग्रीर ग्रपने पुण्य की ग्रिभवृद्धि के लिये ताग्रशासन से दिया है। इसलिये ग्राप लोग यह जानकर ग्राजा सुनने के ग्रनुसार कार्य करें (ग्रीर) यथोचित भोग-भाग (इन्हें) भेंट करते हुये सुख से बसें। भविष्य में होने वाले राजाग्रों को भी बताते हैं —

"धर्म को निश्चित रूप से समक्षने वाले (लोग), दान की अपेक्षा पुराने (दान) का अनुपालन करने को विशिष्ट धर्म कहते हैं, इसिलये जिसका कुल और ज्ञान सुविशुद्ध है (उस) ब्राह्मण को दी गई भूमि को रक्षा करने की ही आपकी मित हो। १। इसिलये आप लोग भी इस दान का अनुपालन करें —

व्यास के रचे हुये क्लोकों का यहां भ्रौर उदाहरण देते हे —

"सुवर्ण, ग्रग्नि का प्रथम पुत्र है; भूमि, विष्णु की पत्नी है ग्रौर गायें सूर्य की वेटियां हैं; इसलिये जो कोई सुवर्ण, भूमि ग्रौर गायों का दान देता है वह तीनों लोकों का दान कर लेता है। २। भूमि का दान करने वाला साठ हजार वर्षों तक स्वर्ग में ग्रानंद लेता है (ग्रौर) छड़ाने वाला तथा (उसका) अनुमोदन करने वाला उतने ही वर्षों तक नरक में वास करेंगे। ३। सगर इत्यादि बहुत से राजाग्रों ने भूमि का दान किया था (किन्तु) जब जिसकी भूमि होती है तब फल उसी को मिलता है। ४। हे युधिष्ठिर! ग्रपनी दी हुई हो, या दूसरे की दी हुई, भूमि की यत्न से रक्षा करो, (वयोंकि) हे भूमिचारियों में श्रेष्ठ! दान की ग्रथेक्षा ग्रनुपालन श्रेय है। १। ऐसा

प्रवर्द्धमान विजय संवत् ३, पौष दिन २ । गोलसिंह ने उत्कीर्ण किया ।

## मुद्रा

अपनी भुजाओं से पृथ्वी का उपार्जन करने वाले (और) मानमात्र के बेटे, श्रीमान् प्रवरराज का यह शासन शत्रुओं को शासित करने वाला है।

# पाग्डुवंशीं राजाओं के उत्कीर्ण लेख

## मवदेव रणकेसरी का भांदक से प्राप्त शिलालेख

(चित्रफलक उन्नीस)

इस शिलालेख के प्राप्तिस्थान के बारे में अनेक मत हैं। कहा जाता है कि मेजर विकिन्सन ने इसे चांदा जिले में स्थित भांदक (प्राचीन भद्रावती) से नागपुर के केन्द्रीय संग्रहालय में पहुंचाया था। डाक्टर स्टीवेन्सन ने जरनल आफ बाम्बे बांच आफ रायल सोसाइटी, जिल्द एक (पृष्ठ १४८ इत्यादि) में जब इसका अनुवाद सहित विवरण प्रकाशित किया तो उन्होंने इसका प्राप्तिस्थान भांदक ही बताया था। मेजर जनरल अलेवजेण्डर किनंघम ने भी आकंलाजिकल सर्वे रिपोर्ट, जिल्द नौ (पृष्ठ १२७) में इसके भांदक से ही प्राप्त होने की पृष्टि की है। किन्तु उपर्युंक्त नागपुर संग्रहालय में इस शिलालेख का न जाने कैसे रतनपुर से संबंध जुड़ गया। तदनुसार डाक्टर किलहान ने रतनपुर के लेख के नाम से जरनल आफ रायल एशियाटिक सोसाईटी सन् १६०५, (पृष्ठ ६१७ इत्यादि) में इसे सम्पादित किया। बाद में पहताल करने के पश्चात् रायबहादुर डाक्टर हीरालाल इस निर्णय पर पहुंचे कि प्रस्तुत लेख का सही प्राप्तिस्थान भांदक ही है। विद्यान पर भी विद्वानों की शंका का समाधान नहीं हुआ और महामहोपाध्याय वासुदेव विष्णु मिराशी ने प्रतिपादित किया कि यह लेख न तो भांदक और न ही रतनपुर से नागपुर लाया गया था बल्कि आंरग (जिला रायपुर) में मिला या क्योंकि नागपुर के रेजिडेण्ट जेन्किन्स द्वारा नियुक्त औरंगाबादकर नामक पंडित ने ऐसा ही शिलालेख आंरग में देखा था । अन्य विद्वान मिराशी जी के इस तर्क से असहमत हैं।

लेख पीलापन लिये हलके लाल रंग के बलुवा पत्थर पर उत्कीर्ण है जिसका बायें ग्रोर का लगभग एक-चौथाई भाग खण्डित है। पत्थर की चौड़ाई १४८ से० मी० ग्रौर ऊंचाई ६६ से० मी० है। लेख में कुल २० पंक्तियां ग्रौर तदनुसार विभिन्न छन्दों में निबद्ध ४२ क्लोक है। किन्तु जैसा कि ऊपर बताया गया है शिला के खण्डित हो जाने के कारण ग्रविकांश पंक्तियां अधूरी ही बच रही हैं। लेख की भाषा संस्कृत ग्रौर लिपि कुटिल ग्रक्षरों वाली नागरी है।

प्रारंभ के चार श्लोकों में मंगलाचरण के रूप में जिन और तायी नाम से भगवान बुद्ध की स्तुति की गई है और कामना की गई है कि वे सब लोगों की रक्षा करें। पांचवे श्लोक में

यह दंश सोमंवश मी कहलाता था। उड़ीसा के पश्चात्वर्ती सोमवंशी राजाओं से (देखिये आगे क्रमांक १९ और १२) भिन्नता दिखाने के लिये यहां इन्हें पाण्डवंशी ही कहा गया है।

२ इन्स्क्रिप्शन्स इन सी० पी॰ एण्ड बरार, द्वितीय संस्करण, क्रमांक १४।

३ पपि॰ इं॰, जिल्द तेईस, पृ॰ ११६-१७ श्रोर जिल्द छब्वीस, पृ०२२७।

सूर्यघोष नामक राजा का उल्लेख हैं जिसके गुणों और प्रताप का वर्णन बारहवें क्लोक तक किया गया है। इस राजा के वंश का नाम नहीं मिलता। यदि लेख में उसका उल्लेख किया गया था तो वह सातवें क्लोक में रहा होगा जो अब खण्डित हो चुका है। तेरहवां क्लोक बताता है कि राजा सूर्यघोष का प्यारा बेटा महल की छत से नीचे गिरकर मर गया जिससे वह बड़ा दुखी हुआ। पंद्रहवें क्लोक में राजा (सूर्यघोष) के द्वारा (शाक्य) मुनि का विशाल धाम निर्माण कराने की सूचना दी गई है।।

बहुत समय के बाद पाण्डव वंश में उदयन राजा हुआ (श्लोक १६)। उसका एक बेटा था (श्लोक १७) किन्तु इस बेटे का नाम खण्डित हो गया है। उदयन का चौथा नाती भवदेव शंकर के समान लोकोपकारी था (श्लोक १६) और वह रणके अरी (श्लोक २०) तथा चिन्तादुर्ग (श्लोक ३२) के नाम से विख्यात था। इस भवदेव की योग्यता और गुणों का विवरण बीसवें से लेकर बत्तीसवें श्लोक तक मिलता है। तेतीसवें श्लोक में भवदेव के सुगत की शरण में जाने की सूचना है। चौतीसवें और पैतीसवें श्लोक में (उपर्युक्त पुराने) मंदिर का जीणोंद्धार कराके उसे नये जैसा वना देने का उल्लेख है। छत्तीसवें श्लोक में मंदिर को विहार कहा गया है और बताया गया है कि वापी, कूप, उद्यान, सभाभवन, अटारी और चैत्य आदि बना दिये जाने से वह बहुत सुन्दर हो गया था। तत्पश्चात् अड़तीसवें श्लोक में इस प्रशस्ति की रचना करने वाले कि भास्करभट्ट का और चालीसवें श्लोक में नन्नराज नामक अविपति राजा का नामोल्लेख है।

प्रस्तुत शिलालेख कई दृष्टियों से महत्त्वपूर्ण है, एक तो इसमें बुद्ध के जिन, तायी और सुगत ग्रादि नामों का उल्लेख है, दूसरे सूर्यघोष नामक प्राचीन राजा के विषय में सूचना मिलती है जो पाण्डुवंशियों से भी पहले राज्य करता था तथा जिसने बुद्धमंदिर का निर्माण कराया था। सब से महत्त्वपूर्ण सूचना पाण्डुवंशी राजाग्रों के बारे में हैं। मूल मंदिर निर्माण कराने वाले सूर्यघोष राजा के वंश इत्यादि के बारे में न तो प्रस्तुत लेख में और न कहीं ग्रन्थन ही कोई विवरण मिलता है किन्तु उसके गुणों और प्रताप का जिस ढंग से इस लेख में वर्णन किया गया है उससे उसके कोई बड़ा राजा होने का ग्रनुमान होता है।

पाण्डव कुल के उदयन का उल्लेख सिरपुर के एक लेख में 'मिलता है जिसमें उसे इन्द्र-बल का पिता कहा गया है। इस इन्द्रबल का उल्लेख करने वाला ग्रंश प्रस्तुत लेख में खंडित हो गया है। इन्द्रबल के चार बेटे थे, जिनमें से ग्रन्तिम भवदेव संभवत. ग्रपने बड़े भाई नन्नराज के सामन्त के रूप में विदर्भ (चांदा जिला) क्षेत्र में राज्य करता था। पाण्डुवंशियों के विदर्भ में राज्य करने की पुष्टि सिरपुर के निकट सेनकपाट नामक ग्राम में उपलब्ध एक ग्रन्थ शिलालेख से भी'

१ हीरालाल: द्वितीय संस्करण, क्रमांक १९९ (२)।

२ एपि॰ इं॰, जिल्द इकतीस, पृष्ठ ३**१ इ**त्यादि ।

होती है जिसमें उनके राज्य का विस्तार वरदा नदी (वर्तमान वर्षा नदी) के तट तक सूचित किया गया है। इन्द्रबल के तीसरे बेटे ईशानदेव का उल्लेख खरोद के लेख में हैं<sup>1</sup>।

इन्द्रबल के बेटे नन्नराज का निज का कोई लेख ग्राज तक उपलब्ध नहीं हुग्रा है किन्तु उसके वंशजों के समय के लेखों में कई स्थानों पर उसका उल्लेख किया गया है। इस नन्नराज ने ही ग्रथवा इसके बेटे तीवरदेव ने शरभपुरीय राजाग्रों को हरा कर दक्षिण कोसल का राज्य प्राप्त किया था रे। तीवरदेव के ग्रब तक प्राप्त तीनों ताग्रपत्र लेखों में उसे परमभागवत ग्रीर सकल-कोसलाधिपित कहा गया है किन्तु उसके बेटे (द्वितीय) नन्न के ग्रड़भार ताग्रपत्र लेख से विदित होता है कि तीवरदेव ने ग्रपने भुजबल से कोसल ग्रीर उत्कल ग्रादि मण्डलों का ग्राधिपत्य उपाजित किया था। तीवरदेव के बाद उसका उपर्युक्त बेटा द्वितीय नन्न कोसलाधिपित हुग्रा किन्तु उसके निस्संतान मरने के बाद उसके चाचा (प्रथम नन्न के बेटे ग्रीर तीवरदेव के भाई) चन्द्रगुप्त को दक्षिण कोसल का राजसिंहासन प्राप्त हुग्रा। चन्द्रगुप्त के बेटे हर्षगुप्त ने मगध के राजा मूर्यवर्मा की बेटी वासटा से विवाह किया जिससे महाशिवगुप्त बालार्जुन का जन्म हुग्रा। राजमाता वासटा ग्रीर बालार्जुन संबंधी विवरण लक्ष्मणमंदिर से प्राप्त शिलालेख (ग्रागे कमांक १) में

text could by Hate; have drives and oftenine Heart of the Hate; have drives are drives are drives of the Heart of the hate of

本/ 注/

- १ ब्रों नमः ॥ ब्रनुत्तरज्ञानचापयुक्त<u>मैत्</u>यशिलामुखः जयत्यजय्याजानीकजयी जिन– धनुर्द्धरः[१॥%] स्त्रीसंगात्विरतोसि <u>चेत्</u>कय [मि ] यं मुक्तिः सदा प्रेयसी सत्त्वार्येकरसा तथा च करुणा त्वच्चेतसि स्थापिता, दुःखा [नन्त] रदु .....
- २ न पातु व : । [२ । अ] निर्जीवश्चेतनावान्हतसकलगितर्लोकघात्वन्तगामी सर्व्वम्पश्य-त्यवृष्टि : कृतजगदभयो भीतिहेतु : स्मारस्य विप्तो निर्व्वाग [वा] ही सुरनर [ल]

१ हीरालाल: द्वितीय संस्करण, क्रमांक २०८।

र 'नन्नराज' नाम युक्त एक लाल पत्थर की मुद्रा सिरपुर में प्राप्त हुई थी; वह रायपुर संग्रहालय के संग्रह में है। किन्तु वह इसी नन्नराज की है या किसी दूसरे की, कहा नहीं जा सकता।

राजिम ताम्रपत्र लेख: का ०६०६०, जिल्द तीन, १० २९१ इत्यादि; बलोदा नाम्नपत्रलेख: एपि० ई०, जिल्द सात, १० १०६ इत्यादि; और अप्रकाशित बोंडा ताम्रपत्रलेख।

५ प्रतीक द्वारा सूचित।

६ 'स्मरस्य' पढ़िये।

पितै [र्लब्ब- मानो] प्यमेय : पायात् तायी चिरम्ब : स विरचितमहाधम्मं [व] -—— ıı[३।ı ፠].....

वर्षं रक्षतु सर्व्वदा ॥ [४ ॥%] ग्रासीत्क्षितौ क्षितिपतिर्नृपमौलिमालामारिणवयभृंगपरि-चुम्बितपादपद्मः श्रीतूर्यघोष इति सूर्य्यं इवैकचकः यानप्रसाघितजगत्प्रथितोरुघामा ।।  $[raket \ ar{f u}]$ खड्गय  $[f \ ar{f v}]$  श्रितो यस्य भ्रमन्नुर्वो $ar{m l}$ न रोचते $ar{m l}$ श्रिभवृद्धो रिपुस्त्रीम्य ः  $ar{m l}^{[l]}$ प्रतापो ] — — ॥ [६॥]......

Two

71 9

नि मयुल राजितदिशि स्फारस्फुरत्तेजिस छायाकस्पितभीरुचेतिस जयैर्भीमे महा-साविव द्राधीयानुपलक्षितः स विमलो वंशोत्र लब्घोन्नतिः॥ ७ ॥%] ब्रिदुर्गा श्रयिना येन पादसेविक [ ला ] वता ग्रभूतिपरुषा लोके [ घृतान्यैवेश्वरस्थिति : ॥ [८ ॥ 🕸] खड्गात्कु ][<u>ञ्</u>राजि.<u>ौ</u>.

200

त्यं पुरस्तात् मत्तोपीयं तथेष्टा निवसति हृदये भूभृदीशस्य लक्ष्मीरित्येवं यस्य शुद्धा जलनिधिमविशत्कोर्तिरोश्यांगतेव ॥ [९ ॥ 🕸 ] उद्वृत्तमत्तद्विपकुम्भभेदिना सरक्त-मुक्ताफलदन्तथारिए। रखे कृपाखेन निशातकोटिना मृगद्विषो यस्य नलाङ्कुरायि-तम् ॥ [१०॥ 🕸 ] जि वितर्भ्रमति.....

वीर्व्येण घीरा वीरकुटुम्बिनी नोपसर्पति संरक्ता पद्मा पद्माकरानपि ॥ [१२॥ 🕸]

भवनिश्वसरात्तुङ्गात्पुत्त्रे निपत्य मृते प्रिये गुरुतरशुच सम्मग्नोभूत्स भूमिपतिस्तदा ॥ # प्रवलमथवा जन्मान्यस्तं जगत्सुकृतास्पदं वुधमपि जनं कर्तुं प्रेम प्रयास्यति बालिशं ॥ 🧸 /

[ १३॥ % ].....

...... [ ॥ १४ ॥ ] तेन वीक्य फिएभोगभङ्ग रं जीवितं भवसमुद्रलंघिना घाम कारितमिदं मुनेर्महत्कान्तिर्निजितहिमाचलद्युति ॥ (१५ ॥ 🕸 ] गच्छिति भूयित काले भूमिपति ः क्षपितसकलरिपुपक्षः पाण्डववंशाद्गुरावानुदयननामा समुत्पन्न : ॥[१६॥]

स्य तनुजन्मा ॥ [१७ ॥ अ] ग्रक्रे कृतसंगमेन दघता चक्रं द्विषा भौतिदं दूरोत्सारित-रौद्रनारकभयेनात्मानमुत्कर्षता ज्येष्ठं चानुयता बलं सुबहुशः शत्रुक्षयं कुर्व्वता कृष्ण्-नेव नृपेन येन घरणेर्भारावतार : कृत : ॥ [१८॥ ] सुविहितवृष- .....

लोकोपकारी भव इव भवदेवस्तस्य पुत्रस्तुरीयः ॥ [१९ ॥] कृपारगनखरेरगाञ्च विक्रम्य दलयन्रसो ग्रभवद् वैरिमत्तेभान्स एको रसकेसरी ।। ि२०।। ] शेष : क्लेषेन मुर्घ्ना

कयमपि घरागीं घारयनभारगृब्वीं शक्तः कम्पान्न पातुं न च कुलगिरयो निश्चलत्वे स – – । ] ....... इव नृपो योष्टमोन्य : कुलाद्रिः ॥ [ २१॥ 🕸 ] करग्रहमकृत्वापि मण्डलभ्रमएगद्विना ग्रपुर्व्वा यः क्षितेर्भर्ता जातो लक्ष्मीपतिर्भवन् [।।२२।।% ] स्वीकृतशिलीमुखेन प्रियेन (21) हृदयस्य सुरिभना शास्वत् मधुनेव येन लोको नवकुसुमे......[ ॥२३॥ 🕸 ] लोकस्य स्वामितां स्थिर: [॥२४॥ 🛞 ] सद्वृत्तोपि ष्तायति : गुरुरपि प्रारब्धिन-क्षोद्यमो दोषोन्मूलनतत्पर: प्रतिदिनं पूर्णाः कलावानिप दृष्टः काञ्चनपुञ्जिपञ्ज-(off)/ तनुर्यो रक्तवण्णोंपि सन् निर्देग्धद्विषदिन्धनोपि नितरां दीप्तो नृणां भृतये[॥२५॥%] येन..... ॥ २६ 🕸 ]..... पूरिताशं समुझम्य येन सब्बंत्र वर्षता न क्वचित् दक्षितः पङ्क इति कस्य न विस्मयः ।।२७॥ 🕸 ] जनाभिरामो नयनाभिनन्दी दानेन कर्ण्या विषयां विया च जयन्स शत्राविष सान्त्ववादी गीतो जगत्यप्रियवैशिकाल्यः॥ २८॥ 🕸 ] येन नग्नग .....[ 113911 \$ ]...... 明 不 यस्य सततं माधुर्य्यमेवाधिकं वृद्धिनं क्षयमेति नापि च जलैरात्मा भृतः सर्व्वदा ĘŞ नित्यं नागसनायतां उपगतो यो न द्विजिह्वाश्रयः स श्रीमान्ररएकेसरी विजयतां रत्नाकर : पञ्चम : ॥ [ ३०॥ 🕸 ] गाम्भीर्य्यं वारिराज्ञे : स्थितमवनिष्तां सप्तसं न् १४ हृतवपुषः मुर्य्यपुत्रस्य दानम् यः स्वैरेतैरजस्रं लघयति रघुरा। तुल्यकीर्तिप्रभावः [॥३१॥] जनयति शत्रुषु चिन्तां योषंर्दुर्गश्च संगरे यस्मात् तेन रएाघस्मारोसौ चिन्तादु-र्माख्यतामगमत् [॥ ३२॥] भूमिर्थस्य य..... a/ १५ सुगतस्य सद्भ ? कृतिना घीरात्मना पालितम् घम्मं वा सुरलोकसंगसमुखे को न त्वरावान्भवेत् 🛘 ॥ ३३ ॥ 🕽 तस्य प्रेमाधिवासः श्रृतसुगतवचा वैद्यके चाभियुक्तः शान्तः शिक्षापदी स्यात् सकलजनहिताम्युदयतो योग्रजन्मा तेनालं जीर्ग्ण ..... य।

Wrong

8

१६ बह्मचारी नमो बुद्धो जीर्णमेतत्तदाश्रयात् पुनर्न्नृवत्वमनयद् बोधिसत्त्वसमः कृती ि।। ३४ ।। ] वार्त्रिकूपोद्यानशालाट्टचैत्यैः नेत्रानन्दैर्भृषितो भूरिरेषः जित्वा कान्त्या

2

	सर्व्वशोभं विहारो हासोन्मिश्रोभूदिवायं सुचाक्तः [ ॥ ३६ ॥ ]	
१७	वादास्तामिदं वेश्म महज्जिनस्य [ ॥ ३ ១ ॥ ] सद्वर्ण्णजातिसुभगा विद्वान्मधुकरप्रिया	(
	कृता भास्करभट्टेन प्रशस्ति : स्रगिवोज्वला [॥ ३८॥ ] इति कमलदलाम्बुबिन्दुलोलं	5
	श्चियमनुचिन्त्य मनुष्यजीवितञ्च सकलिम	_
	[    3	
<b>१</b> ⊏	तार्क्ष्याक्षाक्षोम्य—[ ङ्क ] क्ष 🍑 प्रिकणारत्नगोगुप्त—प्रोत्तुङ्गाम्भस्तरंग-	
	स्फुट भुजालिंगितांगां इमा गां [प्र] — सङ्गङ्गासलिलकलकलक्षेपदक्षः	זכ
	क्षितीश म्राजावाजित्य गोप्ताजिन जगित जयी नन्नराजािष —— [ ॥ ४० ॥ ]—	
	••••••	
38	स्याख्यारव्यातकीर्ति मीमांसा द्— 💛 पक्षे ललदमलशिक्षासेखरः कलाविह्नः सांख्या-	
	स्यया [ न ] मतद्विपदलनपटुः केसरी वित्रमत्र [ ।। ४१ ।। ]	
	स्फुटकुमुदरुषेस्तण्डुलस्याष्टभागै : ( इच ) क्रेऽसौ वायसानां स्फुरदुष्करुण :	
	सत्रमेकेन ।	

#### अनुवाद

(इस) पृथ्वी पर सूर्य के समान पूक चक्र वाले (ग्रौर) (घमं) यान से जगत में अल्ब्ल्स्यात महातेज प्राप्त करने वाले, श्री सूर्यघोष (नामक) राजा हुये जिनके चरणकमल (ग्रन्य) राजाग्रों के मुकुटों पर पड़ी मालाग्रों के मानिक रूपी भौरों द्वारा चूमे जाते थे। प्रा जिसके अल्ब्ल्स्य प्रताप का खड्ग-यिष्ट पर बैठकर पृथ्वी में घूमना, शत्रुग्रों की स्त्रियों को रुचता नहीं था

किरणों से दिशायें सुशोभित, विस्तृत तेज, छाया (मात्र) से कम्पित भीरु चितः ..... .... जय से भीम, महाप्राण की भांति यह विमल वंश यहां उन्नति करके ग्रौर बड़ा बन गया । जिस (राजा) ने दुर्गाश्रय न करते हुये, कलावन्तों द्वारा पादसेवा कराते हुये, (श्रौर) भूतिपुरुप अर्थात प्राणियों के प्रति कठोर न बनकर, लोक में दूसरे ही महादेव की स्थिति धारण कर ली थी'। ८। खड्ग से ..... यह लक्ष्मी मेरी अपेक्षा भी इतनी अधिक इष्ट है कि राजा के हृदय में बस गई है, इस प्रकार ही मानों ईश्र्यी के कारण जिस (राजा) की शुद्ध

कीर्ति समृद्र में प्रवेश कर गई याने उसकी कीर्ति समृद्र तक फैल गई यी । ह।

विगड़ैल मतवाले हाथियों के कुम्भ स्थल को भेदने वाले, (श्रीर) रक्तयुक्त मोती तथा दांत थारण करने वा हे, तीक्ष्ण घार युन्त, कियाण ने, रण में (जिस सिंह के मखां कुर के समान म्राचरण किया<sup>2</sup> ।१०। शक्ति घुमती है ..... ।११। .... पराक्रम से स्थिर होकर वह वीर पत्नी पद्मा (लक्ष्मी) पद्माकरों को भी नहीं जाती ।१२।

ऊंचे भवनं की छत से प्रिय पुत्र के गिर कर मर जाने पर वह राजा तब अत्यन्त शोक में डूब गया। ठीक ही है, जन्म (काल) से अम्यस्त प्रवल प्रेम, (समस्त) पुष्यों के स्थान, बुद्धिमान व्यक्ति को भी मूढ़ बनाने का प्रयास करता है ।१३। \*\*\*\*\*\*\* ।१४। भव समुद्र को लांघने वाले उस (सूर्यघोष राजा) ने सर्प के फण के समान जीवन को (क्षण) भंगुर देख कर (शावय) मुनि का यह, अपनी महान कांति से हिमालय की द्युति को जीत लेने वाला, मंदिर बनवाया ११४। ज्ञासकारकारकारकार

वहुत समय बाद, पाण्डव वंश में उदयन नामक राजा हुआ जिसने समस्त शत्रुओं की सेनाग्रों को नष्ट कर दिया था । १६। · · · · · · · · · (उस) का बेटा ।१७। जिस राजा ने म्रकूर (जनों) से संगम करके, शत्रुक्षों को डराने वाला चक्र धारण करके, रौद्र नरकभय दूर करके, आत्मा का उत्कर्ष करके, ज्येष्ठ (भाई) बल का अनुयायी बन कर (और) बहुत प्रकारसे ( शत्रुओं का नाश करके, कृष्ण के समान पृथ्वी का भार हलका किया ।१८। 💯 🗥 💮 उस का चौया बेटा भवदेव भव (शंकर) के समान लोकोपकारी हुम्रा ।१६। गत्रुरूपी मतवाले हाथियों पर कृपाण रूपी नखों से अचानक आक्रमण कर (उन्हें) रण में नष्ट कर, वह एकं

ईइ३र (शंकर) दुर्गाश्रयी हैं, याने दुर्गा के आश्रय हैं किन्तु यह राजा अदुर्गाश्रयी याने दुर्गा का आश्रय न लेता था, कलावान् (चन्द्रमा) शंकर के सिर पर रहता है किन्तु कलावान् लोग इस राजा के पैरी की सेवा करने थे, शंकर का शरीर भृति याने राख से परुष है किन्तु यह राजा भृतिपरुष याने प्राणियों के प्रति कठोर अथवा विभृति पाकर कठोर नहीं हुआ था।

इस श्लोक में राजा को सिंह और उसके तीच्ण धार वाले क्रुपाण को सिंह के नखांकुर बनाया गया है। कृपाण में मोती और हाथीदांत जड़े हुये थे।

३. कृष्ण के पक्ष में अकरूर से संगम, नरकामुर का भय दूर करना, बड़े भई बलराम का अनुयायी होना, आदि ।

(हीं) रणकेसरी हो गया ।२०। शेष (नाग) बड़े कष्ट से किसी प्रकार मस्तक पर वारण करके (भी) बोफिल पृथ्वी की कम्प से रक्षा नहीं कर सका और न ही कुलगिरि निश्चल (रख सके) के समान जो राजा आठवां अन्य कुलपर्वत (था) ।२१। पाणिप्रहरण किये कि निया हो (और) मण्डल का चक्कर लगाये बिना जो लक्ष्मी-पित बनकर अपूर्व्व क्षितिभत्तां बन गया ।२२। हृदय की सुरिभ शिलीमुखों (भौरों और वाणों) को प्रिय थी राज्य शिलाभत्ता हो (याने प्रतिष्ठा वाला) था ; गुरु (याने बड़ा) होने पर भी प्रारुघ्धिक्षोद्यम (याने भाग्य को शिक्षा देने का उद्यम करने वाला-पुरुपार्थी) था ; दोषोन्मूलनतत्पर (दोषों का उन्मूलन करने वाला) होने पर भी प्रतिदिन सम्पूर्ण कलायुक्त देखा गया ; रक्तवर्ण न होने पर भी सुवर्ण के पुञ्ज जैसे पिजर शरीर वाला था; और शत्रुरुणी ईघन जला चुकने पर भी मनुष्यों के सुख के लिये दीप्त था' ।२५। जिसने वाला था; और शत्रुरुणी ईघन जला चुकने पर भी मनुष्यों के सुख के लिये दीप्त था' ।२५। जिसने वाला था; और शत्रुरुणी किन्तु कहीं कीचड़ नहीं देखा गया, इसमें किसे न आश्चर्य (होगा) ? ।२७। लोगों को प्यारा, आखों को अच्छा लगने वाला, दान से कर्ण और बुद्धि से शुक्र को जीतने वाला,, शत्रुश्चों को भी सान्त्वना देने वाला वह संसार में अप्रिय वैशिक नाम से कहा जाता है ।२८। जिसने नगन भारत्वा रिहा वाला है संसार में अप्रिय वैशिक नाम से कहा जाता है ।२८। जिसने नगन

जिसका माधुर्य सदा अधिक ही बढ़ता जाता है, कम नहीं होता, और न जो जलमय या जड़ है, जो नित्य नागों (हाथियों) का स्वामित्व प्राप्त करके भी दो जीभवालों (चुगलखोरों) का आश्रय नहीं है, यह श्रीमान रएक केसरी (नामक) पांचवा रत्नाक र (समुद्र) विजयी हो हो। स्वा का गाम्भीयं, पर्वतों की (वृढ़) स्थित कर्ण का दान, (इन सब को) जो रघु के समान कीर्ति और प्रभाव वाला (रएक सरी) श्रपने इन स्थित से निरन्तर छोटा करता रहता है। ३१। चूं कि रए में श्रपने दुर्गम युद्धकौशल से शत्रुश्चों को जिल्ला करता रहता है, इसलिये रए में (शत्रुश्चों का) नाश करने वाले उसने चिन्तादुर्ग नाम पाया। ३२।

einester

जिसकी भूमि (उस) घीरात्मा ने सुगत (धर्म) पालन किया, सुरलोक दिलाने वाले घर्म (के ग्राचरण) में कौन जल्दबाजी नहीं करता ।३३। उसके प्यारे (ग्रीर) जिसने सुगत की वाणी (धर्म) सुनी है, जो वैद्य है, शान्त ग्रीर नम्न है, सभी लोगों के हित ग्रीर ग्रम्युदय (में तत्पर होने) से जो ब्रह्मा (के समान) है उसने जीणं (मंदिर) अठ०० को बोधिसत्त्व के समान (उस) कृती ने (जीणोंद्धार करके) पुनः नया बना दिया ।३५। बावड़ी, कुये, उद्यान, बड़े कमरे, ग्रदारी, चैत्य (ग्रादि) नेत्रों को ग्रानंद देने वाली (वस्तुग्रों) से भली )

<sup>9.</sup> इस इलोक में बिरोधामास है।

rphte

(उस का) पालन करने वाला हुआ .....।४०।

# राजमाता वासटा का लक्ष्मण मंदिर (सिरपुर) से प्राप्त शिलालेख (चित्रफलक बीस)

प्रस्तुत शिलालेख रायपुर जिले के सिरपुर (प्राचीन श्रीपुर) नामक गांव में बने लक्ष्मण मंदिर नामक ईटों के बने प्राचीन मंदिर के खण्डित मण्डप का मलबा साफ करते समय प्राप्त हुआ था। इसे रायबहादुर डाक्टर हीरालाल ने एपिग्राफिग्ना इण्डिका, जिल्द ग्यारह (पृष्ठ १८४ इत्यादि) में प्रकाशित किया है। यह लाल रंग के बलुवा पत्थर पर उत्कीणं है जिसकी चौड़ाई ११४ से । मी ॰ और ऊंचाई ६८ से ॰ मी ॰ है। लेख में २६ पंक्तियां हैं। प्रारंभ में 'ग्रों नम: पुरुपोत्तमाय' है। उसको छोड़कर पूरा लेख छन्दोबद्ध है और इसमें विभिन्न छन्दों में रचे गये ४२ श्लोक हैं। लिपि छठी शती ईस्वी में प्रचलित कुटिल श्रक्षरों वाली नागरी है।

प्रशस्ति पुरुषोत्तम को नमस्कार करके प्रारंभ होती है। फिर विष्णु के वामन और नृिसंह अवतार की स्तृित की गई है। चौथे क्लोक में बताया गया है कि चंद्रवंश में चन्द्रगुप्त राजा हुआ। इसके बड़े भाई (संभवतः तीवरदेव) के संबंध में छठे क्लोक में सूचना मिलती है किन्तु उसका नाम नही दिया गया है। आठवें और नौवें क्लोकों से ज्ञात होता है कि चन्द्रगुप्त का बेटा हर्षगुप्त था। वारहवें क्लोक में हर्पगुप्त के बेटे महाशिवगुप्त का उल्लेख है जिसने अपने छोटे भाई रणकेसरी द्वारा अपने राज्य का विस्तार किया था। तेरहवें क्लोक में बताया गया है कि अस्त्रों के चलान में निपुण होने से महाशिवगुप्त को वालार्जुन भी कहा जाता था।

महाशिवगुष्त की माता का नाम वासटा था। वह मगध के राजा सूर्यवर्मा की बेटी थी। ( श्लोक १५-१६ )। वासटा के सतीत्वमय मैघव्य जीवन का वर्णन सत्रहवें से लेकर उन्नीसवें श्लोक तक किया गया है ऋौर बीसवें श्लोक में सूचित किया गया है कि अपने वैष्णव पित की स्मृति में राजमाता वासटा ने हिर ( विष्णु ) के इस मंदिर का निर्माण करायः। स्पष्ट है कि वासटा द्वारा निर्मित विष्णुमंदिर सिरपुर के लक्ष्मणमंदिर के अतिरिक्त दूसरा नहीं है। पंक्ति १६ में प्रशस्ति की रचना करने वाले किव ईशान का नामोल्लेख है जिसका उपनाम चितातुरांक था।

प्रशस्ति के उत्तरार्घ में उस व्यवस्था का विवरण दिया गया है, जो मंदिर के प्रबंध ग्रौर प्रतिपालन के लिये की गई थी। उसमें बताया गया है कि तोडंकण, मध्वेद, नालीपद्र, कुरुपद्र भौर वाणपद्र, ये पांच गांव मंदिर को लगा दिये गये थे। उन गांवों से होने वाली स्राय का बट-वारा इस प्रकार किया गया था ----होने वाली ग्राय के चार भागों में से एक-एक भाग मंदिर में भायोजित सत्र (सामृहिक भोजन), मंदिरकी चालू मरम्मत और मंदिर के पुजारी के परिवार के पोषण हेत् क्रमशः दिया था। उपर्युक्त ग्राय का जो चौथा हिस्सा बचा उसके बराबर बराबर पंद्रह भाग किये गये भीर (१) त्रिविकम (२) अर्क (३) विष्णुदेव तथा (४) महिरदेव, इन चार ऋग्वेदी ब्राह्मणों, (५) कपर्दोपाध्याय (६) भास्कर, (७) मघुसूदन तथा (८) वेदगर्भ, इस चार यजुर्वेदी ब्राह्माराों, (६) भास्करदेव (१०) स्थिरोपाघ्याय, (११) त्रैलोक्यहंस तथा (१२) मोउठ्ठ, इन चार सामवेदी ब्राह्मणों तथा (१३) स्वस्तिवाचक वासवनन्दी ग्रीर (१४) वामन एवं (१५) श्रीघर नामक भागवत ब्राह्मणों को एक एक भाग दान किया गया । यह ब्राय उनके पुत्रपौत्रों को भी मिलते रहने की व्यवस्था की गई थी यदि वे लोग भी छह भ्रंग युक्त और ग्रग्निहोत्री रहें तथा जुआ, वेश्यागमन आदि के व्यसनी न हों और ना ही किसी की चाकरी करें। यदि कोई इसके विपरीत ग्राचरएा करे ग्रथवा कोई निपूता मर जाय तो उसके स्थान पर उसके स्थान पर विद्या भौर वय से वृद्ध संबंधी को सम्मिलित कर लेने की व्यवस्था कर दी गई थी किन्तु यह चुनाव उप-र्युक्त ब्राह्मणों की सम्मति से ही हो सकता था राजा की आज्ञा से नहीं। ये ब्राह्मण अपने भाग को न तो किसी अन्य को दान में दे सकते थे, न बेच सकते ये और न ही गहन रख सकते थे। इन सब के भोजन की भी व्यवस्था की गई थी और उसी प्रकार ( इस प्रशस्ति के लेखक ) ग्रायं गोणा के भोजन की भी व्यवस्था थी।

एक म्रन्य वर्गुल्लक नामक ग्राम, भगवान् के लिये बिल, चरु, नैवेद्य तथा सत्र के खर्च के लिये म्रलग से दिया गया था। इस का प्रबंध पुजारी मुख्य मुख्य ब्राह्मणों की सलाह से करता था। क्लोक कमांक ग्रङ्तीस ग्रौर उन्तालीस में भावी राजाश्रों से प्रार्थना की गई है कि वे इस स्थिति का पालन करेंगे। चालीस में क्लोक में मंदिर का निर्माण करने वाले कारीगर केदार का नामोल्लेख है। इकतालीस वें क्लोक में राजा शिवगुप्त द्वारा ग्रार्य गोण्ण को दान देने की सूचना है।

इस प्रशस्ति में इतिहास संबंधी जो महत्त्वपूर्ण सूचना मिलती है वह है पाण्डुवंशी हर्षगुप्त का मगध के वर्मा राजवंश से वैवाहिक संबंध स्थापित होना। रानी वासटा मगधाबिपित
सूर्यवर्मा की बेटी थी। हर्षगुप्त भागवत धर्म को मानता था और वासटा भी वैष्णाव थी। किन्तु
उनका बेटा महाशिवगुप्त बालार्जुन शैव था जैसा कि अन्य प्रमाणों से ज्ञात है। शिवगुप्त की
राजमुद्रा पर नन्दी बना हुम्रा है और लेखों में भी उसे परममाहेश्वर कहा गया है।

महाशिवगुप्त का राज्यकाल बहुत बड़ा था, उसके लोधिया से प्राप्त ताम्रपत्रलेख में

उसके राज्य के ५७ वें वर्ष का उल्लेख हैं । उसके समय में राजधानी श्रीपुर तथा ग्रन्य स्थानों पर जितने ग्रिधिक मंदिर तथा ग्रन्य इमारतें बनीं उतनी दक्षिण कोसल के किसी भी ग्रन्य राजा के ग्राश्रय में निर्मित नहीं हुई थीं । महाशिवगुप्त के समय के ग्रनेक शिला ग्रौर ताम्रपत्र लेख प्राप्त हुये हैं जो उसके समृद्ध शासन के द्योतक हैं।

प्रस्तुत लेख में जो भौगोलिक नाम मिलते हैं उनमें से मगघ विख्यात है। कुरपद्र वर्तमान कुलपदर हो सकता है जो सिरपुर से २४ किलो दूर ग्राग्नेय कोण में है, वर्गुल्लक संभवतः वर्तमान गुल्लू है, वह भी सिरपुर से निकट है। कुलपदर के निकट स्थित तुरेंगा प्राचीन तोडंकण हो सकता है ग्रीर उसी के निकट ८ किलो पर जो मधुबन गांव है, वह मधुवेढ़ होना चाहिये। नालीपद्र ग्रीर वाणपद्र का पता नहीं चलता।

#### मुलपाठ

पंक्ति

र् (अ) १ (भ्रों) नमः पुरुषोत्तमाय । ,भ्रन्योन्यप्रान्तरान्तिवचलदुरुमक्तुं क्र्व्यंगुर्व्व्वारवोग्नरङ्गु —

र् (अ) ल्यग्रेरवर्व्वन्नखिकरणशिखास्पष्टदंष्ट्राकराले :। क्रामन्वः पातु पञ्चानन इव व्यत्र (अर्थे चरणश्चिकणः खे घनौधान्विष्वस्य ध्वा

et This toying

न्तघाम्नः करिण इव किरन्मोक्तिकाभानि भानि ॥ १॥ ॥ तब्धो निर्भेतु-भेभिनं रिपुरिति रसाद्दत्तचक्षुनंत्रेषु त्रासात्त<u>्रश्रेड रन्ध्रोदरकु</u>हरदरीभेदलीनं विलोक्य । हासोल्लासावहेलं तदितरकरजाग्रेण निर्भिद्य [सद्य/कोशा ] न्विक्षेप तज्जं मलमिव

3 (

दनुजं यः स वोब्यान्नृतिम्ह<sup>ै</sup>ः। [२॥%] वहिदव रुचा शा [ङ्ख्या दंष्ट्रा] सजि- ट्र्र् ह्विमवासिना ज्वलदिव दघच्चक्रेणास्यं गदां सकुटीमिव । प्रसितमसुरान्संभूयेव श्रितान्तकविस्तमं दुरितिमिति वेदोयं विष्णगेः - - - [॥३॥%] भिष्ण [श्रासीच्छशी] व भुवनाद्भतभूतभूति—

४ रुद्भूतभूतपतिभिक्तसमप्रभावः । चन्द्रान्वयैकतिलकः सन् चन्द्रगुप्तराजाख्यया पृथु-गुणः प्रथितः पृथिवयाम् [॥४॥] गरीयान्भारोयं दुरिधगिमदं वर्त्म पुरतो न मे प्रष्ठः किञ्चन्न च स मेजुः कञ्चन सला । इ ......

... गणशः स्वशक्त्या

१. पविद्यापित्रा रिण्डका, जिल्द सत्ताईस, पु॰ ३१६ बत्यादि ।

२. "नुसिंहः" बांचिवे ।

- - ६ नमातङ्गकान्मारयन् । व्वेव व्वापदराट् न यस्य नृपते : शौर्ये जगामोपमां हन्तु : कोशपराक्रमान्वयनयस्फीतित्वषां विद्विषां ॥ [७॥ 🕸 ] तस्याभूदविनभृतामघी-व्ययस्य प्ररव्यातो जगित सुतो यथा हिमाद्रे : । रत्नानां वसितरखण्डितोरुपक्षो मैनाको गिरिरिव य : स्वभावतुङ्ग ॥ [८॥ 🕸 ]
  - े स्थानं चिरादुचितमेतदभून्ममेति लक्ष्मीः प्रसूतिसमये यमुवाह हर्षम् । तेनावृतः सत्तमेव शुचामगम्यः श्रीहर्षगुप्त इति नाम ततो य ऊहे ॥ ि ॥ இ ] संसक्ताः सकलोपभोग<u>विषये</u> धर्माध्वनि प्राध्वराः सद्गोष्ठीषु निरन्तराः परबलध्व ्र/न्तेप्यवन्ध्याः सदा । श्रिक्षुण्णाः ] सततं गुरूपचरणे
    - ८ यान्ति स्म विस्मापिनो यस्यानेकसुक्षिक्रयासु युगपत्संभाविनो वासराः ॥ [१०॥ अ ] क्षुण्णा भित्तिरनेकचा विघटिताः सर्वेप्यमो सन्त्रयो वीथ्यङ्गान्यपि विक्षतानि परितः शुष्कोस्थिबन्धकमः । चित्रं प्रच्युतमामुखादपि कर्थे कि बीक्षि— तेनामुना यस्येति द्विषतां कुनाटकमिव द्विष्टं पुरं
    - ९ प्रेक्षकं ः।। [११।। अ] तस्मादजायत महाशिवगुप्तराजो धर्मावतार इति निर्वित्यं प्रतीतः । भीमेन यः मुत इव प्रथम पृथायाः पृथ्वीं जिगाय रणकेसरिणानुजेन ॥ [१२॥ अ] भावी हन्त पितामहादिप महानाचार्यमप्योजसा जष्यत्येष रणे बलेन भविता तत्कोस्य वैकर्त्तनः । ग्रस्त्राम्यस्तिषयं समस्त—
    - १० जियनं मत्वेति बालार्जुनं स्वे देहेपि जहुः स्पृहामिरगणाः प्रागेव सम्पत्तिषु॥ [१३॥%] यः प्रद्वेषवतां वषाय विकृतीरास्थाय मायामयोः कृष्णो [योव ] तरन्नभूदिह स खल्वव्याजलूनद्विषः। नासीदेव समो हरिर्घवलतामात्यन्तिकों विस्नतो यस्याक— लकमतेनं चापि भविता कल्को भविष्यन्युनः॥ [१४॥]
    - ११ तस्योरजन्यजियनी जननी जनानामीशस्य शैलतनयेष मयूरकेतोः विस्मापनी विवृधलोकिषयां बभूव श्रीवासटेति नर्रासहतनोः सटेव ॥ [१५ ॥ ※] निष्पङ्के मगधािषपत्यमहतां जातः कुले वर्मणां पुष्याभिः कृतिभिः कृतो कृतमनःकम्पः सुधाभोजिनाम्
    - १२ यामासाद्य सुतां हिमाचल इव श्रीसूर्यवर्मा नृषः प्राप प्राक्परमेश्वरश्वसुरतागर्वा— निसर्वे पदम् ॥ [१६॥ अ ] गतेषि पत्यौ दिवमेकरूपैः सदोपवासव्रतर्काशतैरिष ।

तर्दें,

- में 😅 न मुक्तमेवावयवर्ष्यदीर्यः स्वभावलीलामयमात्ममण्डनम् ॥ [१७॥ 🕸 ] या वर्णाश्रमिणां त्रयीव शरणं राज्यस्य नीतिर्ययाः
  - १३ प्रज्ञेव प्रविवेचनी सदसतोस्तृष्णावतां श्री: स्वयं । उत्खाताखिलकल्भषप्रसरया किञ्चिच्चलन्ती स्थिते: सन्धानाय यया सखीव पृथिवी भूय: कृतं स्मारिता ॥ [१८॥] दमयन्त्या ह्यपि पुरा य: स्थलं प्राप्य गींवत:। स किल: स्वेपि समये हतमान: कृतो यया॥ [१६॥] तया निज:
  - १४ प्रेत्यपतिर्यथाविषं वसत्यसौ नित्यमुपासिताच्युतः प्रकाशितुं तादृशमेव कारितं विभोरिदं धाम हरेः सनातनम् ॥ [२०॥ अ ] दिव्यादेः सकलस्य जन्तुनिवह—स्योच्चावचैः कर्मणां वैचित्र्यादयमद्भुतो बहुविधावस्थैवैपुःपञ्जरैः । यः श्रृसाद वृहच्छलेन क—
  - १५ थितः संसार एव स्फुटं पश्यन्तस्तिदिमं मनः कुरुत भो पापेषु मा भूमिपाः ॥ [२१॥ अ] क्षणमधः क्षणमुत्यतितैर्नभः पवनलोलतया ध्वजपल्लवैः। हरण-पालनयोरुचितं गती कथयित स्वयमेष महीभुजां॥ [२२॥ अ] तट एव भवा-म्बुचेस्तरोतुं निहि—
- १६ तो धर्ममयः प्लवो महान् । परिपालियतव्य एष भूपैरवदीण्णो हि निमज्जयत्यधः ।। [२३ ॥ 🕸 ] इति वः प्रशस्तिकारः कविः स चिन्तातुराङ्क ईशानः । यत्पा- विद्यान्तिकार्षिक्यस्तिकार्षिक्यस्ति भूणुत ॥ [२४ ॥ 🕸 ] तोडङ्कणमधु—
  - १७ वेढौ नालीपद्रश्च कुरपद्रश्च । स्थानेत्र वाणपद्रश्च पञ्च बत्ता इमे ग्रामाः ॥ [२५॥ 🕸 ] एषां भागास्त्रयः सत्रे लण्डस्फुटितसंस्कृतौ । पादमूलपरीवारपोषणे च त्रिघाकृता ॥ [२६॥ 🕸 ] यस्तु चतुर्थो भागःस पञ्चदशघा कृ—
    - १८ तो विभागेन । तत्र द्वादशिवप्राः प्रतिवेदं प्रतिचतुष्केन ॥ [२७ ॥ \* ] ब्रह्मित्र-विक्रमोर्कश्च विष्णुदेवस्तथापरः ॥ तथा महिरदेवश्च चत्वारो बह् द्वचोत्तमाः ॥ [२८ ॥ \* ] एवं कपर्दोपाष्यायो भास्करो मधुसूदनः ॥ वेदगर्भश्च चत्वा—
    - १९ रो यजुर्वेदस्य पारगाः ॥ [२९ ॥ 🕸 ] तथा भास्करदेवश्च स्थिरोपाघ्याय एव च ॥ त्रैलोक्यहन्सो मोउट्टश्चत्वारः सामपारगाः ॥ [३० ॥ 🕸 ] भाव्यं तत्पुत्रपौ-त्रैश्च साग्निहोत्रेः षडङ्गिभिः । झूतवेश्याद्यनासक्तैरपिट्टाकैरसेवकै ः [॥ ३१ ॥ 🕸 ] यस्तु
    - २० नैवंविघो सहे यश्चापुत्रो विपत्स्यते ॥ तयोरङ्गे प्रवेश्योन्यः पूर्वोक्तगुणवान्द्विजः ॥ [ ३२ ॥ अ ] स चैषामेव संबंधी सर्विद्यत्वे वयोधिकः । एभिरेव च साम्मत्यात्प्र-वेश्यो न नृपाज्ञया । [ ॥ ३३ ॥ अ ] ततो वासवनन्दीति विप्रः

- २१ पुण्याहवाचकः । द्वौ च भागवतौ नाम्ना वामनः श्रीघरस्तथा [॥ ३४॥ 🕸 एते ] पञ्चदशाङ्का विवर्जिता दानविकियाघानैः । सर्व्वेपि च सद्भोज्याः ॥ लेखकश्चार्य गोष्ण इति इति ॥ [ ३५ ॥ 🕸 ] यस्तल एव प्रामो वर्गुल्लक संज्ञितः स | दे ]---
- २२ वस्य । बलिचरुनिवेद्यसत्रोपकरणहेतो : प्रयप्दत्त : ।। [३६॥ 🕸 ] अत्र च साधिष्ठानैः सपादमूलैश्च सर्विकार्याणि ॥ सम्भूय विप्रमुख्यैः करणीयान्यैकमत्यैव ॥ **ि ३७ ॥ 🛞 ] स्थितिरियं क्षितिपाः परिपाल्यतां चल**तु
- २३ संष कृतोपकृतिकमः ॥ ननु भविष्यति का पुनवत्तरा गतिरहो भवतामपि कौत्तिषु ॥ [ ३८ ।। 🛞 ] गजस्नानं जातं खलु चरणकुद्दालनिमदं स्वयं पुण्योस्थानं यदिह परकीर्तिक्षतिकृतां ॥
- २४ मदकाल्यत्तन्वीनयनतरलान्वीक्ष्य विभवानतः श्रेयः शुद्धं वतमनुचरन्कीर [ नु ] दिरं ।। [ ३९ 🕸 ।। ] भवान्यिधर्म्मप्लवकर्ण्धारो बभूव देव्याः कुलशीलशाली । केदारनामा स इदं समग्र-
- २५ मकारयत्पुण्यमहानिधानं ॥ [४०॥ 🕸 ] श्रीशिवगुप्तो राजा हित्वा त्रैनोक्य ..त्येन प्रादात्गोणार्य्यभट्टाय ॥ 🛭 ४१ ॥ 🛞 🛚 भागमिहेकं स्थानं ॥ गुणवद् द्विजभोज्यमुत्तमगुणाय ॥
- २६ शास्त्रव्याख्या विदुषे विदुषे [ शास्त्रेषु वेदेषु ] [ ॥ ४२ ॥ 🕸 ]

#### अनुवाद

भ्रोम् । पुरुषोत्तम को नमस्कार । चकी (विष्णु)का (वामन भ्रवतार के समय) भ्राकाश में चढ़ता हुन्ना वह सिंह के समान चरण ग्राप की रक्षा करे जिसने काले हाथियों जैसे बादलों के समूह को नष्ट कर (गज) मुक्ताग्रों की ग्राभावाले तारे ग्राकाश में छिटका दिये हैं (ग्रीर क्राप्त) जिसकी) श्रंगुलियों के श्रग्रभाग इधर उधर चलायमान बड़े वायुपुञ्ज की गूंज के शोर के कारण क्रिकेट उग्र (ग्रौर) नक्तों से उठती हुई किरणों की ज्वालाएं कराल दंप्ट्राग्रों सी दमकती है। १। भेदन करने के लिये इन (नखों) को (ग्रभी तक) कोई (उपयुक्त) शत्रु नहीं मिला इस प्रकार बड़ी उत्सुकता से नखों पर दृष्टि डालकर (ब्रौर) त्रास से......(हिरण्यकशिपु को संभे के भाग अरुड्ड की पोली खोह में खिपते देखकर?) अट्टहास, उल्लास और उपेक्षा (मिश्रित भावों) से जिस ने एक ही नख से असुर (हिरण्यकशिपु) को अनायास चीरकर वैसे ही फेंक दिया जैसे नख के मल को (फेंका जाता हं)-वे नृसिंह ग्राप लोगों की रक्षा करें। २। विष्ण का.....(रक्षा करे) जो शंस के समान कान्ति घारण किये हैं, जिह्वायुक्त दंष्ट्राग्नों सी चमकती तलवार (युक्त है), चक्र के समान मुखवाला (है), (जिसकी) गदा के समान अकुटी हैं (जिसने) सभी असुरों के अवस्था समान उन पापों को ग्रस लिया है जो यम जैसे हैं—— ।३। पृथ्वी पर बहुत गुराों से सम्मन्न

क्रांट (ग्रौर) चन्द्र वंश का एक (मात्र)तिलक चन्द्रगुप्त नाम से प्रसिद्ध राजा चन्द्रमा के समान हुग्रा जो संसार की ब्रद्भुत भौतिक विभूति वाला (तया) भूतपति (शंकर) की भक्ति के समान प्रभावर् भीक उत्पन्न करता था ।४। यह (राज्य) भार बड़ा है, आगे यह मार्ग कठिन है, मेरे पीछे कोई नहीं है ग्रौर न कोई मधुर मित्र है.....।५। कंस को मारने वाले (कृष्ण) के बड़े भाई बलराम के समान जिसका राजा के सभी अधिकारों से युक्त बड़ा भाई रण में अनुचर हो गया (उस रण में जो) दुर्घर्ष शत्रुश्रों का नाश करने के कारएा दारुण था।६। कोश, पराक्रम, कूल (ग्रौर) नीति से दमकते ग्रोज वाले शत्रुग्रों को मारने वाले जिस राजा के शौर्य की उपमा को सिहों का राजा भी प्राप्त नहीं कर सका जो कि कुत्ते के समान (ग्राचरण करता हुआ) उन हाथियों को मारता है जिनके मस्तक पर कुम्भ है, जो अच्छा आहार प्राप्त कर मुग्ध हो जाते हैं, जिनके मख में घास पड़ी है और जिन्होंने (अपने) कर (सूंड) नीचे कर रखे हैं ।।। राजाओं के क् राजा उस (चन्द्रगुप्त) के जगत्प्रसिद्ध बेटा हुन्ना वैसा ही जैसा हिमालय के मैनाक पर्वत होता है। वह (मैनाक की ही भांति) रत्नों का भाण्डार था, मैनाक के पक्ष (पंख) कटे हुये हैं किन्तू उसके पक्ष (बड़ी सेना) अखिण्डत है, मैनाक ऊंचा है यह भी स्वभाव से उत्तंग है।८। बहुत समय के बाद मुक्ते यह उचित स्थान मिला, इस प्रकार सोचकर लक्ष्मी ने (उसके) जन्म के समय जो हर्ष प्राप्त किया उस (हर्ष) से आवृत होकर तथा शोक जिसके पास फटकता भी न था, उसने श्री हर्षगुप्त यह नाम पाया ।६। सज्जनों की गोष्ठी में, शत्रुग्नों की सेना को नष्ट करने में, (ग्रीर) गुरुग्रों की सेवा में, इन श्रनेक प्रकार के सुख कार्यों में बीतने वाले उसके दिन (लोगों) को चिकत करते थे। १०। मित्तियां टूट गई हैं, संधियों के भी कई टुकड़े हो गये हैं, वीथी के ग्रंग भी चारों द्योर से विक्षत हो गये हैं, ग्रस्थियों के बंधन का कम सूखा पड़ा है, ग्रामुख से ही चित्र प्रच्युत हो गिया है, इसे देखने से क्या लाभ - इस प्रकार प्रेक्षकों के द्वारा जिसके शत्रुओं का नगर कुनाटक की भांति तिरस्कृत किया गया।११। उस (हर्षगुप्त) से, निस्संदेह धर्मावतार दिखाई पड़ने वाला महा-शिवगुप्तराज उत्पन्न हुम्रा जिसने रणकेसरी (नामक ग्रपने) छोटे भाई के द्वारा पृथ्वी को (वैसे ही) जीत लिया जैसे कुन्ती के जेठे बेटे (धर्मराज युधिष्ठिर) ने भीम के द्वारा जीता या ।१२। यह पितामह (भीष्म) से भी महान होगा, पराक्रम से ब्राचार्य (द्रोरा) को भी जीतेगा, तब ररा में (सामना करने के लिये) कौन इसके लिये (समान) बल वाला कर्ण बनेगा (इसप्रकार) ्बालार्जन को ग्रस्त्र विद्या में सभी को जीतने वाला ग्रौर कुशल मानकर शत्रुग्रों ने श्रपने जीवन के क्रा की इच्छा भी छोड़ दी थी, सम्पत्ता की (इच्छा तो) पहले ही (छोड़ चुके थे)।१३। शत्रुग्रों के वध के लिये जिन्होंने मायामयी शरीर धारण किया (ग्रीर) जो कृष्ण थे, वे हरि (भी), शत्रुम्रों को बिना कपट के जीतने वाले तथा भ्रत्यन्त धवेल भीर भ्रकल्कमित (निष्कलंक बुद्धिवाले) इस बालार्जुन के समान नहीं थे और न ही भावी कल्की ही (इसके सुमान) हो सकेंगे ।१४।

<sup>9. ।</sup> मस्तक पर घड़ रखना, मुख में तिनका दबाना, तलबार (युक्त हाथ) को नीचे कर लेना, आदि अपनी हार मान लेने के चिन्ह हैं। जो राजा अपनी हार मान लेते हैं उन्हें वह राजा नहीं मारता । इस प्रकार तिंह से इसकी श्रेष्ठता दिखाई गई है।

(सुन्दरता में) अप्सराओं को जीत लेने वाली उस नरेश की माता-जैसे कार्तिकेय की ; ? (माता) पार्वती-श्री वासटा, नर्रासह के शरीर की ग्रयाल के समान सुरांगनाग्रों (तया विद्वानों ) की बुद्धि) को चिकत कर देने वाली थी ।१५। मगघ के ग्राघिपत्य से महान निष्कलंक वर्मा कुल में उत्पन्न (ग्रीर) पूष्य कार्यों से देवताग्रों के मन में कम्प पैदा करने वाले श्री सूर्यवर्मा राजा ने हिमालय के समान जिस बेटी को पाकर, परमेश्वर (महान राजा) के ससुर बनने का गौरवशाली पद प्राप्त किया ।१६। पति के स्वर्गवास हो जाने पर भी (श्रीर) सदा व्रत-उपवास करने से दुर्बल होने पर भी जिसके ग्रंगों ने स्वाभाविक शोभामय ग्रात्मा का श्रृंगार नहीं छोड़ा ।१७। उस र्⊬ (वासटा) ने जो वर्गाश्रमी लोगों के लिये वेद के समान/थी, राज्य को नीति के समान थी–भले <sup>रि</sup>र्∾ि बुरे का विचार करने वाली प्रज्ञा के समान (ग्रौर) याचकों को साक्षात् लक्ष्मी थी-किञ्चित् चलायमान स्थिति को दृढ़ करने के लिये, तमाम फैलते हुये कल्मष (पापों) को खोदकर फेंक दिया (और इस प्रकार) सखी के समान पृथ्वी को पुनः कृत (युग) का स्मरएा कराया ।१८। पूर्व काल में जो दमयन्ती का स्थान प्राप्त कर गर्व करने लगा था उस कलि का घमंड जिसने उसी के युग में (कलिकाल में) चूर कर दिया ।१६। नित्य विष्णु की उपासना करने वाले उसके स्वगंवासी पति जैसे रहते हैं, वह बताने के लिये उसी प्रकार का यह विष्णु भगवान का सनातन ्घाम उसने बनवाया ।२०।देव इत्यादि विभिन्न ग्रवस्थात्रों वाले प्रांसिसमूहों के कर्म की विचित्रता से ऊंचे और नीचे शरीरों से यह अद्भात है जो विशाल इमारत के छल से संसार (की दशा) को बतलाता है- इसलिये इसे स्पष्ट देखकर, हे राजाग्रो, पाप में मन मत लगाग्रो। २१। वायु (के भकोरों) से चंचल होने के कारण (इस मंदिर के) ध्वजपल्लव आकाश में क्षण में नीचे आते हैं (भ्रौर) क्षरा में ऊपर जाते हैं (इस प्रकार) उन (व्वजाग्रों) के द्वारा यह (मंदिर) राजाग्रों की (उन) उचित गतियों को बताता है (जो) हरए। और पालन से (क्रमशः) होती है ।२२। भवसागर को पार करने के लिये धर्ममयी महान नौका तट परही रखी हुई है। राजाग्रों को चाहिये कि इसका परिपालन करें (क्योंकि) खण्डित होने पर निमग्न हो जायगी। २३। इस प्रकार वह प्रशस्तिकार कवि चितातुरांक ईशान भ्राप लोगों से कहता (भ्रौर) इसके पालन के लिये जो स्थिति है उसको घन<u>वाले</u> राजा लोग सुने ।२४।

तोडंकरण, मघुबेढ़, नालीपद्र और कुरुपद्र तथा वारणपद्र ये जो पांच गांव यहां हैं (वे) दिये गये हैं ।२५। इनके तीन चौथाई भाग (की ग्राय) के तीन समान भाग करके (एक एक कमशः मंदिर कें) सत्र, टूटने-फूटने पर जीर्णोद्वार और पुजारी के परिवार के लिये (दिये गये हैं) ।२६। और जो एक — चौथाई भाग रहा उसके पंद्रह विभाग किये गये। उन का, प्रत्येक वेद के लिये चार, इस प्रकार बारह ब्राह्मरणों में (बटबारा) हुग्रा ।२७। ब्राह्मरण त्रिविक्रम, ग्रर्क, विष्णुदेव और महिरदेव, (ये) चार उत्तम ऋग्वेदी ।२८। इसी प्रकार उपाध्याय कपर्द, भास्कर, मचुसूदन ग्रीर वेदगर्भ, (ये) चार यजुर्वेद के ज्ञाता ।२६। तथा भास्करदेव, उपाध्याय स्थिर, त्रैलोक्यहंस ग्रीर मोउट्ठ (ये) चार साम (वेद) के ज्ञाता ।३०। उनके होने वाले पुत्र-पौत्रों को

भी (यदि वे) ग्राग्नहोत्री हों, छह ग्रंग युक्त हों (तथा) जुमा, वेश्यागमन म्रादि से दूर हों (म्रीर) न तो वर्णसंकर हों न किसी की चाकरी करते हों 1३१। जो ऐसा न हो ग्रीर जो निपूता मर जाय उनके हिस्से में ग्रन्य पूर्वोक्त गुणवान ब्राह्मण को सम्मिलित किया जाय 1३२। वह विद्यावान हो, वयोवृद्ध हो, ग्रीर उसका रिश्तेदार हो, इसका चुनाव इन्हों लोगों द्वारा (एक) सम्मित से हो न कि राजा की ग्राज्ञा से 1३३। इसके बाद स्वस्तिपाठ करने वाला ब्राह्मण वासवनन्दी, ग्रीर उसी भकार दो भागवत ब्राह्मण (जिनके) नाम वामन ग्रीर श्रीघर (हैं) 1३४। ये पंद्रह ग्रंग न तो दान में दिये जा सकते हैं (ग्रीर) न बेचे या गहन रखे जा सकते हैं । ग्रीर ये सभी (ब्राह्मण) भोजन प्राप्त करें, लेखक ग्रार्य गोण्ण भी — ऐसा 1३५।

नीचे जो वर्गुल्लक नाम का गांव है वह भगवान के बिल, चरु, नैवेद्य के सत्र की सामग्री (के खर्च) के लिये अलग से दिया गया है। ३६। और इसमें प्राधिकार, पुजारियों और सभी मुख्य मुख्य ब्राह्मणों की एक मित से सब कार्य किये किये जावें। ३७। हे राजाश्रो, यह स्थित (है जो आप) पालें, यह कृतोपकृति कम से चलती रहे। आपकी कीर्ति में भी इससे अच्छी गित भला क्या होगी। ३८। (जो) देवी (वासटा) को संसार से (पार करने वाली) धर्म रूपी नौका का कर्णधार हुआ उस केदार नामक (कारीगर) ने यह महापुण्य का निधान पूरा बनाया। ४०।

श्री शिवगुप्त राजा...... उन्होंने आयं गोण्ए। ब्राह्मरा को दिया ।४१। इनमें से एक भाग गुरावान ब्राह्मराों के भोजन के प्रबंध के लिये उत्तम गुरावाले—शास्त्र, वेद भौर शास्त्रों की व्याख्या करने में विद्वान उत्तम गुरावाले को ।४२।

# १०. महाशिवगुप्त (बालार्जुन) का मल्लार से प्राप्त ताम्रपत्रलेख (चित्रफलक इक्कोस, बाईस ऋौर तेईस (क) )

मुद्रासमेत ये तीनों ताम्रपत्र बिलासपुर से २५ किलोमीटर दूर बसे मल्लार ग्राम के एक प्राचीन मंदिर के निकट भूमि में गड़े हुये मिले थे। वहां से वे नागपुर संग्रहालय द्वारा ग्रवाप्त किये गये। महामहोपाघ्याय मिराशी और स्व● लोचनप्रसाद पांडे ने संयुक्त रूप से इस लेख को एपिग्राफिग्रा इण्डिका जिल्द तेईस (पृ० १३३ इत्यादि) में प्रकाशित किया है।

तीनों ताम्रपत्रों में से प्रत्येक की चौड़ाई २१.५ से० मी० और ऊंचाई १४ से० मी० है। प्रत्येक पत्र के बायें हासिये में एक छेद हैं जिसमें पड़े हुये छल्ले के दोनों छोर राजमुद्रा से जुड़े हुये थे। मुद्रा ढ़ालकर बनाई हुई है और उसका व्यास ९ से० मी० है। मुद्रा के ऊपरी भाग में

मल्लार के अन्य हेलों के लिये पृष्ठ २५, पद्दिपपणी देखिये।

त्रिशूल ग्रीर कमण्डलु के बीच बैठे नंदी की श्राकृति हैं, उसके नीचे दो पंक्तियों का लेख श्रीर उससे भी नीचे प्रफुल्ल कमल बना है। तीनों पत्रों, छल्ले ग्रीर मुद्रा का कुल वजन २४३८ ग्राम है।

इस ताम्रपत्रलेख में कुल मिलाकर २८ पंक्तियां हैं। उनमें से ७-७ पंक्तियां, प्रथम क्त्र, द्वितीय पत्र के दोनों बाजू और तृतीय पत्र पर कमशः उत्कीर्ए हैं। इस प्रकार द्वितीय पत्र के दोनों बाजुओं पर लेख हैं और प्रथम तथा तृतीय पत्रों के केवल एक ही बाजू पर। लेख की लिपि पेटिकाशीर्षक अक्षरोंवाली बाह्मी लिपि हैं। अक्षर बड़ी सफाई के साथ और काफी गहरे खोदे गये हैं कि वे पीठ पर भी दिखाई पड़ते हैं। भाषा संस्कृत हैं; अन्त में कहे गये शापाशीर्वा-दात्मक श्लोकों और मुद्रालेख को छोड़कर शेष लेख गद्य में हैं।

लेख में बताया गया है कि राजा हर्षगुप्त के बेटे परममाहेक्वर महाशिवगुप्त ने तरडंशक भोग में स्थित कैलासपुर नामक ग्राम, कोरदेव की पत्नी भ्रलका द्वारा तरडंशक में बनवाये गये विहार में रहने वाले आर्य भिक्षु संघ को, मामा भास्करवर्मा की विज्ञप्ति और ताम्रशासन से, आषाढ़ मास की भ्रमावस्या को सूर्यग्रहरण के समय, दान में दिया था। विहारिका और आर्य भिक्षुसंघ शब्दों के प्रयोग से जान पड़ता है कि यह दान बौद्ध धर्मानुयायी भिक्षुओं को दिया गया था, जो परम शैव महाशिवगुप्त की सर्वधर्मसमभाव-प्रकृति की सूचना देता है। इस राजा की माता वासटा द्वारा वैष्णाव मंदिर निर्माण करने का उल्लेख पीछे लेख कमांक ६ में किया जा चुका है।

लेख में भ्राये भौगोलिक नामों में से तरडंशक तो भ्राष्ट्रिनिक तरोड ग्राम है जो मल्लार से १६ किलो दूर ईशान कोएा में हैं ग्रीर कैलासपुर, मल्लार से १३ किलो पर ग्राग्नेय कोएा में स्थित वर्तमान केसला गांव है।

## मूलपाठ

	1	पाक्त प्रयम् पत्र
1=1	8	भ्रोम्' । स्वस्त्यशेषक्षिति (ती) शिवद्याम्यासिवशेषासादितमहनि (नी) यिवनयस-
-12121	2	म्पत्स (त्सं) पादित सिकलविजिगि (गी) वृगुणो गुणवत्समाश्रयप्रकृष्टतरशौ— 💈 🔄
=  =	₹	य्यंत्रज्ञात्रभावस ्(सं) भावितमहाम्युदयः कार्त्तिकेय इव कृत्तिवाससो
. L	ሄ	राजः श्रि (श्री) हर्षदेवस्य सून्/सोमवङ्श्रह्मंभवः परममाहे— (अंद्रा)
·	ų	श्वरो मातापितृपादानुष्यात श्रि <sup>े</sup> (श्री) महाशि <b>वगु</b> प्तराज कुशली ॥ त—
131(94)	Ę	रडङ्शकभोगियकिंलासपुरग्रामे ब्राह्मणा सम्पूज्य सप्रधा—
	હ	नान्प्रतिवासिनो यथाकालाघ्यासिनस्समाहर्तृसन्निषातृषु (प्र)—

१. प्रतीक द्वारा सूचित ।

(ike)

3:1

## द्वितीय पत्र, प्रथम बाजू

[:X] ८ मुखानिघकारिण सकरणानन्यान्त्रचास्मत्यादोपजीविनः सर्वरा-जपुरुषा [ न् ] समाज्ञापयति । विदितमस्तु भवतां यथास्माभिरयं ग्रा---१० मः सनिघि सोपनिधिः सदशापराघः सर्व्वकरसमेतः सर्व्वपीडा-

११ वर्ज्जितः प्रतिषिद्धचाटभटप्रवेशतया तरङङ्शकप्रतिष्ठि

१२ तकोरदेवभो (भा) र्य्यालक कारितविहारिकानिवासिचार्त्वाद्यार्थ्यभ-

१३ क्षुसङ्घाय श्रीभास्करवर्म्ममातुलविज्ञप्त्या ताम्त्र शासनेनाच-

१४ न्द्राक्कंसमकालम्मातापित्रोरात्मनश्च पुष्पाभिवृद्धये ब्राषादा-

द्वितीय पत्र, द्वितीय बाजू

१५ मावस्यासुर्यप्रहेक्सिंगे उदकपूट्वं प्रतिपादित इत्यतस्य ---

१६ विषेयतया समुचितम्भोगभागादिकमुपनयद्भिभृवद्भिः सुख-

१७ म्प्रतिवस्तव्यमिति । भाविनश्च भूमिपालानुदिश्येदमभिषीयते

१८ भूमिप्रदा दिवि ललन्ति पतन्ति हन्त हृत्वा महिं नृपतयो

RL

7 (H)L

(광)

१६ नरके नृशक्सात् (नृशंसाः) एतइ (दृइ) यं परिकलय्य चलाञ्च लक्ष्मीः मायुस्त—

२० था कुरुत यद्भवतामभीष्टं [॥१॥%] ग्रपि च [।%] रक्षापालनयोस्तावत्प (त्फ) लं सु —

२१ गतिदुर्गिति को नाम स्वर्गमुन्छ्रिज्य नरकं प्रतिपद्यते [२। 🕸 ] व्यासगीतां

#### वृतीय पत्र

२२ इचात्र क्लोकानुदाहरन्ति [ । 🕸 ] ग्रग्नेरपत्यं प्रथमं सुवर्णां भूव्वेंब्णवी

२३ सुर्यंसुताञ्च गाव [:] दत्ता त्रयस्तेन भवन्ति लोका य काञ्चनं गाञ्च म---

२४ होञ्च दद्यात् । [ । ३ ॥ 🕸 ] षष्टिवर्षसहस्रागि स्वर्गो मोदति भूमिदः ग्रा—

२५ क्षेप्ता चानुमन्ता च तान्येव नरके वसेत् । 🛭 । 🖇 🕽 बहुभिर्व्वस्—

२६ धा दत्ता राजिभ सगरादिभि यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य त-

यह विसर्ग अनावश्यक है।

'सुगतिदुर्गाती' निचिये ।

<sup>&#</sup>x27;भार्यालका' बांचिये।

<sup>&#</sup>x27;ताम्र' बांचिये।

<sup>&#</sup>x27;महीं' बांचिये।

२८ श्रेष्ठ दानाच्छ्रेयोनुपालनमिति ।

#### मुद्रा

- १ राज्ञः श्रीहर्षगुष्तस्य सुनोः सद्गुणशालिनः ।
- २ शासनं शिवगुप्तस्य स्थितमाभुवनस्थितेः ॥

## ' अनुवाद

श्रोम् । स्वस्ति । राजाश्रों (के योग्य) सभी विद्याश्रों का विशेष श्रम्यास करने से (जो) प्रशंसनीय विनय—संपत्ति प्राप्त हुई (उससे) विजेता के उपयुक्त सकल गुर्गों को संपादित करने वाले, गुरावानों के श्राश्रय से शौर्य श्रीर प्रज्ञा में जो वृद्धि हुई (उसके) प्रभाव से महान् श्रम्श्रदय प्राप्त करने वाले, शंकर के कार्त्तिकेय के समान, राजा श्री हर्षदेव के बेटे, सोमगंश में उत्पन्न (श्रीर) माता पिता के चरगों का व्यान करने वाले परममाहेश्वर श्री महाशिवगुप्तराज कुशल से हैं।

तरडंशक भोग में स्थित कैलाशपुर ग्राम में ब्राह्मगों को पूज कर मुखियों सहित (वहां के) निवासियों, (ग्रौर) यथा समय पहुंचने वाले समाहर्त्ता—सन्निघाता प्रमुख ग्रिधकारियों तथा व्यापारियों ग्रौर ग्रपने ग्रन्थ कर्मचारी राजपुरुषों को समाज्ञापित करते हैं—

ग्रापको विदित हो कि हमने यह ग्राम निधि—उपनिधि समेत, दश अपराध (के दण्ड) समेत, सभी कर समेत, सभी (प्रकार की) पीड़ा से रहित, चाटों और भटों का प्रवेश निधिद्ध करके, तरडंशक में स्थित कोरदेव की भार्या अलका द्वारा बनवाई गई विहारिका में निवास करने वाले चातुर्दिश आयं भिक्षुसंघ को श्री भास्करवर्मा मामा की विज्ञिष्त और ताम्रशासन से, जब तक चन्द्र—सूर्य हैं तब तक के लिये, माता पिता और अपने पुण्य की अभिवृद्धि के लिये, आषाढ़ (मास) की अमावस्या(को हुये) सूर्यग्रहण (के समय) जलपूर्वक दिया। और तदनुसार कार्य करके उचित भोगभाग इत्यादि (इन्हें) भेट करते हुये आपलोग सुख से रहें। ऐसा—

भावी भूमिपालों को उद्देश्य करके यह बताते हैं-

"भूमिदान करने वाले स्वर्ग में ग्रानंद लेते हैं (किन्तु) दुःख की बात है कि भूमि का हरएा करके राजा लोग नृशंस नरक में पड़ते हैं; यह दोनों (बातें) ग्रौर चंचल लक्ष्मी तथा ग्रायु को विचार कर ग्राप को जो ग्रामीष्ट हो (वही) करें"।१। ग्रौर भी—— "रक्षा ग्रौर पालन का फल कमशः सुगति ग्रौर दुर्गति हैं; कौन भला स्वर्ग को छोड़कर नरक चाहेगा"।२।

यह विसर्ग अनावश्यक है।

व्यास के रचे क्लोकों का यहां और उदाहरण देते हैं-

"सोना ग्रम्नि का प्रथम पुत्र है, भू विष्णु की पत्नी है ग्रौर गायें सूर्य की बेटियां हैं; (इसलिए) जो सोना, भूमि ग्रौर गायों का दान करता है, वह तीनों लोक का दान कर लेता है ।३। भूमिदाता साठ हजार वर्ष तक स्वर्ग में ग्रानंद लेता है (ग्रौर) छुड़ाने वाला तथा उसका ग्रनुमोदन करने वाला उतने ही (वर्षों) तक नरक में बसते हैं।४। सगर इत्यादि बहुत से राजाग्रों ने वसुघा का दान किया था; किन्तु भूमि जब जिसकी होती है फल तब उसी को मिलता है।५। है युधिष्ठिर ! ग्रपनी दी हुई (हो) या पर की दी हुई, भूमि की यत्न से रक्षा करो; हे भूमि—धारियों में श्रेष्ठ ! दान की ग्रपेक्षा ग्रनुपालन श्रेथ है ऐसा—

## मुद्रा

राजा श्री हर्षगुप्त के सद्गुग्गशाली बेटे शिवगुप्त का शासन संसार की स्थिति पर्यंत स्थित है।

## सोम वंशी राजाओं के उत्कीर्ण लेख

# ११. महामवगुप्त जनमेजय का ताम्रपत्रलेखः (राज्य) संवत् ८ (चित्रफलक तेईस (ख), चौबोस, पच्चीस)

मुद्रा समेत इन तीन ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान ज्ञात नहीं है। ये नागपुर स्थित केन्द्रीय संग्रहालय के संग्रह में थे ग्रीर वहां से इस संग्रहालय को स्थानान्तरित किये गये हैं। इस लेख को डाक्टर हुल्ला ने एपिग्राफिग्रा इण्डिका, जिल्द ग्राठ (पृ० १३८ इत्यादि) में प्रकाशित किया है।

तीनों ताम्रपत्रों में से प्रत्येक की चौड़ाई लगभग २२'४ से० मी० श्रीर ऊंचाई १४ से० मी० है। प्रत्येक पत्र के बायें हासिये में एक छेद हैं जिसमें छल्ला पिरोया हुआ है। छल्ले के दोनों छोर संलग्न राजमुद्रा से जुड़े हुये थे। मुद्रा ढलवां है श्रीर उसका व्यास ४ से० मी० है। उस पर गजलक्ष्मी की बैठी हुई प्रतिमा बनी है। तीनों ताम्रपत्रों, छल्ले श्रीर मुद्रा का सिम्मलित वजन २७१० ग्राम के लगभग है।

इस लेख में ४४ पंक्तियां हैं। उनमें से प्रथम पत्र पर ११ पंक्तियां। दूसरे पत्र के प्रथम बाजू पर पर १२ पंक्तियां, द्वितीय पत्र के द्वितीय बाजू पर ११ पंक्तियां, स्नौर तृतीय पत्र पर १२ पंक्तियां उत्कीर्णं हैं। लिपि १० वीं शती की नागरी है। भाषा गद्यपद्य मय संस्कृत है; शापाशीगर्वादात्मक क्लोकों को छोड़कर शेष भाग गद्य में है।

यह दानपत्र सोमवंशी राजा प्रथम महाभवगुप्त (जिसकी उपाधि जनमेजय थी) ने अपने राज्यकाल के आठवें वर्ष में कार्तिक शुदी ढादशी को मुरसीमा से दिया था। इसमें कश — लोडा (विषय) में स्थित सतल्लमा नामक ग्राम के ब्राह्मणों और (अन्य) कुटुम्बों को तथा उस विषय में यथाकाल ग्राने वाले समाहर्ता, सिन्धाता, चाट, भट, पिशुन, वेत्रिक, कोटवार, आदि सरकारी कर्मचारियों को समाज्ञापित किया गया है कि राजा ने उपर्युक्त ग्राम (उसकी समस्त आय समेत) गौतम गोत्र तथा गौतम, आंगिरस और औतथ्य इन तीन प्रवर युक्त (तथा) वाज-सनेय माध्यंदिन शाखा के ब्राह्मण श्री सान्थकर, जो घृतिकर के बेंटे हैं और ओड़ देश में पुरु— षमण्डप ग्राम से आकर मुरुजुंग ग्राम में बस गये हैं, उन्हें तास्रशासन से दिया गया है। ग्रंत में बताया गया है कि शोभन के बेंटे साधारण ने इस दान में दूत का कार्य किया। घारदत्त के बेंटे महासान्धिविग्रहिक राग्रक श्री मल्लादत्त ढारा नियुक्त कैविलास के बेंटे ग्राल्लव कायस्थ ने यह शासन लिखा और रयगा श्रोज्भा के बेंटे संग्राम ने (तास्रपत्रों पर) उत्कीर्ण किया।

लेख से विदित होता है कि महाभवगुष्त जनमेजय सोमकुल में हुये थे, वे महाशिव-गुप्त के बेटे थे, उनकी उपाधि त्रिकालिंगाधिपति तथा परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर थी। महाशिवगुप्त नामक राजा पूर्वोक्त पाण्डुवंश में भी हुन्ना था जो सोमवंश भी कहलाता था। किन्तु यह कहना किन है कि पाण्डुवंशी शिवगुप्त के वंशजों और प्रस्तुत लेख के सोमवंशियों का परस्पर संबंध क्या था। यह घ्यान देने की बात है कि कोसल के अधिपति होने का दावा करने वाले इन पश्चात्वर्ती सोमवंशियों ने निज को पाण्डुवंशी कभी नहीं कहा है और नहीं पाण्डुवंशियों की भांति गरुड था नन्दी को अपनी राजमुद्राओं पर स्थान दिया है विल्क उसके विपरीत शैव होते हुये भी शरभपुरीय राजाओं की राजमुद्रा के समान इनकी मुद्रा पर गजलक्ष्मी की प्रतिमा देखी जाती है।

इस सोमवंश का प्रथम राजा शिवगुप्त था। उसका कोई भी लेख श्रव तक उपलब्ध नहीं हुग्रा है किन्तु उसके बेटे इस महाभवगुप्त के लेख में उसे परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर की उपाधि से विभूषित बताया गया है। महाभवगुप्त का दूसरा नाम धर्मकंदर्प भी था श्रौर उसका राज्यकाल कम से कम ३५ वर्ष का था। यद्यपि प्रस्तुत दानपत्र मुरसीमा से दिया गया था पर महाभवगुप्त ने सुवर्णपुर (वर्तमान सोनपुर) से भी दानपत्र दिये थे। इसके वंशज उद्योतकेसरी के भुवनेश्वर लेख से विदित होता है कि इस ने श्रोड़ के राजा को जीत लिया था। ग्रोड़ श्राधुनिक उड़ीसा के निचले हिस्से के भूभाग को कहा जाता था जहां उस समय 'कर' वंश के राजा राज्य करते थे। उसी प्रकार त्रिकलिंगाधिपित की उपाधि सूचित करती है महाभव—गुप्त कोसल, किलंग श्रौर उत्कल इन तीनों देशों का श्रधिपित था किन्तु वैसी स्थिति में जबिक उत्कल या उड़ प्रदेश पर 'कर' वंशी राजाश्रों का शासन था श्रौर कोसल के भाग पर त्रिपुरी के कलचुरियों के श्राक्रमण होते रहते थे, यह कहना कठिन ही है कि महाभवगुप्त के राज्य की ठीक ठीक सीमा क्या थी। महाभवगुप्त के समय में त्रिपुरी का कलचुरि राजा लक्ष्मग्राजदेव था जिसका श्रागे लेख कमांक १३ में उल्लेख श्राया है।

इस प्रथम महाभवगुप्त जनमेजय का उत्तराधिकारी उसका बेटा महाशिवगुप्त ययाति (प्रथम) हुग्रा । वह दसवीं शती के ग्रन्तिम चरण में राज्य करता था । उसके प्रारंभिक दान-पत्र विनीतपुर (वर्तमान बिनका) से किन्तु चौबीसवें ग्रौर ग्रट्टाईसवें राज्यवर्ष के दानपत्र महानदी पर स्थित) ययातिनगर से दिये गये थे । संभव है कि इस प्रथम ययाति ने ग्रपने नाम पर ययातिनगर बसाया हो । किन्तु कुछ विद्वानों का मत है कि उसने विनीतनगर को ही ययातिनगर नामक नया नाम दे दिया था । ययाति प्रथम को भी कोसल देश का ग्रिघपित बताया गया है । उसके बाद उसका बेटा भीमरथ जो द्वितीय महाभवगुप्त भी कहा जाता था, ग्यारहवीं शती ईस्वी के प्रारंभ में उसका उत्तराधिकारी हुग्रा । द्वितीय महाभवगुप्त के समय का एक दानपत्र ग्रागे (लेख कमांक १२) है ।

प्रस्तुत लेख में जिन भौगोलिक नामों का उल्लेख हुआ है उनमें से मुरसीमा उड़ीसा में पटना के निकट मुरसिंग नामक आधुनिक ग्राम है। दान में दिया गया ग्राम सतल्लमा वर्त- मान में सम्बलपुर जिले की बरगड़ तहसील में स्थित सतलमा ग्राम है ग्रौर उसके ग्रासपास का क्षेत्र प्राचीन कशलोडा विषय होना चाहिये । ग्रोड् देश को उत्कल भी कहा जाता था जो वर्त-मान उड़ीसा का दक्षिग्गी भाग है।

मुल पाठ

पंक्ति प्रथम पत्र 引到。 भ्रों ' स्वस्त्यनेकवरविलासिनीचरणन्गेपुररवो.ङ्क्रे(न्तमरापारावतः कुलात् सकलदिगन्तरागतवन्दिजनविस्तारितकीर्त्तेः श्रीमतो मूरिम्नः ग्रस्ति क्षोणीक्ष्वराणाममलमणिष्चामन्वयात् कौस्तुभाभः शौर्यंत्यागा-(न) व म्बुराशिब्बरचितविधिवद्दाना/ित् ्रे शुग्रीकृताग्नः । श्रीमान्जन्मे जयास्यस्तृदश (त्रिदश) A/EIL पतिसमक्कत्स्नगां भोक्तुकामः प्रख्यातद्वेषिवंशप्रविदल्पदुर्भूपित्रसो-मवंशे ।। सीयं परमभट्टारकमहाराजाधिराज्परमेश्वरं श्रीमहा— = 2 शिवगुप्तराजदेवपादानुष्यात<sup>ः</sup>परमभट्टारकमहाराजाघिराजपरमे-— व्वरसोमकुलतिलकत् (त्रि) कॉलगाधिपतिश्रीमहाभवगुप्तराजदेवः कु-शली 🛮 । 🛞 🖣 कशलोडाप्रतिबद्धसतल्लमाग्रामेबाह्यणान् सम्यूज्य त— न(न)। Z(2)/2/ त्प्रतिनिवासिकुट्टं म्बि जनपदान् तद्विषयीय यथाकालाध्यासिनः समा-हत्रि (हत्ं) सन्निषात्रि (तृ) चाटभटपिशुनवेत्रिकावरोषजनराजवल्लभादीन्ं स-द्वितीय पत्रः, प्रथम बाजू  $\Gamma_{i}$ 五(元)||\*\*| र्वान् राजपादोपजीविन समाज्ञापयित विदितमस्तु भवतां यथा-[\*]/ स्माभिरयं ग्राम सिनिधिः सोपनिधिः सर्वबाघाविवर्जितः सर्वोपरिकर-\$3 [:"] करादानसहितः साम्ब्रमधुकै सगर्तोषरः प्रतिनिसिद्धचाटभट् प्रवेश-चतुःसीमाविच्छन्नः गौतमगोत्राय गौतमाङ्गिरस औतथ्यत्रियारिषयं प्र-ाये / = | श्राध्य वराय वाजसनेब्रे माध्यन्दिनशासाध्यायिने श्रोड्रदेशे पुरुषमण्डपग्राम—

प्रतीक द्वारा स्वित ।

<sup>&#</sup>x27;ध्यात' बांचिये।

<sup>&</sup>quot;साम्रमधूकः" गंचिये ।

<sup>&</sup>quot;निषिद्ध" बॉन्विये ।

<sup>&</sup>quot;रसोतथ्यत्र्यार्षेय" बांचिये ।

नेर्जि ไ

र (या)।

- १७ विनीग्ह्राय मुरुजुंगग्रामवास्तव्याय भटपुत्रश्रीसान्यकरनाम्ने घृति —
- १८ करसुताय सिलल्धाङ्गपुरस्सरमाचन्द्रतारकाक्कंक्षितिस्रमकालोप— रूप्ति (स्व)
- १९ भोगात्यं मातापित्रोरात्मनश्च पुन्ययशोभिवृद्धये ताम्ब शासनेनार्कारकृत्य
- २० प्रतिपादित इत्यवगत्य समुचितभोगभागकरहिरन्यादिकमुपनय-
- २१ द्भिभंवद्भिः मुखेन प्रतिवस्तव्यमिति । भाविभिश्च भूपतिभिर्देशिरियमस्म-
- २२ दिया धर्म्मगौरवादस्मदनुरोधाच्च स्वदत्तिरिवानुपालनीया । तथा चोक्तं ध---
- २३ म्मंशास्त्रे । बहुभिनंसुघा दत्ता राजभिस्सगरादिभियंस्य यस्य यदा भूमि-

## द्वितीय पत्र; द्वितीय बाजू

- २४ स्तस्य तस्य तदा फलं [ ॥ १ 🕸 ] मा भूदफलशंका वः परदत्तेति पात्यिवाः
- २५ स्वदानात्फलमत्यन्तं परदानानुपालने [ ॥ २ 🕸 ] षष्टि वर्षसहस्राणि स्वग्गें
- २६ मोदित भूमिदः [ । ] ब्राक्षेप्ता चानुमन्ता च तान्येव नरके वसेत् [ ॥ ३ 🕸 ] ब्राने-रपत्यं प्र—
- २७ थमं सुवर्णं भूव्वें पावी सूर्यसुतास्च गावः । यः काञ्चनं गां च महीं च दद्यात्
- २८ बत्तास्त्रयस्तेन भवन्ति लोकाः [॥४ 🕸] ग्रास्फोटयन्ति पितरः प्रवत्गयन्ति पिताम-
- २६ हाः भूमिदाता कुले जातः स नस्त्राता भविष्यति [॥५ अह] भूमि यः प्रतिग्रह् णा-
- ३० ति यश्च भूमि प्रयच्छति [ । ] उभौ तौ पुन्यकम्मांषौ नियतं स्वर्गगामि—
- ३१ नौ [॥६॥%] तडागानां सहस्राणि वाजपेयञ्चतानि च गवांकोटिप्रदानेन भूमिहर्ता
- ३२ न शुष्यति [॥७ ॥ ※]स्वदत्तां परदत्ताम्या यो हरेद्वसुधरां स विष्ठायां कृमिर्भृत्वा प—
- ३३ च्यते पितृभिः सह [ ॥ ८ श्ह] ब्राबित्यो वरुणो विष्णु ब्रह्मा सोमो हुताशनः । शूलपा —
- ३४ णिस्तु भगवानभिनन्दन्ति भूमिवं [ ॥ ९ ॥ 🕸] सामान्योयं धन्मंसेतृन् पाणां काल-

## नृतीय पत्र

- ३५ काले पालनियो भविद्धः [ । ] सर्वानेतान् भाविनः पाणिवेन्द्रान्
- ३६ भूयो भूयो याचते रामचन्द्रः [ ॥ १० 🕸 🖫 इति कमलदलाम्बुविन्दुलो—

<sup>9. &#</sup>x27;ताम्न' बांचिये।

२. 'पालनीयो' बांचिये।

- ३७ लं श्रीयमनुचिन्त्य मनुष्यजीवितञ्च । सकलमिदमुदाहृतञ्च
- ३८ बुघ्वा न हि पुरुषै: परकीत्तंयो विलोप्याः [ ॥ ११ ॥ ] परमभट्टारकमहा---
- ३९ राजाधिराजपरमेश्वरसोमकुलतिलकतृ (त्रि) कॉलगाधिपति—
- ४० श्रीजनमेजयदेवस्य विजयराज्ये सम्बच्छरे ग्रष्टमे कार्त्तिकमा---
- ४१ सहितीयपक्षतियौ हादश्यां यत्राङ्कतोपि सम्वत् ८ कार्त्तिक शूदि १२ । हो (दू)-
- ४२ तकक्च महामहत्तमभटश्रीसाधारण शोभनमुतः लिखितमिदं शासनं
- ४३ महासान्धिववरिहराणकश्रीमल्लादत्त घारदत्तसुत प्रतिबद्धेन कायस्थ म्रा-
- ४४ ल्लवेन के (वि) लाससुतेन । उत्किरितं संग्रामेन ॥ रयणा श्रोज्भासुतेन ।

### ग्रन्वाद

स्रोम् । स्वस्ति । स्रनेक सुन्दर विलासवाली स्त्रियों के पैरों के नूपुर के शोर से मतवाल कपोतों (परेवा) के भुष्ड (जहां) उद्विग्न हो जाते हैं; सभी दिशाओं से स्राये वन्दी जन (जिसकी) कीर्ति को फैलाते हैं (उस) समृद्ध मुरसीमा से—

सोमवंश में जनमेजय नामक राजा हैं (जो) शत्रुग्रों के वंशों को दलने में चतुर कहे जाते हैं; इन्द्र के समान समस्त पृथ्वी का भोग करते हैं; शौर्य और त्याग के समुद्र हैं;(उन्होंने) विधिपूर्वक (बहुत से) दान देकर (नीलें) ग्राकाश को श्वेत बना दिया है; (ग्रौर) निर्मल मिण की कान्ति वाले भूमिपतियों में कुल की अपेक्षा कौस्नुभ (मिण्) की प्रभावाले हैं।

वे ये परमभट्टारक महाराजाधिराज श्री महाशिवगुप्तराज देव के चरणों का ध्यान करने वाले, परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेक्वर सोमकुलतिलक त्रिकॉलगाधिपति, श्री महा-भवगुप्तराजदेव कुशल से हैं। (वे)

कशलोड़ा में स्थित सतल्लमा ग्राम में (रहने वाले) ब्राह्मएगों को पूज कर वहां बसे हुये कुटुम्बों के लोगों श्रीर उस विषय में समय समय पर रहने वाले समाहर्ता, सन्निवाता, चाट भट, पिशुन, वैत्रिक, कोटवार ग्रौर राजवल्लभ ग्रादि, राजा के सभी ग्राश्रित (लोगों) को समाजापित करते हैं—

श्रापको विदित हो कि हमने यह ग्राम (ग्रपने) माता पिता ग्रौर निज के पुण्य ग्रौर यश की ग्रिमिनृद्धि के लिये ग्रोड़ देश में पुरुषमण्डप ग्राम से ग्राकर मुरुजुंग ग्राममें बसे गौतम—गोत्रीय; गौतम, ग्रांगिरस ग्रौर ग्रौतथ्य (इन) तीन प्रवर युक्त; वाजसनेय माध्यंदिन शाखा के, घृतिकर के बेटे, श्री सान्यकर नामक ब्राह्मण को (इस गांव में प्राप्त) सभी निधि-उपनिधि समेत, सभी बाधाग्रों से निवर्जित, सभी कर ग्रौर ग्रांतिरिक्त करों को ग्रह्ण (करने के ग्रीध—

कार) सिहत, ग्राम ग्रौर महुवे (के वृक्षों) सिहत, खोह ग्रौर ऊसर (भूमि) सिहत, चारों सीमाग्रों में चाटों ग्रौर भटों का प्रवेश निषिद्ध करके, जब तक चन्द्र, तारा, सूर्य ग्रौर पृथ्वी हैं तब तक उपभोग के लिये, जलधारापूर्वक ताम्रशासन से दिया है। यह जानकर समुचित भोग, भाग, कर, हिरण्य, इत्यादि (इन्हें) भेंट करते हुये ग्राप लोग सुख से रहें। ऐसा--

(भिविष्य में) होने वाले राजा लोग भी हमारे इस दान का धर्मगौरव से श्रौर हमारे श्रनुरोध से अपने दान की भांति श्रनुपालन करें।

#### वैसा ही धर्मशास्त्र में कहा है-

"सगर इत्यादि बहुत के राजाग्रों ने वसुवा का दान किया था (किन्तु) जब जिसकी भूमि होती है, तब फल उसी को मिलता है। १। हे राजाश्रो; दूसरे का दान है (इसलिये) फल नहीं मिलेगा, ऐसी शंका ग्राप को न हो (क्योंकि) दूसरे के दान का ग्रनुपालन करने में ग्रपने दान (की ग्रपेक्षा) ग्रत्यन्त फल (मिलता) है। २। भूमि का दान देने वाला साठ हजार वर्ष तक स्वर्ग में ग्रानंद करता है; छ ड़ानेवाला तथा उसका ग्रनुमोदन करने वाला उतने ही (वर्षों) तक नरक में वास करते हैं। ३। सोना ग्रग्निका प्रथम पुत्र है, भूमि विष्णु की पत्नी है ग्रौर गायें सूर्य की पुत्रियां है, (इसलिये) जो सोना, भूमि और गायों का दान करता हैं, वह तीनों लोक का दान कर लेता है ।४। पिता भ्रौर पितामह गद्गद् होते हैं कि कुल में भूमिदाता ने जन्म लिया है; वह हमारा त्राता (तारने वाला) होगा । १। जो (दान में) भूमि ग्रहरण करता है भौर जो भूमि देता है, वे दोनों ही पुण्य कर्म करने वाले हैं (ग्रौर) निश्चय से स्वर्ग जाते हैं।६। हजार तालाब खुदवाने, सौ वाजपेय (यज्ञ) करने ग्रौर करोड़ गायों का दान करने से (भी) भूमिहर्ता शुद्ध नहीं होता । । अपनी दी हुई हो, या दूसरे के द्वारा दान की गई; भूमि को जो छुड़ाता है वह पितरों सहित विष्ठा का कीड़ा बन कर सड़ता हैं। । प्रादित्य, वरुएा, विष्णा, ब्रह्मा, सोम, ग्रग्नि (ग्रौर) शंकर भगवान, भूमिदाता का ग्रभिनंदन करते हैं ।९। ( भूमिदान करना) यह राजाओं के लिये (संसार सागर को पार करने का) धर्म-रूपी सामान्य पूल है; ब्राप लोग हमेशा (इसका) पालन करें, (इस प्रकार) रामचन्द्र इन सभी भावी राजाओं से बार बार याचना करते हैं"।१०।

इस प्रकार कमल दल पर पड़ी जल की बूँद के समान लक्ष्मी ग्रौर मनुष्य जीवन को विचार कर, तथा यह सब जो ऊपर बताया गया है (उसे) समफ्रकर, लोग दूसरों की कीर्ति का लोप नहीं करें।

परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर सोमकुलतिलक त्रिकलिंगाधिपति श्री जनमे— जयदेव के विजयी राज्य में श्राठवें संवत्सर में, कार्तिक मास के द्वितीय पक्ष की द्वादशी तिथि को ग्रंकन संवत ८ कार्तिक शुदी १२। श्रीर, शोभन के बेटे महान् महत्तम भट्ट श्री साधारण दूत (हुये) । वारदत्त के बेटे महासान्धिविग्रहिक राणक श्री मल्लादत्त द्वारा नियुक्त कैविलाससुत ग्राल्लव कायस्थ ने यह शासन लिखा। रयण श्रोज्भा के बेटे संग्राम ने उत्कीर्ण किया।

# १२. द्वितीय महाभवगुष्त के समय का कुडोपाली से प्राप्त ताम्रपत्रलेख (राज्य) संवत् १३

(चित्रफलक छज्बोस, सत्ताईस, अहाईस)

मुद्रा समेत ये तीनों ताम्रपत्र सम्बलपुर जिले की बड़बड तहसील में स्थित कुडोपाली नामक ग्राम में प्राप्त हुये थे और ईस्वी सन् १८६५ में मि॰ चैम्पमैन द्वारा नागपुर संग्रहालय भेजे गये थे। वहां से ये इस संग्रहालय को स्थानान्तरित किये गये। इस लेख को प्रोफेसर किल्हानें ने एपिग्राफिग्रा इण्डिका, जिल्द चार (पृष्ठ २५४ इत्यादि) में प्रकाशित किया हैं।

तीनों ताम्रपत्रों में से प्रत्येक की चौड़ाई लगभग १६ से० मी० ग्रौर ऊंचाई १० से० मी० है। सभी पत्रों के बायें तरफ के हासिये में एक गोल छंद है जिसमें छल्ला पिरोया हुग्रा है। इस छल्ले के दोनों छोर संलग्न राजमुद्रा से जुड़े हुये थे। राजमुद्रा ढलवां है; उसका व्यास ३.३ से० मी० है। उस पर हंस की ग्राकृति बनी है ग्रौर नीचे 'राएक श्री पुंज' लिखा है। तीनों ताम्रपत्रों, छल्ले ग्रौर मुद्रा का कुल वजन १३८० ग्राम है।

इस लेख में कुल ३६ पंक्तियां हैं जो प्रथम पत्र, द्वितीय पत्र के दोनों बाजू और तृतीय पत्र पर उत्कीर्ग हैं। लेख की लिपि ग्यारहवीं शती ईस्वी की नागरी लिपि है किन्तु ग्रक्षरों की बनावट काफी भद्दी है। भाषा गद्यपद्य मय संस्कृत है जिसमें श्रशुद्धियों की बहुलता है।

यह दानपत्र किलगाधिपित महाभवगुप्त के तेरहवें राज्य वर्ष में मठरवंशीय वोडी के बेटे राएाक श्री पुञ्ज ने वामाण्डापाटि शिविर से दिया था। इसमें बताया गया है कि उपर्युक्त पुञ्ज ने गिडाण्डा मण्डल में स्थित लोइसरा नामक ग्राम जनार्दन ब्राह्मए। को दान में दिया था जो हस्तिपद से श्राय, कौण्डिन्य गोत्रीय (श्रीर) मित्रावरुए। प्रवर (युक्त)कण्व शाखा के ब्राह्मण नारायए। के बेटे थे। राएाक श्री पुञ्ज पंद्रह गांवों के श्रिधिपित माण्डिलिक थे श्रीर उन्होंने पांच महाशब्द भी प्राप्त कर लिये थे। यह ऐश्वर्य उन्हों कालेश्वरी के वर के प्रसाद से मिला था। स्पष्ट है कि पुञ्ज महाभवगुप्त (द्वितीय) का सामन्त था। इस लेख को ताम्रपत्रों पर लेएपुर के सेठ श्री किरए। के बेटे पूर्णदत्त ने लिखा था।

लेख में बताया गया है कि यह दानपत्र सोमतंशी त्रिकॉलगाधिपित महाभवगुष्त के राज्य के तेरहवें वर्ष में दिया गया था जो ययातिनगर में राज्य करते थे ग्रीर महाशिवगुष्त के बेटे थे। उड़ीसा के सोमवंश में महाशिवगुष्त ग्रीर महाभावगुष्त नाम के श्रनेक राजा हुये हैं

किन्तु उनकी उपाधियां ग्रलग श्रलग श्री। जैसा कि ऊपर (लेख कमांक ११) बताया गया है यह महाभवगुप्त (द्वितीय) भीमरथ कहलाता था और उसके पिता महाशिवगुप्त ययाति। महाभवगुप्त द्वितीय का राज्यकाल ईस्वी १०००-१०१५ तक माना जाता है। प्रस्तुत लेख (जो तेरहवें वर्ष में दिया गया था) उसके राज्यकाल का अन्तिम जात लेख है।

लेख में आये भौगोलिक नामों में से ययातिनगर के बारे में ऊपर कहा जा चुका है। वामण्डापाटि, बडगड़ तहसील में स्थित वामरा है। अन्य स्थानों का निश्चय नहीं हुआ है।

मुलपाठ प्रथम पत्र र् ( भ्रों)स्वस्ति ()श्रीययातिनगरे परममाहेश्वरपरमभट्टा — रकमहाराजाघिराजप 🏿 र 🕸 🕽 मेश्वरसोमकुलतिलकत्रिक (तिंग)धिपतिश्रीमहाशिवगुप्तराजदेवपादानुष्याति । )परमम् (H) हेक्वरपरमभट्टारकमा<mark>ह</mark>ाराजाधिराजपरमेक्वरसोमकु लतिलकतृ (त्रि) कॉलगाधिपतिश्रीमहाभवगुप्तराजदेवमुह्नी प्रवर्षमानकत्याणविजयराज्ये त्रयोदशसम्बासरे प्राप्नीं द्वे स-संवत / (का कि किता १३ व्यामन्त्रीपाटी/समावासकात परममाहेश्वरम्कर--) (m) l वंषों द्भव / कुलतिलककालेश्वरिवरलब्बप्रसाद / वञ्चदशपिल्स [का]-धिपतिसमिषगतपञ्चमहाशस्दमाण्डलिक/राणक/श्रीपुञ्ज दितीय पत्र; प्रथम बाजू भो / E ]/(द्रें) • व्योडीसुत कुशिल/[ ॥ ] गिडाण्डामण्डलप्रतिबद्धलोइसराग्राम्य ११ सगर्तोञ्चर सजलस्थलामा मध्यावव हविद्यारन्य चा ः स्मीमन्यान्तरका चाहुभादुप्रवेस सन्वंकरविवर्षि प्रतीक दारा स्चित । यह दएड अनाव स्थक है। रव (ग) म (में) विद्या 'समावासका<sup>त</sup>' बांचिये । 'शोद्भव' वांचिये। 'साम्र' बांचिये । 'र्वा' बांचिये। अथवा 'सर्ववटविटप' इत्यादि होना चाहिये। यह द एड अन्।वश्यक । 1911

७. मद भनाद स्थक है।
८. 'नस्त्राता' गंतिये।
१. 'अर्-' आं ग्लिपे।
10. '३६' आं ग्लिपे

EN (1802-) 5.8	तसर्वोप्परिकरकरावामाहितं ब्राह्मणान् संमुक्त्य तत्र प्रतिनिवा— १ गिप्री सिनो राजपुत्रतलविसामवाजि व सर्वे/जनपदान् (न्तादि)। (व्विज्ञ्द)।
१५	समाज्ञापयति [ । अ ] विदितमस्तु भवतां हस्तिपदिविनिर्गतकौद्धिन्य—
7) १६ 1 (स्त) १६	गोत्रमित्रावरुणप्रवरकण्वशासाद्घ्याद्वेभटपुत्रश्री नारायरासुत'द कि नार्दन् प्राप्ति । सस्तिलचारपुरश्चरिराम्बन्द्रताकार्कि क्षितिसमकालोप— कि अर्थ — स्व
[[] +] / 20	भोगात्व मातापित्रोरात्मक्च पुग्ययशोभिव्वद्वंय (वृद्धये) ताम्ब (म्य) शा—
	द्वितीय पत्र; द्वितीय बाजू
(नेनाची) १९	सनेनाकरिकृत्य प्रतिपादितोस्मात्रिः [। अ] ज्ञासनगौरगौर— मि (भि:)
क्सिकोत्स्था- १२०	ंवा धर्मगौवणा च/भवद्भी / प्रतिपालनीया । तथा चोक्तं धर्म— (द्विः)
3 M 11(2 m) / 28	ंवा धर्मगौवणा च/भवद्भी प्रतिपालनीया । तथा चोक्तं धर्म (द्विः) ।  शास्त्रे [ । अ ] बहुभिव्वंसुधा दत्ता राजन (भिस्) सगरादिभि/यस्य यस्य यदा [:1]  भूमि तस्य तस्य तदा फलम [ ॥ १ ॥ अ ] मा भूदः फलझंका विषदस्तेति (म् ) ११
[]	पाधिव/स्वदानात्फलमत्यन्तं परदत्तानुपालने [ ॥ २ ॥ 🕸 ] शष्टिं (षष्टिं) वर्ष — 🔀
58 SA	सहस्राणि स्वर्गे मोदित भूमिद/ शाच्छेता चानुमन्ता च तान्येव नरके बसेत्
73 11 (74 / 1 ) L	[ ॥ ३ ॥ % ] भूमि यः प्रतिष्ठ प्राप्ति यस्य (यश्च) भूमि ८ (ग्रा) हान्से प्रयच्छिति उभौ तौ पुण्यकर्माणौ नियन्ते ते स्वर्णगामिनौ । [४॥ % ] म्राहित्येच ति ।
. '	
(क्री) [्रान् २६	णो विष्णु बह्या सोमो हुताशन श्लपाणिस्तु भगवाम (वान) भिनन्दति भू— (नः) [1
[:*] ?0	णो विष्णु बह्या सोमो हताशन श्लिपाणिस्तु भगवाम (वान) भिनन्दति भू— (नः) [1] मिद् [ ।। ४ ।। % ] भूमिदाता कुले बाता (तः) स न्यस्त्राता भविश (ध्य) ति [ [
活門(四)	उमो/पुन्यक-—
9.	'सुत' नीचे लिसा है।
	'भ्राचन्द्रतारकार्क बांचिये। ०००००
平平 8.	'श्राचन्द्रतारकाक बाचिय । 'शासनगोरवाक्' बांचिये । 'भनक्टि:' बांचिये ।
平 (字: 1 4.	ंभवदिः'' बांचिये ।

त्तीय पत्र

्रि-/तः (तंर्रें २८ मांणो नियन नं स्कृंगंगामिनो ।' [ ६ ॥ % ] तडागानी सहस्यानि वा— (स्व्ये) नि १ (नि)

२१ जपेयशतानि च गवां कोद्विप्रदानेन भूमिहर्ता न शु—

अ) वि(व्ये) ३० ध्यति । [७ । % ] हरते हारकी यस्तु मन्द्रबृद्धिस्तमावृत् स ब्रद्धः वारु— [: |\*] वि(्रो)

[१] (अर्थ) १ ज्ये पाशै/तियंग्योनि स गछित ।' [ ८ ॥ % ] स्वद्रक्त परदत्ताम्वा यो (नि) | न (तां रो)

अ) (तिर्म) १३२ हरेद्धपुन्वरां |स विष्ठायां कृमिभूस्त्रा पित्रि (तृ ि भि/सह प ला (प्रेनः) नि (तां व्ये) |

अ) (त्रिम्) १३२ च्यते । [९ ॥ %] इति/ कमलदलाम्बृद्धिनुत्रतोलाभीमन् चिन्त्य मनुष्यां (जी) (नि) (क्रिम्) ।

अन्तर्वाद पत्रिया । क्रिया । क्रिया

श्चोम् स्वस्ति । श्री ययातिनगर में परममाहेश्वर परमभट्टारक महाराजाघिराज परमेश्वर सोमकुलितलक त्रिकिलगाघिपित श्री महाशिवगुप्तराज देव के चरगों का घ्यान करने वाले, परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर सोमकुलितलक त्रिकिलगाधिपित श्री महाभवगुप्तराज देव के पृथ्वी पर प्रवर्धमान कल्याण विजय राज्य के तेरहवें संवत्सर में, श्रंकन सम्वत् १३ (में)-

वामण्डापाटी शिविर से परममाहेश्वर, मठर वंश में उ.पन्न (और उस) कुल के तिलक माण्डलिक राणक श्री पुञ्ज, जो वोडी के बेटे हैं (और) जिन्होंने कालेश्वरी के प्रसाद (के रूप में) पंद्रह गांवों का आधिपत्य और पांच महाशब्द प्राप्त किये हैं, कुशल से हैं। (वे) गिडाण्डा मण्डल के लोइसरा ग्राम के ब्राह्मणों को पूज कर वहां निवास करने वाले राजपुत्र, तलवर्गी, सामवाजी और सभी जानपदों को समाज्ञापित करते हैं -

श्रापको विदित हो कि (यह ग्राम) इस की सीमा में स्थित खोह, ऊसर (भूमि), जल, स्थल, ग्राम ग्रौर महुवे के बगीचों, सभी वटवृक्षों (ग्रौर) जंगलों समेत, चाटों ग्रौर भटों के

<sup>9.</sup> यह श्लोकार्घ भूल से दुनारा उत्कीर्ण किया गया है। पूरा श्लोक इस प्रकार है। आस्क्रोटयन्ति पितरः प्रवल्गयन्ति नितामहाः। भूमिदाता कुले जातः स नस्त्रातः भविष्यति ॥

२. 'गच्छति' बांचिये।

३. "पूर्ण'दत्तेन" बांविये।

४. 'ताम्र' बांचिये ।

प्रवेश भीर सभी प्रकार के करों से विवर्जित तथा सभी करों और श्रितिस्कित करों सहित, हिस्तिपद से श्राये कौण्डिन्य गोत्र, मित्रावरुण प्रवर श्रीर कण्व शास्ता के ब्राह्मण श्री नारायण के बेटे जनार्दन को, चन्द्र, तारा, सूर्य (श्रीर) भूमि जब तक ह तब तक उपभोग करने हेतु जल-धारापूर्वक, माता पिता श्रीर श्रपने पुण्य तथा यश की श्रभिवृद्धि के लिये हमने तास्रशासन से दिया है।

शासन के गौरव से भौर धर्म के गौरव से श्राप लोग इसको माने । वैसा ही धर्मशास्त्र में कहा है ---

"सगर इत्यादि बहुत से राजाग्रों ने भूमि (दान में) दी थी, (किन्तु) जब जिसकी भूमि होती है तब फल उसी को मिलता है। १। हे पार्थिव, दूसरे के द्वारा दान की हुई (भूमि) है, इसलिये फल नहीं मिलेगा, ऐसी शंका ग्रापको न हो (क्योंकि) पराये दान के अनुपालन में अपने दान (की अपेक्षा) अत्यन्त फल (मिलता) है। २। भूमि दान करन वाला साठ हजार वर्ष तक स्वर्ग में ग्रानन्द करता है (और) छुड़ानेवाला तथा उसका अनुमोदन करने वाले उतने ही (वर्षों तक) नरक में वास करते हैं, ।३। जो भूमि ग्रहण करता है और जो भूमि देता है, वे दोनों ही पुण्यकर्म करते हैं (श्रीर) निश्चय से स्वर्ग जाते हैं। ४। ग्रादित्य, वरुण, विष्णु, ब्रह्मा, सोम, ग्रान्त (और) शंकर भगवान भूमिदाता का ग्राभनंदन करते हैं। ५। पिता-पितामह गद्गद होते हैं कि कुल में भूमिदाता उत्पन्न हुग्रा है वह हमारा तारने वाला होगा (त्राता होगा)। ६। हजार तालाब खुदवाने, सौ वाजपेय (यज्ञ) करने ग्रौर करोड़ गायों का दान करने से (भी) भूमि का हरण करने वाला शुद्ध नहीं होता। ७। ग्रौर जो मन्द बुद्ध-ग्रज्ञानी (पापी) हरण करता है या करवाता है, वह वरुणपाश से बंधकर तिर्यच योनि में जाता है। ८। ग्रपनी दी हुई या दूसरे के द्वारा दी गई भूमि को जो हरता है वह पितरों समेत विष्ठा का कीड़ा बनकर सड़ता है। ६।

इस प्रकार, कमल दल पर पड़ी जल की बूद के समान लक्ष्मी और मनुष्य जीवन को विचार कर तथा यह सब जो ऊपर बताया गया है (उसे) समक्रकर लोग दूसरों की कीर्ति का लोग नहीं करें।

लेनपुर के सेट श्री किरण के बेटे पूर्णादत्तने यह ताम्र (लेख) लिखा । वह प्रमाण है ······ ऐसा ।

मुद्रा

रएाक श्री पुम्ज (की मुद्वा)

# त्रिपुरी के कलचुरियों के उत्कीर्ण-लेख

## १३. लक्ष्मणराज ? के समय का कारीतलाई से प्राप्त शिलालेख

## (चित्रफलक उन्तीस)

यह शिलालेख जबलपुर जिले की मुड़वारा तहसील में स्थित कारीतलाई नामक प्राचीन गांव के एक खेत में ईस्वी सन् १६५३ में प्राप्त हुआ था। इसे मैंने एपिग्राफिक्सा इण्डिका, जिल्द तेतीस (पृष्ठ १८६ इत्यादि) में प्रकाशित किया था।

लेखयुक्त शिलापट्ट की लम्बाई ८१ से० मी० और ऊंचाई ३६ से० मी० है। लेख में तेरह पंक्तियां हैं। पट्ट के उपरले बार्यें कोने के खण्डित होने से प्रथम पंक्ति के चार और द्वितीय पंक्ति के दो अक्षर लुप्त हो गये हैं। उसी प्रकार लेख के मध्यभाग तथा नीचे के भाग को भी क्षिति पहुंची है। लेख की लिपि दसवीं शती ईस्वी की नागरी लिपि है जिसका प्रत्येक अक्षर बड़े खूबसूरत ढंग से और साफ साफ उत्कीर्ण किया गया है। भाषा संस्कृत है, अन्तिम दो शब्दों यथा 'शुभं' और मंगलं' को छोड़कर पूरा लेख विभिन्न छन्दों वाले १२ श्लोकों में निबद्ध है।

लेख में तिथि नहीं है किन्तु चौथे क्लोक में मुग्धतुंग के बेटे (कलचुरि राजा) प्रथम युवराजदेव का उल्लेख है ग्रौर संभवतः खण्डित छटे क्लोक में (युवराजदेव के बेटे) लक्ष्मणराज का नामनिर्देश था। (लक्ष्मणराज द्वितीय) के मंत्री सोमेश्वर का नामोल्लेख दसवें क्लोक में है। लेख से विदित होता है कि सोमेश्वर ने सोमस्वामिपुर (कारीतलाई) के मध्यभाग में एक कुंग्रा खुदवाया था। कारीतलाई से प्राप्त एक दूसरे लेख में सोमेश्वर द्वारा विष्णु, मंदिर बनवाने का उल्लेख है। सोमेश्वर का पिता भाकमिश्र या भामिश्र लक्ष्मणराज के पिता युवराजदेव का

कारीतलाई में निम्नलिखित लेख और मिले हैं:—

<sup>(</sup>१) महाराज जयनाथ का ताम्रपत्रलेख, गुप्त संवत् १७४: का॰ इ॰ इ०, जिल्द तीन पृष्ठ १७७ इत्यादि ।

<sup>(</sup>२) प्रथम लक्ष्मणराज का शिलालेख, कलचुरि संवत् ५९३: पपिग्राफ्रिशा इंडिका, जिल्द तेईस, <sup>पृ</sup>० २५६ इत्यादि और का० इ० इ० जिल्द चार, क्रमांक ३৬।

<sup>(</sup>३) द्वितीय लदमणराज के समय का शिलालेखः एनियाफिन्ना इंडिका, जिल्ह हो, हु १७४ इत्यादि और का • ६० ६०, जिल्ह चार, क्रमांक ४२।

<sup>(</sup>४) वीररामदेव का समय सतीलेख, विक्रम संवत् १४१२ : श्रा॰ स॰ रि॰, जिल्द नौ, पृष्ठ १९३ और हीरालाल: द्वितीय संस्करण, क्रमांक ४८।

२. का॰इ॰ इं॰, जिल्द चार, लेख क्रमांक ४२।

#### मंत्री था।

प्रशस्ति विष्ण और लक्ष्मी की स्तृति से प्रारंभ होती है (श्लोक १) द्वितीय श्लोक में चन्द्रमा और ततीय क्लोक में चन्द्रवंश में होने वाले राजाओं का कीर्तिगान है। इन राजाओं को चन्द्रमा के प्रतिबिम्ब जैसा बताया गया है और श्लेष द्वारा कवि ने चन्द्रमा और उसके वंश के राजाओं की समानता बताई है। चौथे श्लोक में बताया गया है कि उन राजाओं में मुखतुंग का बेटा यवराजदेव हमा। पांचवें श्लोक में युवराजदेव की गौड, कोसल, दक्षिण श्रीर गुर्जर विजयों का उल्लेख है। यह विवरण बिलहरी के शिलालेख के विवरण मे किञ्चित् भिन्न है। उस लेख में कहा गया है कि युवराजदेव प्रथम (केयुरवर्ष) ने काश्मीर तथा हिमालयतल के म्रन्य देशों की विजय-यात्रा की थी किन्तू इन विजयों का इस लेख में कोई उल्लेख नहीं है बल्कि युवराज-देव (केयुरवर्ष) द्वारा कोसल श्रौर गुर्जर देशों की विजय किये जाने की सूचना दी गई है जो बिलहरी के उपयंक्त लेख में नहीं मिलती। छठा श्लोक खण्डित है, उसमें संभवतः यवराजदेव के बेटे लक्ष्मणराज का नामोल्लेख था। (लक्ष्मणराज) के गुणों का वर्णन सातवें, भ्राठवें भौर नौवें क्लोकों में है। दसवें क्लोक में मंत्री सोमेक्वर और ग्यारहवें क्लोक में उसके पिता भामिश्र (भाकमिश्र) का नाम ब्राता है। इन दोनों क्लोकों में सोमेक्वर के गुणों का वर्णन ब्रालंकारिक शब्दों में किया गया है। अन्त में बारहवें श्लोक में सूचित किया गया है कि सोमेश्वर ने सोमस्वा-मिपूर में बाबड़ी के आकार के कूंथे का निर्माण कराया था। स्पष्ट है कि यह सोमस्वामिपूर वर्त्तमान कारीतलाई ग्राम है।

लेख में तिथि नहीं पड़ी है किन्तु युवराजदेव, (उसके बेटे लक्ष्मणराज) ग्रौर लक्ष्म-णराज के मंत्री तथा भाकिमिश्र के बेटे सोमेश्वर का उल्लेख होने से स्पष्ट है कि यह लेख त्रिपुरी के कलचुरि राजाओं से संबंधित है जिनका राज्य विस्तार कारीतलाई तक था। कलचुरि वंश का संबंध हैहयकुल से बताया जाता है। छठी शती ईस्वी में माहिष्मती उनकी राजधानी थी, वहां से वे त्रिपुरी (वत्तंमान तेवर, जबलपुर से १३ किलो) ग्राये। कहा जाता है कि वामराजदेव त्रिपुरी के कलचुरि राज्य का संस्थापक था। उसके बाद प्रथम शंकरगण ग्रौर प्रथम लक्ष्मणराज नामक राजाओं ने त्रिपुरी के राजसिंहासन को सुशीभित किया किन्तु वामराजदेव, (प्रथम) शंकरगण ग्रौर (प्रथम) अक्ष्मणराज के संबंध में विशेष विवरण नहीं मिलता। यह भी संभव है कि इनके बीच दो-तीन पीढियों ने ग्रौर राज्य किया हो।

कलचुरियों का सर्वप्रथम प्रतापी राजा (प्रथम) कोकल्लदेव हुग्रा। उसने उत्तर ग्रीर दक्षिण भारत के श्रनेक राजवंशों से वैवाहिक तथा ग्रन्य संबंध जोड़कर श्रपने राज्य को सुदृढ़ कर लिया। उसके बाद उसका बेटा शंकरगण ग्रीर तदनंतर बालहर्ष ने त्रिपुरी में राज्य किया।

<sup>9.</sup> प्रथम सुवराजदेव के दूसरे मंत्री का नाम गोल्लाक (अपर नाम गौड़) था। वह भान का बेटा था।

पिमाफिश्चा इण्डिका, जिल्द एक, पृ० २५६ इत्यादि और का० ६० ६० जिल्द चार, लेख कमांक ४५।

शंकरगण की अनेक उपाधियां थीं; वह मुग्धतुंग, प्रसिद्धधवल और रणविग्रह कहलाता था। उसने कोसल के सोमवंशी राजा को जीतकर उससे (रतनपुर के निकट स्थित) पाली छीन ली थीं। राष्ट्रकूटों से मिलकर उसने पूर्वीय चालुक्यों से युद्ध किया किन्तु उसमें उसकी पराजय हुई। शंकरगण की बेटी लक्ष्मी राष्ट्रकूट जगत्तुंग की ब्याही गई थी। शंकरगण के बाद उसका जेठा बेटा बालहर्ष राजा हुआ किन्तु उसके राज्यकाल के समय की कोई विशेष सूचना नहीं मिलती। उसके बाद उसका छोटा भाई (प्रथम) युवराजदेव सिंहासन पर बैठा जो केयूरवर्ष भी कहलाता था। प्रस्तुत शिला लेख में इसी युवराजदेव के प्रताप का वर्णन है।

केयूरवर्ष जितना शूर-वीर था, उतना ही काव्य प्रेमी और घामिक प्रकृति का था। उसकी सभा में राजशेखर कवि रहते थे जिन्होंने 'बिद्धशालभिक्किका' और 'काव्यमीमांसा' जैसे प्रनमोल प्रथों की रचना की थी। इस घर्मात्मा राजा के अध्यय में गोलकी मठ तथा प्रन्य रेवालयों का निर्माण हुआ और बड़े बड़े शैव आचार्य बाहर से बुलाये गये। युवराजदेव के दो भंत्री थे, एक तो भाकमिश्र और दूसरे गोल्लाक। भाकमिश्र सोमेश्वर के पिता थे और गोल्लाक के बांघवगढ़ में मत्स्य, कूर्म, वराह, परशुराम और बलराम की उत्तृंग प्रतिमाओं का निर्माण कराया था।

जैसा कि प्रस्तुत लेख में बताया गया है, (प्रथम) युवराजदेव का बेटा लक्ष्मणराज या जिसे (द्वितीय) लक्ष्मणराज भी कहा जा सकता है। उसने भी ग्रनेक प्रदेशों की विजययात्रा की थी ग्रीर ग्रनेक मठ-मंदिर बनवाये थे। उसके मंत्री सोमेश्वर ने कारीतलाई में उत्तृंग देवालय का निर्माण कराया ग्रीर जैसा कि प्रस्तुत प्रशस्ति से विदित होता है वहां एक कूप भी सुदवाया था।

लक्ष्मणराज के बाद उसका बेटा शंकरगण त्रिपुरी के सिंहासन पर बैठा और उसके बाद उसका भाई (द्वितीय) युवराजदेव राजा हुआ। (द्वितीय) युवराजदेव के बाद कमशः (द्वितीय) कोकल्ल, गांगेयदेव, कर्णदेव, यशःकर्णदेव, गयाकर्णदेव, नरसिंह और उसके भाई जयसिंह के पश्चात् उसका बेटा विजयसिंह कमशः कलचुरि सिंहासन के श्रिषकारी हुये। विजयसिंह त्रिपुरी के कलचुरि वंश का अंतिम राजा था। यद्यपि छत्तीसगढ़ में संस्थापित इस वंश की शाखा काफी बाद तक जमी रही किन्तु त्रिपुरी में विजयसिंह के पश्चात् क्या हुआ, यह विदित नहीं है।

## मुलपाठ

#### पंक्ति

१ [श्रीवत्सल ] क्ष्मलक्ष्मीम्यां सह साघ्वजितायते । यत्स्मृतौ न द्विषां सैन्यं सहसाघ्व-जितायते ॥ [१ अ ] स्वर्गस्रोत ≍ प्रवाहप्रथमहिम गिरिर्घातृपुत्त्रात्त्रिचक्षुक्कृ क्तिप्र—

- २ [त्यग्र ] मुक्ता त्रिपुरहरिशरश्शाश्वतश्वेतपद्मः (द्मम्) । कामान्तर्यामिदेहो वहनदिवसकृत्मण्डलान्तोत्त्रिपुत्त्र 💢 पुण्यज्योतिश्चकास्ति त्रिजगित कमलावा (बा) लव (ब) न्धुः
- ३ सुघाङ्शुः (सुषांशुः)॥ [२ अः] स्वच्छाशयस्फुरितनिर्म्मलमण्डलाग्रसंक्षोभिता-खिलदिशाश्रयवाहिनीशा। सोमात्सदृद्गतिरतीव्रकरा नरेन्द्रचन्द्रावली प्रववृते प्र—
- ४ तिवि (बि) म्वि (म्बि) तेव ॥ [३ %] तत्त्राभवद्भुवनभूषणभूतभूतिः श्रीमुग्धतुङ्गतनयो युवराजदेवः । यस्यांध्यिवारिरुहि वा (बा) ढमलीयमानाः प्रापुद्विषस्सपदि सं—
- ५ पदमापदञ्च ।। [४ 🕸 ] यैग्गोंडाः परिपीडिताः सरभसं यैः कोसलाः शासिता यैः क्षुण्णाः गतदक्षिणै [: 🕸 ] क्षितिभृतो यैर्गूर्ज्जरा निर्ज्जिताः । विप्रेम्यः प्रतिपा—
- ६ दिताः प्रतिदिनं ते येन च िन्या ] ———— ——— पुरपुरं दर्पोद्ध िताः ] सि िन्धु ] राः ॥ [ ५ % ] इन्दोः सुन्दरतां वु ( बु ) घाद्धिवु (बु) घतामैलात्कलाञ्चालितामायोरायु—

- ९ विलिप्तचन्द्रार्ष्पिणां । स्रहो सुमहदद्भुतं वचनमद्भुतोद्भाविनां न येन विनिवेशितं हृदि कथाप्रसंगादिष ॥ [८] नेत्त्रस्थाननिविष्टवारिविसरैक्-मुक्तकेशोत्क—
- १० रैर्दृन्तालीद्वितयान्तरार्ष्पिततृग्धस्तम्बै ( म्बै ) रणप्राङ्गणे । वर्षासून्नतिभाजिमेघपटले यद्वारणाक्षौहिणीत्त्रासेनेव पुराणशात्त्रव श्विर 🂢 पिण्डास्थि—
- ११ कूटैः स्थितं (तम्) ॥ [९ क्ष ] पदेनवद्यो निपुणः प्रमाणे वाक्ये विपक्वः श्रुतिपार दृश्वा । वा (का) लाग्निहोत्त्री कुशलः कलासु सोमेश्वरस्तस्य व (ब) भूव मन्त्री ॥ [१० क्ष ] धिषणान्वितोपि
- १२ काव्यप्रियोपि वु (बु) घसंगतोपि तिच्चत्त्रं । यत्सकलग्रहरिहतः श्रीमद्भामिश्रसूनुरसौ ।। [११ %] सोमस्वामिपुरान्तरालितलकं स (सु) व्यापकं वापिकारूपं कूपमचील [न]—

१३ [ त्स ] लावप्युत्तमं पावनं । यित्रम्मीपणकाल कम्मंठदृष - - कड - - - वत्तं तमन्ततोपि कमठपृष्ठस्य पुष्टस्त [ टः ]' ॥ [ १२ %] [ शुमं (भम्) ] ॥ [ मंगलं ( तम् ) ॥ ]

## **अनुवाद**

(विष्णु और) लक्ष्मी के साथ रहने पर भनीमांति ग्रजित हो जाता है, जिनकें स्मरण् (मात्र) से हमारे शत्रुग्नों की सेना सहसा मार्ग में ही जीत ली जाती है। १। लक्ष्मी का बालबन्धु चन्द्रमा तीनों लोक में सुशोभित है, (वह) पुण्य ज्योति वाला है, ग्रति का बेटा है, ग्राग्न (और) सूर्य ने उसका मण्डल बनाया है, स्वगंगा के प्रवाह के लिये प्रथम हिमगिरि (के समान) है, ब्रह्मा के पुत्र ग्रति (मुनि) के नेत्र रूपी सीप से निकला हुग्रा मोती है, महादेव के मस्तक पर सदा (शोभित) श्वेत कमल है और इच्छानुसार देह को घटाने बढ़ाने वाला है। २। (उस) चन्द्रमा से उसके प्रतिविम्ब के समान नरेन्द्रोंरूपी चन्द्रावली निकली। चन्द्रमा के कर (किरणों) तीले नहीं होते, इन राजाग्नों के कर (भूमिकर इत्यादि) कष्ट नहीं देते थे, चन्द्रमा की गति उच्च (ग्राकाश में) होती है इनकी गति भी उच्चकोटि की थी, चन्द्रमा ग्रपने स्वच्छ ग्रलंकरण से चमकते हुये निम्मंल मण्डल द्वारा सभी दिशाग्रों में वाहिनीशों (समुद्रों) को क्षुब्ध कर देता है इन राजाग्रों ने भी ग्रपने स्वच्छ विचारों से निम्मंल (पृथ्वी) मंडल को प्रकाशित कर सभी दिशाग्रों में रहने वाले राजाग्रों को क्षुब्ध कर दिया था। ३। उस (चन्द्रवंश) में संसार के भूषण भौर महा विभववाले युवराजदेव, श्री मुग्धतुंग के बेटे हुए, जिनके चरणों के जल में भलीभांति हूवने वाले शत्रु तुरन्त ही सम्पत्ति प्राप्त कर लेते थे और न डूबनेवाले (उसी प्रकार तुरन्त) ग्रापत्त करते थे। ४।

जिस राजा ने प्रतिदिन ब्राह्मणों को वे मतवाले हाथी दान में दिये जिनके द्वारा वेग-पूर्वक गौड़ लोग परिपीड़ित किये गये थे, कोसल देश के लोग शासित किये गये थे, दक्षिण जाकर (वहां के) राजा दबा दिये गये थे, ग्रौर गूर्ज्जर लोक निजित किये गये थे। ५।

<sup>9.</sup> खिण्डत हो जाने से पाठ संदिग्ध है क्यों कि वह छन्द में भी ठीक नहीं बैठता !

# रत्नपुर के कलचुरियों के उत्कीर्ण लेख

# १४. प्रथम पृथ्वीदेव का अमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : (कलचुरि) संवत् ८३१ (चित्रफलक तीस)

ये दोनों ताम्रपत्र ईस्वी सन् १९२४ में बिलासपुर जिले में जांजगीर से १६ किलोमीटर दूर बसे श्रमोदा नामक गांव में एक मंदिर की नीव खोदते समय प्राप्त हुये थे। इस ताम्रपत्र-लेख को रायबहादुर डाक्टर हीरालाल ने एपिग्राफिश्रा इण्डिका, जिल्द उन्नीस (पृष्ठ ७५ इत्यादि) में महामहोपाष्याय वासुदेव विष्णु मिराशी ने कार्पस इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ४०१-४०९) में प्रकाशित किया है।

दोनों ताश्रपत्रों में से प्रत्येक की चौड़ाई २८ से० मी० और ऊंचाई २० से० मी० है। दोनों के ऊपरी ओर पर छल्ला पिरोने के लिये एक छेद है किन्तु छल्ला और मुद्रा दोनों ही प्राप्त नहीं हुये हैं। लेख की लिपि नागरी और भाषा संस्कृत है जो २२ ब्लोकों में है। कुल पंक्तियां ४१ हैं; उनमें से प्रथम पत्र पर २० और दूसरे पत्र पर शेष २१ पंक्तियां उत्कीर्ण हैं।

रत्नपुर के कलचुरि राजा प्रथम पृथ्वीदेव ने (कलचुरि) संवत् ८३१ की फाल्गुन कृष्ण सप्तमी, रिववार तदनुसार २७ फरवरी १०७६ ईस्वी को यह दानपत्र दिया था। लेख में सर्व-प्रथम बह्मा की बंदना है; तत्पश्चात् सूर्य, मनु श्रीर कार्तवीर्य का गुणगान है जिसमें बताया गया है कि कार्तवीर्य ने रावण को बांध रखा था। कार्तवीर्य के वंशज हैहय कहलाये। हैहयों के कुल में चेदि राजवंश का संस्थापक प्रथम कोकल हुआ। उसने कर्णाटक, बंग, गुर्जर, ककेंण ग्रीर शाकंभरी के राजाग्रों तथा तुरुष्कों और रघुवंशियों से उनका धन, घोड़े, हाथी ग्रादि छीनकर जयस्तंभ बनवाया था। कोकल्ल के अठारह बेटे हुये ; उनमें से जेठा त्रिपूरी का राजा हुआ और उसने अपमे अन्य भाइयों को निकटवर्ती मंडलों का मांडलिक बनाया। इन भाइयों में से छोटे भाई के परिवार में कलिंगराज हुआ। कलिंगराज के बेटे कमलराज ने उत्कल के राजा को हराकर उसकी लक्ष्मी (त्रिपुरी के) गांगेयदेव को लाकर दे दी थी। कमलराज का बेटा रत्नराज हुआ। उसने कोर्भ्नोमंडल के शासक वजुवर्मा की बेटी नोनल्ला से विवाह किया। रत्नराज का बेटा पृथ्वीदेव इक्कीस हजार ग्रामों का स्वामी, सकल कोसल का अधिपति ग्रौर महेरवर का परम भक्त था। इस पृथ्वीदेव ने तुम्माएं के वंकेश्वर मंदिर की चतुष्टिका के निर्माण के प्रवसर पर हस्तियामिंठ से भ्राये केशव बाह्मण को, अपर मंडल में स्थित बसहा नामक ग्राम दान में दिया था। प्रस्तुत ताम्रपत्रलेख इसी दान का दानपत्र है। ब्राह्मण केशव. यशोदेव का प्रपौत्र, उपाध्याय थिराइच का पौत्र और चांद का पुत्र था ; वह ऋग्वेदी शाखा,

म्रांगिरस गोत्र भीर उतिथ्य, गौतम तथा वासिष्ठ, इन तीन प्रवरों वाला था। त्रिविकमराज, विकम भीर श्रर्जुन, ये तीनों (संभवतः राजकीय ग्रधिकारी) दान के साक्षी थे। राजा के दान के म्रनंतर मंत्री विग्रहराज, नगर निगम के म्रध्यक्ष श्रेष्ठी यश भीर घोषाक ने भी उपर्युक्त ब्राह्मण को भूमि दी थी।

इस लेख को गर्भ नामक गांव के स्वामी सुकवि ग्रन्हण ने लिखा और शिल्पी हासल ने उत्कीर्ण किया था। इसमें जिन स्थानों का नामोल्लेख हुग्रा है, उनमें से त्रिपुरी जबलपुर के निकट स्थित तेवर और रत्नपुर बिलासपुर से २८ किलोमीटर दूर बसा रतनपुर है। तुम्माग्रा रतनपुर से ७२ किलोमीटर उत्तर में है। कोमोमण्डल वह क्षेत्र है जो रतनपुर से ४० किलोमीटर दूरवर्ती कोमो नामक ग्राम के ग्रास पास है। वसहा गांव ग्राज भी बिलासपुर से २० किलो की दूरी पर उसी नाम से ज्ञात है। किन्तु हथियामिठ संभवतः ग्राजकल का हाथमुड़ी ग्राम है जो मुंगेली तहसील में बिलासपुर से ७२ किलो पश्चिम की ग्रोर बसा है।

## मूलपाठ

#### पंक्ति

#### प्रथम पत्र

- १ सिद्धिः । भ्रों नमो बह्मणे ॥ निर्गुणं व्यापकं नित्यं शिवं परमकारणं । भावग्राह्यं परं ज्योतिस्तस्मै स—
- २ द्ब्रह्मणे नमः ॥ [१॥ 🕸 ] यदेतदग्रेसरमम्बरस्य ज्योतिः स पूषा पुरुषः पुरासः । ग्रयास्य पुत्रो मनु—
- ३ रादिराजस्तदन्वयेभूद्भृिव कार्त्तवीर्यः ॥ [२॥ 🕸 ] देवः श्रीकार्त्तवीर्यः क्षितिपति-रभवद्भूषणं भूतषात्र्या हे—
- ४ लो [ त्सि ] प्ताद्रिबिम्यत्तुहिनगिरमुता [ क्ले ] षसन्तोषितेशम् । दोर्हण्डाक (का) ण्डसेतुप्रतिगमितम—
- ५ हावारिरेवाप्रवाहव्याधूत [ त्र्य ] क्षपूजागुरुजनितरुषं रावणं यो बबन्ध ॥ [ ३ ॥ 🕸 ] तद्वन्स (तद्वंश) प्रभवा भूषा व (ब)—
- ६ भूवुर्भृवि हैहयाः । तेषां वन्स (वंशे) स चैद्यादिक्षि [तौ] सः (शः) कोक्कलोभवत् ।। [४।। 🛞 ] कार्ण्णाटवङ्गपतिगूर्ज्वरको—
- ७ ङ्कणेशसा (शा) कंभरीपतितुरु [ ष्कर ] घूद्भवानाम् । झावाय कोस (श) हरिदन्त-चयं हठेन स्तंभो जय—
- ८ स्य विहितो मृवि येन रामा ॥ [४॥ अ ] ब्रष्टादशारिकरिकुंभविभङ्गसिन्हाः (सिहाः) पुत्रा बभूदुरतिसौ (शौ) यं—

प्रतीक द्वारा स्वित ।

- ९ पराश्च तस्य । तत्राग्रजो नृपवरित्रपुरीश श्रासीत्पास्वें (श्वें) च मण्डलपतीन्स चकार बन्धून् ॥ [६॥ अ ] तेषा—
- १० मनूजस्य कलिङ्गराजः प्रतापविद्विक्षपितारिराजः । जातोन्वये द्विष्टरिपुप्रवीर-प्रियान-
- ११ नाम्भोरुहपार्व्वणेन्दुः ॥ [७॥ अ] तस्मादिष प्रततिनम्मंलकीत्तिकान्तो जातः पु-(सु) तः कमलराज इति
- १२ प्रसिद्धः यस्य प्रतापतरणावृदिते रजन्यां जातानि पङ्कजवनानि विकासभांजि ॥ [८॥
   अभिणो (रो)
- १३ बपु (मु) त्कलनृपं परिमध्य चीरो गाङ्ग्रेयदेवविभवे समदाच्छ्रियं यः । उच्चैः स्त्रिबः प्र
- १४ रत्नवानसन्तोषितासुरसुरः स हि मन्दराभः ॥ [ ९ ॥ 🕸 ] मही भतृ विभूषाय ( यै ) पयोषिरिव कौस्तु—
- १५ भं। जितसूरप्रतापं हि रत्नराजमसूत सः ॥ [१०॥ अः] दृप्तविद्विष्टसामन्त-ध्यान्तध्यंसनभास्करः।
- १६ यस्य प्रतापतप्तयेव सै (शै) त्यायाब्धिं श्रिता द्विषः ॥ [११॥ 🕸 ] नोन्नलाख्या प्रिया तस्य सू (जू) रस्येव हि
- १७ सू (शू) रता । कोमोमण्डलनायस्य सुता या वजुवर्म्मणः ॥ [ १२ ॥ 🕸 ] पृथ्वीदेवः सकलघरणी
- १८ भूषणमणिः समुत्पन्नः श्रीमान्युधजनमनोम्भोजतरणिः। प्रतापानौ यस्य ज्व--
- १९ रुति सततोत्तप्तहृदयैर्व्विलीनं सामात्येर्जनुकृतस (क्ष) रीरैरिव परैः ॥ [१३॥ ৠ] यस्मिन्मही—
- २० मवति नीतिविचारस ( सा ) रे बातोप्यवर्त्मनि पर्व न करोति कोन्यः । धर्ममं (धर्मा) व्यनि ष्ठि ( स्थि ) तमतौ च न

#### द्वितीय पत्र

- २१ दैवतो च न दैवतोपि लोकेषु नूनमुपर्घातलवोदयोस्ति ॥ [१४॥ अ] ब्रनेन समस्तप्रति-
- २२ पत्तिसमूहससु ( मु ) पेत्रक्ष (स) व्यक्तिक्कारविभूषितेन सं (शं) स्वयुग्मध्यनिपूरित-जगज्जय — र —
- २३ रवत्रासितारातिचकेण समिषगताशैषपंचमहाशब्देन श्रीमद्वद्धेस्य (व्व) रलब्बप्रसा —

- २४ दैकविन्सतिशहस्रैकनाथ (दैकविशतिसहस्रगामैकनाय) महाप्रचण्डसकलकोसलाधिपतिना परममाहेस्य (स्व) रेण कल---
- २५ चुरिवन्सो (वंशो) द्भवेत्यादिसमस्तराजावलीविराजमानमहामण्डलेक्वरेण हस्तियामठिनि
- २६ गंताय ग्राङ्गिरसगोत्राय उतिभ्यगौतमवसिष्ठेति त्रिः (त्रि) प्रवराय बह् वृचसा (शा) स्तिने यसोदे-
- २७ वप्रणवे (प्त्रे) उपाध्यायथिराइचनप्त्रे चा [न्द] सुताय रिसि केसवाय (ऋषिकेशवाय) घ (फा) त्गुनकृष्णसप्तम्यां रविदि –
- २८ ने तुमाणके देवश्रीवङ्केस्व (३व) रचतुष्किकाप्रतिष्ठायां श्री महङ्के [३वर 🕸 ] स्य प्रभाविलग्न (ग्नो) दों (हो) पादौ प्रक्षा –
- २९ त्य कुसा (ज्ञा) क्षतिहरण्यसमन्वितवारिचुलुकमापूर्य य (ज्ञ)परमंडले वसहाम्रामञ्च— तुः सीमा—
- ३० विसु (शु) द्धो मातापित्रोरात्मनश्च पुण्ययसो (शो) भिवृद्धये [ह] स्तोदकसा (शा) सनतया [प्र] दत्तस्तदयं
- ३१ चन्द्रदिवाकरिक्षतिपायोधिपवनाम्बराणि यावत् म (ग्र) विच्छिन्नभुक्त्या का (भा) गवा (भो) गकरम (हि)रण (ण्य) क्व-
- ३२ रसवती डंद (दंड) [प्र 🕸] भृत्यम्यंतरसिद्ध्या सज्जे (ने) नैत रपुद्रपं प्रादिकिश्च भोक्तव्य: ॥ त्रिपूर्व्यंको विक —
- ३३ मराजघेयः सौ (शौ)र्याद्भुतो विकमराजनामा । तथार्जुनो वीरवरो जितारिरेभिः प्रद-
- ३४ श्राः (त्ताः) सन् ज्ञ (स) त्यवाचः ॥ [१५॥ 🕸 ] श्रथा [प्यसौ 🕸] विग्रहराज-मन्त्री श्रेष्ठी यसो (ज्ञो) रत्नपुरप्रधानः । घोषा—
- ३५ क म्राद्य द्विजकेस [वाय] ददौ घरां सि (सं) श्रितसत्यघर्माः (र्म्माः) ॥ [१६॥ क्षि] बहुभिव्वंसुघा रु (भू) क्ता राज—
- ३६ भिः सगरादिभिः । यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलं ॥ [१७॥ 🕸 ] भूमि यः प्रतिप्रह्माति य—
- ३७ २च भूमि प्रयच्छति । उभौ तौ [ पुण्यकम्मा ] णौ नियतं स्त (स्व) गंगामिनौ ॥ [ १८ ॥ 🕸 ] संखं (शंखो) भद्रासनं छत्रं वर (रा) स्वा (श्वा) वरवारणाः ।
- ३८ भूमिदानस्य चिह्नानि फलमेत [त्यु] रन्दर ॥ [१९ ॥ 🕸 ] हरते हारयते यो मन्दबृद्धिस्तमोवृतः । स प (ब) द्वो वारुणैः पासै (ग्रै) स्तिर्यग्यो—
- ३९ नि च गच्छति ॥ [२०॥ 🕸 ] न विषं विषमित्याहुर्बह्यस्वं विषमुद्धा (च्य) ते ।

विष्मेकाकिनं हन्ति व्व (ब्र) ह्यस्वं पुत्रपौत्रिकं (त्रम्) ॥ [२१ ॥ 🛞 ] गर्भेस्व (२व) रः सुक—

- ४० विरत्हण इ (ई) शभक्तस्तांत्रे (स्ताछे) चके (को) रनयनं लिखितं सुवाक्यैः ॥ यो हासलः सकलिस (शि) ल्पनिषिः सुबुद्धिरुत्कीण्णंबा—
- ४१ न्स भु (ज्ञु) भएंक्ति सव (द) क्षरं च ॥ [२२॥ ॐ ] य ॥ च ॥ च ॥ चेदीस (ज्ञ) स्य सं ८३१ [। ॐ ]

### अनुवाद

सिद्धि । श्रोम् ब्रह्म को नमस्कार । उस सद् ब्रह्म को नमस्कार है जो निर्गुरा है, व्यापक है, नित्य है, (संसार का) परमकारक है तथा वह परमज्योति है जो (केवल) भावग्राह्य है। १। श्राकाश में बढ़ती हुई वह जो ज्योति है वह सूर्य ब्रादि पुरुष है। उसका बेटा मनु पहला राजा हुम्रा जिसके परिवार में पृथ्वी पर कार्तवीर्य हुम्रा । १२। देव श्री कार्तवीर्य राजा पृथ्वी के श्राभुषण थे ; उन्होंने रावण को बांघ लिया था (उस रावण को) जिसने कैलास पर्वंत को ब्रासानी से उठा कर उस (उठाने) से डरी हुई पार्वती के भ्रालिंगन द्वारा शिव को संतुष्ट कर दिया था तथा जिसने अपनी शक्तिशाली भुजाओं के सेतु से बहुत जल वाली रेवा (नदी) का प्रवाह प्रतिगामी कर दिया था क्योंकि उस रेवा ने शिवजी की पूजा-सामग्री बहा दी थी जिस कारण वह (रावण) अत्यन्त रुष्ट हो गया था ।३। उस (कार्तवीर्य) के वंश में उत्पन्न हुये राजा पृथ्वी पर हैहय कहलाये। उनके वंश में चेदि लोगों का वह पहला राजा कोकल्ल हुमा ।४। उस राजा ने कर्णाटकपति, बंगपति, गूर्जरेश, कोंकरोश, शाकंभरीपति, तुरुष्कों ग्रौर रघुवंशियों के कोष, घोड़े और हाथियों को हठपूर्वक छीन कर पृथ्वी पर (अपनी) जीत का स्तंभ बनवाया । १। उसके भ्रठारह बेटे हुये जो भ्रत्यन्त शौर्य वाले थे ; उन्होंने भ्रपने शत्रुभ्रों को ठीक वैसे ही नष्ट कर डाला जैसे सिंह हाथियों के कूंभ को फोड़ डालता है। उनमें से जेठा त्रिपुरी का स्वामी हुआ और उसने अपने भाइयों को अपने पास के मण्डलों का स्वामी बनाया।६। इनके छोटे भाई के परिवार में कलिंगराज हुआ जिसने अपने प्रताप की आग से शत्र राजाओं को जला डाला ग्रौर जो शतुत्रों के वड़े बड़े वीरों की पिलयों के मुख रूपी कमलों के लिये पूर्णचन्द्र जैसा था। ७। उससे भी एक बेटा हुन्ना जो कमलराज के नाम से प्रसिद्ध हन्ना। वह फैलती हुई निर्मल कीर्ति से चमकता था ; जब उसके प्रतापरूपी सूर्य का उदय हुन्ना तो रात में भी कमलों के समूह विकसित हो उठे । पा उस घीर ने उत्कल के राजा को मय कर (उसकी) लक्ष्मी गांगेयदेव को दे दी। और इस प्रकार मंदार गिरि बन गया। क्योंकि मंदार पर्वत ने क्षीर समुद्र को मंथकर गांगेय (भीष्म) के देव (विष्ण्) को लक्ष्मी दी तथा देवों स्रौर स्रसुरों को उच्चै:श्रवा (तथा वारुगी) ग्रादि रत्न देकर संतुष्ट किया था । १। उसने, जो सूर्य के प्रताप को जीतता था, पृथ्वी भर के राजाम्रों की विभूषा के लिये रत्नराज को जन्म दिया जिस प्रकार समुद्र ने पृथ्वी के भर्ता (विष्णु) को विभूषित करने के लिये कौस्तूभ (मिर्णि) उत्पन्न किया था। १०। जिस प्रकार सूर्य संघकार को नष्ट करता है, उसी प्रकार इस (रत्नराज) ने विद्वेषी स्रौर घमंडी सामन्तों को नष्ट कर दिया था। उसके प्रताप के ताप से शत्रुस्रों ने शीतलता प्राप्त करने के लिये समुद्र की शरणा ली थी। ११। उसकी नोनल्ला नाम की (पत्नी) उतनी ही प्रिय थी जितनी शूर को शूरता प्रिय होती है। वह कोमोमंडल के स्वामी वजुवर्मा की बेटी थी। १२।

समस्त पृथ्वी के शृंगार का मिए और बुधजनों के मन रूपी कमलों को (प्रफुल्ल करने वाला) सूर्य श्री पृथ्वीदेव उत्पन्न हुआ जिसके प्रताप की आग जलने पर शत्रु (अपने) उन अमात्यों के साथ, जिनके हृदय उस (अग्नि) से लगातार तप रहे थे, विलीन हो गये मानों उनके शरीर लाख के बने थे। १३। नीति विचार वाले उस (पृथ्वीदेव) के राज्यकाल में पवन भी गलत मार्ग में नहीं जाता फिर दूसरा कौन (वैसा करने की हिम्मत करता) क्योंकि उसकी मिति धर्ममार्ग में लगी है, इसलिये देवी संकट लेशमात्र भी नहीं होते। १४।

इस महामण्डलेश्वर (त्रथम पृथ्वीदेव) ने-जो सभी प्रकार के लाभों से प्राप्त सभी प्रलंकारों से विभूषित है, जितने संसार को जीतने की जल्दबाजी में उसे दो शंखों की व्विन के शोर से भर दिया है, जिससे शत्रुओं की सेना त्रस्त हो गई है, जिसने पांच महाशब्द प्राप्त कर लिये हैं, जो श्री वंकेश्वर के प्रसाद से इक्कीस हजार (ग्रामों) का एकमात्र स्वामी और समूचे कोसल का महाप्रचण्ड श्रिषपित है, परम माहेश्वर है, कलचुरि वंश में जन्मा है, इत्यादि विशेषताओं से राजाओं में श्रेष्ठ है-हस्तियामित से श्राये श्रागिरस गोत्रीय, उतिथ्य, गौतम, और वासिष्ठ, इन प्रवरों वाले, ऋग्वेदी शाखा के यशोदेव के प्रपौत, उपाच्याय थिराइच के पौत, चान्द के पुत्र ऋषि केशव को, फाल्गुन कृष्ण सप्तमी रिविवार को तुम्माण में देव श्री वंकेश्वर की चतुष्किका की प्रतिष्ठा के श्रवसर पर, श्री वंकेश्वर के प्रभायुक्त दोनों चरणों को प्रक्षाल कर, कुश, श्रक्षत और सोना सहित जल श्रंजिल में देकर श्रपर मंडल में (स्थित) वसहा ग्राम, चारों सीमाएं भलीमांति निश्चित करके, माता पिता तथा श्रपने पुण्य और यश की वृद्धि के लिये (दान लेने वाले के) हाथ पर जल (डालने) के शासन द्वारा दिया। इसलिये, जब तक चन्द्र, सूर्य, पृथ्वी, वायु श्रीर श्राकाश हैं (तब तक) यह (ब्राह्मण) और इसके पुत्र-पौतादिक इस स्वयं सम्पन्न गांव को भोग, भाग, कर, हिरण्य, गैर कानूनी ढंग से रस निकालने के कारण किये गये दण्ड, इत्यादि के साथ श्रविच्छित्र रूप से भोगें।

जिनके नाम के आगे त्रि है वे विकमराज (याने त्रिविकमराज), अद्भुत शौर्य वाले विकमराज और शत्रुओं को जीत लेने वाले श्रेष्ठ वीर अर्जुन—इन लोगों ने वास्तव में (अपनी) साक्षी दी है।१५। इसके बाद मंत्री विग्रहराज, श्रेष्ठी यश और धनी धोधाक ने सत्यधर्म को मानकर, ब्राह्मण केशव को भूमि (दान में) दी ।१६। सगर इत्यादि वहुत से राजाओं ने पृथ्वी का भोग किया; जब जिसकी भूमि होती है तब फल उसको ही मिलता है।१७। जो (दान में) भूमि ग्रहण करता है और जो देता है; वे दोनों पुण्यकार्य करते हैं और निश्चय से स्वर्ग जाते हैं।१८। हे पुरंदर ! शंख, भद्रासन, छत्र, श्रच्छे घोड़े और हाथी, ये भूमिदान के चिह्न हैं।१६।

जो मन्दबुद्धि (ग्रज्ञान) ग्रंधकार से घिरा होने के कारएा, हरण करता है या करवाता है वह वहरा के पाश से बंधकर तिर्यंच योनि में जाता है। २०। विष को विष नहीं कहते बल्कि ब्राह्मण के घन को विष कहा जाता है; विष तो अकेले को मारता है किन्तु ब्राह्मण का घन पुत्रपौत्रादि को नष्ट कर देता है। २१।

गर्भ (नामक ग्राम) के स्वामी ईशभक्त मुकवि ग्रन्हण ने मुन्दर वाक्यों से चकोर के नयन (जैसे मुन्दर ग्रक्षर) ताम्र (पत्रों) पर लिखे जिसे सभी शिल्पों के ज्ञाता मुबुद्धि हासल ने शुभ पंक्ति ग्रीर ग्रन्छे ग्रक्षरों में उत्कीर्ण किया। चेदीश का संवत् ८३१।

## १५. प्रथम जाजल्लदेव का रतनपुर में प्राप्त शिलालेखः (कलचुरि)संवत् ८६६ (चित्रफलक इकतीस)

लाल रंग के बलुवा पत्थर पर उत्कीर्ण यह लेख रतनपुर में प्राप्त हुन्ना था। इसे डाक्टर किलहार्न ने एपिप्राफिन्ना इण्डिका जिल्द एक (पृष्ठ ३३ इत्यादि) और महामहोपाघ्याय बासुदेव विष्णु मिराशी ने कार्पस इंस्किप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ४०६-४१७) में प्रकाशित किया है।

शिलालेख वर्गाकृति है और इसकी चौड़ाई तथा ऊंचाई ६६ से० मी० है किन्तु उपरला बायां तथा निचला दायां भाग खण्डित है, उसी प्रकार उपरला दायां और निचला बायां कोना भी किञ्चित् खण्डित है। लेख में ३१ पंक्तियां उत्कीर्गा है जिनके अक्षर बहुत साफ और पर्याप्त गहरे हैं। लिपि नागरी और भाषा संस्कृत है। सम्पूर्ण लेख छन्दोबद्ध है और इसमें ३४ इलोक हैं।

यह प्रशस्ति कलचुरि वंश के राजा प्रथम जाजल्लदेव के समय में लिखी गयी थी जिसकी वंशावली चन्द्रमा से प्रारंभ होती है। कार्तवीर्य ग्रौर हैहयों के बाद चेदीश्वर (प्रथम) कोकल्ल का वर्णन चौथे श्लोक में मिलता है। तत्पश्चात् बताया गया है कि कोकल्ल के ग्रठारह बेटों में जेठा तो त्रिपुरी का राजा हुग्रा ग्रौर उसके ग्रन्थ भाई विभिन्न मण्डलों के ग्रिधिपित बनाये गये। उन भाइयों में से छोटे भाई के परिवार में किलगराज हुग्रा जिसने पूर्वजों की भूमि छोड़-कर दक्षिण कोशल को जीता ग्रौर तुम्माण को ग्रपनी राजधानी बनाया। किलगराज का बेटा कमलराज ग्रौर उसका बेटा (प्रथम) रत्नराज हुग्रा। रत्नराज ने तुम्माण में वंकेश ग्रौर रत्नेश्वर ग्रादि मंदिरों का निर्माण कराया तथा मंदिर, उद्यान, ग्राम्नवन ग्रौर ग्रन्य विशाल इमारतों से उस नगर की शोभा बढ़ाई। उसने रत्नपुर नामक नये नगर की रचना की ग्रौर बहुत से मंदिरों का निर्माण कर उसे ग्रलंकृत किया। इसके ग्रागे श्रेष्ठी यश का उल्लेख है। फिर बताया गया है कि उपर्युक्त रत्नदेव ने कोमोमण्डल के राजा वज्जूक की बेटी नोनल्ला से विवाह किया जिससे (प्रथम) पृथ्वीदेव न'मक पुत्र उत्पन्न हुग्रा।

यह पृथ्वीदेव ग्रपने पिता रत्नदेव का उत्तराधिकारी हुग्रा। उसने तुम्माण में पृथ्वीदेवेरवर तथा ग्रन्य ग्रनेक मंदिरों का निर्माण कराया तथा रत्नपुर में समुद्र के समान गहरा तालाब
खुदवाया।पृथ्वीदेव की रानी राजल्ला थी। उससे (प्रथम) जाजल्लदेव नामक पुत्र हुग्रा। जाजल्लदेव
की महत्ता का वर्णन बीसवें से लेकर ग्रद्धाईसवें श्लोक तक किया गया है जिसमें बताया गया है
कि चेदि के राजा के साथ उसकी मैत्री थी; कान्यकुब्ज ग्रौर जेजाभुक्ति के राजाग्रों ने उसे
शूर माना था। (चक्रकोट के) सोमेश्वर को उसके मंत्री ग्रौर रानियों समेत युद्ध में जाजल्लदेव
ने केंद्र कर लिया था किन्तु सोमेश्वर की माता के ग्रनुरोध से बाद में छोड़ दिया। कोसल,ग्रांध्र,
खिमिडी वैरागर, लांजिका, भागार,तलहारी, दंडकपुर, नन्दावली ग्रौर कुक्कुट के राजा
जाजल्लदेव को वार्षिक भेंट या कर देते रहते थे। इस राजा के द्वारा जाजल्लपुर नामक नगर
बसाने की सूचना भी इस प्रशस्ति में दी गयी है जहां उसने तपस्वियों के लिये मठ, उद्यान,
ग्रान्नवन ग्रौर मनोहर सरोवर का निर्माण कराया था।

म्रागे बताया गया है कि राजा जाजल्लदेव ने जाजल्लपुर के देव (मंदिर) को सिरुली भीर प्रजुंनकोणसरण तथा ग्रन्य ग्राम भेंट कर दिये थे और उसी प्रकार (वहां के) मठ को पाटलवृक्षों का बगीचा लगा दिया था।

इस जाजल्लदेव के गुरु रुद्रशिव दिङ्नाग तथा अन्य न्यायों और शैव सिद्धान्तों के ज्ञाता थे। विग्रहराज नामक साधिविग्रहिक का उल्लेख भी यहां किया गया है। शिलालेख (कलचुरि) संवत् ८६६ मार्गशीर्ष सुदि ६ रिववार तदनुसार ८ नवम्बर १११४ ईस्वी को लिखागया था किन्तु किव का नाम खण्डित हो गया है। केवल इतना ही ज्ञात होता है कि वह कायस्थ जाति और गौड़ परिवार का था। प्रशस्ति का लेखक वास्तव्य वंश का था; उसके नाम के अंतिम दो अक्षर 'घर' मात्र बच रहे हैं।

प्रशस्ति में अनेक स्थानों का उल्लेख आया है। उनमें त्रिपुरी, तुम्माग् और रत्नपुर के संबंध में ऊपर बताया जा चुका है। कान्यकुब्ज कन्नीज को कहा जाता था और जेजाभुक्ति बुंदेलखड़ का प्रदेश है जहां चंदेल वंश राज्य करता था। आंध्र, गोदावरी और कृष्णा नदी के बीच में स्थित भूभाग है; खिमिडी उसी नाम से गंजाम जिले में स्थित है। वैरागर और लिक्जिका कमशः चांदा और बालाघाट जिलों में स्थित वैरागढ़ तथा लांजी हैं। भाणार आज का भंडारा जिला हो सकता है। मल्लार (बिलासपुर जिला) के आसपास का क्षेत्र तलहारि-मण्डल के नाम से ज्ञात था। दण्डकपुर संभवतः मिदनापुर जिले में था। जाजल्लपुर वर्त्तमान जांजगीर है। उससे २२ किलो पश्चिम में बसा अर्जुनी आम अर्जुनकोणसरण और १२ किलो दूर बसा सिरली ग्राम तत्कालीन सिरुली है। गर्भग्राम जांजगीर तहसील का ही गोबरा गांव हो सकता ह।

## मूलपाठ

्पंक्ति

(म) = =	1:1	[ भ्रों नमः शिवाय ॥ ] [ शशि ] शकलकला [ कि ] — — नामृतांभःप्लवबह र्ले (ब) लितनीरस्व [ न्न्मृंदीतीर ] वृत्तिः किम् बत स े शि शि एकरोति स्वःश्रि [ ता ] अ (अ)
1	२	सि (शि) रसि यस्य स्यात् स ईशः शिवाशे: ।। १ ॥ एतद्यत्परमं विहंतृ तिमिरं त्रैलोक्यनेत्रद्यति ज्योतिस्तत्पुरुषं सुधाकर इति प्राहुस्तमन्त
	Ą	जो न चरमः साम्राज्यसूत्रं यतः क्षात्रस्यादि तदन्वये समभवत् श्रीकार्त्तवीयैः क्षितौ ।। २ ।। तद्वंत्रयो हैहय मासीद्यतो जायन्त हैहयाः ।
·{	8	त्यसेनप्रिया सती ॥ ३ ॥ तेषां हैहयभूभुजां समभवद्वंसे ( क्षे ) स चेदीश्वरः
1=1		श्रीकोकल्ल इति स्मरप्रतिकृतिव्विंस्य ( श्व ) प्रमोदो यतः येनायंत्रित [ सौ ( शौ ) ८ ८ ।
		<b>i</b> ]
	U	नेन मातुं यशः स्वीयं प्रेषितमुच्चकैः कियदिति ब्रह्मांडमन्तः क्षिति ॥ ४ ॥ ब्रष्टाद-
	4	शास्य रिपुकुंभविभंगोंसहाः पुत्राः बभूवुरभिर्वाद्धत [ वं ] ` — —
	Ę	: । तेषामयाग्रजसुतस्त्रिपुरीश श्रासीत् शेषांश्च मंडलपतीन्स चकार ब्रॉयून् ॥ ५ ॥ ००००००००००००००००००००००००००००००००
		प्रापत्तेषु कॉलगराजमसमं वंशः कमादानुजः पुत्रं शत्रुकलत्रनेत्रसलिलस्फी—
1=1-1 11 (dT)L	ø	तप्रतापद्रुमः । येनायंत्रितसौ (शौ) यं/कोस (श) मिक्रशोकर्त्तुं विहायान्वयक्षोणी ः । विकास वित
XI COLINE		वाकानामाला जनवर प्रावृह्यनाम्बदाः । ५ ॥ राजवाना स पुनाणः पृथ्वज्ञः
, ,		कृत इत्य—
: <u>L</u>	6	तः । तत्रस्थोरिक्षयं कुर्व्वन्वर्द्धयामास स श्रियम् ॥ ७ ॥ जातस्ततः प्रततनिम्मलकीत्ति
,		कान्तः शीतांशुवत्कमलराज इतीह सिंघोः । नृणां मनः कुमुद्देषडमिष्ठि—
:1 =1=1	9	सो ( शो ) भं यस्मादभूदरिजनां पूर्तिमश्र (स्र) नाशः ॥ ८॥ महीभव्यविभूषार्थं मिन्द्री
( , ,	•	पयोघिरेव कौस्तुभम् । जितशूरप्रतापं हि रत्नराजमसूत सः ॥ ९ ॥ श्रीवंकशसुरालय-
		प्रभृतयो [र]
	१०	[त्ने] स्वराद्यास्तथा यत्रोद्यानमसंख्यपुष्पसुफलं चारूच्यमाम्बर्ि (मार्च ) वनम् । र् हि
		रत्नेशेन ससौधसद्यनिचितश्चारिश्रया भूषितस्तुं माणः समकारि लोचनसुखः
		संवीक्ष्यमा—
- 170	••	िणो े जनैः ॥ १० ॥ एतद्यत्विपुलं घनेश्वरपुरप्रख्यं महेशान्वितं नानावर्ण्यविचित्र-
•	11	
		रत्निनिचतं रत्नालयामं यतः । नानादेवकुलैश्च भूषितिमिति स्वर्गाभमालक्ष्यते श्रीम-
	१२	द्रत्नपुरं दिशि श्रुतयशो रत्नेश्वरो यद्व्यघात् ॥ ११ ॥ व्यघापयन्मां भृवि रत्नराजः

श्रेष्ठी यशश्चेदिषतिष्ठित स्म । वन्तीत्यदो रत्नपुरं समन्तान्मत्तोऽनयोर्यातु य [श]-

१३ स्त्रिलोकम् ॥ १२ ॥ कोमोमंडलभूभर्त्तुर्व्वज्जूकस्य श्रृता मुता । नोनल्ला रत्नराजेन 🕂 🤃

परिणीता नपश्चिया ॥ १३ ॥ तस्यामजनि पृथ्वीशं वम्मंशौर्यगुणान्वितम् स्वर्न्निन्ये

१४ [ घ ] म्मंतो वंश्यान् सौ (तौ) व्यक्तिच युधि विद्विषः ॥ १४ ॥ सौ (तौ) [ यांक्रें ] मि 의 기계

रत्नराजे युघि रिपुजियनि स्वर्गाते 'स्वर्गकृत्यात्पृथ्वीदेवः क्षितीशस्तदनु समभवत्तत्सुतः क्षात्रशुरः ।

१४ ऐश्यश्रीदत्वशौर्यप्रमुखगुणस् (श) तैल्लं किपालः स ए [ बं ] क्षात्रं त्रस्तं हि तस्मै (क्षे 2/2/

कुरुत इति नमो येन पृथ्व्याः स देवः ॥ १५ ॥ पृथ्वीरियसमाश्रिता भवति च स्व--- 👭

१६ गों हि लोकस्थितिश्चित्रं चैतदतः / स्फुरित यत्सव्वंत्र शूराश्रिता /। /भूरिश्रीवितता [/ \* शतकतुर्वता भास्तन्महेशाच्युता विस्वा (श्वा) नंदिक्या प्रसर्पितसुषासंग्राश्रिता े المُكَاثَرُ اللَّهِ ﴿ إِنَّا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّ

स्तेनाकारि च सागरः ।। १७ ।। उपयेमे स राजल्लां या कान्त्येवेंदुसप्रभा । लक्ष्मी-रिवाच्युत-

१८ प्रीतिः सौभाग्येनेव पार्व्वती ॥ १८ ॥ ऐन्द्रिरैन्द्रवामिवेंद्रेण स्वःश्रियामब्धिनेंदुवत् र्र् पृथ्वीदेवेन तस्यां तु जाजल्लोऽजनि कीर्त्तामान् ॥ १९ ॥ चित्रं यस्य यशो व्यघादनु---भू = | = | = | १९ = - सी (्रा) तांशुसो (्रा) चिःप्रभं रक्तं स्त्रैणशतं शि (सि) तं जगिददं = | = |

कुर्व्यक्त कृष्णानरीन् । श्रीजाजल्ल उदेति यः प्रतिदिनं शूरः प्रतार्पाद्धतश्चेदीशेन स ऐनसंग्राहकृता मैत्र्य/— (JT) L

रित्र ।। २० ।। क सका न्यकुल्यमहीपेन जेजाभुक्तिकभूर्मजा। विवान ्रशूर इति प्रतापित्वार्दाहतो मित्रवत्त्रिया। २१॥ लक्ष्मीः सप्तविघापि यस्य जगृहे

weeth कर्मका पूर इत प्रसापत्यादीहा Mireshi कर्म h> (वास्त्या)

-- 💛 - 🗡 दग्वममितं सैन्यं निर्हित्यायुना । वृद्धं मंत्रिकलत्रसार्श्रम परं अति तम्मातुर्गिरी मोचितं येन बूत स ईवृशः क्षितिपतिर्वृष्टः क्षितौ वा श्रुतः २२ [॥ २२] — — 🗡 णकोशलांघातिमि 🗯 वरागरं लंजिका भाणारस्तलहारि 🖼

> वंडकपुरं नंदावली कुक्कुटः । यस्यैषां हि महीपमंडलभूतो मैत्रेण केचिन्मुदे केचि-🥆 🗡 नकान्यन्वब्द (ब्द) 🛭 क्लु 🕽 प्लं ददुः ॥ २३ ॥ यत्र

प्रतापिनि च्छत्रमेकमेव सि (शि) रोष्तम् । चित्रं कुर्व्वज्जने शैत्यं कुर्यात्तापं हृदि -/ : ( 2 / - | द्विषाम् ॥ २४ ॥ उदारता/सौ (तो) वंगिभीरिमा/

रत्नपुर के कलचुरियों के उत्कीर्ण लेख ऽ स्य वर्तते । भूवेत्यभाषि प्रततं समुच्छ्तैर्यशः ब्रम (হাজদ) বুরুষ্ঠা: सुरसदासद्भुजैः ॥ २५॥ कि कामोयमसावसेचनतनुस्त्र्यक्षाक्षिदृष्टो न यः कि वैकुंत (ठ)---२५ 💛 - 💛 - 💛 - - - - [श्रिया। श्रूरः सी (श्री) र्यंत इंदुरि- 🗁 ्रिदितरुचा श्रीदः किर्मायप्रिय एवं मर्षे [ य ] ता जनेन विदितो जाजल्लदेवश्चिरात् नें)। :। :। ॥ २६ ॥ श्रीजाजल्लपुरं -- ~ -- तिस (शि) बत्व ] ताप-समठः सोद्यानमात्रं (अं) वनम् । तुल्यं स्वःब (स) रसः सरोपि विचरं यत्कारितं ी मा मा श्रीमता जाजल्लेन तदस्तु कीर्तिरुचिरं २७ -- ` -- ` -[॥ २७॥] ` ` ` ` -- प दिग्नागादिप्रमाणवित्/ स्वान्यसिद्धान्तविच्चास्य श्रीमान् रुद्धशिवो गुरुः ॥ २८ ॥ सांधिविग्रहिकोप्यस्य विग्री [ ह ]राज इत्यभूत्। ·····ि ।। २९ ।। 🛠 ] ददौ देवाय जाजल्लः सिचली-्र/ः/ः/ः/ं प्राममुत्तमम् । मठाय पाटलासार्यं सार्\_(ज्ञा)ि्सनं सार्\_(ज्ञा)िस्व (व्व)ितं नृपः ॥ ३० ॥ ग्रर्जुनकोणसरणं स दे-- [ निर्ज ] रगुरुप्रस्पधिमंत्रामणी: कायस्थोऽस्त्रवसा ( ज्ञा ) स्त्रसारसुमितिः श्रीमान्स गौडान्वये । श्री [ प्रस (श) स्तिम ] समां जाजल्लदेवे व्यथात् ॥ ३२ ॥ चक्रे प्रस (श) स्तिसात्तस्य ্রা / গ্র (-গ্রু) [ ग 🕸 ] भेंशो विमल्लाने णान् । उत्तमं हलदी— ा ३३ ] .....थरो (कोर्लिघरो) बुधः । प्रस् (श)\_स्तिं प्राप्त [ स ] व्वांसां (शां) वास्त — [ नृ ] जो लिखत् : 1=1 ॥ ३४ ॥ संवत् ८६६ मार्ग्ग सुदि ९ रवौ ॥ जाज . व्य स्था \* अनुवाद سال (ग्रोम् । शिवजी को नमस्कार) । वह ईश (ग्रापको) कल्याण दें जिनके मस्तक (की वस्तुओं के विषय में बहुत सी शंकाएं की जाती हैं जैसे कि) यह चन्द्रमा के खण्ड की कला है .......ग्रमृत जल की बाढ़ से भरा हुग्रा है......बताइये कि यह क्या है ? क्या स्वर्ग पहुंची मछली हैं ? । १ । यह जो तीनों लोकों की ग्रांखों की ज्योति वाली, ग्रंघकार को नष्ट

करने वाली परम ज्योति है, उस पुरुष को सुधाकर कहा जाता है......वह चरम नहीं है, उससे क्षत्रियों का आदि साम्राज्य-सूत्र (निकला).....उसकी परंपरा में पृथ्वी पर श्री कार्तवीर्य हुये। २। उनके वंश में हैहय हुआ जिससे हैहयवंशी हुये. .....। ३। उन हैहय राजाओं के वंश में वह चेदीश्वर श्री कोकल्ल हुआ जो कामदेव की प्रतिमा के समान था, जिससे संसार को आनन्द मिलता था, जिसने अपने अनियंत्रित (शौर्य से) अपने यश को यह नापने के लिये भेजा था कि ब्रह्माण्ड ऊपर कितना है और भूमि के नीचे कितना है। ४। (वंश का वैभव) बढ़ाने वाले उस (कोकल्ल) के अठारह बेटे हुये जिन्होंने शत्रुओं को वैसे ही नष्ट कर दिया जिस प्रकार सिंह हाथियों को (नष्ट करता है)। बाद में उनमें सबसे जेठा त्रिपुरी का राजा हुआ। उसने शेष भाइयों को मण्डलपित बनाया। ५। उन भाइयों में से छोटे भाई के वंश में यथासमय अद्वितीय पुत्र किलगराज हुआ। वह शत्रुओं की स्त्रियों की आंखों से बहते जल से पुष्ट हुआ प्रताप का गृक्ष था, उसने (अपने) शौर्य और कोश को बढ़ाने के लिये पूर्वजों की भूमि छोड़ (अपने) दोनों बाहुओं से दक्षिण कोशल जनपद को अजित किया। ६। पूर्वजों के द्वारा बनाये गये तुम्माण को उसने राजधानी बनाया। वहां रह कर और शत्रुओं का नाश कर उसने अपनी लक्ष्मी बढ़ाई। ७।

उससे कमलराज हुन्ना जैसे समुद्र से चंद्रमा होता है। वह फैलती हुई निर्मल कीर्ति से कान्त था जिससे शत्रुरूपी ग्रंधकार नष्ट हुन्ना ग्रौर जो मनुष्यों के मन रूपी कुमुदों की श्री ग्रौर शोभा को बढ़ाती थी। ८। समुद्र महीभत्तां (विष्णु) को विभूषित करने के लिये रत्न उत्पन्न करता है उसी प्रकार कमलराज ने महीभत्तांग्रों (राजाग्रों) को विभूषित करने के लिये रत्नराज को जन्म दिया जिसका प्रताप सूर्य के प्रताप से बढ़कर था। ९। रत्नेश ने तुम्माण को सुन्दर बनाया, वहां वंकेश तथा ग्रन्य देवालय ग्रौर उसी प्रकार रत्नेश्वर ग्रादि मंदिरों ग्रौर ग्रसंख्य फूलों ग्रौर फलों से भरे उद्यान, सुन्दर न्नाग्रवन तथा ग्रौर भी इमारतों से सुसज्जित वह (नगर) दर्शकों की श्रांखों को सुख देता था। १०। यह जो कुबेर के नगर के समान चारों दिशाग्रों में प्रसिद्ध है, नाना वर्ण के रत्नों से भरा होने के कारण रत्नालय की शोभावाला है, विभिन्न देवकुलों से भूषित होने के कारण स्वर्ग की कान्ति वाला है (ग्रौर) जिसमें महेश रहते हैं उस (रत्नपुर) की रचना रत्नेश्वर ने की थी। ११। रत्नपुर चारों तरफ यह कह रहा है कि रत्नराज ने मुक्ते पृथ्वी पर स्थापित होने का ग्रादेश दिया ग्रौर श्रेष्ठी यश मेरा नगर-प्रमुख है, इसलिये मेरे निमित्त से इन दोनों का यश तीनों लोकों में फैले। १२।

कोमोमण्डल के राजा वज्जूक की बेटी नोनल्ला को राजलक्ष्मी के साथ रत्नराज ने ब्याहा। १३। धर्म और शूरता युक्त पृथ्वीश (पृथ्वीदेव) उससे हुआ। उसने धर्म से अपने वंश के लोगों को और युद्ध में शौर्य से शत्रुओं को स्वर्ग पहुंचाया। १४। शौर्य ग्रादि (गुरगों) से युद्ध में शत्रुओं को जीत लेने वाल. रत्नराज जब स्वर्ग के कार्य करने के लिये स्वर्ग चला गया तो उसका क्षत्रियों में शूर बेटा (प्रथम) पृथ्वीदेव उसके बाद राजा हुआ। वह प्रभुता,

दान ( ग्रौर ) शौर्य प्रमुख सैकड़ों गुगों से लोकपाल ( के समान ) था ग्रौर भयभीत नृप उसे नमस्कार करते थे यह मानकर कि वह पृथ्वी का देव हैं। १५। पृथ्वीदेव के ग्राश्रय में संसार की स्थित स्वर्ग सी हो गई। यह विचित्रता इस प्रकार प्रकट होती है कि (पृथ्वी) सर्वत्र शूरों से भरी थी, खूब लक्ष्मी फैली हुई थी, सैकड़ों यज्ञ होते थे, प्रभावशाली महाराजा से दृढ़ थी, सब को ग्रानंद देने वाले बुद्धिमान लोग रहते थे, विस्तृत भवनों से भरी थी ग्रौर ग्रद्धितीय थी। (स्वर्ग में श्री, शतकतु, इन्द्र, सूर्य, महेश, ग्रच्युत देवता, चन्द्र रहते हैं)। १६। उस (पृथ्वीदेव) ने धर्म की कीर्ति के लिये तुम्मागा में पृथ्वीदेवेश्वर इत्यादि (मन्दिर) ग्रौर रत्नपुर में समुद्र के समान (गहरा) सागर बनवाया। १७। उसने राजल्ला से विवाह किया जो ग्रपनी कांति से चन्द्रमा की प्रभा जैसी थी। वह लक्ष्मी के समान ग्रत्युतप्रीति वाली (लक्ष्मी के पक्ष में विष्णु ग्रौर राजा के पक्ष में दृढ़) थी ग्रौर सौभाग्य में पार्वती (सी) थी। १८।

जैसे इन्द्र ने शची में जयन्त ( उत्पन्न किया ) और समुद्र ने स्वर्गश्री में चन्द्रमा (उत्पन्न किया) उसी प्रकार (प्रथम) पृथ्वीदेव ने उस (राजल्ला) में कीर्तिमान (प्रथम) जाजल्ल उत्पन्न किया। १६। ब्राश्चर्य की बात है कि उसके चन्द्रमा की प्रभा के समान सफेद यश ने सैकड़ों स्त्रियों को लाल (अनुरागी), जगत को सफेद और शत्रुखों को (शर्म से) काला कर दिया । जो प्रतिदिन सूर्य के समान ग्रोजस्वी होता जाता है, उस जाजल्ल को राजाग्रों का संग्रह करने वाले चेदिपति ने भ्रपना (परम) मित्र बना लिया । २०। कान्यकुब्ज के राजा ग्रौर जेजाकमुक्ति के राजा इन दोनों ने (ही ) उस ( जाजल्ल ) को प्रतापी होने के-कारण 'शूर' मानकर मित्र के समान लक्ष्मी ( की भेंट ) से सम्मानित किया। २१। जिसके सातों प्रकार के एरवर्य हैं (उसने) सोमेश्वर को युद्ध में......उसकी ग्रपार सेना को मार कर.....जल।कर मंत्रियों और रानियों समेत कैंद कर लिया किन्तु बाद में उसकी माता के कहने पर छोड़ टिया। बताइये-आपने संसार में ऐसा राजा (कोई श्रौर) देखा या सुना है । २२। (दक्षिण) कोसल, ब्रांघ, खिमड़ी, वैरागर, लञ्जिका, भागार, तलहारि, दण्डकपुर, नन्दावली और कृक्कूट, इन मण्डलों के शासक उसे प्रतिवर्ष निश्चित.....देते थे, कुछ तो मित्रता से श्रीर कुछ प्रसन्न करने के लिये। २३। जिस प्रतापी के मस्तक पर तना एक छत्र छोगों के हृदय में शीतलता भौर शत्रुओं के हृदय में ताप उत्पन्न करता था, भारचर्य (की बात है) । २४ । उदारता, शौर्य, गंभीरता..... इसमें हैं, इस प्रकार पृथ्वी यश के समान स्वच्छ देवमंदिरों रूपी हाथों को कपर उठाकर घोषित करती है। २५। क्या यह वह सुन्दर तन वाला कामदेव है जिसे शंकर की ग्रांस ने देसा नहीं है ? क्या यह श्री (समेत) ब्रैंकुण्ठ (पित विष्णा) है ? शौर्य से क्या यह सूर्य है,? मांगने वालों को लक्ष्मी देने वाला कुबेर है ? इस प्रकार चर्चा करते हुये लोग जाजल्लदेव को बहुत समय से जानते हैं । २६।

श्री जाजल्लपुर.....तापस मठ, उद्यान सहित ग्राम्नवन, स्वर्ग के सरोवर जैसा मनोहर सरोवर.....शीमान् जाजल्लदेव ने बनवाये। वे उसकी मनोरम कीर्ति हैं संवत् ८६६ मार्ग (शीर्ष) सुदि ६ रविवार को ।

### १६. द्वितीय पृथ्वीदेव के समय का कोटगढ़ में प्राप्त शिलालेख (चित्रफलक बत्तीस)

लाल रंग के बलुवा पत्थर पर उत्कीर्ए यह लेख कोटगढ़ में प्राप्त हुन्ना था। इस लेख की खोज मिस्टर बेग्लर ने की थी जिन्होंने म्राकंलाजिकल सर्वे रिपोर्टस, जिल्द सात ( पृष्ठ-२११) में इस का विवरए। दिया था। महामहोपाघ्याय मिराशी ने कार्पस इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ४३६-४२) में इसे सम्पादित किया है।

लेख खण्डित हैं; दायें श्रोर का भाग टूट जाने से प्रायः सभी पंक्तियां श्रपूर्ण बच रही हैं। लेख की लिप नागरी श्रौर भाषा संस्कृत है। श्रंतिम दो पंक्तियों में देवपारिंग श्रौर रूपकार पाल्हू का उल्लेख हैं जिन्होंने प्रशस्ति को क्रमशः रचा श्रौर उत्कीर्ग् किया था।

प्रशस्ति के प्रारंभ में शंकर जी की स्तुति है। तत्पश्चात् कलचुरि वंश का वर्णन है। तदनंतर वल्लभराज के पूर्वजों का उल्लेख का जिनमों से हरिगण का ही नाम बच रहा है। पंक्ति ८ में वल्लभराज का गुएगगान प्रारंभ होता है। उसका नाम पंक्ति १६ में मिलता है। सोलहवें श्लोक में बताया गया है कि द्वितीय रत्नदेव की माता लाच्छल्लादेवी वल्लभराज को अपने दत्तक पुत्र जैसा मानती थी। वल्लभराज के धर्म कार्यों में से (कोटगढ़ में) शिवमंदिर का निर्माण कराने का इसमें उल्लेख है।

#### म्लपाठ

पंक्ति

?	म्रों नमः शिवाय ॥ श्रिये तद्भवतामस्तु शंभोः पादरजः
२	कुलब् डापोडमाणिक्यमासीत्तुलिततरणितेजाँ

	३ ॥ ३॥ जातः संगरसीमसंचरदिरक्षोणीन्द्रवृन्दारक
	४ त्नदेवस्ततः ॥ ४ ॥ तस्य पूर्वजराजानामभून्नीतिविदां
	५ करः। जानक्याः सदनं मुदो मदहरः स्वस्वामिविद्वेषिणां
	६ वापिदानीराजहन्सो हरिगण इति नाम्ना तस्य सूनृबंभूव
	७ विनता सभूव ।। ८ ।। तस्यामरातिकुलकैरवकाननथीलुण्टाक
~	८ क्षापरिचये चिकित्सायामुज्वैर्गुणमणपरिज्ञानविषये। प्र
新1	९ वर्बेतले निर्मातंगमसण्डविन्ध्यविपिनं पत्या पति दन्तिनां ।
	१० रर्तः प्रत्याथपृथ्वीपतौ सद्यःकृत्तमदेभकुम्भविगलन्भुक्ताफलैः
(4)	११ न दुईम्बृतिष्यन्साय दूरं गतो लोकेशेन सुनन्दितः सुमनसा
	१२ स्नातेव क्षीरसिन्थौ स्फटिकगिरिसि ( शि ) लानिर्मितेव प्रकामं शुद्धश्री
र्भ (सि)/	१३ दिक्ति जगती राजते यस्य कीर्त्ती ॥ १४ ॥ जलादीन्याहर्तुं कलयति
AL	१४ न्वितरित वसूर्न्याय्वते ॥ १५ ॥ कृष्णं यज्ञोदेव गुहं ज्ञिवेव लाच्छल्लदेवी
	१५ तः प्राक्पौलस्त्यभुजाटवीविघटितग्राबाणमाकण्यं च । दायादः
	१६ ट्रकेश्वरपुरी स्थाता हि सोके पुनम्मत्यें बल्लभराजनिम्मितमिवं प्राली [ स्थ 🕸 ]- 🍪
	१७ ॥ १८ ॥ इत्वा मानससलिलक्रीडामुत्याय तीरविधान्तः ऐरावत इव
	१८ च्चारसरोजराजितं स च त्रिलोकीमुकुरं सरोवरम् ॥ २०॥ दघदिसलक्ष
	१९ घीरद्यानमक्ष्णः प्रियं वातोव्धूतपरागपूगमहिकाविष्यस्तसूरप्रभम् । जन्मस्था
	२० नं यदवाप पुण्यं भक्त्या तदर्द्धमवदातविवेकषीरः श्रीरत्नदेव वरणीपतये कृत 🔿 🕽
	२१ त्नदेवनृपतिः संडेन्दुचूणामणेः । ग्राचन्द्राक्कंमपारपुण्ययशते पूजार्थमर्म्यावतो
•	२२ नं राजञ्चासनात् ।। २४ ॥ इदानीमस्यायं प्रथितपृथुकीर्त्तः प्रियसुतः कृतार्षं नानार्षेः
1 -1	सप
17	२३ नुबो विजयधाम कृती कृतन्नः कौमारविकर्म [ परो ] जयसिंहदेवः । प्रप्येष पालनप-
	२४ मालाभिरामं त्रिनयनक्षिरसि त्र्यध्वगा यावदास्ते । त्रैलोक्ये त्र्यम्बकस्य त्रिपुरवययशो
	२४ केतनानाम् । श्रीदेवपाणिरमिताममृताम्बुवारा 📗 सा 🕽 रामिरामजननीमकरोत्प्रशसि 🗀 🦰
-1	(स्ति) म् ॥ २६ ॥
- :	· /- ·

द्वितीय पृथ्वीदेव का डैकोनी ताम्रपत्र लेख: कलचुरि संवत् ८६०

्रहा (द्वा) २६ न्नाक्षरसंदोहैमंनःप्रह्रेज्यकारिभिः ॥ [ ३० ॥ 🕸 ] रूपकारपाल्ह्रकेनोत्कीर्ण्णेति ॥ 🕸 ॥

#### ग्रनुवाद

ग्रोम् । शिव को नमस्कार ।

दां मु के चरएों की वह घूल धाप की शोभा के लिये हो......! (पंक्तियों के खण्डित हो जाने से अर्थ देना संभव नहीं है) पंक्ति १६ में वल्लभराज द्वारा निर्मित हट्टकेश्वरपुरी का उल्लेख है। पंक्ति १८ में सरोवर बनवाने की सूचना। पंक्ति २० और २१ में द्वितीय रत्नदेव का उल्लेख है। पंक्ति २२ में द्वितीय पृथ्वीदेव का और पंक्ति २३ में उसके अनुज जयसिंह का उल्लेख है। पंक्ति २५ में बताया गया है कि देवपाणि ने इस प्रशस्ति की रचना की। पंक्ति २६ में रूपकार पाल्हू का नाम है जिसने प्रशस्ति को उत्कीर्ण किया था।

# १७. द्वितीय पृथ्वीदेव का डैकोनी में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (कलचुरि) संवत् ८० (चित्रफलक तेतीस, चैंतीस (क) )

मुद्रा समेत ये दोनों ताम्रपत्र ईस्वी सन् १६४४ में जांजगीर से १२ किलोमीटर उत्तर में स्थित डैकोनी नामक गांव में मिले थे। इस लेख को श्री वेंकटरामैया ने एपिग्राफिग्रा इण्डिका जिल्द श्रट्ठाईस (पृष्ठ १४६ इत्यादि) में श्रीर महामहोपाष्याय वासुदेव विष्णु मिराशी ने कार्पस इंस्किप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ४४३-४४६) में प्रकाशित किया है।

प्रत्येक ताम्रपत्र की चौड़ाई ३० से० मी० और ऊंचाई १७ से० मी० है। दोनों पत्रों पर बने छेद में छल्ला पिरोया हुम्रा है जिसके दोनों छोर राजमुद्रा से जुड़ जाते हैं। राजमुद्रा वृत्ताकार है और उसका व्यास २४ से० मी० है। उसके उपरले भाग में गजलक्ष्मी की प्रतिमा है और निचले भाग में दो पंक्तियों में राजश्रीमत्पृथ्वीदेव लिखा है। दोनों ताम्रपत्रों का वजन २६२५ ग्राम और मुद्रा का वजन ४३५ ग्राम है। लेख नागरी लिपि में लिखा है और उसमें १८ संस्कृत क्लोक हैं।

प्रारंभ में ब्रह्मा की स्तुति की गई है। तत्पश्चात् कार्तवीर्य से लेकर द्वितीय रत्नदेव तक कुलचिर राजाओं की वंशावली दी है। बारहवें श्लोक में (द्वितीय) पृथ्वीदेव का वर्णान है जिसने प्रस्तुत दानपत्र को लिखवाया था। ग्रागे बताया गया है कि (द्वितीय) पृथ्वीदेव ने मध्यदेश में स्थित बुदुकुनी नामक ग्राम स्रोत्तम के नाती, शिवदास के बेटे, पांच प्रवर युक्त वत्सगोत्रीय ब्राह्मण विष्णु को, कार्त्तिक मास के शुक्ल पक्ष की पंचमी को चन्द्रग्रहण के समय दान में दिया था। ताम्रपत्र (कलचुरि) संवत् ८६० मार्गशीर्ष वदि ११ रविवार तदनुसार

१७ अन्दूबर ११३८ ईस्वी को उत्कीर्ग किये गये थे। दान दिया गया ग्राम बुदुकुनी वर्तमान डैकोनी हो सकता है।

#### मूलपाठ

#### पंक्ति

- १ सिद्धिः श्रों नमो ब्रह्मणे ॥ निर्गाणं व्यापकं नित्यं शिवं परमकारणम् । भावग्राह्मं परं ज्योतिस्तस्मै सद्बह्यणे नमः ॥ १ ॥
- a(a)/ यदेतग्रेसरमंद्ररस्य ज्योतिः स पूषा पुरुषः पुराणः । श्रयास्य पुत्रो मनुरादिराजस्तदन्य-येऽभूद्भुवि का-
- ३ त्तंबीर्यः ।। २ ।। देवः श्रीकार्त्तवीर्यः क्षितिपतिरभवद्भूषणं भूतघात्र्या हेलोत्सप्ताद्वि-नि (मि)। विभयत्तिन
- ४ गिरिसुताश्लेषसन्तोषितेशम् । दोद्दंडाकांडसेतुप्रतिगमितमहाबारिरेवाप्रवाहब्याधूतत्र्य— प्राप्ति अपूजागुरुजनितरुषं रावणं यो कृषं ॥ ३ ॥ तद्वंशप्रभवा नरेन्द्रपतयः स्थाताः क्षितौ हैह—
  - ६ यास्तेषामन्वयभूषणं रिपुमनोविन्यस्ततापानलः । धर्मंघ्यानघनानुसंचितयशाः सस्वत्सतां (शश्वत्सतां) सौस्य —
  - ७ कृत्त्रेयान्सर्व्वंगुणान्वतः समभवच्छ्रीमानसौ कोक्कलः ॥ ४॥ प्रष्टादशारिकरिकुंग-विभंगसि--
- हाः पुत्रा बभूवुरितसौ (शो) यंपराश्च तस्य । तत्त्राग्रजो नृपवरस्त्रिपुरीश झासीत्पा-वर्वं च मंडलपतीन्स जिन्द्री १ चकार कृष्ट्रन् ॥ ५ ॥ तेषामनूजस्य किलगराजः प्रतापविद्विक्षपितारिराजः । जातो वये ऽ
  - - १० पुप्रवीरप्रियाननांभोरुहपार्व्वणेन्दुः ॥ ६ ॥ तस्मादिष प्रततिनम्मंलकीत्तिकान्तो जातः सुतः कमलरा-
    - ११ ज इति प्रसिद्धः । यस्य प्रतापतरणावुदिते रजन्यां जातानि पंकजवनानि विकासभांजि ॥ ७ ॥ तेना---
    - १२ थ चंद्रवदनोऽजिन रत्नराजो विस्वो (श्वो) पकारकरुणार्जित् । येनपुभाषण स्वजाहुयुगनि— =1=1

प्रतीक दारा स्वित ।

महीपालो विसा (शा) लो-

=/=/

- १३ म्मितविक्रमेण नीतं यशस्त्रिभुवने विनिहत्य स (श) त्रून् ॥ ८ ॥ नोनल्लाख्या प्रिया तस्य शुरस्ये---
- १४ व हि शूरता । तयोः सुतो नृपश्चे र् ष्ठः र्रपृश्वीदेवो बभूव ह ॥ ९ ॥ पृथ्वीदेवसमुद्भवः विरोधिसमभवद्राजल्लदे—
- १५ वीसुतः शूरः सज्जनवांछितार्यफलदः कल्पद्रृमः श्रीफलः सर्व्वेषामुचितोऽर्च्चने सुमनसां
- ्रिट्रिश् ६ तीक्ष्णद्विषत्कंटकः पस्य (इय) क्रांततरांगनांगमदनो जाजल्लदेवो नृपः ॥ १०॥ तस्यात्मजः सकलकोसलमं—
  - १७ डनश्रीः श्रीमान्सनाहृतसमस्तनराघिपश्रीः सर्व्वक्षितीश्वरसि (शि) रोविहितांद्धि १००० सेवः स (से) वाभृतां निषिरसौ भु १८ वि रत्नदेवः ॥ ११ ॥ तस्यव तनयो धान्नीं प्रसा (शा) स्ति नयसंपदा । पृथ्वीदेवो २००००
    - १९ ज्ज्वलपौरुषः ॥ १२ ॥ वत्सस्य गोत्रेऽतिपवित्रमूर्त्तिद्विजोत्र पंचप्रवरो बभूव । समस्त-शास्त्रा—
      - २० गमवेदवेत्ता ब्रह्मोपमः स्त्रोत्तमनामधेयः ॥ १३ ॥ धनुकुर्वत्ति (न्ति ) जपितरं सकलगुणोधेरत (न)—
    - २१ र्घगुणरासि/(शिः) । शिवदासनामधेयस्तस्य नमस्यः सुतो भूतः ॥ १४ ॥ ग्राद्यस्त्रिवेदी विदुषामसे (शे)—
  - ् । । विष्णूपमो विष्णुरिति प्रसिद्धस्ततः स्त्र सुतः प्रादुरभूत्प्रहू (क्ष) स्यः ॥
    - २३ १५ ॥ राहुग्रस्ते रजनितिलके कार्त्तिके पंचवस्यां (३यां) कृत्वा हस्तोदकमिह महाश्च-स्र विद्या मध्यवेष्ट्रे (३ों) सर्वा—
      - २४ दार्यः सह बुदुकुनीग्राममत्यंतरम्यं पृथ्वीदेवो नरपतिरदाद्विष्णवे ऽ स्मै द्विजाय ।। १६ ।। सं (शं) खं (खो) भद्रा—
  - २५ सनं छत्रं गजास्व (२व) वरवाहनम् । भूमिदानस्य चिह्नानि फलं स्वर्गः पुरंदर रा (रा) ॥ १७॥ स्वदत्तां परद्शां वा
    - २६ यो हरेत वसुंघराम् । स विष्ठायां कृमिर्भूत्वा पितृभिः सह मज्जिति ॥ १८ ॥ संवत् ८६० मार्ग्गं विद
    - २७ ११ रवौ ॥

मुद्रा

### १ राजश्रीमत्पृथ्वीदे---

२ वः।

#### अनुवाद

सिद्धि। श्रोम ब्रह्मा को नमस्कार। उस सद्ब्रह्म को नमस्कार है जो निर्गुए हैं, व्यापक है, नित्य है, शिव है, (संसार का) परम कारण है तथा वह परमज्योति है जो (केवल) भावप्राह्म है। १। आकाश में बढ़ती हुई यह जो सूर्य नामक ज्योति है वह आदि पुरुष है; उसका बेटा मनु पहला राजा हुआ जिसके परिवार में पृथ्वी पर कार्तवीर्य हुआ। २। देव श्री कार्तवीर्य राजा पृथ्वी के माभूषण थे उन्होंने रावण को कैंद कर लिया था (उस रावण-(को) जिसने कैलास को श्रासानी से उठा लिया श्रीर उस (उठाने) से डरी हुई पार्वती के म्रालिंगन द्वारा शिव को संतुष्ट किया था तथा जिसने अपनी शक्तिशाली भुजाओं के सेतु से बहुत जलवाली रेवा (नदी) का प्रवाह प्रतिगामी कर दिया था क्योंकि (रेवा ने) शिवजी की पूजा (सामग्री) बहा दी थी जिससे वह (रावरा) ग्रत्यन्त रुष्ट हो गया था। ३। उस (कार्त्तवीर्य) के वंश में उत्पन्न राजा पथ्वी पर हैहय कहलाये। उस वंश का भूषरा वह श्रीमान् (प्रथम) कोकल्लु हुआ जो सब गुराों से युक्त था; जिसने शत्रुओं के मन में तापरूपी अग्नि सूलगा दी थी; धर्मध्यान रूपी धन से यश संचित किया था (ग्रीर) जो सज्जनों को सदा प्रिय ग्रीर उन्हें मुलकारी था। ४। उसके ग्रठारह बेटे हुये जो श्रत्यन्त शौर्यं वाले थे; उन्होंने ग्रपने शत्रुम्रों को ठीक वैसे ही नष्ट कर डाला था जैसे सिंह हाथियों के कुम्भ को फाड़ डालता है। उनमें से जेठा त्रिपुरी का स्वामी हुम्रा स्रौर उसने स्रपने भाइयों को निकटवर्ती मण्डलों का स्वामी बनाया । ५ । उनके छोटे भाई के परिवार में किलगराज हम्रा जिसने ग्रपने प्रताप की ग्राग से शत्रुघों को जला डाला था और जो शत्रुम्रों के बड़े-बड़े वीरों की पत्नियों के मुसल्पी कमलों के लिये पूर्णचन्द्र था। ६। उससे भी एक बेटा हुन्ना जो कमलराज के नाम से प्रसिद्ध था। वह फैलती हुई निर्मल कीर्ति से प्रकाशित था; जब उसके प्रताप मुर्य का उदय हुग्रा तो कमलों के समूह रात में विकसित हो गये। ७।

उसके बाद उस (कमलराज) से (प्रथम) रत्नराज हुआ जिसका मुख चन्द्रमा जैसा था, जिसने विश्व के उपकार और करुणा द्वारा भारी पृष्य कमाया था और अपने बाहुयुगल से निर्मित विक्रम द्वारा शत्रुओं को मारकर दोनों लोकों में (अपना) यश फैलाया था। ८। उसकी नोनल्ला नाम की (पत्नी) उतनी ही प्रिय थी जितनी शूर को शूरता होती हैं। उन दोनों का बेटा नृपश्रेष्ठ (प्रथम) पृथ्वीदेव हुआ। १। पृथ्वीदेव से उत्पन्न राजल्लादेवी का बेटा राजा (प्रथम) जाजल्लादेव हुआ जो शूर था; सज्जनों को इच्छित वस्तुयें देने वाला और लक्ष्मीरूपी-फल युक्त कल्पवृक्ष था; सब देवताओं की उचित पूजा करता था. तीक्ष्ण शत्रुओं के

लिये कांटा था (ग्रीर) सुन्दर स्त्रियों के लिये सशरीर कामदेव था। १०। उस (प्रथम जाजल्ल-देव) का बेटा श्रीमान् (द्वितीय) रत्नदेव हुग्रा, वह पृथ्वी पर सेवा करने वालों के लिये निधि था; उसकी लक्ष्मी समस्त कोसल को सजाने के लिये थी; उसने सभी राजाग्रों की श्री छीन ली थी ग्रीर उसके चरणों की सेवा (ग्रन्य) राजाग्रों के मस्तक करते थे। ११।

उस (द्वितीय रत्नदेव) का ही यह बेटा (द्वितीय) पृथ्वीदेव नीतिरूपी संपत्ति से पृथ्वी का पालन कर रहा है, इसका पौरुष विशाल और उज्जवल है। १२।

पांच प्रवर युक्त स्रोत्तम नामक ब्राह्मण यहां वत्स गोत्र में हुग्रा। वह श्रत्यन्त पिवित्र श्रीर ब्रह्मा के समान समस्त शात्रों, श्रागमों श्रीर वेदों को जानता था। १३। उसके शिवदास नामक बेटा था जो अपने गुणों के समूह से पिता का अनुकरण करता था। १४। उस शिवदास से विष्णु नाम से प्रसिद्ध श्रेष्ठ पुत्र हुग्रा जो विष्णु के समान हैं, विद्वानों में श्रेष्ठ हैं, तीनों वेदों का जाता हैं (श्रीर) सभी शात्रों और श्रागमों के ज्ञान से मनोज्ञ शील युक्त हैं। १५। इस विष्णु नामक ब्राह्मण को राजा (द्वितीय) पृथ्वीदेव ने कार्तिकमास की पूर्णिमा को चन्द्रग्रहण के समय, बड़ी श्रद्धा के साथ हाथ में जलदान पूर्वक, इस मध्यदेश में (स्थित) श्रत्यन्त रमणीक बुदुकुनी नामक ग्राम सभी श्रादायों के साथ दान में दिया। १६।

हे पुरंदर ! शंख, भद्रासन, छत्र, श्रेष्ठ घोड़े श्रौर हाथी, ये भूमिदान के चिन्ह हैं झौर स्वर्ग फल है। १७। श्रपनी दी हुई या दूसरों की दी हुई भूमि का जो हरएा करता है, वह विष्ठा में कीड़ा बन कर पितरों सहित डूबता है। १८।

संवत् ८६० मार्ग (शीर्ष) वदि ११ रवि (वार) को ।

#### मुद्रा

राजा श्रीमान् पृथ्वीदेव ।

# १८. द्वितीय पृथ्वीदेव का बिलैगड़ में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (कलचुरि) संवत् ८६६ (चित्रफलक चौंतीस (ख), पैंतीस)

मुद्रा समेत ये दोनों ताम्रपत्र ईस्वी सन् १६४५ में रायपुर जिले के बिलैगढ़ नामक गांव में प्राप्त हुये थे। इन पर उत्कीर्ण प्रस्तुत लेख को महामहोपाघ्याय वासुदेव विष्णु मिराशी ने कार्पस इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ४५८-६२) में प्रकाशित किया है।

दोनों पत्रों में से प्रत्येक की चौड़ाई २६ से० मी० ग्रीर ऊंचाई १६ से० मी० है। उनके तीन ग्रोर बेलें बनाई गई हैं। ग्रीर छल्ला पिरोने के लिये एक-एक छेद है। छल्ले से जुड़ी हुई राजमुद्रा के ऊपरी भाग में राजलक्ष्मी की प्रतिमा है ग्रीर उसके नीचे दो पंक्तियों में

राजा श्रीमत्पृथ्वीदेव लिखा है। प्रत्येक पत्र पर ग्रठारह-ग्रठारह पंक्तियां उत्कीर्ण हैं, इस प्रकार पूरे लेख में ३६ पंक्तियां हैं। लेख की लिपि नागरी ग्रौर भाषा संस्कृत है। क्लोकों की संख्या २४ है।

लेख ब्रह्मा की स्तुति से प्रारम्भ होता है। दसवें श्लोक तक कलचुरि राजाओं की वंशावली (द्वितीय) रत्नदेव तक दी गई है। ग्यारहवें श्लोक में (द्वितीय) पृथ्वीदेव का वर्णन है जिससे विदित होता है कि उसने चक्रकोट (वर्तमान चित्रकूट, जिला बस्तर) को जीतकर गंग राजा को डरा दिया था। वह गंग राजा संभवतः अनंतवर्मा चोड़गंग था। उसने (द्वितीय) पृथ्वीदेव के पिता (द्वितीय) रत्नदेव के समय में कलचुरि साम्राज्य पर आक्रमण किया था जिसमें उसकी पराजय हुई थी। बारहवें श्लोक से दान प्राप्त करने वाले ब्राह्मण देल्ह्रक की वंशावली प्रारम्भ होती है जिसमें बताया गया है कि वत्स गोत्र में हापूक हुआ, उसका बेटा जीमूतवाहन था, जीमूतवाहन का बेटा देल्ह्रक वेदान्त और शाकंभरी विद्या में निपुण था। इस कारण (द्वितीय) पृथ्वीदेव का ब्रह्मदेव नामक सामन्त उसे बहुत मानता था। सोलहवें श्लोक में सूचना दी गई है कि इस देल्ह्रक ब्राह्मण को राजा (द्वितीय) पृथ्वीदेव ने सूर्यग्रहण पर्व में एवडि मण्डल में (स्थित) पण्डरतलाई नामक ग्राम (कलचुरि) संवत् ८६६ तदनुसार ११४४-४५ ईस्वी में दान दिया।

इस प्रशस्ति की रचना शुभंकर के बेटे मल्हण ने की थी; ताम्रपत्र वामन ने बनाये थे, कीर्ति (घर) के बेटे ने उन पर लेख लिखा और लक्ष्मीघर के बेटे ने उत्कीर्ण किया।

दान में दिया गया ग्राम पण्डरतलाई श्राजकल का पंडरिया है जो शिवरीनारायण से १२ किलोमीटर पर बसा है।

#### मूलपाठ

पंक्ति

-1

प्रथम पत्र

र् (अ) १ सिद्धिः' श्रों नमो बृह्मणे ॥ निर्माृंगं व्यापकं नित्यं शिवं परमकारणं । भावप्राह्मं परं (लम्) व्योतिस्तस्मं सद्बृह्म । ज्योतिस्तस्मं सद्बृह्म । ज्योतिस्तस्मं सद्बृह्म । र ग्रे नमः ॥१॥ यदेतप्रेसरमंबृरस्य ज्योतिः स पूषा पुरुषः पुरागः । श्रथास्य पुत्रो मनुरा

३ विराजस्तदन्वयेऽ भूद्भृवि कार्त्तवीर्यः ॥२॥ तढंशप्रभवा नरेन्द्रपतयः स्याताः क्षिती हैहया-

४ स्तेषामन्वयभूषर्णं रिपुमनोविन्यस्ततापानलः । धम्मेध्यानधनानुसंचितयशाः सस्य -/ (शश्व) त्सतां सौक्य-

१ प्रतीक द्वारा सूचित ।

( ) १ कृत्येयान्सर्वं गृत्यान्वतः समभवच्छ् ीमानसौ कोक्कलः ॥३॥ प्रष्टादशारिकरिकुंभवि— [:\*] भंगसिहा ( ) विषया अभवविसौ ( ) गेंपराञ्च तस्य । तथापको तप्रवर्शक्यपरीश प्रासीन्यस्व

(:)/ ६ 🍂 पुत्रा बभूबुरितसौ (शौ) येंपराञ्च तस्य । तत्राग्रजो नृपवरस्त्रिपुरीश झासीत्पास्वें 🗇 🤇 (श्वें) च मंडलपतीन्स

८ ष्टरिपुत्रवीरित्रयाननांभोरुहपार्व्वणेन्दुः ॥५॥ तस्मादिप प्रततिनर्मनकीत्तिकान्तो ज्रा-

९ तः सुतः कमलराज इति प्रसिद्धः । यस्य प्रतापतरए।।वृदिते रजन्यां जातानि पंकज-

१० बनानि विकासभांजि ॥६॥ तेनाथ चंद्रवदनो निन रत्नराजो विश्वोपकारकरुगार्जिं S

মা (এটি) ११ तपुण्यभारः । येन स्वन्नाहुयुगनिर्मितविक्रमेगा नीतं यशस्त्रिभुवने विनिहत्य श—

१२ त्रून् ॥७॥ नोनल्लाख्या त्रिया तस्य शूरस्येव हि शूरता। तयोः सुतो नृपश्रेष्ठः पृथ्वीदेवो

१३ बभूव ह ।।७।। पृथ्वोदेवसमुद्भवः समभवद्राजल्लदेवीमुतः शूरः सज्जनवांच्छि ( छि ) तार्यफल-

१४ दः कल्पद्भुमः श्रीफलः । सर्व्वेषामुचितोर्च्चने सुमनसां तीक्ष्णद्विषत्कंटकः पस्य (क्य) त्कान्त-

१५ तरांगनांगमदनो जाजल्लदेवो नृपः ॥९॥ तस्यात्मजः सकलकोसलमंडनश्रीः श्रीमा-

१६ न्समाहृतसमस्तनराषिपथीः । सर्व्वक्षितीश्वरिश्चरोविहितांह्निसेवः सेवाभृतां नि– हि (द्रि)

१७ घिरसौ भुवि रत्नदेवः ॥१०॥ पुत्रस्तस्य प्रथितमहिमा सोऽभवद् भूपतीन्द्रः पृथ्वीदे-

हि (द्वि) १८ वो रिपुनृपशिरः श्रेशिवत्तां क्षिपदाः । यः श्रीगिंग्रं नृपतिमकरोज्वक्षकोटोपम-

ं द्वितीय पत्र

१९ र्हाच्चिन्ताकान्तं जलनिषिजलोल्लंघनैकाम्युपाये ॥११॥ॐ॥ गोत्रे बत्समुनेरनल्पम– हिमा हा−

२० पूकनामा पुरा विप्रोऽभूद्भृवनिष्रयः श्रुतिविदामाद्योऽनवद्योन्नितः । यस्यासो ( शो )

२१ रम्बरतलं कर्प्रपारिप्लवश्रीसंडद्रवसोदरैरिव सदा लिप्तं समन्तादिप ॥१२॥ जीमृतवा

२२ हन इति प्रथितस्तदीयः पुत्रः पवित्रितषरित्रि दवत्वरित्रं । ग्रासीदसीमगुग्गौरवग्ं-

२३ फितश्रीः श्रीरेव यत्र च मुमोच निजं चलत्वं ॥१३॥ देल्ह्रक इत्यभवदस्य मुतो मनीषी श्रे-

२४ दान्ततत्त्विनपुराा विषराा यदीया । स्कूत्तिः स्मृतावनुपमा महिमा च यस्य विश्वो-पकार [करणे]

- २५ चतुरोन्नतस्य ॥१४॥ सा ( शा ) कंभरीमनुपमां भुवनेषु विद्यां ज्ञात्वाग्रतो पृषि विजित्य समस्त-
- २६ शत्रून् यं ब्रह्मदेव इति विश्रुतमांडलीको जानाति निज्जंरगुरूपममेकमुज्जंः ॥१५॥
- २७ पंडरतलाईग्रामं स्थातमेवडिमंडले । पृथ्वीदेवो ददौ तस्मै सूर्य्यग्रहणपर्व्वाए ।।१६।।
- २८ ॥ सि (शि) रस्तंभसहस्रेण यावद्धत्ते महिमहिः । तावत्ताम्नमिदं पाल्यमेतदन्वयजन्मिभः ॥१७॥ का-
- २९ लान्तरेपि यः किञ्चन्नृपोऽमात्योऽथवा भवेत् । पालनीयः प्रयत्नेन धम्मौयं मम तैरिप
- ३० ॥१८॥ 🕸 बहुभिव्वंसुघा भुक्ता राजभिस्सगरादिभिः । यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य त
- ३१ स्य तदा फलं ॥१९॥ पूर्व्वदत्तां द्विजातिम्यो यत्नाद्वक्ष पुरंदर । महीं महीभृतां श्रेष्ठ दाना—
- ३२ च्छ्रेयो हि पालनं ॥२०॥ स्वदत्तां परदत्तां वा यो हरेत वसुंघरां । स विष्ठायां कृमि-भूत्वा पितृ-
- ३३ भिः सह मज्जिति ॥२१॥ तडागानां सहस्रोण वाजपेय स (श) तेन च । गवां कोटि--प्रदानेन भूमि--
- ३४ हर्ता न सु (शु) ध्यति ॥२२॥ ताम्प्रस (श) स्तिरचनेयम [का] रि तेन श्रीमत्सु (च्छु) अंकरसुतेन बहु [शु]—
- ३५ तेन । श्रीमल्हणेन कविकरवषट्पदेन भूरिप्रबंधरचितार्थलभ ( स ) त्पदेन ॥ २३ ॥ घटितं वा--
- ३६ मनेनात्र लिखितं कीर्त्तिसूनुना । लक्ष्मीषरसुतेनेदमुत्कीण्णं तामृमुत्तम ( मम् ) ॥२४॥ संवत ८९६ त्रमिने [४]

#### मुद्रा

- १ राजश्रीम-
- २ त्युच्वीदेवः ।

#### अनुवाद

सिद्धि । श्रोम् ब्रह्मा को नमस्कार । (क्लोक क्रमांक १ से १० के अपर्य के लिये लेख क्रमांक १७ देखिये) । (द्वितीय रत्नदेव) का बेटा, राजाश्चों का राजा, प्रसिद्ध महिमा वाला वह (द्वितीय) पृथ्वीदेव हुग्रा जिसने शत्रु राजाश्चों के शिरों की पंक्ति पर अपने चरणकमल रखे

९ 'आदिवने' पढ़िये।

श्रीर चक्रकोट का मर्दन करके श्री गंग राजा को (ऐसा) आकान्त कर दिया कि उसे समुद्र के जल को पार कर जाना मात्र ही (जीवन रक्षा का) एक उपाय दिखा । ११ । पूर्व काल में वत्स मुनि के गोत्र में बड़ी महिमावाला हापूक नामक ब्राह्मण हुआ; वह वेदक्षों में श्रेष्ठ श्रीर संसार को प्यारा था; उसकी उन्नित निर्मल थी, उसके यश से अम्बरतल इस प्रकार शोभित था जैसे (उस पर) कपूर श्रीर चन्दन का लेप लगा हो । १२ । उसके बेटे जीमूतवाहन ने अपने चिरत्र से पृथ्वी को पवित्र कर दिया था, असीम गुणों के गौरव से लक्ष्मी का संग्रह किया था (यहां तक कि) उसके मामले में लक्ष्मी ने अपना चंचलपन (भी) छोड़ दिया था । १३ । उसका मनीषी बेटा देल्हूक हुआ; उसकी बुद्धि वेदान्त में निपुण श्रीर स्मृति में अनुपम स्फूर्ति वाली थी; उसकी श्रनुपम महिमा विश्व का उपकार करने में चतुर तथा उन्नत थी । १४ । उसने संसार में अनुपम शाकंभरी विद्या को सीखकर युद्ध में शत्रुओं को आसानी से सामने जीत लिया था जिससे (प्रभावित होकर) सुप्रसिद्ध माण्डलीक ब्रह्मदेव उसे देवताओं के गुरू (बृहस्पित) के बराबर बहुत मानता था । १४ ।

उसे (द्वितीय) पृथ्वीदेव ने सूर्यंग्रहरा पर्व में प्रसिद्ध एविडमण्डल में (स्थित) पण्डर-तलाई गांव दिया। १६। इस वंश में जन्म लेने वाले इस ताम्र (लेख) का पालन तब तक करें जब तक (शेष) नाग स्तंभों जैसे हजार मस्तकों पर पृथ्वी को घारण करता ह। १७। कालान्तर में भी जो कोई राजा या मन्त्री हो, वे भी मेरे इस घमं का जतन से पालन करें ।१६। (म्रागे शापाशीर्वादात्मक चार श्लोक हैं) तांबे पर खुदी इस प्रशस्ति की रचना श्रीमान् शुभंकर के बेटे उस मल्हण ने की जो बहुश्रुत है, किव रूपी कमलों के लिये भौंरा है (म्रौर) जिसने विशिष्ट मर्यं वाले पदों से बहुत से प्रबन्धों की रचना की है। २३। ये उत्तम ताम्र (पत्र) वामन ने तैयार किये। इन पर कीर्ति के बेटे ने (लेख) लिखा, जो लक्ष्मीघर के बेटे ने उत्कीर्ए किया। २४।

संवत् ८६६ (ग्राश्विन)

मुद्रा

राजा श्रीमान् पृथ्वीदेव ।

## १६. द्वितीय पृथ्वीदेव का घोटिया में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : कलचुिर संवत् १००० (६००)

( चित्रफलक छत्तोस, सैंतीस (क) )

मुद्रा समेत ये दोनों ताम्रपत्र रायपुर जिले की बलोदा बाजार तहसील में स्थित घोटिया नामक गांव के एक खेत में प्राप्त हुये थे। इस लेख को रायबहादुर डाक्टर हीरालाल ने इंडियन एंटिक्वरी, जिल्द चौवन (पृष्ठ ४१ इत्यादि) ग्रौर बाद में महामहोपाघ्याय वासुदेव विष्णु मिराशी ने कार्पस इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ४७८-८३) में प्रकाशित किया है।

प्रत्येक पत्र की चौड़ाई ३४.५ से० मी० ग्रौर ऊंचाई २१.५ से० मी० है। वे खल्ले में पिरोये हुये हैं जिसके छोर मुद्रा से जुड़े हैं। मुद्रा पर गजलक्ष्मी की प्रतिमा ग्रौर दो पंक्तियों में 'राजश्रीमत्पृथ्वीदेव' यह लेख हैं। दोनों पत्रों, छल्ले ग्रौर मुद्रा का कुल वजन ३४४० ग्राम है।

लेख नागरी लिपि भ्रौर संस्कृत छन्दों में है। किञ्चित् भाग गद्य में भी है।

इसमें (द्वितीय) पृथ्वीदेव तक कलचुरि राजाओं की वंशावली दी है और बताया गया है कि इस पृथ्वीदेव ने (किसी) संक्रान्ति के अवसर पर, सागत्त (सामन्त) मंडल में स्थित गोठदा नामक ग्राम आलवायन गोत्र और विसष्ठ, मैत्रावरुण तथा कौडिन्य, इन प्रवरों युक्त, हरि के नाती और रिहिल के बेटे गोपाल नामक ब्राह्मण को दान में दिया था। दानपत्र को जडेरागांव के वास्तव्य वंश के कीर्तिधर के बेटे वत्सराज ने लिखा था और चान्दोक (चांद्राकं) ने उत्कीर्ण किया था।

लेख में जो संवत् १०००, भाद्रपद शुदि गुरुवार तिथि पड़ी हैं वह विश्वसनीय नहीं हैं क्योंकि न तो विक्रम के और न ही कलचुरि संवत् के १००० वें वर्ष में (द्वितीय) पृथ्वीदेव शासन करता था। इसलिये रायबहादुर हीरालाल इन ताम्रपत्रों को जाली मानते थे किन्तु महामहोपाघ्याय मिराशी का मत हैं कि दानपत्र जाली तो नहीं हैं किन्तु पूर्व में दिये गये ताम्रपत्रों की बाद में बनाई गई प्रति हैं और संवत् ६०० ठीक न पढ़ा जाने के कारण प्रतिलिपि बनाने वाले ने संवत् १००० लिख दिया। तदनुसार इसकी तिथि २७ ग्रगस्त ११४८ ईस्वी मानी जा सकती है।

दान में दिये गये ग्राम गोठडा को वर्तमान घोटिया माना जा सकता है।

#### मुलपाठ

पंक्तित

#### प्रथम पत्र

- १ सिद्धिः श्रों नमो ब्रह्माए (णे) ॥ निर्माृ्ंगं व्यापकं नित्यं शिवं परमकारणम (म्) । म्य (भा) वप्राह्मं पर (रं) जोंति (ज्योति)
- २ स्तस्मै सत्र (वृत्र) ह्यागे नमः ॥१॥ यदेतदग्र (ग्रे) सरमस (म्ब) व (र) स्य षा (ज्यो) तिः स पूपा (षा) पुरुषः प (पु) राणः ॥ अवास्य पत्रा (पुत्रो) मन (नृ) राद (दि) राजस्तदन्वये-

- भू ति का बीर्यः (भूड्भृति कार्त्तवीर्यः ) ॥२॥ तद्वसङसवा (तद्वंश प्रभवा ) ररेन्द्र (नरेन्द्र) पतयः गा (ख्या) ताः न्कि (क्षि) ता (तौ) दे (है) हया गेपासन्व पर्ण' रिपुमरो (नो) विन्यस्त सा (ता) पा—
- ४ ालः वर्म्मत्यानदरनसचितयसा दसस्यत्सतां सौरयकृत प्रेयान्स व्व (व्वं) गुगान्वितः समतद श्रीमानसो केक्कलः ।।३॥ मध्या —
- ५ दसा (शा) रिकर (रि) कुल (कुम्म) दिभग (विभङ्ग) सिंहाः पुत्रा बकवुरित सौयपरा (बभुवुरितशौर्यपराश्च) तस्य । तत्राग्रजो नृपवर (रः) पुरीम (त्रिपुरीश) सीत्पस्वे च (ग्रासीत्पार्थ्वे च) मडलपतीत स (मण्डलपतीन्स)
- ६ चकरव न (चकार बन्धून्) ।। ४ ।। त (ते) षामनृ (नू) प (ज्र) स्य कॉलगराजः प्रतापद (व) ह्निः क्षपितारिराजः; ।। जातोऽन्वये द्वि [ छः ] रिपुप्रवीरप्रियाननां [ भो ] रु–
- गर्त्रणेंदुः (हपार्थ्वर्णेन्दुः) ।। १ ।। तम्मा (स्मा) दिप प्रततिनम्मंलकीर्तिकान्तो जातः
   मुतः कमलराज इति प (प्र) सि~
- ८ दः । यस्य प्रतापतरणावुदते रजन्यां जातानि पंकजवनादि (नि) विकासभांजि ।। ६ ।। ने (ते)
- नाथ वं (चं) द्रववनोऽजिन रत्नराजो विस्वो ( श्वो ) पकारकरुगार्ज्जितपुण्यला
   (भा) रः । येन स्वबाह्न-
- १० युगनिम्मिंतविक्रमेख नीतं यशस्त्रिभुवने विनिहत्य सत्रून (शत्रून्) ॥ ७ ॥ नोनल्ला-स्था प्रि−
- ११ या तस्य शूरस्येव हि रा (शू) रता । तयो सुतो नृपसे (श्रे) ष्टः पृष्वीदेवो अभूव ह ॥ ८ ॥ पृ ॥
- १२ दव (भ्वीदेव) श (स) मृह (द्भू) वः सन (म) भवद्राजल्लदेयी (वी) सुतः शूरः सज्जनवांच्छितार्थवा । फ) सदः कल्प —
- १३ दु (दु) मः शीपालः (श्रीफलः) सर्व्येषा (षा) गु (मु) वि (चि) तो ऽच्चंने सुमनसूर्ग तीक्ष्यद्विषत्कंटकः पस्य (वय) त्कान्ततरां—
- १४ गना (नां) ग [म] दना (नो) जाजल्लदेवो नृपः ॥ ९ ॥ तस्यात्मजः सकलकोसल-मंकु (४) [ च ] श्रीः श्रीमास्त (न्स)—

<sup>9. &#</sup>x27;स्तेषामन्वयभूषणो' बांचिये।

२. 'नलः' बांचिये ।

 <sup>&#</sup>x27;धर्म्भध्यानधनानुसंचितयशा: शस्वन्सतां सौख्यकृत्' बांचिये ।

४. 'समभवच्छ्रीमानसौ कोक्कल:' बांचिये।

- १५ माहतसमस्तनराषि [पश्रीः]।। सर्व्वक्षितीःवरिस (ञि) रा (रो) विहितांह्निसेवः सेपलृता (सेवाभृतां)
- १६ ने (नि) घिरसौ भृवि रह्य (त्न) देवः ॥ १०॥ पृथ्वीदेवस्ततो जातः पा (पो) तः वां (कं) ठीरवादिव सिंहसं
- १७ हनना (नो) या (यो) ऽ रिकरियूथमपोथयत् ॥ ११ ॥ तस्येष तनयो [य] त्रीं (घात्रीं) प्रशासि (स्ति) पसंद (नयसम्पदा)
- १८ पृथ्वीदेवो महीवाता (महीपालो) विसा (शा) लोब्ज्वलपौरुषः ॥ १२ ॥ प्रभूत सु (ब्छू) तिनदीसिष्: पु (पू)—
- १९ ता (तो) हरिरिति द्विजः । रिहिलास्यस्य (स्त) ता (तो) जातः ज (क) ल्पवृक्ष इवार्थिनाम् ॥ १३ ॥

#### द्वितीय पत्र

- २० स (त) तो गोपालनाभूदुर्ब्बात (व) लयभूषरण; ॥ सु (घु) वि (ति) स्मृतिपुरा-रणादावधीतो दृहिरणोपमः ॥ १४ ॥ विसष्टम (मै)—
- २१ त्रावरुएकोंडिन्यप्रवरत्रये ॥ मालंवायनगोत्राय श्रीमङ्गोपाल स (श) म्मॅर्से ।। १५ ॥ प्रक्षाल्य चव (र) रा (णां)—
- २२ भोजद्वयं सागत्तमण्डल ॥ दवौ संजा (का) न्तिसमये गोठवागा (ग्रा) मसंज्ञकं ॥१६॥ संखं (शंखो) भद्रासनं छ—
- २३. त्रं गजास्य (३व) वरवाहनम् । भूमिदानस्य चिह्नानि फलं स्वर्गः पुरंदर ॥१७॥ ब-
- २४. हुभिन्वंसुधा भुक्ता राजिस (भि): सगरादिभिः । यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा
- २५. फलम् ॥१८॥ भूमि यः प्रतिगृह्णाति यसु (स्तु) भूमि प्रयच्छति । उभौ तौ पुष्यकम्मी-
- २६. गौ नियतौ स्वर्गगामिनौ ।|१६॥ पूर्व्वदत्तां द्विजातिम्या (भ्यो) यत्नाद्रक्ष पुरंदर । म-
- २७. हीं महीभृतां श्रेष्ठ दानाच्छ्रेयो हि पालनम् ॥२०॥ स्वदत्तां परदत्तां वा प (यो) हरेत
- २८. वसुंघरां । स विष्ठायां कृमिर्भुत्वा पितृभिः सह मञ्जति ॥२१॥ तडागानां सहस्रेण वा-
- २९. य (ज) पेयस (श) तेन [च]। गवां का (को) टिप्रवानेन भूमिहर्ता न सु (शु) ध्यति ॥२२॥ प (ष) ब्टिब्वंपंसहशा (ब्टिंववंसहस्रा)
- २०. णि स्वर्गो वसित भूमिदः । श्यांच्छेता चानुमन्ता च तान्येच नरके वसेत (त्) ॥२०॥

- २१. इष्टं बत्तं हुतं चैव यत्किंचिद्धम्म (म्मं) संचितम् । [ब्र] द्वाँगलेन [सी] माया हणन (हरऐन) प्र —
- ३२. णस्य (३य) ति ॥२४॥ यथा [प्सु] पतितं (तः) स (श) ऋतैलींबॅब्विंसप्पंति । एवं भूमिकृतं दानं
- ३३. सस्ये सस्ये प्ररोहति ॥२४॥ वास्तव्यवंस (श) कुमुदप्रविकासचंद्रः श्रीमानभू-
- ३४. दिह हि कीत्तिघरो मनीषी ग्रामी जडेर इति [य क्षि] स्य सुता (तो) उत्य विदा (द्वा) न (न्) श्रीवत्स-
- ३५ राज इति तार्म्भामदं लिलेखः ॥२६॥ चादोकेनोत्कीष्ण्यं (चांद्राकर्णोत्कीर्प्णम्)। संवत् १००० भाद व (भाद्रपद) सुदि
- ३६. गुडो (रो)॥

#### मुद्रा

- १. राजश्रीम -
- २. त्युथ्वीदेव : । 🛞 ]

#### अनुवाद

सिद्धि। ग्रोम् ब्रह्मा को नमस्कार। (श्लोक १-१० के ग्रयं के लिये लेख कमांक १७ देखें)। उस (द्वितीय रत्नदेव) से (द्वितीय) पृथ्वीदेव हुग्ना जैसे सिह से पोत होता हैं ; उसका शरीर सिंह जैसा मजबूत है, उसने शत्रु रूपी हाथियों के भूंड को नष्ट कर दिया है ।११। उस (द्वितीय रत्नदेव) का यह बेटा महीपाल (द्वितीय) पृथ्वीदेव, जो विशाल ग्रौर उज्ज्वल पौरुष युक्त है, नीति रूपी सम्पत्ति से पृथ्वी का शासन कर रहा है।१२।

वेद रूपी निदयों के लिये सागर के समान, पिवत्र ब्राह्मण हिर था। उसका रिहिल नामक (बेटा) याचकों के लिये कल्पवृक्ष था। १३। उससे पृथ्वी मण्डल का भूषण गोपाल हुआ जो ब्रह्मा के समान वेद, स्मृति और पुराएगों का ज्ञाता था। १४। विसष्ठ, मित्रावरुण (और) कौडिन्य-इन तीन प्रवरयुक्त, आलवायन गोत्र के श्रीमान् ग्रोप्रस्त कर्मा को (उसके) दोनों पैर घोकर (द्वितीय पृथ्वीदेव ने) सागत्तमण्डल का गोठदउ नामक ग्राम संक्रान्ति के समय दान में दिया। १५-१६। (श्लोक १७-२५ शापाशीर्वादात्मक हैं) श्रीमान् कीर्तिधर यहां वास्तव्य वंश रूपी कुमुद को विकसित करने वाला चन्द्रमा हुआ; उसका गांव जडेर था। उसके बेटे विद्वान् वत्सराज ने इस ताम्र को लिखा।

चादोक (चांद्राकं) ने उत्कीणं किया । संवत् १००० भाद्रपद सुदि गुरुवार

मुद्रा

राजा श्रीमान् पृथ्वीदेव

18/

## २०. गोपालदेव का पुजारीपाली में प्राप्त शिलालेख

(चित्रफलक ऋड़तीस)

काले पत्थर पर उत्कीर्ण यह शिलालेख रायगढ़ जिले के सारंगढ़ से ३५ किलोमीटर दूर स्थित पुजारीपाली के महाप्रभु के पुराने मंदिर के सामने रखा पाया था जहां से वह संग्रहान्तय में लाया गया। महामहोपाध्याय मिराशी ने कार्पस इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ १८८-६४) में इसे सम्पादित किया है।

यह प्रशस्ति नागरी लिपि में संस्कृत श्लोकों में लिखी गई है। पंक्ति ३ में एक वाक्य तथा पंक्ति २५ में लेखक और उस्कीर्ण करने वाले के नाम गद्य में है। प्रशस्ति का मुख्य उद्देश्य गोपालदेव नामक सामन्त के घर्म कार्यों के संबंध में सूचना देना है।

प्रथम पंक्ति में बह्मा, विष्णु और महेश्वर की वंदना है। तत्पश्चात् ३७ वें स्लोक तक विभिन्न शिक्तियों तथा गोपाल द्वारा उनकी भिक्त का वर्णन है। इन श्लोकों में देवियों के स्मायुष्ठ, वाहन, रूप स्नादि का विवरण है। उन्नीसवें श्लोक में बताया गया है कि देवी गोपाल से प्रसन्न हुई और उसे वर दिया। चौवीसवें श्लोक में गोपाल द्वारा एक लाख मंत्रों से देवी की स्नाराधना करने की सूचना है। श्लोक ३५-३७ में, युद्ध में गोपालदेव के विजयी होने का उल्लेख है। श्लोक ३८-४० में उन स्थानों के नाम गिनाये गये हैं जहां गोपाल ने विभिन्न निर्माण कार्य कराये थे। वे स्थान ये हैं, केदार, प्रयाग, पुष्कर, पुरुषोत्तम, भीमेश्वर, नर्मदा, गोपालपुर, वाराणसी, प्रभास, गंगासागर्य, वैराग्यमठ, शौर्यपुर और पेंडराग्राम है।

इस प्रशस्ति के रचियता किन नारायण को रामाभ्युदय नामक काव्य का रचियता बताया गया है। देदू ने इस प्रशस्ति को लिखा और घनपित ने उत्कीर्ण किया था। लेख में तिथि नहीं है किन्तु शिवरीनारायण में मिले (कलचुरि) संवत् ११६ (११६७-६८ ईस्वी) के एक लेख में गोपालदेव का उल्लेख मिलता है इसलिये इस लेख का समय उसके लगभग किन्तु कुछ पूर्व होना चाहिये।

इस लेख में जिन स्थानों का उल्लेख हुआ है उनमें से केदार, प्रयाग, वाराग्यसी, नर्मदा और पुरुषोत्तम (जगन्नाथपुरी) सर्वविदित हैं। पुष्कर तीर्थ राजस्थान में हैं, प्रभास सौराष्ट्र में स्थित प्रभासपट्टन हैं, भीमेश्वर तीर्थ गोदावरी जिले में द्राक्षाराम के नाम से भी प्रसिद्ध है, और शौर्पुर उत्तरप्रदेश में हैं। पेंडराग्राम सारंगढ़ के निकट स्थित आधुनिक पेंडरी हो सकता है। उसी प्रकार पुजारीपाली से लगभग १५ किलोमीटर दूर मांड नदी के दाहिने तट पर बसा आधुनिक गोपालपुर इस प्रशस्ति का गोपालपुर हो सकता है।

#### मुलपाठ

पंक्ति

१ .....ता ब्रह्म [वि] घ्ण [महेक्वराः].....म्मुला वारा [ही]

- २ .....सा स्वयं ॥२॥ शंसचकथरा देवी वैष्यवी गरुडासना गोपालेन महाभक्त्या पुष्पंद्व्पेश्च पूजिता ॥३॥ भुजङ्गवलया देवी महावृषभ [वाहना ]। ... ... ...
- ३ ... ...।।४॥ नाम्ना त्रयीयं सा घीरा यत्प्रभावो राणाङ्गणे । नन्वेतस्याः सुगंभीरचित्त गोपाल ते नतं ॥५॥ ग्राद्यन्तदीपोयं द्वितीयश्लोकश्च ॥०॥ घण्मुखा शक्तिहस्ता.....
- ४ [गोपालेन] स्तुता नित्यं सर्व्यपापप्रना (णा) स (श) नी ॥६॥ वाराही घोरसंरावा वंष्ट्रोद्घृतवसुन्धरा । स्तुता गोपालवीरेग भक्तिभावेन सर्व्यवा ॥७॥ नार्रासही सटा—क्षेपपातितोडगणा भृवि । चिन्ति 📉 📉 —
- ५ गोपालेन बलाधिका ॥ ८ ॥ ऐन्द्री गजवरारुढा वज्रहस्ता महाबला । सहस्रलोचना देवी गोपालेन सुपूजिता ॥ ९ ॥ नीलोत्पलदलस्थामा चामुंडा प्रेतवाहना । गोपालेन रणेरीणां भयदाभ
- ६ ा१०॥ इन्द्रगोपकवर्णामा त्वरिता विद्युदुज्वला (ज्ज्वला)। मता सिन्दूरव— र्णामा गोपालेनाभिवन्दिता ॥ ११॥ त्रिकला त्रिपुरा देवी निष्कला सुकला पुरा । त्रिकोणमंडला नित्यं गोपालहृदये स्थिता ॥१२॥ शत्रुप कि क्षे
- [ क्षय ] करी [ स ] मयामलविग्रहा । मारीचा त्रिमुखी भीमा गोपालहृदये स्थिता
   ॥१२॥ जया रिपुप्रमथनी विजया जयवद्वंनी । पिथ क्षेमंकरी देवी गोपालेनार्चिता
   सदा ॥१३॥ सा वरा [स]—
- ८ सनामध्ये तु तारा भीममहार्ण्णं वे । गोपालस्य प्रसन्नास्तु स्ता (ता ) रणे [ नैव ] चारुणा ॥ १४॥ ....... पर्व्वते विन्ध्यवासिनौं । महाकाली महामाया गोपालेन प्रपूजिता ॥१५॥ तोतला वि [प्र अक्क]—

- १२ विष्णोश्च गरुडो यथा । तथा गोपाल वाराहदे [वीपुत्रो] न संशयः [॥२२॥] —

<sup>9.</sup> यह रलोक कमांक १३ होना चाहिये। उसी प्रकार आगे भी एक एक अधिक होना चाहिये।

	[संस्कृते] प्राकृते चैव न गोपालसमः परः ॥२३॥ या सिद्धिः
	सर्वकार्येषु या विद्या
<b>?</b> ₹	कथ्यते बुधैः। तस्या प्रभावा [ब् गोपालो] — [ ।।२४॥ ]
	सदाभवत् ॥२५॥ चरणांगुष्ठपातेन निहितं महि—
18	षासुरं । दृष्टव गोपालबीरेण [ स्तुता तेनांबिका भवत् ] ॥ २६ ॥
	🔾 💛 – 💛 ॥२७॥ रक्तबीजो ययाघानि सर्व्वदेवापराजि—
<b>१</b> ५	तः । तां स्तुत्वा सर्व्वसंप [त्ति] गोंपालस्य [गृहं श्रिता ॥२८॥] ——————
	तयाभवत् ॥२९॥ [नि] शुंभशुभमयनी महावीर्यपराक्रमा । चं-
१६	डिका चण्डिवकान्ता गोपालेन [पुनः स्तुता] ॥३०॥ धाम 💛
	[।] [गोपालेन पूजिता]॥३१॥
	कंसदैत्यवधार्थाय विष्णुना या स्तुता स्वयं
१७	तां समाराध्य गोपालो वर्ण्णनीयः सतामभूत् ॥३२॥ पुत्रं प्रति ममत्वं हि
	कोटिमन्त्रप्रभावेन पुनहेंवी वरं द—
\$6	दौ । मतुलं तव गोपाल बलं वीर्यं पराक्रमः ॥ ३४ ॥ ————————————————————————————————
	कोटिलक्षसहस्रशः ॥३५॥
	गृध्रगोमायुसंकीण्णां रौद्रां रक्तनदीं तदा ।
35	नाभिमात्रान्तरन्ति स्म राक्षस्यो रक्तमोहिताः ॥३६॥ – – – – – – – –
	रिवसारिसम्परिपतद्बाणान्यकारे रणे ।
	श्रीगोपालसमोपरः क्षितित—
२०	ले यद्यद्भुतैब्विकमैरासीद [स्ति भविष्यति] 💛 दाघारस्तदा कथ्यताम्॥३७॥
	श्रीकेदारे प्रयागे च पुष्करे पुरुषोत्तमे । भीमेश्वरे नम्मंदायां श्रीगोपालपुरे तथा॥३८॥
	बाराणस्यां
२१	प्रभासे च गंगासागरसंगमे । वरलीसी [घ] त [स्था] ने श्रीवैराग्यम [ठे] तथा॥३६॥
•	श्रास्टरारे शौरिपरे पेडरापास एवं स् । क्रीनिर्मोपालवीरमा करन्वंत्रसम् अति॥४०॥

२२ कंदर्प इव रूपेण गोपालः शौर्यशूद्रकः । स्थाने स्थाने हयारूढो रेवन्त इव दृश्यते॥४१॥ यो मम कुल परवन्से (वंशे) सुमतिः संभवति मण्डले लोकः । पालयतु कीलिमेतां

- २३ चरणगतो वदितगोपाल : ।।४२।। श्रीवत्सश्चरणाञ्जपूजनमितन्नारायणः सत्किवि : श्रीरामाम्युदयाभिषं रसमयं काव्यं स भव्यो व्यथात् । स्मृत्यारूढयदीयवाक्यरचना प्रादुर्भव—
- २४ न्निर्भरप्रेमोल्लासितचित्तवृत्तिरभवद्वाग्देवता वल्लकी ॥ ४३ ॥ % ॥ व (ग) रुडाघिप [ । ※ ] यच्चंद्रिकायां [ । ※ ] गोपालेन नमस्कृता ॥ [ ठ ] ॥ ग्रगस्त्यश्च पुल-स्त्यश्च जैमिनिर्लोमशादयः । माक्कं डेयोय दुर्व्वासा व्यासः का—
- २४ लवसा (शा) यतः ॥४४॥ ग्रन्ये दैववशाः सर्व्ये काले क्षणविनासि (शि) नि। इति दृष्टा जना नित्यं परमा [थें] नमोस्तु (मनोस्तु) षः ॥४५॥ पंडितदेदूलिखिता धन-पतिरु (नो) त्कीण्णी ॥

#### अनुवाद

ब्रह्मा, विष्णु भौर महेश्वर .....वह वाराही .....स्वयं । २ । गोपाल ने शंख श्रीर चक्र धारण करनेवाली (श्रीर) गरुड़ पर बैठी वैष्णवी देवी की पूजा बड़ी भक्ति से पूष्प श्रीर घृप से की। ३। बड़े बैल पर बैठी (श्रीर) सांपों के कंकड़ पहनने वाली देवी....... । ४। यह बह त्रयी नामक देती है जिसका प्रभाव युद्ध के मैदान में (देखा जाता) है; हे गम्भीरचित्त वाले गोपाल, यह वहीं है जिसे तू प्रणाम करता है। ५। यह क्लोक श्रौर दूसरा क्लोक भ्रादि भ्रन्त दीपक है। छह मुख वाली (भ्रौर) हाथ में शक्ति धारण करने वाली, सभी पापों का नाश करने वाली......(देवी की) स्तृति गोपाल नित्य करता है। ६। घोर स्वर वाली (उस) वाराही की स्तुति गोपालवीर सदा भिनत भाव से करता है जिसने श्रपनी दाढ़ से पथ्वी को उठा लिया था। ७। श्रपनी श्रयालों से पथ्वी पर नक्षत्र फैलाने वाली श्रत्यन्त बलवती नारसिंही.....गोपाल ने.....। ८। गोपाल ने (उस) ऐंद्री देवी की पूजा की (जो) हजार ग्रांखों वाली है, ऐरावत हाथी पर बैठी है, महान बलवाली है (ग्रीर) जिसके हाथ में वज्र है। १। नीलकमल के समान श्याम (वर्णवाली) चामुण्डा प्रेत पर बैठकर युद्ध में शत्रुत्रों को भयकारी है; गोपाल ने .....। १०। गोपाल ने त्वरिता (नामक देवी) की ग्रभिवन्दना की जो विद्युत के समान उज्ज्वल तथा इन्द्रगोप श्रौर सिन्दूर जैसे रंग वाली है । ११ । त्रिपुरा नामक देवी तीनों कलाग्रों को जानती है, त्रिकोए। मण्डल में पहले (उसकी पूजा करने से) गोपाल के हृदय में नित्य स्थापित है। १२। मारीची नाम की तीन मखवाली भयंकर देवी गोपाल के हृदय में स्थित है (वह) शत्रुश्रों की सेना का नाश करने वाली (ग्रीर) सफेद वर्ण है (उसका नाम) समया है। १२। श्वानुत्रों का नाश करने वाली जया और जय बढाने वाली विजया, (दोनों) देवियां मार्ग में कल्याण करने वांली हैं, गोपाल सदा (उनकी) पुजा करता है। १३। भयंकर समृद्र में बैठने वाली वह तारा गोपाल पर प्रसन्न हो......

१ यह क्रमांक १३ होना चाहिये। उसी प्रकार आगो भी एक एक क्रमांक अधिक होना चाहिये।

। १४ । पर्वत पर रहने वाली विष्यवासिनी, महाकाली और महामाया (इनकी) पूजा गोपाल ने की । १५ । विश्रों के दोषाचरण करने पर जो तोतला कहलाती है, रण में तीन लोक को जीतती है, प्राणियों के दोषाचरण करने पर चिंका कहलाती है, वह (देवी) गोपाल ने देखी हैं। १६। कामाक्षी, महालक्ष्मी, क्षमा, दया, ये देवियां गोपाल गर के भित्तभाव से प्रसन्न हुईं। १७। गोपाल ने प्रतिदिन बडी भिक्त के साथ सिद्धि, सरस्वती, गौरी, कीर्ति (ग्रौर) प्रज्ञापराजिता की ग्राराधना की । १८ । ..... गोपालवीर से प्रसन्न होकर उसने वर दिया । १६ । (गोपाल के मन्त्रों के) प्रत्येक ग्रक्षर से परम प्रसन्न होकर देवी बोली, है गोपाल महावीर, तू सत्पुत्र है इसमें (कोई) संशय नहीं। २०।....गोपालभद्र, तू पृथ्वी पर शुद्रक के समान है। २१। जैसे महेश का नन्दी श्रौरविष्णु का गरुड, उसी प्रकार वाराही देवी का पुत्र गोपाल है, इसमें संशय नहीं । २२ ।.....संस्कृत और प्राकृत में गोपाल के समान (कोई) दूसरा नहीं है। २३। जो सभी कार्यों में सिद्धि है (श्रौर) विद्वान लोग जिसे विद्या कहते हैं, उसके प्रभाव से गोपाल.....। २४।.....सदा हुन्ना । २५। यह देख कर कि पैर के अंगुठे से दबाकर महिषासूर को मार डाला, गोपालवीर ने अंबिका की स्तुति की । २६ । (श्लोक २७ नष्ट हो गया है) सभी देवों से अपराजित रक्तबीज (राक्षस) को जिसने मारा उसकी स्तृति करने से गोपाल के घर में सभी संपत्ति ग्रा गई। २८। (श्लोक २६ खंडित है) शुंभ ग्रौर निश्ंभ को मारने वाली चण्डिका की गोपाल ने फिर स्तूति की; वह महान शक्ति वाली है ग्रौर उसका चरण प्रचण्ड है। ३०। (श्लोक ३१ खंडित है) कंस राक्षस को मारने के लिये स्वयं विष्णु ने जिसकी स्तृति की, उसकी भली भांति ग्राराधना करके गोपाल सज्जन लोगों द्वारा वर्णन करने योग्य हो गया। ३२। पत्र के प्रति ममता..... । ३३ । करोड़ मन्त्रों के प्रभाव से देवी ने फिर वर दिया कि हे गोपाल, तेरा बल, वीर्य (और) पराकम अतुल हो । ३४ । करोड़, लाख, हजार..... । ३४ । रक्त से मोहित राक्षसी रक्त की भयावनी नदी को जो नाभि तक गहरी है तथा गिद्धों और सियारों से भरी है, तैरती थीं । ३६। बतलाइये कि पृथ्वी पर गोपाल के समान (ग्रीर कौन) दूसरा हुग्रा था, है, या होगा, जिसने अपने अद्भुत विक्रम से (उस) रण में -- जिसमें चारों और से छुटते वाणों से ग्रंधकार छा गया है.....। ३७।

श्रीकेदार, प्रयाग, पुष्कर, पुरुषोत्तम, भीमेश्वर, नर्मदा निया श्रीगोपालपुर । ३८ । वाराएासी, प्रभास, गंगासागर संगम, वरली और श्री वैराग्यमठ । ३६ । अष्टद्वार, शौरिपुर तथा पेडराग्राम (इन स्थानों में) पृथ्वी पर गोपालवीर की कीर्ति शरत्कालीन चन्द्रमा के समान (सुशोभित है) । ४० । गोपाल, रूप में कामदेव, शौर्य में शूद्रक और घोड़े पर वठकर रेवन्त के समान जगह जगह देखा जाता है । ४१ । मेरे कुल में या ग्रन्थ वंश में जो माण्ड-लीक हों, वे इस कीर्ति की रक्षा करें, गोपाल ऐसी प्रार्थना करता है । ४२ ।

विष्णु के चरणकमलों की पूजन में जिसकी बृद्धि है उस नारायण किव ने सुन्दर

(ग्रोर) रसभरा श्रीरामाम्युदय नामक काव्य रचा है। उस किव की वाक्य रचना को स्मरण कर वाग्देवी का चित्त प्रेम से प्रसन्न हो गया (ग्रौर वह) वीणा बन गई (प्रशस्ति रची)। ४३। गरुडाधिप जिनको गोपाल ने चंद्रिका में नमस्कार किया।

ग्रगस्त्य, पुलस्त्य, जैमिनि, लोमश इत्यादि ग्रौर मार्कण्डेय, दुर्वासा, व्यास सभी काल के वश हुये। ४४। ग्रौर जो दूसरे हैं वे भी इस काल में भाग्य के वश हैं जो क्षण में नष्ट हो जाता है; ऐसा देखकर, भाइयो ग्राप का मन नित्य परमार्थ में लगा रहे। ४५।

पंडित देदू ने लिखी । घनपति ने उत्कीर्ग की ।

# २१. द्वितीय पृथ्वीदेव का रतनपुर में प्राप्त शिलालेखः (विक्रम) संवत् १२०७ (चित्रफलक उन्तालीस)

काले पत्थर पर उत्कीणं यह लेख मेजर जनरल किंग्घम के सहायक बेग्लर को रतनपुर के किले में प्राप्त हुआ या। उन्होंने आर्कलाजिकल सर्वे रिपोर्टस, जिल्द सात (पृष्ठ-२१५) पर इसका वर्णन किया है। उनके अलावा राजेन्द्रलाल मित्र ने जनरल आफ एशियाटिक सोसाइटी आफ बंगाल, जिल्द बत्तीस (पृष्ठ २७७-७६) में, डाक्टर किलहानं ने एपिग्राफिआ इण्डिका, जिल्द एक (पृष्ठ ४५ इत्यादि) में और महामहोपाघ्याय मिराशी ने कापर्स इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ४८३-६०) में इसे प्रकाशित किया है।

लेख दायें भौर बांयें भ्रोर किञ्चित खण्डित हैं। इसमें चौबीस पंक्तियां नागरी लिपि में संस्कृत छन्दों में लिखी हुई हैं।

शिव को नमस्कार करने के साथ प्रशस्ति प्रारम्भ होती है। प्रथम तीन श्लोकों में कमशः शिव, गणपित ग्रीर चन्द्रमा की स्तुति है। फिर बताया गया हैं कि चन्द्रवंश में (प्रथम) जाजल्लदेव हुआ। उसका बेटा (द्वितीय रत्नदेव) चेदि देश के राजा की दुर्दम सेना रूपी समुद्र के लिये वडवाग्नि जैसा था। उसने (ग्रनंतवर्मा) चोडगंग की सेना को नष्ट कर दिया था। इस (द्वितीय) रत्नदेव का बेटा (द्वितीय) पृथ्वीदेव हुआ। उसके राज्यकाल में (विक्रम) संवत् १२०७ तदनुसार ११४६-५० ईस्वी में यह लेख लिखा गया था।

इस प्रकार १५ क्लोकों में कलचुरि वंश के राजाओं का वर्णन है। तत्पश्चात् देवगण की प्रशंसा की गई है जिसने सांवा नामक ग्राम में बिल्वपाणि शंकर का मन्दिर बनवाया था। देवगण ने वास्तव्य वंश में जन्म लिया था। उसका प्रिप्तामह गोविंद चेदिदेश से तुम्माण ग्राया था। गोविंद के बेटे थे मामे ग्रीर राघव। मामे की पत्नी रम्भा थी, उसका बेटा रत्नसिंह था ग्रीर इस रत्नसिंह से देवगण हुगा। प्रशस्ति से ग्रागे विदित होता है कि देवगण की दो पत्नियां थीं, प्रभा ग्रीर जाम्हो; उसके जगतसिंह ग्रीर रायरसिंह नामक दो बेटे ग्रीर भोपा नामक बेटी थी। पश्चात् बाल्हू ग्रीर देवदास का नाम मिलता है किन्तु देवगण से उनका क्या रिश्ता था यह विदित नहीं होता। प्रशस्ति की रचना स्वयं देवगण ने की थी. इसे श्रवनिपाल के बेटे कुमारपाल ने शिला पर लिखा श्रौर सांपुल ने उत्कीर्गा किया ।

#### मूलपाठ

पंक्ति

- १ (सिद्धिः)। ओं नमः शिवाय ।। भोगीन्द्रो नयनश्रु [तिः] कथमसौ द्रष्टुं क्षमो नौ भवे-वेषा चन्द्रकला [पि शैशवदशामासास्त्र नो] — 💛 । .....
- २ वं शैलमुता प्रबोधनपरो रुद्रो रते पातु वः ॥१॥ सित्सन्दूरिवशालपांशुपटलाम्यक्तैक-कुम्भस्थलः सु (शु) ण्डाताण्डवमण्डिताखिलनभोदिङ्मण्डपा [डम्बर:] .......
- मीरुहव्यूहोन्मूलनकेलिरस्तु भवतां भूत्ये गणग्रामणीः ॥२॥ देवः पीयूषघाराद्वकरिन-कराकान्तदिक्चकवालस्त्रेलोक्याकान्तिनिर्यन्मदननृपचमूदर्पणाभोगल[ क्ष्मी : ].....
- ४ यति सुरवधूरत्नकर्णावतन्सः शुभ्रांशः भौढरामाहृदयगिरिगृहामानसर्व्वकषश्रीः ॥३॥ तद्वंशे भुजदण्डमण्डलमदाक्रान्तित्रलोकीतलो बिभ्राणः सुरसार्थनाथपदवीमुद्दा.....
- ५ निधिमेखलावलयितक्षोणीवधूवल्लभो भूपालो भुवनैकभूषणमणिज्जीजल्लदेवोऽभवत् ॥ ४ ॥ तस्माच्चेदिनरेन्द्रदुर्द्दमवमूचकैकवारांनिघेस्तीवौर्व्वज्वलनोऽजनिष्ट तनय...
- ्रव्यां बार्वितचोडगङ्गसुभटस्फारेन्दुबिम्बग्रहग्रासे राहुरनन्तसौ (शौ) यंमहिमाश्चर्यो महीमण्डले ॥ ५ ॥ सर्प्यत्पूर्णाशशाङ्कथामघवलस्फारद्यशोजन्मभूरुद्यत्तीव्रतरप्रताप-तरिणः सत्का ित्र ] .....
- यातिवगन्तविन्वित्वाभीध्टार्थिचिन्तामिताः पृथ्वीदेवनरेश्वरोस्य तनयः श्रीमानभूद्-भूतले ॥ ६ ॥ राज्ये भूमिभुजोऽस्यव नयमार्गानुसारिणि । क्षीरणोपसर्गासंसर्गप्रजा-नन्दिविधायिनि ॥ ७ ॥ वा......
- ८ गोविन्दश्चेदिमण्डलात् । कृती कालकमेरणासौ देशन्तुम्मारणमागतः ॥ ८ ॥ पुत्रस्तस्य जनानुरागजलिधर्भू भृत्सभाभूषरणो ज्यायान्यण्डितपुण्डरीकतरिणम्मिमेऽभिधानोऽभवत् । यो धात्रीतिलको [ नि ].....
- तालङ्कारहारोपमो विख्यातस्त्रिपुरान्तकंकचरणाम्भोजंकभृङ्गो भृवि ॥ ९ ॥ भ्राता श्रीराघवोऽमुख्य कनीयान्गुणसागरः । नागरो भृवनाभोगभूषा पूहोपमो बभौ ॥ १० ॥ श्रीमामेतनयः समस्त जग [ तो ]—
- १० प्रांकीम्पांस्फुरत्कुन्देन्दुचुतिकीर्त्तिसन्ततिलताव्यासक्तदिङ्मण्डपः । राजत्युन्मदवादि --

- वृन्ददलनो लीलाविहारः श्रियः शीलाचारविवेकपुण्यनिलयः श्रीरत्निसहः कविः ॥ ११ ॥ स (श) चीव जिष्णोर्गिरिजे 💟 ----
- ११ म्भोर्डुंग्याब्यिपुत्रीव च चक्रपाएोः। साघ्वी सदा बंघुजनाभिपूज्या रम्भेतिनामाऽ भवदस्य पत्नी ॥ १२ ॥ ताम्यामजायत जगत्त्र [ य ] घुष्टकीर्त्तिराखिष्डतारिबु-धमण्डलचण्डदर्पः। चण्डीशचारुचरएगम्बुजचन्च (ञ्च) रीकः प्रज्ञाप [ यो ]
- १२ रिह देवगएस्तनूजः ॥ १३ ॥ एतद्यस्य जगद्यशोभिरभितो डिण्डोरपिण्डप्रभैराकान्त-न्धवलम्बिलंक्य निखिलं गोपाङ्गनावीक्षितः । कालिन्दीहृदकालनेमिदलनप्रारम्भ – बीतादरस्तीरे ताम्यति वारिराशितनया—
- १३ त्तोपि जातभ्रमः ।। १४ ।। पीयूषद्रवसान्द्रबिन्द्रुवसितर्यस्यास्य वाक्च् न्द्रिका विद्वच्चक्रचकोरचञ्चुपुटकैरापीयमानानिशम् । किन्चा (ञ्चा) यं करपञ्जरोऽखिल-मिलन्नानादिगन्ताथिनां भूयोऽभीष्टफलप्रदानचतुरस्वाधी [ न ] [ क ]
- १४ ल्पद्रुमः ।। १५ ।। चिन्द्रकेव शिशिरांशुमालिनो मञ्जरीव सुरमेदिनीरुहः । कान्ति-निज्जितसुराङ्गनागरा। तस्य साधुचरिता वधः प्रभा ।। १६ ॥ जा [म्हो ] नाम्नी द्वितीयास्य विलासवसितः प्रिया । ग्रमितप्रेमबाहुल्या —
- १५ यं प्रारामन्दिरम् ॥ १७ ॥ लावण्याप्रतिमल्लतामदभरा मौलींदुना क्रोघतो दग्घस्यापि मनोभवस्य भुवने विद्येव सञ्जीवनी । सत्सौभाग्यगुराँकगर्व्ववसितः प्रारााधिका प्रेयसी यां निम्मौय सरोजभूः प्रमुदि [ त : ]
- १६ प्राप्तः परां निर्वृतिम् ॥ १८ ॥ श्रवोधध्वान्तसन्तानकवि (रि) कुम्भविदारगः । जगत्तिंहोऽस्य तनयः सिंहवद्भृवि राजते ॥ १९ ॥ तारकारिरसौ ज्ञैलसुतासूनुरयं पुनः । सुतो रायरींसहोऽस्य बन्धृवर्गस्य तारकः ॥ २० ॥
- १७ भोपास्य दुहिता साघ्वी किलकालिवचेष्टितैः ग्रस्पृष्टा स्वर्द्धं नीवेयं भुवनत्रयपावनी ।। २१ ।। वाल्ह्रश्रीदेवदासास्यौ बद्धसस्यौ परस्परम् जगदुद्यो (दद्यो) तकौ भातः पु प (पुष्प) वन्ताविवाम्बरे ।। २२ ।। वातोद्धृति [ वि ]
- १८ लोलतूलतरणं नृगामिव जीवितं लक्ष्मीं घोरघनान्तरालविलसद्विद्युद्विलासोपमाम् मत्वंतददुरितौघदाष्ट्वहनप्रोद्दामदावानले श्रद्धामुद्धतघम्मंबुद्धिरकरोच्छ्रेयः पथे सा (शा) क्वते ॥ २३ ॥ चक्रे देव [ ग ]—
- १९ णो धाम बिल्वपारिएपिनाकिनः । सांबाग्रामे तुषाराद्विसि (शि) खिराभोगभासुरम् ।। २४ ।। नानाभूपालभृक्तक्षितिजघनघनाक्ष्णेषतोषादिवादौ दिग्वामाकामपीडातरल-तनुगुरुक्षेषिष्टमं सम [न्ता ] [त्]
- २० कामीवेदिम्बदम्बो विरिचतपरमप्रेमहासं त्वरावत्स्वर्व्वामार्गां समक्षं गगनपरिसर-

- श्रीमुखं चुम्बतीव ॥ २५ ॥ निःशेषागमशुद्धबोधविभवः काव्येषु यो भ [ व्य ] घीः सत्तक्क्रीम्बुधिपारगो भृगु [ सु ] [ तो ]
- २१ [यो] दण्डनीतौ मतः । च्छन्दोऽलङ्कृतिशब्दमन्मथकलाशास्त्राब्जचण्डद्युतिश्चके देवगराः प्रशस्तिममलां श्रीरत्नीसहात्मजः ॥ २६ ॥ यः काव्यकैरविकासनशीतर [श्रिम] रुद्दामबुद्धिनिलयो ऽ [व]—
- २२ [ ति ] पालसूनुः । विद्याविलासवसितिर्विमलां प्रश्नस्तिं श्रीमानिमां कुमरपाल बुधो लिलेख ॥ २७ ॥ प्रश्नस्तिरियमुत्कीर्ण्यां रुचिराक्षरपंक्तिभिः घीमता सूत्रघारेण सांपुलेन मनोरमा ॥ [ २८ ॥ ]
- २३ ं [ देव ] गणावेतौ रूपकारिशरोमग्गो चऋतुर्घटनान्धाम्नो बिल्वपारिगपिना-किन: ।। २९ ।। चन्द्राक्कौ किरणावलीवलयितं याविद्वधत्ताञ्जगिहङ्मातङ्गघटोप-बृहितघराचक्रन्च (ञ्च) क्—
- २४ 🦳 ी नक्षत्रप्रकरोरुहारलतिकाऽलङ्कारसारं नभस्त्वत्कीर्त्तिम्मंदनारिमन्दिर-मिषात्ताविच्चरं नन्दतु ॥ ३० ॥ संवत् [ १२०७ ]

#### ग्रनुवाद

सिद्धि । ग्रोम् शिव को नमस्कार । (वे) रुद्र ग्रापकी रक्षा करें जो रित समय पार्वती को (इस प्रकार) फुमलाने में तत्पर हैं 'नागराज जो आंखों से कान का काम लेते हैं, वे भला हम दोनों को कैसे देख सकते हैं और यह चन्द्रकला भी ग्रभी बच्ची है (कैसे समभ सकती है?) .....ं।१। गए।समृह में श्रेष्ठ गणपति श्राप की विभूति के लिये हों (वे गणपति) जिनके ब्रिट्टितीय कुंभस्थल पर सिंदूर के सुन्दर चुर्गं की मोटी परत है जो अपनी सुंड के ताण्डव से सभी दिशायों और थाकाश को मण्डित करते हैं (और) जो वृक्षों की पंक्ति को उखाड़ फेंकने के खेल में लगे हैं......।२। वह स्वच्छ किरएों वाला देव (चन्द्रमा).....जो श्रमृत की घारा को बहाने वाली किरएों के समूह से दिशाओं के चक्र को भर देता है, तीन लोक की विजय करने निकले राजा कामदेव की सेना के लिये बड़े दर्पण की सुन्दरता वाला है..... ......देवांगनात्रों का रत्न से बना कर्णावतंस है (ग्रौर) जिसकी शोभा प्रौढ़ा स्त्रियों के हृदय रूपी पर्वतगुफाओं के मान को बिलकूल तोड़ देती है।३। उस (चंद्रमा) के वंश में राजा (प्रथम) जाजल्ल हुआ, वह संसार का एक ही भूषएा था, उसने (अपने) बाहुओं के मद से त्रैलोक्य को म्राकान्त कर दिया था, देवताओं के नाथ की पदवी प्राप्त कर ली थी.....(सात) समुद्र रूपी मेखला पहने पृथ्वी रूपी वघु का वल्लभ.....। । उससे (द्वितीय रत्नदेव) पुत्र हुआ जो चेदि नरेश की दुर्दम सेना समूह रूपी समुद्र के लिये तीव वडवाग्नि था; जिस प्रकार राहु चन्द्रमा के विशाल बिम्ब को पकड़ कर निगल जाता है वैसे ही उसने दर्प से भरे चोड़गंग के योद्धाम्रों को..... अनन्त शौर्य ग्रौर महिमा वाला (ग्रौर) जिसके शौर्य की महिमा के ग्राश्चर्य का पृथ्वीमण्डल पर ग्रन्त नहीं था ।५। पूर्ण शशांक की फैलती हुई ग्राभा जैसा धवल ग्रीर बढते हुये यश की जन्मभूमि (यह द्वितीय) पृथ्वीदेव पृथ्वी पर उस (द्वितीय रत्नदेव) से हम्रा; (यह) तीव्रतर प्रताप का उगता हम्रा सूर्य, सत्क्षात्र...... (विभिन्न) दिशाओं से श्राये वन्दिजनों को श्रभीष्ट वस्तु देने वाला चिन्तामिए।.....।६। नीति मार्ग का श्रनसरण करने वाले और प्रजा के कष्टों को दूर कर स्नानंद देने वाले इसके राज्यकाल में..... ...... ।७। कालकम से..... वह कृती गोविन्द चेदि देश से तुम्मारण देश स्राया ।८। उसका मामे नामक जेठा बेटा लोगों के प्रेम का समुद्र, राजाग्रों की सभा का भूषएा श्रौर चरणकमलों का प्रसिद्ध भौरा था। ६। इस का छोटा भाई श्री राघव गुणों का समद्र था; वह पथ्वीमण्डल का भ्राभुषण सूर्य के समान चमकता था। १०। श्री मामे का बेटा श्री रत्निसह कवि था (ग्रीर) शील, ग्राचार, विवेक (तथा) पुष्य का घर था; उसकी कीर्ति रूपी लता सभी दिशास्रों में ऐसे व्याप्त थी जैसे कून्द श्रौर इन्द्र की द्यति सारी जगती पर फैली रहती हैं; उन्मत्त वादियों के मद को नष्ट करने वाला वह लक्ष्मी का कीडास्थल बना हम्रा था। ११। रम्भा नाम की उसकी साघ्वी और बंधुजनों से सम्मानित पत्नी वैसी ही थी जैसे इन्द्र की शची, शंकर की पार्वती, (ग्रीर) विष्ण की लक्ष्मी ।१२। उन दोनों के देवगण पुत्र हुग्रा, वह विद्वत्ता का समद्र ग्रीर शिव के चरणकमलों का भौंरा था, उसने विपश्ची विद्वानों के प्रचण्ड घमण्ड को भलीभांति चर कर ग्रपनी कीति तीनों लोकों में घोषित कर दी थी। १३। फेन के समान जिसका यश संसार में चारों श्रोर फैल गया है, उससे सारा जगत सफेद देखकर कृष्ण-जो यमुना के गहरे पानी में कालनेमि को दलने के लिये तैयार ही हुये थे, अब भ्रमवश अनुत्सुक होकर तीर पर ही (खडे खडे) दुखी हो रहे हैं और गोपांगनायें उन्हें देख रही हैं। १४। उस (देवगएा) की वासी को विद्वान लोग उत्सुकता के साथ सुनते हैं क्योंकि वह अमृत रस की बंदों से भरी चन्द्रिका जैसी है जिसे चकोर पक्षी की गोल चोंचें पिया करती हैं। श्रौर विभिन्न दिशाश्रों से श्राने वाले याचकों को श्रभीष्ट वस्त देने में चत्र उसका हाथ स्वाघीन कल्पवृक्ष है ।१५। जैसे चांद में चांदनी (ग्रौर) कल्पवृक्ष में मंजरी होती है (वैसी) इसकी पत्नी प्रभा है; उसका चरित्र अच्छा है (ग्रौर) उसने अपनी कांति से सुरांगनात्रों को जीत लिया है। १६। जाम्हो नाम की इस की दूसरी पत्नी विलास का घर है, श्रमित प्रेम की अधिकता से वह (उसके) प्राणों का मंदिर है। १७। अद्वितीय लावच्य के मद से भरी होने के कारए। वह उस कामदेव को पृथ्वी पर पुनर्जीवित कर देने वाली विद्या के समान थी जिसे शंकर के कोध ने जला दिया था। निष्कलंक सौभाग्य गुगों के गर्व का एकमात्र स्थान होने से वह (पतिको) प्राण से भी ग्राधिक प्यारी थी - उसका निर्माण करके ब्रह्मा ग्रानं-दित और परमसुखी हो गये थे।१८।

ग्रज्ञानांघकार के समूह रूपी हाथियों के कुम्भ को फोड़ने वाला सिंह जैसा इसका बेटा जगित्संह पृथ्वी पर सुशोभित हैं ।१६। पार्वती का बेटा तो तारकारि हैं किन्तु उसका बेटा रायर-सिंह बंधुवर्ग का तारक हैं ।२०। इस ( देवगण ) की साघ्वी बेटी भोपा हैं; वह किलकाल के छलछंदों से श्रछूती गंगा के समान तीनों लोकों को पवित्र करने वाली हैं ।२१। बाल्ह श्रौर देवदास परस्पर बड़े मित्र हैं; वे चन्द्र ग्रीर सूर्यं के समान संसार को प्रकाशित करते हुये सुशोभित हैं ।२२।

यह समभकर कि 'मनुष्यों का जीवन वायु के भकोरों से उड़ जाने वाली कपास की नाव जैसा है और लक्ष्मी घोर बादलों के बींच चमकती बिजली के विलास सी हैं उस अत्यन्त धर्म दुद्धि वाले (देवगरा) ने अपनी श्रद्धा श्रेय के शाश्वत मार्ग में लगाई जो कि पाप के समूह को वैसे ही नष्ट करता है जैसे प्रचण्ड दावानल काष्ठ को जलाता है ।२३। देवगरा ने सांबा ग्राम में हिमालय के ऊंचे शिखर के समान शोभावाला विल्वपारिए पिनाकी का मंदिर बनवाया ।२४। पहले तो अनेक राजाओं द्वारा भोगी गई पृथ्वी की मोटी जंघाओं के आर्लिंगन से तुष्ट के समान (फिर) दिशा रूपी स्त्रियों के काम की पीड़ा से तरल शरीर से खूब लिपटने की लिप्सा से, यह कामी के समान चतुर (मंदिर) अत्यन्त प्रेम की हंसी हंसता है (ग्रीर) शीझता से देवांगनाओं के समक्ष ही आकाश की शोभा के मुख को चूम लेता है (ऐसा जान पड़ता है) ।२५।

# २२. द्वितीय पृथ्वीदेव का अमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (कलचुरि) संवत् ६०५ (चित्रकलक सैंतोस (ख) स्त्रीर चालीस)

राजमुद्रा समेत ये दोनों ताम्रपत्र बिलासपुर जिले की जांजगीर तहसील के स्रमोदा गांव में प्राप्त हुये थे। इस लेख को रायबहादुर डाक्टर हीरालाल ने इंडियन हिस्टारिकल क्वारटरली, जिल्द एक (पृष्ठ ४०५ इत्यादि) में ग्रौर महामहोपाच्याय वासुदेव विष्ण मिराशी ने कार्पस इंस्क्रियानं इंडिकेरं, जिल्द वार (पृष्ठ ४६१-६५) में प्रकाशित किया है।

दोनों पत्रों में से प्रत्येक की चौड़ाई ३६ से० मी० श्रीर ऊंचाई २२ ५ से० मी० है। दोनों में बने छेदों में छल्ला पड़ा हुआ है श्रीर वह राजमुद्रा से जुड़ता है। राजमुद्रा के ऊपरी भाग में गजलक्ष्मी की प्रतिमा है श्रौर नीचे राजा का नाम लिखा है। लेख नागरी लिपि में संस्कृत क्लोकों में हैं किन्तु प्रारंभ में श्रौर श्रन्त में कुछ वावयांश गद्य में हैं।

लेख से विदित होता है कि राजा (दितीय) पृथ्वीदेव ने चन्द्रात्रेय गोत्रीय स्रौर चन्द्र, स्रित्र तथा स्पावन, इन तीन प्रवर युक्त सीलएा, पीयन स्रौर लकरा, इन तीन भाइयों को जो बाह्मरा मिहिरस्वामी के नाती और देवशर्मा के बेटे थे, स्रक्षय तृतीया के दिन मध्यमंडल में स्थित बुडुबुडु नामक ग्राम दान में दिया था। लेख (कलवृिर) संवत् ९०५ की भ्राश्विन सुदि ६, मंगलवार को लिखा गया था। तदनुसार महामहोपाध्याय मिराशी ने इसे १४ सितम्बर ११५४ ईस्वी का माना है किन्तु उस वर्ष स्रक्षय तृतीया १७ अप्रैल को पड़ी थी। इस प्रकार ये दानपत्र दान देने के लगभग पांच महीने बाद दिये गये थे।

लेख को जड़ेर गांव के कीर्तिघर के बेटे बल्लभराज ने लिखा श्रौर चान्द्राक ने उत्कीर्ण किया था। इसमें जिन स्थानों का उल्लेख श्राया है उनमें से मध्यमंडल जांजगीर तहसील के चारों श्रोर का प्रदेश था, उसमें स्थित बुडुबुडु को वर्तमान बुरबुर माना गया है जो बिलासपुर जिले में ही पाली से ३ किलो दूर पर बसा है। जड़ेर, जांजगीर तहसील की सीमा से सात किलो दूर शिवनाथ नदी के तट पर बसा जोंडरा हो सकता है।

### मूलपाठ

#### पंक्ति

#### प्रथमपत्र

- १ सिद्धिः स्रों नमो ब्रह्माणे ॥ निर्माणं व्यापकं नित्यं शिवं परमकारणम् ॥ भावप्राह्मं परं ज्ये (ज्यो) तिस्त—
- २ स्मै सद्ब्रह्मरों नमः ॥ १ ॥ यदेतप्रेसरमम्बरस्य ज्योतिः स पूपा (षा) पुरुषः पुराराः । श्रथास्य पुत्रो
- ३ मनुरादिराजस्तदम्बय (ये) ऽभद्भृषि कार्त्तवीय (यंः) ॥ २ ॥ तद्वं शप्रभवा [ न ] रेन्द्रपतयः स्थाताः क्षितौ हैह—
- ४ या [ स्ते ] पा (षा) अन्वयभूषणं रिपुमनोविन्य [ स्त ] तापानलः । धर्म्मध्यानधना-नुसंचितयशाः सस्वत्सतां (शश्वत्सतां) सौहय—
- ५ कृत्प्रेयान् सर्व्वगुणान्वितः समभवत्श्रीमानसौ कोक्कलः ॥ ३ ॥ श्रष्टादसा (शा) रिकरिकुंभवि—
- ६ भंगसिंहाः पुत्रा बभूबुरितसौ (शौ) र्यपराश्च तस्य । तत्राग्रजो नृपवरित्र (स्त्रि) पुरोश श्रासीत्पा—
- र्स्वे (३वें) च मंडलपतीन् स चकार बंधून् ॥ ४ ॥ तेपा (षा) मनूजस्य कॉलगराजः
   प्व (प्र) तापविह्वक्षिपितारि—

- ८ राजः । जातोऽन्वये द्विष्टरिपुप्रवीरप्रियाननांभोरुहपार्व्वणं (र्गो) दुः ॥ ५ ॥ तस्मा– दपि प्रततिनर्मल—
- ९ कीर्त्तिकान्तो जातः सुतः कमलराज इति प्रसिद्धः । यस्य प्रतापतररणावृदिते रजन्यां जातानि
- १० पंकजवनानि विकासभांजि ॥ ६ ॥ तेनाच चन्द्रवदनोऽजनि रत्नराजो विश्रो (श्वो) पकारक—
- ११ रुणा [ जिर्ज ] तपुण्यभारः । येन स्वबाह्ययुगनिर्म्मितविक्रमेण नीतं यशसि (स्त्रि) भुवने विनिहत्य स (श) [ त्रू ] न्
- १२ ॥ ७ ॥ नोनल्लाख्या थि (प्रि) या तस्य शूरस्येव हि शूरता । तयोः सुतो नृपश्रेष (घ्ठः) पृथ्वीदेवो षभूव ह ॥ ८ ॥
- १३ पृथ्वीदेवसमुद्भवः समभवद्राजल्लदेवी सुतः शूरः सज्जनवां [ छि ] ताथ (र्थ) फलदः कल्पदु (द्रु) मः श्री—
- १४ फलः । सर्व्वेषामुचितोऽर्जने मु (सु) मनसां तीक्ष्णद्विषत्कंटकः पस्य (स्य) त्कान्त-तरांगनांगमदनो जाजल्लदेवो नृ—
- १५ पः ॥ ९ ॥ तस्यात्मजः सकलकोसलमंडनश्रीः श्रीमान्समाह (ह) तसम [स्त] नराधिपश्रीः । सर्व्वक्षितीव्वर सि (वि) रोवि—
- १६ हिती (तां) हि (हि) सि (से) वः सेवालृ (भृ) तां निषिरसौ भृवि रत्नदेवः।। १०।। पृथ्वीदेवस्ततो जातः पोतः कंठीरवादिव । [सि ] ह—
- १७ संहननो यो ऽरिकरिपू (यू) थमपोययत् ॥ ११ ॥ चदात्रयस्य (चंद्रात्रेयस्य) ग्रोते (त्रे) भूच्चन्द्रात्रिस्पावनैस्त्रिभिः। प्रवरैः प्रव—
- १८ रो निप्रो मिहिरस्वामिसज्जया (संज्ञया) ॥ १२ ॥ व (त) स्या भू [हे] वप (ज्ञ) भ्में ति तनयो नयवित (त्त) मः । पुत्रो तस्यापि वि [स्था]—

#### द्वितीय पत्र

- १९ तावुभौ भी (सी) लएपपीयनौ ।। १३ ।। लघीयाल्लकणो नाम यथा रामस्य लक्ष्मणः । घम्मात्माना (नो) म—
- २० हात्मानः सर्व्वं देवद्विजिप (प्रि) याः ॥१४॥ तेम्यो वुडुवुडु नाम ग्रामीयं मध्यमंडले । राज्ञाक्षय—
- २१ तृतीयायां ताम्प्रशासनसात्कृतः ॥ १४ ॥ संखे (शंखो) भद्रासनं च्छत्रं (छत्रं) गजा— श्ववरवाहनम् । भूमि—

- २२ दानस्य चिह्नानि फलं स्वर्गः पुरन्दर ॥ १६॥ बहुभिर्व्वसुधा भुक्ता राजभिः सगरादिभिः यस्य
- २३ यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलम् ॥ १७ ॥ भूमि यः प्रतिग्रह्मा (ह्.एगा) ति य [स्तु] भूमि प्रयच्छति । उ [भौ]
- २४ तौ पुण्यकर्म्मार्गौ नियतौ स्वर्गगामिनौ ॥ १८ ॥ पू [ व्वं ] दत्तां द्विजातिम्यो यत्नाह (द्व ) क्ष पुरंदर । महीं
- २५ महीभृतां श्रेष्ठ दानाच्छ्रेयो हि पालनम् ॥ १९ ॥ स्वदत्तां परदत्तां वा यो हरेत वसुंघराम (म्) । स विष्ठा—
- २६ यां कृमिर्भूत्वा पि [तृ] भिः सह मज्जिति ॥ २० ॥ तडागानां सह [स्रे] सा वाजपेयसतन ( शतेन ) च । गवां को—
- २७ टिप्रदानेन भूमिहर्ता न [सु](शु) ध्यति ॥ २१ ॥ ष [ध्टि] व्वं (व) र्षसहस्राणि स्वर्गो वसति भूमिद: । प्राच्छे—
- २८ त्ता चानुमन्ता च तान्येव नरके वसेत् ॥ २२ ॥ इष्ठं (ष्टं ) वत्तं हुतं चैव यित्कं-चिद्धम्मंसंचितम (म् ) । [ग्र ] द्वां [द्वां ]—
- २९ गुलेन सीमाया हररोन प्ररास्य ( क्य ) ति ।। २३ ।। यथाप्सु पतितं स ( क्ष ) क तैलींबदुर्विसप्पति । एवं
- ३० भूमिकृतं दानं सस्ये सस्ये [प्र] रोहति ॥ २४ ॥ हन्ति जातानु (न) जातांश्च भूम्यर्थे योऽनृतं वदेत् । स ब—
- ३१ द्धो वारुगैः पार्स ( शै ) सि ( स्ति ) यंग्योन्यां तु जायते ॥ २४ ॥ द्विजाश्च नाव-मन्तव्यास्त्रें ( स्त्रे ) लोक्यमि ( स्थि ) तिहेतवः । देव -
- ३२ वत्यूजनीयाश्च दानमानार्च्चनादिभिः ॥ २६ ॥ सर्व्वेषा ( षा ) मेव दानानामेकजन्मा-नुकं ( गं ) फलम् । हाट---
- ३३ कक्षितिगौरीएगं सप्तजन्मानुकं (गं) फलम् ॥ २७ ॥ वास्तव्यवंस (श) कुमृद-प्रविका [स] चंद्रः श्रीमानभू—
- ३४ दिह [हि] कीर्तिघरो मनीषी । ग्रामो जडेर इति यस्य सुतोऽस्य विद्वान् श्रीवत्सराज इ-
- ३५ ति तांम्र (ताम्र) मि [दंलि] लेखा। २८॥ चांदार्कोनो (णो) त्कीर्ण्णमिद [म]म्।। मं (सं) वत (त्) ६०५ ग्रा [स्वि] न सुदि ६ मौमे ॥

#### मुद्रा

- १ राजश्रीमत्पृ
- २ थ्वीदेवः

#### अनुवाद

सिद्धि । भ्रोम् ब्रह्मा को नमस्कार । (श्लोक १-१० के भ्रर्थ के लिये क्रमांक १७ देखिये) उसके बाद (द्वितीय) पृथ्वीदेव हुग्रा जैसे सिंह से पोत । सिंह के समान बलिष्ठ शरीर वाले उस (पृथ्वीदेव) ने शत्रुग्रों रूपी हाथियों के भुंड को नष्ट कर डाला ।११।

चंद्रात्रेय गोत्र में, चन्द्र, ग्रति (ग्रौर) स्पावन, इन तीन प्रवरों वाला मिहिरस्वामी नामक श्रेष्ठ ब्राह्मण हुग्रा ।१२। उसके नीतिज्ञों में श्रेष्ठ देवशर्मा नामक बेटा हुग्रा । उसके भी दो बेटे सीलण (ग्रौर) पीथन कहलाये ।१३। छोटा बेटा लकण नामक था जैसे राम के लक्ष्मण । ये सभी धर्मात्मा थे, महात्मा थे ग्रौर देवताग्रों तथा ब्राह्मएगों को प्रिय थे ।१४। राजा ने उनको मध्यमंडल में (स्थित) यह बुडुबुडु नामक ग्राम ग्रक्षय तृतीया को ताम्रशासन से दिया ।१५। (श्लोक १६-२७ शापाशीर्वादात्मक हैं)

वास्तव्य वंश रूपी कुमुद को विकसित करने के लिये चन्द्रमा रूपी श्रीमान् कीर्तिघर (नामक) विद्वान् यहां हुम्रा जिसका गांव जडेर हैं । इसका विद्वान् वटा श्री वत्सराज है, उसने इस ताम्र (पत्र) को लिखा ।२८। चांद्राकं ने यह उत्कीर्गं किया । संवत् ६०५ म्राश्विन सुदि ६ मंगलवार को ।

#### मुद्रा

#### राजा श्रीमान् पृथ्वीदेव ।

## २३. द्वितीय पृथ्वीदेव के समय का रतनपुर में प्राप्त शिलालेखः (कलचुरि)संवत् ६१०

काले पत्थर का उत्कीर्ण यह शिलालेख रत्नपुर में प्राप्त हुम्रा था। मेजर जनरल किन्चम ने इसका विवरण आर्कलाजिकल सर्वे रिपोर्टस्, जिल्द सत्रह (पृष्ठ ७८) में दिया था और बाद में महामहोपाध्याय वासुदेव विष्णु मिराशी ने कार्पस इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ४६५-५०१) में इसे प्रकाशित किया।

प्रशस्ति में २८ पंक्तियां हैं किन्तु उनमें से श्रनेक खण्डित हैं। लिपि नागरी ग्रौर भाषा संस्कृत है। इसमें द्वितीय पृथ्वीदेव के राज्यकाल (कलचुरि) संवत् ६१० तदनुसार ११४८-५६ ईस्वी का उल्लेख है। लेख का मुख्य उद्देश्य बल्लभराज नामक सामन्त द्वारा समय समय पर किये गये धर्म कार्यों का विवरण देना है।

प्रारंभिक क्लोकों में कलचुरि वंश के राजाओं का वर्णन हैं। तेरहवें क्लोक में बल्लभ-राज का गुरणगान प्रारंभ होता है। ग्रागे बताया गया है कि बल्लभराज ने रत्नपुर से पूर्व में खाड़ाग्राम के निकट पर्वत बांघ कर सरोवर बनवाया था, उसी प्रकार सडविड गांव के पर्वत के पंक्ति

नीचे एक तालाब और तीन सौ आम के पेड़ों का बगीचा और रत्नेश्वर नामक सरोवर बनवाया, विकर्णपुर के बाह्य भाग में देवकुल के मंडप समेत तालाब, अनेक अन्य मंदिर, मठ, उद्यान और रेवन्त का मंदिर बनवाया; देव पर्वत के नीचे बाबड़ी, राठेवैसमा गांव में तालाब, भौडापत्तन के पूर्व में हिसवध के रास्ते पर विज्जल पर्वत के नीचे तालाब आदि। अन्त में बताया गया है कि ये सब धर्मकार्य बल्लभराज की पत्नी श्वेतल्ला देवी की प्रेरणा से सम्पन्न हुये थे।

प्रशस्ति के रचयिता देवगण का नामोल्लेख तेईसवीं पंक्ति में है।

इस प्रशस्ति में भाये भौगोलिक नामों में से खाडाग्राम श्राघुनिक कर्रा है जो रतनपुर से लगा हुश्रा ह । विकर्णंपुर श्रकलतरा के निकट स्थित कोटगढ़ है श्रीर हिसवध जांजगींर तहसील में श्राघुनिक हसोद गांव हैं।

#### मुलपाठ

414	ti di
?	[ तन्मध्ये अ ] गुण [भूषरा: ] कलचुरि [ न्नी ] मान्व [यो] भूतवान् । तत्त्रोद्दा- मयशस्सुधाधवलितत्रैलो [क्य] देवालया जाता यत्र सहस्रनेत्रमहि
२	न्यानां सुचरितगृहं सत्यधर्मावतार:। जात: प्रात: स्मरणपदवी [राजमागों मनीषी] मांघातेव प्रथितमहिमा [माननीयो नृपाणाम्।।४॥]रः ख्यातकीर्त्तः सत्यत्यागप्र-
ą	[ थित 🛞 ] महिमा नीतिमानक्कंतेजा : । रिव जगन्मान तारिमहावनश्री : । जाज –
8	ल्लदेवनृपतिः शरिद [ न्दुकुन्दनीहारहार ] क्मीविदह [ जातः ] संगरशी (सी) मसं –
ų	चरदरिक्षोणीन्द्रवृन्दारक रत्नदेवस्तत : ।।८।।
ξ	इदानीमस्यायं प्रथितप्र दयते ॥९॥ तस्य पू -
૭	विं] जराजानामभू [ कर : । जा ] नक्या : सदनं मु -
5	दो मदहर : स्व स्वामिवि [ द्वेषिएां 🕸 ] नीराजहंसी ह -
9	रिगए। इति नाम्ना तस्य भूव ॥१३॥ तस्या-
१०	मरातिकुलकैरवका परिचये
<b>१</b> १	चिकित्सायामुन्चैर्गुण रसश्रद्धालुरूव्वीत -
<b>१</b> २	ले निर्मातंगमल [ पृष्ठतोपि पुरत : ]

१३ प्रत्यायपृथ्वीपतौ स ..... स्यात : काव्यमुखे -१४ न दुईमबलिघ्वंसाय ......विक्रमपदं प्राप्येव दोर्व्वि – १५ ऋम : ।।१८।। स्नातेव क्षीरसिन्धौ ..... [ पुन : ] प्रेक्षरायिव स (श) **श्वत्स्वच्छन्दे** — १६ न भ्रमन्त्यां दिशि दिशि ..... कल्पविटपीजग -१७ त्यस्मिन्यस्मिन्वतर ..... जीर्णंशीर्णंमवगत्यै -१८ कान्तबृध्या (द्ध्या) पुन: प्रा [ यो ] .....सा दिवि हट्टकेश्य – १९ रपुरी [ स्याता हि लोके ] ..... कृत्वा मा -२० नससिलल िक्रीडा ] मृत्याय तीरविश्रान्तः। ऐरावत इव 🕸 ] ..... ..... मिव लोके वल्लभसाग – २१ रसरो भाति ॥२५॥ ..... रत्नश्रिय : शृंगारप्रियसद्य २२ - 🗡 दियतनामा ...... त्रैलोक्ये त्र्यम्बकस्य त्रिपुरजयय -२३ शो गीयते यावदेव ..... देवपाणिरमिताममृतांबुघा -२४ रासाराभिराम ..... वल्लभराजेन सर्व्यम्मीविधिज्ञेन येषु स्थानेषु कीर्त्तमानानि कृतानि ितान्यत्र ] प्रका िश्यन्ते ] यथा । रत्नपुरात्पूर्व्यं लाडाग्रामस-मीपपर्व्वतं २५ बंघियत्वा सरोवरं निर्म्भतं .....माम्रशतमा [ रामो ] द्यानं पूर्व्वो त्त [ रं ] सडविठग्रामपर्व्वततले ..... सर्वजनमनोहराम्ब (भ्र) शतत्रयोपेता तडागिका कृता तथा रत्नेश्वरसाग -२६ ... का देवकुलमंडपसमेतं विकर्ण्णपुरबाह्याल्यां विपुलजलपूर्ण् श (स) रोवरं सप्राकारानेकप्रासादमठोपेतमारामोद्यानं च तथा रेवन्तमृत्ति देवकुनं तथा देवपव्वंततले सुगम्भीरा वापिका कारिता राठेवैसमाग्रामे तडा -२७ ..... तटे भौडापत्तनात्पूर्व्वे हसिवधमाग्यें विज्जलनामपर्व्वततटे [ सर ] सी वारि-जैञ्छन्ना सर्व्वसत्वो (त्त्वो) पकारिका निर्मिता सर्व्वधर्माणां सर्व्वस्वमिव भूतले ॥ श्री वल्लभराजस्य पत्नी वर्मयुता सती ना -२८ म्ना [ इवे ] तल्लदेवीति क [ र्त्र्यासी ] का (त्का) मतस्य वै ॥ 🕸 ॥ कलचुरिसं व-

#### अनुवाद

त्सरे ९१० राजश्रीमत्पृथ्वीदेवविजयराज्ये ॥ मङ्गलमस्तु जगतः ॥ ॥

(१-२ इलोक पूर्णरूप से नष्ट हो गये हैं) । उनमें कलचुरि नामक वंश हुम्रा जिसमें

इन्द्र जैसी महिमा वाले नृपित हुये। उनके फैलते यश की पुताई से तीनों लोकों के देवालय क्वेत हो गये। ........... ।३। सत्यधर्म का अवतार, अच्छे चरित्र का घर, मांधाता के समान प्रस्थात महिमावाला .........।४। (इसके बाद के क्लोक अत्यन्त खण्डित है जिस कारण अर्थ करना संभव नहीं हैं)।

पंक्ति २३ --- देवपाणि ने .....

पंक्ति २४ से — सभी धर्मों की विधि जानने वाले बल्लभराज ने जिन जिन स्थानों में धर्म कार्य किये हैं वे यहां वताये जाते हैं। जैसे, रत्नपुर से पूर्व में खाडाग्राम के निकटवर्ती पर्वत को बांधकर सरोवर बनाया.......सैंकड़ों आम्र वृक्षों का बगीचा, उद्यान, पूर्वोत्तर में सडविड ग्राम के पर्वत के नीचे ........... तीन सौ आम्रवृक्षों युक्त तालाब बनवाया तथा रत्नेश्वरसागर ......... देवकुल के मंडम समेत, विकर्णपुर के बाह्य भाग में जल से भरा तालाब, प्राकार समेत ग्रनेक प्रासाद, मठ सहित बाग-बगीचे ग्रौर रेवन्त का मंदिर तथा देव पर्वत के नीचे गहरी वाबड़ी वनवाई; राठेवंसमा ग्राम में तालाब ........... भौडापत्तन के पूर्व में हिसवध के मार्ग में विज्जल नामक पर्वत के तट पर कमलों से भरा छोटा तालाब बनवाया जो सभी प्राणियों के लिये उपकारी है जैसे भूतल पर सभी धर्मों का सार हो।

श्री बल्लभराज की सती श्रीर धर्माचरण करने वाली पत्नी क्वेतल्लादेवी ने यह सब धर्म कार्य कराये।

कलचुरि संवत् ६१०, राजा श्रीमान् पृथ्वीदेव के विजयराज्य में । संसार को मंगल हो ।

### २४. द्वितीय पृथ्वीदेव के समय का रतनपुर में प्राप्त शिलालेख (कलचुरि) संवत् ६१४

यह शिलालेख रतनपुर के किले के बादलमहल में प्राप्त हुन्ना था। इसका विवरण एशियाटिक रिसर्चेज, जिल्द पन्द्रह (पृष्ठ ५०४-५) में सर रिचार्ड जेंकिन्स ने ईस्वी सन् १८२५ में प्रकाशित कराया था। तत्पश्चात् डाक्टर किलहार्न ने एपिग्राफिया इंडिका, जिल्द एक (पृष्ठ ३३) ग्रौर जिल्द पांच (परिशिष्ट पृष्ठ ६०) में इसका लेख किया। शिलालेख को महामहोपाघ्याय मिराशी ने एपिग्राफिग्ना इंडिका, जिल्द छब्बीस (पृष्ठ २२५ इत्यादि) ग्रौर कार्पस इंस्किष्यनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ५०१-११) में सम्पादित किया है।

लेख में ३६ पंक्तियां तदनुसार नागरी लिपि में लिखे गये ४५ संस्कृत श्लोक हैं। इसमें ब्रह्मदेव के धर्मकार्यों का वर्णन है जो द्वितीय पृथ्वीदेव का सामन्त था। शिलालेख (कलचुरि) संवत् ६१५ तदनुसार ११६३ – ६४ ईस्वी में लिखा गया था।

शिव को नमस्कार करने के साथ प्रशस्ति प्रारम्भ होती है। प्रथम तीन श्लोकों में उनकी स्तुति है। चौथे श्लोक में शेषनाग का गुरागान है। पांचवें से लेकर ग्राठवें श्लोक तक तलहारिमंडल का वर्णन है। तत्पश्चात् ब्रह्मदेव की वंशावली प्रारम्भ होती है। स्वयं ब्रह्मदेव के गुणों का वर्णन वारहवें से लेकर बीसवें श्लोक तक मिलता है जिसमें उसके द्वारा ग्रनंतवर्म चोडगंग के बेटे जाटेश्वर पर विजय पाने का भी उल्लेख है। ग्रागे बताया गया है कि राजा पृथ्वीदेव ने ब्रह्मदेव को तलहारिमंडल से बुलाकर ग्रपने राज्य का शासन सींप दिया था।

ब्रह्मदेव के अनेक घर्मकार्यों का इस प्रशस्ति में विवरण दिया गया है। उसने मल्लार में धूर्जिट महादेव का मन्दिर और सरोवर, एक अन्य स्थान पर त्र्यम्बक के दस मन्दिर, बरेलापुर में श्रीकण्ठ का उत्तुंग मन्दिर, रत्नपुर म पार्वती के नौ मन्दिर, रत्नपुर में ही बाबड़ी और दो सरोवर- एक उत्तर में और दूसरा दक्षिण में—, बनवाये। इसके अलावा उसने और भी धर्मकार्य किये, जैसे गोठाली में सरोवर, नारायणपुर में धूर्जिट मन्दिर, बह्मनी, चरौय और तेजल्लपुर में सरोवर, कुमराकोट में शिव मन्दिर आदि का निर्माण कराया। उसने (संभवतः कुमराकोट के) सोमनाथ के मन्दिर को लोगाकर नामक ग्राम भेंट किया था।

इस प्रशस्ति का कि त्रिभुवनपाल गौड़वंशीय अनन्तपाल का बेटा था। कुमारपाल ने इसे लिखा तथा धनपित और ईश्वर नामक शिल्पकारों ने उत्कीर्णं किया था। इसमें जिन स्थानों का उल्लेख जाता है उनमें से मल्लाल (वर्तमान मल्लार), बरेलापुर (वर्तमान बरेला) और बहानी (अकलतरा के पास) बिलासपुर जिले में स्थित हैं। नारायरापुर रायपुर जिले में है। कुमराकोट को रायबहादुर हीरालाल आधुनिक कोटगढ़ कहते थे किन्तु अन्य लेखों से विदित होता है कि आधुनिक कोटगढ़ का प्राचीन नाम विकर्णपुर था। अन्य स्थानो का पता नहीं चलता।

#### मुलपाठ

#### पंक्ति

- १ [सिद्धः] भ्रों नमः शिवाय ।। यश्चामी [करकु क्षः] स्भसन्निभकुचद्वंद्वस्य रत्युत्सवक्रीडानेहिस शैलराजदुहितुर्व्वक्त्रारिवन्दस्य च । निः पर्यायदिदृक्षयेव भगवा-न्धत्ते स्म नेत्रत्रयं स श्रेयांसि समातनोतु भवतामद्वदुच्चडा—
- २ [मिंगः 🛞 ] ॥ १ ॥ यत्कष्ठो भूति - [घ] वलपरिसरः कज्जलेन्दीवराली भृङ्गश्रेणीन्द्रनीलोपलगवलतमःस्तोमलक्ष्मीविडम्बो (म्बो) भाति प्रालेयभूभृत्कटक-तट इव श्यामलेनांवु (बु) भारैर्व्याप्तो धाराघरेंण प्रभवत्
- ३ [भ] वतां स श्रिये नीलकण्ठ: ॥ २ ॥ ब्रह्मेन्द्रोपेद्रचंद्रयुमिरिषकुलिगिरिक्ष्मासमुद्रादि-रूपैर्लोकं संक्रान्तवि (बि) म्वं (म्बं) नलमुकुरतले यत्पदाब्जां (ब्जां) गुलीनाम् ।

	वृष्ट्वा शेलेन्द्रपुत्री परिरायसमये विस्मयं प्राप लज्जानम्रीभूतान—
8	नेंदुः स हरतु दुरितं पार्व्वतीबल्लभो वः ॥ ३ ॥ यत्क्रोडे जठरैककोटरकुटीविश्रान्त- विश्विश्चरं लक्ष्मीपारिएसरोजलालितपदो निद्राति नारायराः । किञ्चानेकफरणामिरा व्यतिकरै रत्नाकरत्वं दथावस्भो—
ષ	िष्टिवंदघातु शम्मं जगतां शेषः स भोगीश्वरः ॥ ४ ॥ उत्कुल्लांबुरुहैः सरोभिरभि- तो गुञ्जिद् द्वरेफैर्वृ तं पवनोल्लसत्कदलिकारोचिष्णुभिर्भूषितम् । उद्यानैः कलकण्ठकूजितभरव्याकृष्टपुष्पायुवंर
Ę	स्ति श्रीतलहारिमण्डलिमदं विश्वमभराभूषणम् ॥ ५ ॥ उन्मीलन्नवनी [ लनीरज ]
	मण्डले । सङ्गीतध्वनिपूर्णिक [ ण्एां ] कुहरैरध्यापकैः कौतुकादन्तेवा—
9	सिगरणस्य यत्र पठतो नावद्यमाकण्णयंते ॥ ६ ॥ इह फिएापित 💟 💟
	। भ्रमति यशिस शुश्रे यस्य विष्वक्चकोराः शशघरकरबुद् ध्यापि धाव-
4	
	व्यालोकिता
	जलदजालिषया घ्वनद्भिः ॥ ६ ॥ पृथ्वीपालस्ततोभूत्करतलक—
9	लितकूर [ सड्गा ] हतानां संग्रामे कन्घरास्यो रिपुषरिएभुजा [ मृत्यत ] -
	ज्योतिः क्षणार्ढं नयति निनतनुं पात्र (तां) भीरुतायाः ॥ ९ ॥ यस्यासिपा—
१०	तदिलतारिक [री] न्द्रकुम्भपीठोच्छलिद्धमलमौक्तिक [शुभ्र] हार। । ।। १०॥ [क्रीडामंदिर] मिंदु गौरयशसां सौ (शौ) यंस्य विश्रामभूः सूनुम्माण्ड—
<b>१</b> १	लिकाग्रणीः समजनि श्रीब्रह्मदेवस्ततः । नि [ स्त्रिं ] शाहतवीर [ वैरिवनिता ] [ ।। ११ ।। ] [ संग्रामे ] हतवीरवैरिनिवहैद्देवीभविद्भिर्दृतं कुर्व्वागा युघि संकथां पथि मृ—
<b>१</b> २	[ हु ] न्निकौकसां [ सङ्ग ] ताः । नाकालब्धनतोभिरामरमणा
₹₹	भोगिप्रकाण्डस्थितिः । उन्मील [ न्नव ]
<b>₹</b> ४	रचटल [ क्यामांशुका ] कान्तिमत्सान्द्रस्फा -

- २० काद्रेस्तटभुवनमनिशं भास्करो बंभ्रमीति ॥ २०॥ ग्रानीते तलहारिमण्डलवराच्छ्री -कोशल [स्वामिना ] [पृथ्वी ] देवनरेश्वरेण परमप्रेम्णा गुणानां निन्नौ । हस्तन्यस्त-कृपारणपा [त ] निहतप्रत्यथिपृथ्वीपतौ यस्मिन्राज्यषुरं

चास्मद् भुवनमयमितीवामरोघैः प्रणुत्तो रक्षायै हाट-

- २१ समर्प्यं परमा लब्धा मनोनिर्वृतिः ॥ २१ ॥ वातान्दोलित — स (इा) तदल-प्रालेर्योबदूपमां लक्ष्मीं — — — — विलसितप्रायाञ्चलावस्थितिम् । [ खद्यो-तोन्मि ] षितानुकारमवनीच [ क्रे ] नृणां यौव [ नं ] — — [ पा ] ज्जिंतभूरिभूति—
- २२ रभजद्यो धर्म्ममेवा दृतः ॥ २२ ॥ कुर्व्वाणाभिज्जंग — सप्तादिवसप्तेः खेदस्वेदं पवनिवचलद्वैजयन्तीभिराभिः । तेनो प्रचुरकुमुदामोदिदिक्चकवाले मल्लालेऽस्मिन् लवलभवलं धूर्जटेद्धाम चक्रे ॥ २३ ॥ उ—
- २३ त्फुल्लपङ्कजकदम्बविराजमानं पौराङ्गनास्तनतटीदिनतोम्मिमालम् । सरोवर-मकारि — नीरखेलन्मरालकुलसङ्कृतितं [समन्तात् ] ॥ २४॥ प्रासाद-स्यास्य च [न्द्रां ] शुकुन्दसुन्दररोचिषः । पृथ्वीदेवनरेन्द्राय पुण्यं
- २४ पुण्यात्मने ददौ ॥ २५ ॥ दश भवनवरास्मि त्र्यम्बकस्येंदुरोचिविकचकुमृदकुन्दस्फा-टिकाद्वि --। [ ग्ररचयदलघूनि प्रौढदोर्दण्डलोला ] -- -- -- ॥ २६ ॥ ग्रत्रैव पयसि - -- [ सु 🕸 ] स्वरभां-कृतैः । पान्यश्रुतिप--
- २५ थाह्लादिचारुपुष्करिणीद्वयम् ।। २७ ।। तेनोदारमकारि तत्र पवनोद्वेल्लत्पता का– कुलं श्रीकण्ठस्य [ सुघांशुघामघवलं ] श्रीमद्वरेलापुरे । यत्रावासमवाप्य चाप्यतितरां तत्याज देवश्चिरप्रा – — — विकापरिवृद्धः कैलासवासस्पृहाम् ।। २८ ।।

- २६ प्रालेयशैलदुहितुः कुमुर्बेदुकुन्दनीहारहारलवलीधवलानि तेन । सर्व्वोत्तमानि [ पवन-प्रचलत्पताकान्यभ्रंलि ] हानि नव रत्नपुरे कृतानि ॥ २९ ॥ क्रीड [ न्नगर ] पुरन्ध्री-पीनस्तनजनितवीचिविक्षोभाम् । विपुलतरामिह वापीञ्च [ का ] र रुचिरां
- २७ विचित्रसोपानाम् ॥ ३० ॥ व्याकोचांबुजपुञ्जगुञ्जदिलनीभंकारवाचालितं खेलद् भूरिमरालसंकुलतटं तेनोत्तरस्यां दिशि । श्रीमद्रत्नपुरस्य दक्षिग्गदिशि प्रोहामकामा-ङ्गना — — — — — किंचरं चके तडागृहयम् ॥ ३१॥ [ गो ] ठालीना—
- २८ म [ नि ग्रा ] मे चकार सरसीं शुभाम् । ग्रनिमे [ ष ] हशां वृन्दैदिवमध्यासितामिव ।। ३२ ।। सुघांशुघवलं [ तत्र धूजंटेर्घाम ] निर्म्मितम् । नारायणपुरे तेन पताकोल्लि— खिताम्बरम् ।। ३३ ।। श्रकारि [ सरसी ] — वराजिता । भारतीव कथा तेन बम्हणीग्राम—
- २९ स [ निनषौ ] ।। ३४ ॥ चरौयनाम्नि विस्तीर्ण्णं ग्रामे रम्यं सरोवरं । चकार तेजल्लपुरे राजितम् ॥ ३५ ॥ निन्मितं मंदिरं रम्यं कुमराकोटपत्तने । तेनैवान्यं यशोराशि [ प्रकाशं पार्व्वती ] पतेः ॥ ३६ ॥ तेनैवाम्त्र (म्र) वर्ण् कृतं घनत—
- ३० रच्छायानिरस्ता [तपं] पाणिप्राप्यफलोत्करैम्म्धुरसैः पान्यव्रजं प्रीणयत् कूज— [त्कोकिल] काकलोव्यतिकरप्रारम्यमान [स्मर] प्रौढाज्ञाविदलन्मनस्वितरुणी— मानग्रहग्रन्थिकम् ॥ ३७ ॥ भ्राकण्ठं विविधान्नपाननिवहैर्भुक्त्वा मनोवा—
- ३१ [ व्रिष्ठ ] तै राजी — यस्य सततं सत्रे (सत्त्रे) महासित्र (त्त्रि) एाः । इत्यं कार्पटिकवजेन रभसा — [ भव ] न्यारितो दिक्चकं मुखरीकरोति बहलः कोलाहलः प्रत्यहम् ॥ ३८॥ देवाय सोमनाथाय — [ पु 🕸 ] ण्यवान् । ग्रसौ लोएाक [ र ] स —
- ३२ र्घ्वादार्यः स – ं ॥ ३९ ॥ निर्व्यूदः कविपद्धतौ घुरि सतां बद्धास्पदः सन्ततं – – घिगमप्रसादितमतिः सा – ं वादे सुधीः ग्रासीद्विस्तृतकीर्त्तिरक्षपटलप्राप्त-प्रतिष्ठः श्रि [ यां ] लीलागार ं – ं पालविबुषो गौडान्ववा —
- ३३ योद्भवः ।। ४० ॥ विषुरिव दुग्षपयोघेः प्रसाधिताशः कलानिधिर्न्नितराम् । म्रभव-[ त्त्रिभुवनपालः ] पालितसकलद्विजस्तनुजः ॥ ४१ ॥ घनरसवर्ती गभीरां स्वच्छतरां कविविचाररमणीयाम् । सरसीमिव प्रशस्तिं त्रिभुवनपालो व्यषाद्विबुधः ॥
- ३४ ॥ ४२ ॥ हारावलीव सुवृत्तगुणां गुणाढ्यां कान्त्यान्वितां घनरसप्रकरां प्रशस्तिम् ।

  —————— [ कलारचितप्र कर्षः ] कौतूहसात्कुमर (मार) पालबुघो लिलेख
  ॥४३॥ घनपतिनाम्ना कृतिना शिल्पवरेगोश्वरेण च मनोज्ञा । उत्कीण्णां प्रवृररसाप्र—

३५ शस्तिरियमक्षरै रुचिरै: ॥ ४४ ॥ यावन्मण्डलमम्बरेम्बरमणेश्चण्डीशचूडामिणिश्चन्द्रः सांद्रकरोत्करेण [ कुरुते ] -- -- कलाम् । यावद्वक्षसि चा [ स्ति ] पद्मस-दना कौमोदकोलक्ष्मणस्तावत्कीर्त्तिरियञ्चकास्तु विश्वदा विश्वम्भरामण्डले ॥ ४५ ॥ ३६ सम्वत् ९१५

#### अनुवाद

सिद्धि। ग्रोम् शिव को नमस्कार। वे चन्द्रचूडामणि (शिव) ग्रापके कल्याण की वृद्धि करें जिन्होंने तीन नेत्र (केवल) इसलिये घारण किये हैं कि वे रीतिकीडा के समय पार्वती के सोने के घड़ों के समान दोनों स्तनों ग्रौर मुखकमल को एक साथ देख सकें। १। वे नीलकंठ ग्रापकी श्री के लिये हों जिनका कष्ठ राख लिपटने के कारण सफेद होकर काजल, नीलकमलों की पंक्ति, भौरों की पांत, इन्द्रनीलमिण, भैंसे ग्रौर ग्रंघकार समूह की शोभा की विडम्बना करता है ग्रौर ऐसा लगता है जैसे पानी के भार से काले हुये बादल से घरा बर्फ के पहाड़ों का तट हो। २। वे पार्वतीबल्लभ ग्रापका पाप दूर करें जिसके चरण कमलों की ग्रंगुलियों के नख रूपी दर्पण में ब्रह्मा, इन्द्र, उपेन्द्र, चंद्र, सूर्य, कुलगिरि, पृथ्वी, समुद्र ग्रादि के रूप में लोक का प्रतिबिम्ब देखकर पार्वती को विवाह के समय ग्राश्चर्य हुग्रा (ग्रौर) उसका मुखचन्द्र लज्जा मे नम्र हो गया।३।

वह सर्पों का राजा शेष संसार को सुख दे जिसकी गोद में नारायण बहुत समय तक सोते हैं (वे नारायरा) जिनके पैरों की सेवा लक्ष्मी के हाथरूपी कमल करते हैं (भ्रौर जिनके) पेट रूपी श्रद्धितीय खोह की कूटी में संसार विश्वाम करता है, (वह श्रेष) जिसके अनेक फर्गों में स्थित मिएायों के कारण समद्र रत्नाकर बन गया ।४। यह श्री तलहारिमंडल चारों ग्रोर से उन सरोवरों से घिरा हुम्रा है जिनमें कमल फूले हैं ग्रौर भौरे गुजते हैं, (यह) उन उद्यानों से भरा हम्रा है जिनमें ..... केले के काड़ शोभित हैं स्रौर जिनमें कोयल की क्ज से कामदेव स्नाकृप्ट हो गया है, (ऐसा तलहारिमंडल) पृथ्वी का स्नाभूषरा है ।४। ..... संगीत घ्वनि कानों में भरी रहने के कारण अध्यापक लोग शिष्यों के अशृद्ध ुंउच्चारण को जहां नहीं सुन पाते हैं।६। ...... जिसके शुभ्र यश के चारों दिशाग्रों में फैलने के कारएा चकोर-पक्षी (उसे) चन्द्रमा की किरएों समभ कर (उस के पीछे) उड़ते हैं ।७। शीघ्रता से भ्राकाश के स्रागन को छूने वाला धुयें का समूह जिसके ...... बादलों का समूह समभ कर शोर करते हुये देखा जाता है ।८। तब वहां पृथ्वीपाल हुग्रा जिसके हाथ में पकड़ी गयी नलवार से संग्राम में मारे गये शत्रु राजात्रों के कन्धे ..... क्षण भर के लिये ज्योति भी भीरु वन जाती हैं। है। जिसकी तलवार से दलित हाथियों के कुम्भों से छिटकने वाले विमल मोतियों का स्वच्छ हार ......।१०। उससे श्री बह्मदेव हुम्रा जो माण्डलिकों में म्रगुवा है, चन्द्रमा के समान गोरे यश की कीडा श्रौर शौर्य के विश्राम करने का स्थान है .....

गुर्गों के सागर जिस (ब्रह्मदेव को श्री कोशलपित पृथ्वीदेव राजा ग्रत्यन्त प्रेम से सुन्दर तलहारिमंडल से लाये (भ्रौर) जिसने हाथ में कृपाए लेकर शत्रु राजाम्रों को मार डाला ; उसे राज्य शासन सौंपकर (पृथ्वी देव) अत्यन्त निश्चिन्त हो गया ।२१। वायु से उड़ जाने वाली ..... कमल पर पड़ी श्रोस की बृद के समान, लक्ष्मी को (बिजली) की चमक के समान चंचल, मनुष्यों के यौवन को जुगनु की दमक के समान (देखकर) जिसने बहुत सा धन उपार्जित करके धर्म का ही ब्रादर किया । २२। इस मल्लाल में जो प्रचुर कुमुदों से दिशाब्रों के मंडल को श्रामोद देता है, उसने लवल (पुष्प) के समान धवल धूर्जटि (महादेव) का मंदिर बनवाया जो पवन से हिलने वाली ध्वजाश्रों से सूर्य के रथ के घोड़ों का थकान से स्राया पसीना दूर करता है। २३। उसने एक सरोवर बनवाया जिसमें फूले हुये कमलों का समूह है, नगर की स्त्रियों के स्तनों से जिसकी लहरें टूटती हैं, (श्रीर) जो चारों श्रीर जल में खेलते हंसों से भरा हुआ है ।२४। चन्द्रमा की किरणों भीर कुन्द फुलों के समान सुन्दर कान्ति वाले इस मंदिर का पूण्य पूष्यात्मा पृथ्वीदेव राजा को दिया ।२४। चन्द्रमा की चांदनी, फूले कुमुद, कुन्द और स्फटिक के पर्वत के समान (सफेद) दश मंदिर त्रुयम्बक (शिव के ......।२६। यहीं दो सुन्दर पूष्करिसी, जो ..... स्वर की भंकार से राहगीरों के कानों को ग्रानंद देती हैं।२७। उसने श्री वरेलापुर में श्रीकण्ठ का चन्दमा के प्रकाश के समान सफेद मंदिर बनवाया जिसमें पवन से डोलती घ्वजाएं हैं, जिसे मंदिर में ब्रावास प्राप्त करके ब्रम्बिकापति देव ने कैलास पर रहने की इच्छा बिलकुल छोड़ दी है ।२८। उसने रत्नपुर में पार्वती के नौ मंदिर बनवाये जो सर्वोत्तम हैं. कूमद्र,चन्द्र, कुन्द, बर्फ, हार श्रौर लवल (पुष्प) जैसे धवल हैं ; हवा से डोलती ध्वजाश्रों वाले हैं और ग्राकाश को छूते हैं। २६। यहां रुचिर ग्रीर बड़ी वापी बनवाई जिसमें सीढ़ियां हैं तथा नगर की स्त्रियों द्वारा कीड़ा करने से लहरें उठती हैं।३०। रत्नपुर की उत्तर श्रीर दक्षिण दिशा में उसने दो रुचिर तालाब बनवाये जिनमें स्त्रियों के ...... (जो) फुले हुये कमलों के समूह पर गुंजते भौंरों की भंकार के शोर से भरे हुये हैं, जिनके तट खेलते हुये बहुत से हंसों से भरे हैं ।३१। गोठाली नामक ग्राम में शुभ तालाब बनवाया जो महिलायों से ऐसा भरा है जैसे स्वर्ग (देवों से) ।३२। वहां नार।यरापुर में उसने चन्द्रमा के समान धवल धर्जटि का मंदिर बनवाया जो पताकाओं से म्राकाश को छता है ।३३। बह्मागी ग्राम के निकट उसने भारत की कथा के समान तालाब बनवाया ।३४। चरौय नामक ग्राम में विस्तीणं श्रौर रम्य तालाब बनवाया (ग्रौर) तेजल्लपूर में ......।३४। कुमराकोट नामक नगर में उसने पार्वती-पति का एक और रम्य मंदिर बनवाया जो कि उनके क्शसमृह के समान प्रकाशवाला है।३६। उसने ही ग्रामों का बगीचा लगवाया जो घनी छाया से घुप को दूर करके भौर हाथ से पाये जा सकने वाले मीठे फलों से राहगीरों को सुख देता है, और जहां कोयल के मीठे स्वर से प्रारंभ होने वाली कामदेव की आजा से मानिनी स्त्रियों की मान की गांठ खल जाती है।३७। जिस महान सत्री के सत्र में हमेशा मनोवां छित और तरह तरह के अन्नजल का भोजन कंठपर्यंत करके यात्रियों का इस प्रकार का भारी कोलाहल ...... प्रतिदिन दिशामंडल में गुजता है ।३८। (उस) पुण्यवान ने सोमनाथ देव को लोणाकर ...... ग्रादाय समेत ......... ।३९।

कला में प्रकर्ष प्राप्त करने वाले विद्वान् कुमारपाल ने कौतूहल से इन प्रशस्ति को लिखा जो हार के समान ग्रच्छे छन्दों के गुणवाली, गुणों से भरी, कान्तियुक्त और गंभीर रस से भरी है ।४३। यह मनोज्ञा और खूव रसवाली प्रशस्ति रुचिर ग्रक्षरों में धनपति नामक कृती भौर शिल्पज्ञ ईश्वर ने उत्कीर्ण की ।

जब तक म्राकाश का मिए। (ग्रौर) शंकर का चूड़ामणि चंद्र भ्रपनी किरणों से पृथ्वी-मंडल को सफेद करता है; जब तक कौमोदकी धारण करनेवाले विष्णु के हृदय में लक्ष्मी है; नब तक यह विशद कीर्ति पृथ्वीमंडल पर प्रकाशित रहे।

# २५. द्वितीय जाजल्बदेव के समय का मल्लार में प्राप्त शिलालेखः (कलचुरि)संवत् ६१६ (चित्रफलक इकतालीस)

काले पत्यर पर उत्कीर्ण यह शिलालेख बिलासपुर जिले के मल्लार नामक ग्राम में प्राप्त हुम्रा था। इसे डाक्टर किलहानं ने एपिग्राफिग्रा इण्डिका जिल्द एक (पृष्ठ ३६ इत्यादि) में ग्रीर महामहोपाघ्याय मिराशी ने कार्षस इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चारं (पृष्ठ ५१२-१८) में प्रकाशित किया है।

लेख बायें मोर खण्डित है। इसमें नागरी लिपि में लिखे गये २६ संस्कृत इलोक हैं। यह कलचुरि राजा (द्वितीय) जाजल्लदेव के राज्यकाल में (कलचुरि) संवत् ६१६ तदनुसार ११६७-६८ ईस्वी में लिखा गया था। इसका मुख्य विषय सोमराज नामक ब्राह्मण द्वारा मल्लार में केदारेश्वर महादेव के मंदिर के निर्माण किये जाने के संबंध में विवरण देना है।

प्रारंभ में दो मंगलक्लोकों में शिव और गरापित की स्तुति की गई है। फिर कलचुरि राजा (द्वितीय) रत्नदेव का वर्णन हैं जिसने चोडगंग पर विजय प्राप्त की थी। उसका थेटा (द्वितीय) पृथ्वीदेव था। इस पृथ्वीदेव के बेटे (द्वितीय) जाजल्लदेव के राज्यकाल में यह प्रशस्ति लिखी गई थी।

राजवंश का वर्णन करने के बाद सोमराज की वंशावली दी गई है जिसमें बताया गया है कि मध्यदेश के कुम्भाटी नामक ग्राम में पृथ्वीघर ब्राह्मण रहता था; वह कृष्णात्रेय गोत्र ग्रौर ग्रात्रेय, ग्राचनानस् ग्रौर सस्यावास इन तीन प्रवरोंयुक्त था। उसका बेटा गंगाधर तुम्माण ग्राया जहां उसे द्वितीय रत्नदेव ने कोसम्बी नामक गांव देकर सम्मानित किया। गंगाधर का बेटा सोमराज हुन्ना। वह मीमांसा, न्याय, ग्रौर वैशेषिक सिद्धान्तों का ज्ञाता तथा चार्वाक, बौद्ध ग्रौर जैन दर्शनों का खण्डन करने वाला था। इस सोमराज ने मल्लाल में केदारेश्वर मंदिर का निर्माण कराया।

इस प्रशस्ति की रचना वास्तव्य कुल के मामे के बेटे रत्निसह ने की थी। कार्तवीर्य वंश के क्षत्रिय कुमारपाल ने इसे लिखा श्रीर सांपुल ने उत्कीर्ण किया। प्रशस्ति में प्राप्त भौगोलिक नामों में से तुम्माण श्रीर मल्लाल के बारे में पहले बताया जा चुका है। कोसम्बी श्रीर कुम्भाटी के बारे में पता नहीं चलता किन्तु मध्यदेश श्राजकल का उत्तर प्रदेश है।

## मूलपाठ

पंक्ति

१ [ सिद्धिः भ्रों नमः शि ] वाय ॥ मूर्द्धन्यस्तजटाभ्रपल्लवचयो भालस्यलीमिल्लकाता-

- त्तीयक्षणहव्यवाहिबसरज्ज्वालाप्रदीपञ्चति : । सम्पूर्ण्यः सुरसिन्धृतुङ्गलहरीवारि-प्रवाहरसौ शम्भु—
- २ [मं] ङ्गलकुम्भविश्रमददिम्बश्रत्सदा पातु वः ॥ १ ॥ ऊद् ध्वींकृतः सुरसरित्सितला-वगाहादुद्दण्डचण्डतरचारुकरो विभाति (ते) ब्रह्माण्डमण्डलमहोत्पलनाललीलाम्ब-श्रत्स वो गणप—
- तेरवतादजलम् ।। २ ।। देव : पीयूषघारानिकरपरिगलद्विन्दुसन्दोहकीप्पांच्योमाञ्चा—
   चक्रवालो मदननृपचमूदर्पणः कैरवाणाम् । बन्धुः सिन्धुप्रसृतिः स जयित भु—
- ४ वनानन्दसम्भारकन्दो लोलाक्षीमानमुद्राविघटनपटुतामावहन् शुश्रभानु : ॥ ३ ॥ तद्वंशे नृपचोडगङ्गविसरत्प्रौढप्रतापानलज्वालासन्ततिशान्तिचण्डजल—
- ५ दः श्रीरत्नदेवो ऽ भवत् । भूपालोखिलवैरिवीरवसुषा ऽ घीशोरुदोर्व्वल्लरीदप्पॅंकद्रुम— दाहदावदहनः श्रीमन्दिरं सुन्दरः ॥ ४ ॥ पृथ्वीदेवस्ततो ऽ भूद्वलक्दरिघरा—
- ६ नाथनागेन्द्रताक्षीं (ताक्ष्यीं) नम्नाणां मौलिरत्नद्यृतिभरविलसन्मल्लिकामाल्यभारैः । पूज्यांह्रिद्वंद्वपद्मो निजभुजविजय श्रीमहाकेलिशैलः पुत्रः सत्क्षात्रकीर्त्तं—
- ७ वतितरुरिलामण्डलाभोगभर्ता ॥ ५॥ तस्माच्चेदिकुलावलम्बनयु (जु) षामग्रेसरो भूभुजां दोईण्डद्वयदर्प्यंखण्डितरिपुर्ज्जाजल्लदेवोऽभवत् । तुम्माणाधिपतिर्निजामल—
- ८ कुलप्रद्योतदीपोपमः सत्क्षात्रैकनिषिः प्रतापतरणिः सौ (शौ) र्याज्जितश्रीर्नृपः ॥ ६ ॥ मन्ये यद्दानशंकाजनितभयवशाद्वल्लभो निम्नगानां दुःधाव्यिर्भीमगर्भस्फु—
- ९ रदुरुसलिले रत्नराशिम्बभार । वाहान्मार्तण्डदेवस्त्रिदशपरिवृदः [ स्व ] न्नंदीतोय-दुगों स्वगों दानाम्बुधारोद्धुरमधुपवधूमालमैरावणञ्च ॥ ७ ॥ राज्ये महीभुजस्तस्य
- १० नयवर्त्मानुसारिणि । क्षीरगोपसर्ग्यसंसर्ग्यप्रजानन्दविधायिन ॥ ८ ॥ म्रासीच्छ्ीमध्य-देशे विततसुरनदीवारिपूरोम्मिमालाऽलङ्कारे हारभूते निखलजनपदी—
- ११ हामभूमण्डलस्य । ग्रामो रम्योरभूमिर्द्विजवरवसितः कुम्भटीनामघेयो यत्नात्स्वर्गोक-खण्डप्रतिनिधरमलो निर्म्मितो यो विघात्रा ॥ ९ ॥ ग्रात्रेयस्तावदा—
- १२ द्यस्तदनु च विदितोप्पा (प्या) च्चंनानो द्वितीयः सस्यावासस्तृतीयः प्रवर इह शुभैस्तैर्द्विजो भूषितोऽभूत् । कृष्णात्रेयस्य च गोत्रे प्रणतवसुमतीपालमालो—
- १३ तमाङ्गत्वङ्गद्रत्नाङ्कुर श्रीसचितपदयुगस्तत्र पृथ्वीघरास्यः ॥ १० ॥ यः प्रजैक विशाललोचनपुटन्धत्ते तृतीयं सदा सद्भूतिन्च (ञ्च) तनोति यो निजतनौ दुर्व्वारमारा---
- १४ पहः । दुर्ग्गाश्लेषकरोरिवादिनिवहे पुत्रस्ततोऽभूदसौ ब्रिभाणो द्विजराजसुन्दरपदं मौलौ स गङ्गाघरः ॥ ११ ॥ ततः कालकमेगासौ देशं तुम्मागमागतः । गुगग्रामाण्जिं—

- १५ तप्रौढलक्ष्मीर्द्विजशिरोमिरिंगः ॥ १२ ॥ प्रक्षाल्य चरणाम्भोजे रत्नदेवो महीपितिः । कोसंबीग्राममेतस्मा उदकीकृत्य दत्तवान् ॥ १३ ॥ श्रीगङ्गाघरतः सुतोऽजिन जगद्वंद्यैकपादो—
- १६ नुजः प्रौढानन्दकरः कलङ्करहितः स्कायत्कलानां निर्धिः । विश्राणो द्विजराजतां हतजडक्लेषोरुभूरिप्रभो घात्रीमण्डलमण्डनो विघुरसौ श्रीसोमराजोऽपर : ।। १४ ।। मीमान्सा—
- १७ द्वयपारगो गुरुरसौ यः काश्यपीये नये सांस्ये चाप्रतिमल्लतामदनिधिस्त्र्यक्षोऽक्षपादो-कितदृक्। यश्चार्व्वाकविशालमानमलनो दुर्व्वारबौद्धाम्बुकेः पाना—
- १८ निन्दतकुम्भसम्भवमुनिदिग्वाससामन्तकः ।। १४ ॥ म्रश्नान्तं ऋतुकुण्डमण्डलचलद्-धुमावलीध्यामलव्योमाञ्चावलयं विलोक्य विलसन्नीलाम्बुदालीभ्रमात् । विप्रास्येरि---
- १९ तवेदराशिविततोद्घोषोद्घुरं यद्गृहे सत्पक्षप्रसरा नटन्ति पटवो हृष्टा मृद्धः केकिनः ।। १६ ।। भीतो हुर्ग्गपदं दघाति शिखरी रुक्मस्य वारांनिषेः (निषिः) पारे कण्ट—
- २० किपादपावृतवपुर्भीमैश्च सिंहादिभिः । यद्दानादिव तीक्ष्णदेष्ट्रवदनप्रो [ दंगी ] र्ण्यच्च्चद्विषज्वालाजालकराल [ भो ] गपटले रत्नानि शेषोप्यधात् ॥ १७ ॥ रूपं विश्वजयैषि—
- २१ णो रतिपते रुक्माचलाद्गौरवं गाम्भीयं जलघेः सहस्रकिरणादथान्तमोजस्विताम् । ऐक्वयं स्मरसूदनस्य परमं ग्रामं गुणानामिव ग्राहं ग्राहमसौ दिट्ट—
- २२ क्षुरसृजत्यचोद्भवोयं भुवि ॥ १८॥ सप्ताम्भोनिधितीखारिणि भृशं यत्कीर्तिहंसी मुहुर्श्वान्त्वाश्रान्तिमयं सुरालयमगान्मन्दाकिनीकांक्षि—
- २३ णी । भुक्त्वा बालमृणालनालशकलान्युदृामकामोत्सुका ब्रह्माण्डोदरभाण्डवारिजभुवो-रन्तुं मरालं ययौ ॥ १६ ॥ वाताहतिचलत्तूलतरलं जीवितं नृणाम् । च [ ञ्च ]—
- २४ लाञ्च [ श्रि ] यं [ मत्वा ] घम्में मितमधाद्वृषः ॥ २०॥ तेन केदारदेवस्य घाम मल्लालपत्तने । घीमता [ का ] रितं रम्यं स्वयशोराशिभासुरम् ॥ २१॥ उर्व्वामा-लिङ्ग्य पूर्व्वं गुरु—
- २५ जघनघनाव्यत्रेषलब्धप्रमोदामेतत्काष्ठावधूनां ध्वजभुजवलनैः व्यवस्थं समन्तात् । कामव्याक्ष (स) क्तचेता इव विबुधपुरी सुन्दरीएगं समक्षे त्यक्तवीडं निकामं गगनप-रिसरः श्री—
- २६ मुखं चुम्बतीव ।। २२ ॥ काश्यपीयाक्षपादीयनयसिद्धान्तवेदिना विपक्षवादिसिहेन रत्निसिहेन घीमता ॥ २३ ॥ श्रीराघवान्हि (वाहि) कमलाम्बुघराभिषेकलब्घोदय-प्रततशा—

- २७ समहीरुहेण । वास्तव्यवंशकमलाकरभानुनेयं मामेसुतेन रचिता रुचिरा प्रशस्तिः ।। २४ ।। इयं सहस्रार्जुनवंशजेन कुतूहलात्सत्रियपुङ्गवेन कुमारपा—
- २८ [ लेन गु ] णाभिरामरामेव रम्या लिखिता प्रशस्तिः ॥ २५ ॥ ग्रनेकशिल्पनिर्माण-पयोधेः पारदृश्वना । उत्कीर्ण्णा रूपकारेण सांपुलेनेयमादरात् ॥ २६ ॥ सम्वत् ६१६ [ ॥ 🕸 ]

## अनुवाद

[सिद्धि । ग्रोम् शिव को नमस्कार । वे शम्भु सदा ग्रापकी रक्षा करें जिनके मस्तक पर जटारूपी ग्राम के पत्तों का समृह है, भाल पर स्थित तीसरे नेत्र की ग्राग्न की ज्वालाग्रों रूपी दीपक की द्यति है (ग्रीर) गंगा की ऊंची लहरों वाली जल की धारा है (इस प्रकार वे) मंगलकलश की शोभा धारण करते हैं। १। गणपति की वह उद्दंड, चण्डतर और सुंदर सुंड ग्रापकी सदा रक्षा करे जो देवताओं की नदी के जल में डुबकी लगाने से ऊपर उठी हुई, ब्रह्मांड मंडल रूपी बड़े नीलकमल की नाल की शोभा को घारण करती है। २। समुद्र का बेटा वह चन्द्रदेव विजयी हो जिसने स्रमृतधारा समृह से भरती बुदों से स्नाकाश और सभी विशास्रों को भर दिया है; जो मदन राजा की सेना का दर्पण है; कैरवों का बन्धु है; संसार के महान ध्रानंद का कन्द है (ग्रीर) चंचल ग्रांखों वाली स्त्रियों की मानमुद्रा को भंग करने की चतुराई युक्त है।३। उसके वंश में (द्वितीय) रत्नदेव राजा हुआ जो नृप चोडगंग के फैलते हुये महान् प्रतापानल की ज्वालाओं के समह को शान्त करने के लिये प्रचण्ड मेघ था; सभी वीर शत्र राजाग्रों की लम्बी भुजाग्रों रूपी वल्लरी (को आश्रय देने वाले) घमड रूपी अद्वितीय वृक्ष को जलाने के लिये दावाग्नि था; सुन्दर और लक्ष्मी का घर था। ४। उससे (दितीय) पृथ्वीदेव पुत्र हुआ जो बलवान शत्रु राजाओं रूपी सपों के राजाओं के लिये गरुड के समान था; जिसके दोनों चरण रूपी कमल, नम्र (राजाओं) के मुकूटों में लगे रत्नों की द्युति रूपी मिल्लकापूष्पों की मालाग्रों के समृह से शोभित थे; जो म्रपनी भजाम्रों की विजय रूपी लक्ष्मी के लिये कीडापर्वत था; म्रच्छे क्षत्रियधर्म की कीर्ति रूपी लता को (ग्राश्रय देने के लिये) वृक्ष के समान था ग्रीर समस्त पृथ्वी मण्डल का स्वामी था।५।

उससे तुम्माणाधिपति राजा (द्वितीय) जाजल्लदेव हुआ, जिसने शौर्य से लक्ष्मी आजित की और जो प्रताप का सूर्य है; सच्चे क्षात्रधर्म का अद्वितीय खजाना है; अपने निर्मल कुल को प्रकाशित करने वाला दीपक हैं; दोनों भुजाओं के दर्प से रिपुओं का नाश करने वाला है (और) चेदि कुल को उठानें वाले राजाओं में अगुआ है। ६। ऐसा लगता है कि उसके दान की शंका से उत्पन्न भय के कारण निदयों के स्वामी क्षीरसागर ने रत्नराशि को भयंकर गर्भ के गहरे पानी में रख लिया है; सूर्य ने अपने घोड़े और इन्द्र ने अपना वह ऐरावत हाथी जिसके मदजल की धारा से प्रसन्न होकर भौरियों ने माला बना दी है, (उस) स्वगं में (छिपा रखे हैं जो) स्वगं की नदी के जल के कारण अगम्य है। ७। नीतिमार्ग का अनुसरण करनेवाले और प्रजा के संकट दूर कर आनंद बढ़ाने वाले उस राजा के राज्य में। ६। विस्तृत गंगा नदी के जल में उठने वाली लहरों

रूपी माला से ग्रलंकृत (ग्रीर) विभिन्न जनपदों से भरे भूमण्डल के हार के समान श्रीमध्यदेश में सुंदर ग्रीर विस्तृत भूमिवाला कुम्भटी ग्राम है जिसमें ग्रच्छे ग्रच्छे ब्राह्मण रहते हैं ग्रीर जिसे विधाता ने बड़े यत्न से स्वर्ग के एक भाग के प्रतिनिधि के रूप में स्वच्छ बनाया है। १। पहला ग्रात्रेय, दूसरा ग्राचनान ग्रीर तीसरा सस्यावास, इन तीन प्रवरों से विभूषित पृथ्वीधर नामक ब्राह्मण कृष्णात्रेय गोत्र में वहां हुग्रा जिसके दोनों पैर नमस्कार करने वाले राजाग्रों के मस्तकों पर भूमते रत्नों की शोभा से भरे हुये थे। १०। उससे गंगाधर नामक वह पुत्र हुग्रा जो ग्रपने मस्तक पर द्विजराज की सुन्दर पदवी वारण किये था; जो प्रज्ञारूपी ग्रद्वितीय ग्रीर विशाल तृतीय नेत्र सदा धारण करता है; कठिनता से दूर होने वाले काम को जिसने दूर किया है, जिसने सच्चा कल्याण प्राप्त कर लिया है ग्रीर प्रतिवादियों के समूह के लिये जिसके तर्क ग्रकाट्य थे। (इस प्रकार वह गंगाधर शिव के समान था)। ११। वहां से, वह द्विजशिरोमणि ग्रीर गुणसमूह से प्रचुर लक्ष्मी ग्राजित करने वाला (गंगाधर) कालकम से तुम्माण देश में ग्राया। १२। रत्नदेव राजा ने उसके दोनों चरणकमल प्रक्षाल कर कोसंबी (नामक) गांव जलपूर्वक दिया। १३।

ंश्री गंगाधर का छोटा बेटा वह श्री सोमराज हुन्ना जिसके पैरों की वंदना संसार करता है; जो अत्यन्त आनंदकारी है, निष्कलंक है, कलाओं का निधि है, ब्राह्माएों में राजा है, जड़ लोगों की संगति नष्ट करके अत्यन्त प्रभावाला है, पृथ्वीमण्डल का मण्डन है, इस प्रकार दूसरा चन्द्रमा है ।१४। वह दोनों मीमांसास्रों में पारंगत है, काश्यप के नय(वैशेषिक) में गुरु है, सांस्य में उसकी जोड़ नहीं होने से गौरव का निधि है, म्रक्षपाद के सिद्धान्त (न्याय) की (तीसरी) आंख से त्र्यक्ष है, चार्वाकों के बड़े मान को नष्ट करता है, दुर्वार बौद्ध दर्शन रूपी समुद्र को पीकर अगस्त्य मुनि के समान ब्रानंदित है ब्रौर जैनों के लिये यम है। १४। जिसके घर में यज्ञ कूण्डों से निकलते धुयें से म्राकाश मौर दिशाचक को सदैव छाया हुमा देखकर नीले बादलों के भ्रम से (भ्रौर) विप्रों के मुख से निकले वेदों के उद्घोष से भरा हुआ देखकर (बादलों की गड़गड़ाहट समफ्रकर) पटु और प्रसन्न मोर पंख फैलाकर बार बार नाचते हैं। १६। जिसके दान के डर से ही मानों सोने के बने (मेरु) पर्वत ने अपने आप को अगम्य बना दिया है; समुद्र ने अपने करीर को कांटों-वाले वृक्षों भ्रौर तट पर रहने वाले भयंकर सिंह इत्यादि जानवरों से घेर रखा है (भ्रौर) शेषनाग ने (श्रपने) रत्न उन फर्गों में रख लिये हैं जो तीक्ष्ण दांतों युक्त मुख से निकलने वाली विष की ज्वालाओं से कराल है ।१७। विश्व को जीतने के इच्छक कामदेव का रूप, सोने के पर्वत का गौरव. समुद्र का गांभीर्य, सूर्य की न थकने वाली स्रोजस्विता, शिव का ऐश्वर्य, स्रादि गुणसमृह को ग्रहण कर गुणों का एक संग्रह देखने की इच्छा से ब्रह्मा ने पृथ्वी पर उसकी रचना की ।१८। जिसकी कीर्ति रूपी हंसी सातों समुद्रों के तट पर जल में बार बार खुब भ्रमण कर के भी नहीं यकी (श्रौर) मन्दाकिनी की कांक्षा से स्वर्ग गयी, वहां कोमल मृणालों तथा नालों का भक्षण कर उद्दाम काम के लिये उत्सुक होकर ब्रह्मांड रूपी घड़े के कमल से उत्पन्न ब्रह्मा के हंस के पास गई।१६। मनुष्यों के जीवन को पवन के भकोरों से उड़ जाने वाली कपास ग्रौर लक्ष्मी को चंचल मानकर (उस) बृद्धिमान् ने धर्म में बृद्धि लगाई ।२०।

उस घीमान् ने मल्लालपत्तन में केदारदेव का मुन्दर मंदिर बनवाया जो उनके यश की राशि के समान प्रकाशित है ।२१। पहले उस पृथ्वी का — जिसे भारी जंघाओं के खूब म्रालिंगन से मानंद मिला है— ग्रालिंगन करके यह मंदिर जो भ्रालिंगन करने में चतुर है, ध्वजारूपी हाथों से चारों ग्रोर की दिशाओं रूपी स्त्रियों का ग्रालिंगन करके कामी की तरह लज्जा छोड़कर देवलों की सुन्दिरयों के सामने ही गगनपरिसर की शोभा के मुख को जैसे चूम रहा है ।२२। यह घिषर प्रशस्ति मामे के बुद्धिमान् बेटे रत्निसह ने रची है जो कश्यप भीर ग्रक्षपाद के न्यायसिद्धान्त को जानता है, विपक्षी वादियों के लिये सिंह है; जो वह वृक्ष है जिसकी शाखायें श्रीराघव के चरणकमल रूपी बादलों के द्वारा सींची जाने के कारण बढ़ी हैं भीर जो वास्तव वंश रूपी कमल समूह के लिये सूर्य है ।२३–२४।

मुन्दर गुणों से मनोहर स्त्री के समान रम्य यह प्रशस्ति सहस्रार्जुन वंश में उत्पन्न श्रौर क्षत्रियों में श्रेष्ठ कुमारपाल ने कौतूहलपूर्वक लिखी ।२५। श्रनेक शिल्पनिर्माण रूपी समुद्र के पारं-गत रूपकार सांपुल ने इसे श्रादर के साथ उत्कीर्ण किया ।२६। संवत् ६१६।

# २६. द्वितीय जाजल्लदेव का अमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (कलचुरि)संवत् ६१ [६] (चित्रफलक वयालीस)

ये दोनों ताम्रपत्र बिलासपुर जिले में जांजगीर के निकट स्थित स्रमोदा गांव में ईस्वी सन् १६२४ में प्राप्त हुये थे। इस लेख को रायबहादुर डाक्टर हीरालाल ने एपिग्राफिग्ना इण्डिका जिल्द उन्नीस (पृष्ठ २०६ इत्यादि) में स्रौर महामहोपाघ्याय मिराशी ने कार्पस इंस्क्रिप्शन इंडिकेर, जिल्द चार (पृष्ठ ५२८–३३) में प्रकाशित किया है।

दोनों ताम्रपत्रों में से प्रत्येक ३२ से० मी० चौड़ा और लगभग २५ से० मी० ऊंचा है। दोनों में छल्ले के लिये छेद तो है किन्तु छल्ला और मुद्रा साथ में प्राप्त नहीं हुये हैं। ताम्रपत्रों का वजन लगभग १८०० ग्राम है। प्रथम पत्र पर १८ पंक्तियां और दूसरे पत्र पर १६ पंक्तियां उत्कीर्गं हैं। लिपि नागरी और भाषा संस्कृत है।

इस लेख में कलचुरी राजाओं की वंशावली है जिसमें बारहवें क्लोक में (द्वितीय) जाजल्लदेव का उल्लेख है। आगे बताया गया है कि इस जाजल्लदेव को थीरू नामक ग्राह ने पकड़ लिया था जिससे बड़ी कठिनाई से छूटने और पुनः राज्य प्राप्त करने के उपलक्ष्य में उस ने दैवज्ञ राघव और नामदेव नामक दो ब्राह्मणों को बुण्डेरा नामक ग्राम दान में दिया। राघव दैवज्जचूडामणि दामोदर का बेटा और पृथ्वीघर का नाती था जो सावर्ण गोत्र में उत्पन्न हुग्ना था और वत्स, भागव, च्यवन, ग्राप्नवन तथा और्व इन पांच प्रवरों युक्त था। नामदेव, पराशर का बेटा तथा महाघन का नाती था; उसका गोत्र भारद्वाज और भारद्वाज, ग्रांगिरस तथा वाई-

स्पत्य, ये तीन प्रवर थे। इस लेख को जडैर गांव के वास्तव्यवंशीय वत्सराज के बेटे घर्मराज ने लिखा था।

उन्नीसनें श्लोक में थीरू द्वारा जाजल्लदेन के पकड़े जाने का जो उल्लेख है उसके अर्थ के बारे में निद्वानों में मतभेद हैं। रायबहादुर हीरालाल ने थीरू के स्थान पर धीरू बांचा था। उनका अनुमान था कि धीरू (या थीरू) किसी जनजाति का सरदार था जिसने निद्रोह कर दिया था। डाक्टर भण्डारकर का अनुमान था कि जाजल्लदेन को धीरू नामक यक्ष लग गया था जिससे उसे बड़ी कठिनाई से छुटकारा मिला। किन्तु महामहोपाघ्याय मिराशी का मत है कि थीरू नामक घड़ियाल ने जाजल्लदेन को पकड़ रखा था।

इस दानपत्र की तिथि के संबंध में भी भिन्न भिन्न मत हैं। लेख में अग्रण विद ५, शुक्र का उल्लेख हैं; संवत् के तीन अंकों में से पहले दो ६ और १ स्पष्ट हैं किन्तु तीसरा अंक अस्पष्ट है। इस तीसरे अंक को रायबहादुर हीरालाल ने २ या ३ और महामहोपाध्याय मिराशी ने ६ अनुमान किया है। इस प्रकार यह लेख अग्रहण विद पंचमी, शुक्रवार (कलचुरि) संवत् ६१६ तदनुसार ३ नवम्बर ११६७ ईस्वी को लिखा गया था क्योंकि (कलचुरि) संवत् ६१२ या ६१३ में दितीय जाजल्लदेव नहीं विल्क उसका पिता दितीय पृथ्वीदेव राज्य कर रहा था।

इस लेख में जिन स्थानों का उल्लेख हुआ है उनमें से दान में दिया गया ग्राम बुण्डेरा वर्तमान बुंदेला गांव हो सकता है जो अमोदा के निकट है। जंडेर आजकल का जोंडरा गांव है, वह उससे २३-२४ किलोमीटर आगे है।

#### मूलपाठ

#### पंक्ति

#### प्रथम पत्र

- १ सिद्धिः श्रों नमो ब्रह्मणे । निर्माणं व्यापकं नित्यं शिवं परस (म) कारएं भाद (व) प्राह्मं परु (रं) जियो ] ति—
- नमः । १ [ ॥ ※ ] यदेतग्रेसरमंबरस्य ज्योतिः स पूषा पुरुषः पुरागः । श्रथास्य
- ३ पुत्रो मनुरादिराजस्तदन्वयेऽभूद्भुवि कार्त्तवीर्यः ॥ २ ॥ तद्वंशप्रभव (वा) नरेन्द्रपतयः ख्याताः
- ४ क्षितौ हेहयास्तेषामन्वयभूषर्णं रिपुमनोविन्यस्ततापानलः । धर्म्मः घ्यान (धर्म्मघ्यान) धना [नु] शं (सं) चि [त]—
- ५ ज (य) ज्ञाः शश्वत्सतां सौक्ष्यकृत्प्रेयान्सर्व्वगुराान्वितः समभवच्छीमान् (न) शौ (सौ) कोक्कलः ॥ ३ ॥

- ६ ग्रप्टा (ष्टा) दशारिकरिकुम्भविभङ्गसिंहाः पुत्र (पुत्रा) बभूवुरितशौर्यपराश्च तस्य । तत्राग्रजो नृप---
- ७ वरस्त्रिपुरीश द्यासीत्पार्क्वे च मण्डलपतीन्स चकार बन्धृन् ॥ ४ ॥ तेषामनूजस्यकलि—
- ८ [ङ्गः] राजः प्रतापविह्नक्षपितारिराजः । जातोन्वये द्विप्त (दृष्त ) रिपुप्रवीरिप्रया-नना [स्भो ] रुहपा—
- ९ र्थ्यणेन्दुः ॥ ५ ॥ तस्मादिष प्रततिनम्मंलकीर्त्तिकान्तो जातः [ सुतः ] कमलराज इति प्रसिद्धः
- १० यस्य प्रतापतराणावृदिते रजन्यां जातानि पंकजवनानि विकास [ भान्जि ] ॥ ६ ॥ तेनाथ चन्द्र---
- ११ वदनोजिन रत्नराजो विश्वोपकारकरुगार्ज्जितपुष्यभारः । येन स्वबाहुयुगं (ग) निर्म्मितवि—
- १२ [क ] मेगा नीतं यशस्त्रि (स्त्रि) भुवने विनिहत्य शत्रून् ॥ ७ ॥ नोनल्लाख्या प्रिया तस्य शूरस्येव दि (हि) शूरत (ता)
- १३ तयाः (योः) सुतो नृपश्रेप्रः (ष्ठः) [पृ] ध्वीदेवो बभूव ह ॥ ८ ॥ पृथ्वीदेवसमुद्भवः समभवद्राजल्लदेवीशू (सु) तः
- १४ जूरः सज्जनवांच्छि (छि) ता [थं] फलदः कल्पद्रुनः (मः) [श्री] फलः । सर्व्वेषामुचितोऽर्च्चने सुमनसा (सां) तीक्ष्णद्वि—
- १५ चत्कंटकः पश्यत्कान्ततराङ्गना [ङ्गम ] दनो जाजल्लदेवो नृप ॥ ९ ॥ तस्यात्मजः सकल—
- १६ मे (को) सलमण्डनश्रीः श्रीमान्समा [ हृत ] समल (स्त) नराघिप [ श्रीः ]। सर्व्वक्षितीक्वरसि (त्रि) रोविहितां—
- १७ [ह्रि ] पे (से) वः सेवाभृतान्निधरसौ भुवि रत्न [देवः] ॥ १० ॥ पृथ्वीदेवस्ततौ जातः पोतः कंठीरवादिव
- १८ सि (सि) हसंद (ह) ननो योऽरिकरियूथमपोथयत (त्) ॥ ११ ॥ तस्मादजायत जगच (त्त्र) यगीत—

### द्वितीय पत्र

- १९ तस्मात्त्र्यम्बकपावपद्ममधुपो जाजल्लदेवोऽभवद्वीरारातिनितम्बिनीमुखपयोज—
- २० न्मौषघीशोदयः । लोके यस्य यशक्ष्यवैद्धंविल [ते ] रम्यां (रम्यं) शसां (शां) कोदयं म ित्वा ] सप्तपयोषयो व—
- २१ वृषिरे प्रो [त्फु] ल्लितं कैरवैः ॥ १२ ॥ यो वत्समार्ग्ग [ व ] वरच्यवनाप्नवनौ-

- व्वंभूषिते गोत्रे। [सा]त (व) [ध्एं] स्य वरिष्ठे
- २२ जात : पृथ्वीघरो विप्रः ॥ १३ ॥ तस्माद्दैवज्ञचूडामगिरिखलजनानं दसंदोहहे [ तु : ] पुत्रो दामोदरोभूत्सक—
- २३ ल [ गुरा ] निष्धः पार्थिवाराघितांद्रिः ॥ यः सा (शा) पाऽनुग्रहाभ्यामपर इव सदा गोभिलः सामगाग्र्यस्ते (स्त ) त्युत्रो रा—
- २४ घवास्यः कविकुमुदमुदे जातवान्विप्रराजः ॥ १४॥ भारद्वाजां [ गिरस ] बार्हस्पत्य तृतीयकप्रवरे । भारद्वाजे
- २४ गोत्रे महा [ बनो ] नाम विप्रोभूत् ॥ १५॥ महाधनेनाजिन पुन्य (ण्य) भाजा परास (श) रः करवकुन्दकीर्तिः ॥ घृतेर्गृहं
- २६ यो यश [ सां ] [ निवा ] सः सत्यास्पदं पुन्य (ण्य) निधानमासीत् ॥ १६ ॥ उद-[ यगिरे ] रिव [ त ] रिण [ ईंुग्धा ] ब्घेश्चन्द्रमा यथा तद्व---
- २७ त् ।। पुत्रः पारास (श) रतः प्रस्यातो नामदेवास्यः ।। १७ ।। ताम्यां द्विजाम्यां नृपवैरिनारीसीमन्तहारी रणरङ्गम—
- २८ ल्लः ॥ जाजल्लदेवो [ विघि ] वद्बुन्देरासंज्ञं ददौ ग्राममदीनसत्वः (त्त्वः) ॥ १८ ॥ थीरूमहाग्राहगृहीतमूर्त्तिर्ज्जाजल्लदेवो नृप----
- २६ तिर्ब्बभूव ॥ कृ [च्छे ] ण मुक्तः समवाप्य राज्यं ग्रामं देदौ पुन्य (ण्य) दिने द्विजा-भ्याम् ॥ १६ ॥ संसं (शंसो) भद्रासनं च्छत्रं (छत्रं) गजाश्व—
- ३० वरवाहनम् । भूमिदानस्य चि [ ह्ना ] नि फलं स्वर्गमनुत्तमं ॥ २० ॥ बहुभिव्वंसुघा भुक्ता राजभिः सगरादि—
- ३१ भिः यस्य यस्य यदा भूमि [स्त]स्य तस्य तदा फलं॥२१॥भू [मि]यः प्रतिगृह्णाति यस्तु भूमि प्रयच्छति
- ३२ उभौ तौ पुण्यकर्म्माणौ नियतौ स्व [ ग्गं ] गामि [ नौ ] ॥ २२ ॥ स्वदत्तां परदत्तां वा यो [ ह ] रेद्वसुंघरां । स विष्ठा—
- ३३ यां कृमिर्भूत्वा पितृभिः सह [म] ज्जित ॥ २३ ॥ हिप्त (न्ति) जातातु (न) जातांत्रच भूम्य [थें] योनृतं वदेत् । स बद्धो
- ३४ वारु [ णैः पाशैस्ति ] र्यंग्योन्यां तु जायते ॥ २४ ॥ द्विजाश्च [ ना ] वमन्तव्या [ स्त्रै ] लोक्यमि (स्थि) तिहेतवः
- ३५ दे [ ववत्पूज ] नीयाश्च दानमानार्च्चनादिभिः ॥ [ २४ ॥ ] वास्त [ ब्यवंः] शकम--[ ला ] करचित्रभानुः शत्रुप्रवी---
- ३६ रनि [ करें ] धनचित्रभानुः । [ श्री ] व [ त्सराज ] तन [ यः ] खलु धर्म्मराजो

[ जं ] ढेर ना [ थ ] इह ताम्रनि (मि) वं लिलेख ।। ३७ ॥ २६ ॥ संवत ९१ [ ९ ] म्रग्रण [ वदि ] ५ सुक (शुक्रे) । [ ज्यो ] तिष्यी (षी) पंडितराघवः ॥ पुरोघा ठ । नामदेवः ॥

#### अनुवाद

सिद्धि । ग्रीम् ब्रह्मा को नमस्कार । (इलोक १-१० के ग्रायं के लिये ऊपर लेख कमांक १७ देखिये) । उस (द्वितीय रत्नदेव) से (द्वितीय) पृथ्वीदेव हुग्रा जैसे सिंह से पोत; उस सिंह जैसे मजबूत शरीर वाले ने शत्रुरूपी हाथियों के भुण्ड को नष्ट कर डाला ।११। उससे शिव के चरण कमलों का भौरा (द्वितीय) जाजल्लदेव हुग्रा जो शत्रु वीरों की पित्नयोंके मुख कमलों के लिये चन्द्रमा के उदय जैसा था; जिसके यश समूह से संसार के सफेद हो जाने से चन्द्रमा का उदय समभ कर सातों समुद्र बढ़ने लगे ग्रीर कैरव फूल गये।१२। जो ब्राह्मण पृथ्वीधर वत्स, भागंव, ज्यवन, ग्राप्नवन ग्रीर ग्रीव (प्रवरों से) भूषित सावर्ण नामक उत्तम गोत्र में हुग्रा।१३। उससे दामोदर पुत्र हुग्रा जो सभी गुर्गों का खजाना, ज्योतिषियों में श्रेष्ठ ग्रीर सब लोगों को ग्रानंद देने वाला था; उसके पैरों की ग्राराधना राजा करते थे; वह शाप ग्रीर ग्रनग्रह (की शक्ति) द्वारा दूसरे गोभिल के समान था तथा साम गाने वालों में ग्रग्रग्री था। उसका बेटा राधव नामक विप्रराज कि रूपी कुमदों की प्रसन्नता के लिये हुग्रा।१४। भारद्वाज, ग्रांगिरस ग्रीर वाह्ंस्पत्य, इन तीन प्रवर वाले भारद्वाज गोत्र में महाधन ने कैरव ग्रीर कुन्द के समान स्वच्छ कीर्ति वाले पाराशर को जन्म दिया जो घृति, यश, सत्य ग्रीर पुण्य का घर था।१६। जिस प्रकार उदयगिरि से सूर्य ग्रीर क्षीरसागर से चन्द्रमा, उसी प्रकार पाराशर से नामदेव नामक पुत्र प्रस्थात है।

उन दोनों ब्राह्मणों को, शत्रु राजाओं की स्त्रियों के सीमन्त को हरण कर लेने वाले महान् योद्धा और उदार चित्तवाले जाजल्लदेव ने विधिपूर्वक बुंदेरा नामक गांव दिया।१८। थीरू नामक महाग्राह ने राजा जाजल्लदेव को पकड़ लिया, (उससे) कड़ी कठिनाई से मुक्त होकर राज्य प्राप्त कर दोनों ब्राह्मणों को शुभदिन में गांव दिया।१६। (इसके भ्रागे छह शापाशीर्वादात्मक श्लोक हैं)। वास्तव्य वंशरूपी कमल समूह के लिये सूर्य के समान, शत्रुवीरों के समूह रूपी ईघन के लिये अग्नि के समान, जंडेरपित श्री वत्सराज के बेटे धर्मराज ने यहां यह ताम्र (लेख) लिखा।२६।

संवत् ६१ [ε] अग्रहण विद ५, शुक्रवार । ज्योतिषी पंडित राघव । पुरोहित ठक्कुर नामदेव ।

# २७. प्रतापमल्ल का बिलैंगढ़ में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (कलचरि) संवत् ६६६ ( चित्रफलक तेतालीस )

ये दोनों ताम्रपत्र रायपुर जिले में स्थित बिलैगढ़ से 🖫 किलोमीटर दूर बसे, पवनी

नामक गांव में प्राप्त हुये थे। चूकि बिलैगढ़ के जमींदार ने इन्हें नागपुर संग्रहालय को प्रदान किया था जहां से ये इस संग्रहालय को स्थानान्तरित हुये हैं, इसलिये इनका प्राप्ति स्थान बिलैगढ़ ही प्रसिद्ध हो गया है। महामहोपाध्याय मिराशी ने बिलैगढ़ ताम्रपत्रों के नाम से ही इस लेख को कार्पस इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ५४६-५४) में प्रकाशित किया है।

दोनों ताम्रपत्रों का वजन लगभग १४५५ ग्राम है। इनके साथ की मुद्रा स्रोर छल्ला दोनों ही प्राप्त नहीं हुये हैं। प्रत्येक ताम्रपत्र की चौड़ाई २७ से० मी० श्रोर ऊंचाई १८ से० मी० है। पहले पत्र पर १६ झौर दूसरे पर २२ पंक्तियां उत्कीर्ण हैं। लेख की लिपि नागरी है, इसमें ३० संस्कृत क्लोक हैं। सोलहवें क्लोक पर कमांक छूट जाने के कारण आगे के क्लोकों पर भी एक एक कमांक कम पड़ा है।

वंश के अन्य लेखों के समान इस लेख में भी प्रारंभ में कलचुरि वंश की वंशावली दी गई है किन्तु कमलराज का नाम छोड़ दिया है। (दितीय) पृथ्वीदेव के बाद (दितीय) जाजल्लदेव के स्थान पर उत्तराधिकारी के रूप में जगहेव का उल्लेख किया गया है। जगहेव के बाद (तृतीय) रत्नदेव और उसके बाद उसका बेटा प्रतापमल्ल राजा हुआ। यह दानपत्र इसी प्रतापमल्ल ने दिया था। इसमें बताया गया है कि उसने (कलचुरि) संवत् ६६६ में आषाढ़ी पूरिएमा को चन्द्रग्रहण के अवसर पर तदनुसार २४ जून १२१८ ईस्वी में साङ्कृत गोत्र के हरिदास नामक ब्राह्मए। को सिरला गांव दान में दिया था। बीसवें श्लोक भें गैव आचार्य ईशानशिव का नामो-ल्लेख है। गौड़ वंश के प्रतिराज ने इस लेख को लिखा था।

## मूलपाठ

#### पंक्ति

#### प्रथम पत्र

- १ सिद्धिः । श्रों ब्रह्माणे नमः ॥ निर्ग्गुणं व्यापकं नित्यं शिवं परमकारणं । भावग्राह्यं परं ज्योतिस्तस्मै सद्ब्रह्मणे नमः ॥१॥
- २ यदेतदग्रेसरमंबरस्य ज्योति : स पूषा पुरुष : पुराण : । श्रयास्य पुत्रो मनुरादिराज-स्तदन्वयेभूद्भु-
- ३ विकास्त (तं) वीय : ।।२॥ तस्मान्छ (च्छ) कातिकीर्से : सकलगुणधरा हैहया नेकस: (नेकश:) की जाता: । प्रत्य -
- ४ र्घ (थि) पृष्यीपतिकरिहरयो मार्गणे कल्पवृक्षाः । तद्वंशाश्चेविदेशे कलचुरिरिति च स्या (स्या) तिमीयुष्ण (न्तं) रॅं -
- प्र द्वा: यात: (जात:) कोकल्लदेवो नृपतिररिकुलक्ष्माभुजां धूमकेतु: ॥३॥ अष्टाद-शारिकरिकुंभ-

- ६ विभग्निसिघा: (विभङ्गिसिहा:) पुत्रा बभूवुरितशौर्यपराश्च तस्य । तत्राग्रजो नृपवर-स्त्रिपुरीश मासीत्पाश्वें च मंड -
- लप [ती] न्स चकार बंधून् ॥४॥ तेषामनूजस्तु कॉलगराज: प्रतापविद्वक्षप्तारिराज:।
   या (जा) तोन्व -
- ८ ये दुष्टरिपुप्रवीरिप्रयाननांभोरुहणार्व्वणेंदु ।।।। तेनाथ चंद्रवदनो ऽ जिन रत्त (त्न) राजो विश्वोपका -
- ९ रकरुगार्ज्जितपुष्यभार: । येन स्वबाहुयुगनिर्म्भितविक्रमेगा नीतं जस ( यश ) स्त्रि-भुवने विनिहत्य स (श)—
- १० त्रून् ।। ६ ।। पृथ्वीदेवोभवत्तास्मान्नृषः शार्दू लिविक्रमः । नखदर्पणसंक्रान्तनमद्भूपाल-मंडलः ॥७॥
- ११ अय रुचिरुचिली (श्री) रास (श्र) यः सत्कलानामनुपहितकलंको ऽ नर्घमूर्तिः सुवृत्तः। सकलगु -
- १२ णसमूहः श्रीमततस्य सूर्नुविषुरिव सुकृतानां श्राम जाजल्लदेव: ॥८॥ रत्त (त्न) देवोभवत्तस्मादभूतो -
- १३ पमविकमः । ज (य) श्चोडगङ्गगोकप्एौँ युघि चक्रेपराङमुखौ ॥९॥ ततोभूदासीमक्ष (क्षि) तिवलयवि -
- १४ कत्त (कान्त) महिमा हिमानीवत्कान्तैर्य (जं) गदपि ज (य) सो (शो) भिर्द्धव-लयन् ।रणे कुद्धदेक्षि (षि) द्विपदलनदीक्षा -
- १५ हरिसमः सुतः पृथ्वीदेवो दनुजदलनस्तस्य नृपते: ॥१०॥ प्रचंडाखंडभूपाल -
- १६ युद्धकण्डूतिखंडन : । जगहेवोभवत्तास्मान्नूप: बाह्रूंलविकम : ॥११॥ तत्पुत्रस्चि (श्चि) त्रकीर्ति: सकलकलचुरि -

#### द्वितीय पत्र 🧻

- १७ क्माभुजां भूषणश्री: श्रीमानृत्कुल्लत (म) ल्लीनिकरनिभज (य) सो (शो) रासि (शि) भिन्यप्तिविश्व: । श्रासीदासीमभू -
- १८ मीवलयपरिवृद्धप्रौढदो:कांडलीलानिद्ध्तासे (शे) वर्वरिक्षितिपतिति (नि) वही भूपती रत्नराज: ॥१२॥
- १९ पुत्रस्तस्य यसो (शो) द्धि (स्थि) लोललहरीनिद्ध्तिविग्मंडलो मूर्त्त्या निज्जित-मन्मथस (स्स) मभवत् स्री (श्री) मत्त्रतापो नृप: । भूपा -
- २० लाष्प्पवसो (शो) वर्णे मुनिरसौ क्ष्मापालचूडामणिदीने बंदिजने द्विजे गुणिगणे नित्यं हि चिन्तामणि: ॥१३॥

- २१ मत्या महत्या महतीं महीसः (शः) प्रतापमल्लो जगहे (दे) कमल्लः। पृथ्वीमपृथ्वी-मकरोत्कराम्यां बलेन वालोपि बलि -
- २२ द्वितीय: ॥१४॥ प्रवरै: सांकृताङ्गिरसवानस्पत्यसंज्ञकै । संयुते सांकृते गोत्रे पंडितो भृगुसंज्ञक: ॥१५॥ ब -
- २३ भूव श्रुतिसंपन्नः । पुराणस्मृतिशास्त्रवित् ।ं श्राचारमार्ग्गनिरतः प्रियवाक् साघुसंमतः ।।१६॥ समुद्भूतस्तस्मा -
- २४ च्छ्रशत्रवघर इव क्षीरजलघ (घे:) दिवोदासः पुत्रः सकलगुराविज्ञाननिपुणः। सदामात्यो विग्नेः जनमपरका -
- २४ नंदजनकः स्फुरकीत्तिलोके सकलनरपैः पू (स्पृ) प्टचरणः ॥ १६॥ (॥१७॥) तत्युत्रो हरिदास उत्तममतिम्मान्यः सता -
- २६ मग्रराी: सन्मार्गेकरतो विवेकवसित: विश्रेषु चूडामणि:। सा (शा) स्त्रार्थस्नु (श्रु) तिषम्मं नित्यनिरतो षम्मं (में) कवुषि: (बुद्धि:) सदा
- २७ लोकानां प्रियदर्शनो निश्चितचीः प्राप्तः प्रतिष्ठोदयः ॥१७॥ (॥१८॥) तस्मै प्रताप-देवेन राज्ञा संकल्पपूर्वकः । प्रदत्तः
- २८ सिरलाग्राम भाषाढ्यां सोमपर्व्वारा ॥१८॥ (॥१९) शैवाचार्यसि (शि) रोमिराः कलियुगे दानैकचिन्तामणिः माणिकेस्वरपाद -
- २९ पद्ममधुपः प्राज्ञो विवेकार (ग्र) णिः (ग्गीः।) स्रज्ञानांघन्त (त) मो विनाशत-रिगः नूनं गुणानां सनिः। हन्त (न्तै) शानिशवो विवेक -
- ३० वसितिविद्वत्सु चूडामणि: ॥१९॥ (॥२०॥) संसं (शंसो) भद्रासनं च्छ (छ) श्रं गजास्वं (श्वं) वरवाहनं । भूमिदानस्य चिह्नानि फलं स्वर्गः पुरंदर ॥२०॥ (॥२१॥)
- ३१ बहुभिव्वंसुषा दत्ता राजभिः सगरादिभिः। यस्य यस्य यदा भूमि तस्य तस्य तदा फलं ॥२१॥ (॥२२) भूमि यः प्रतिगृह्णाति यस्तु भू—
- ३२ भीं (मि) प्रयच्छति । उता (उभी) ह्रौ पुण्यकर्माएँ। नियतौ स्वर्गगामिनौ ॥२२॥ (॥२३॥) पूर्व्यक्तां द्विजातिस्यो यत्नाद्रस पुरंदर: (र) । महीं
- ३३ महीमतां सेष्ठः (श्रेष्ठ) बानाच्छेयो हि पालनम् ॥२३॥ (॥२४॥) स्वदत्तां पर-दशां वा यौ (यो) हरेद्वसुंघरां । स विष्ठायां कृमिभू त्वा पितृ -
- ३४ भिः सह मज्जति ॥२४॥ (॥२५॥) तडागानां सहस्रेण वाजपेयस (श) तेन च । गवांकोटिप्रवानेन भूमिहर्त्ता न सु (शु) ध्यति ॥२१॥ (॥२६॥) विष्ठ (व्हिं)
- ३५ वर्षसहस्राणि स्वर्गे तिष्ठित भूमिद:। म्राच्छेता वा (चा) नुमन्ता च तान्येव नरके

बसेत् ॥२६॥ (॥२७॥) इष्टं दत्तं हुतं चैव यत्किञ्चित् ध -

- ३६ मंसंचितं । श्रद्धाङ्गिः छेन सीमायाः हरणेन प्रणस्य (२य) ति ॥२७॥ (॥२८॥) यथाप्सु पतितं स (३ा) ऋतैलबिन्दुवि (दुवि) सर्पति । एवं भूमिकृतं दानं स-
- ३७ स्य सस्य (सस्ये सस्ये) प्ररोहति ॥२८॥ (॥२६॥) स्वच्छास (श) यः परिहता-र्थपर: कुलि (ली) नो गौडान्वयोचितगुणैर्व्विदितो यथार्थम् । तांव (ताम्रं) द्विजा -
- ३८ तिचरणेषु निसर्ग्भक्त्या व्यक्ताक्षरैलिखितवान् पतिराजसक्तः (प्रतिराजभक्तः) ॥२९॥ (॥३०॥) संवत् ९६९ [। 🛞 ]

### त्रमुवाद

सिद्धि । श्रोम् ब्रह्मा को नमस्कार । (श्लोक १-२ के ग्रर्थ के लिये लेख कमांक १७ देखिये) । इन्द्र की कीर्ति से भी स्रधिक कीर्तिवाले उस (कार्तवीर्य) से पृथ्वी पर सभी गुणसम्पन्न बहुत से हैहय हुये जो विपक्षी राजाओं रूपी हाथियों के लिये सिंह और याचकों के लिये कल्पवृक्ष थे; उस वंश में चेदि देश में होने वाले नुपति कलचुरि कहलाये; ( उस वंश में ) शत्रु राजाओं के कुलों के लिये घुमकेत के समान कोकल्लदेव राजा हुआ। ३। (इलोक ४ के अर्थ के लिये लेख क्रमांक १७ का पांचवा क्लोक देखिये) उनका छोटा भाई कलिंगराज हुम्रा जिसने म्रंपने प्रताप की ग्राग से शतु राजाग्रों को भस्म कर डाला, वह दुष्ट शतुत्रों के वीरों की स्त्रियों के मुख रूपी कमल के लिये पूर्णिमा का चन्द्रमा था ।४। उसने चंद्रमा के समान सुन्दर मुख वाला ग्रौर विश्व भर पर उपकार करके पृष्य कमाने वाला रत्नराज पैदा किया जिसने अपनी दोनों भुजाओं से निर्मित विक्रम द्वारा शतुक्रों को मार कर तीनों लोक में अपना यश पहुंचाया ।६। उससे -शार्द्ल के समान विक्रम वाला राजा पृथ्वीदेव हुन्ना; उसके नजों रूपी दर्पण में प्रणाम करते हुये राजाग्रों का प्रतिबिम्ब दिखाई पड़ता था ।७। उस श्रीमान राजा का बेटा जाजल्लदेव सभी गुणों का समूह और पुण्यकार्यों का ठिकाना था। वह चन्द्रमा के समान सुदृत्त, अनर्धमूर्ति और निष्क-लंक रुचिर शोभावाला तथा ग्रच्छी कलाग्रों का समूह था ।⊏। उससे ग्रद्धितीय विक्रम वाला (द्वितीय) रत्नदेव हुम्रा जिसने युद्ध में चोडगंग श्रीर गोकर्ण को खदेड़ दिया था । १। उसके बाद उस राजा के पृथ्वी के सम्पूर्ण मंडल पर ग्रपनी महिमा फैलाने वाला बेटा ( द्वितीय ) पृथ्वीदेव हुमा जिसने हिमानी के समान कान्त यश से पथ्वी को घवल कर दिया था, जो रण में कुद्ध शत्रु-रूपी हाथियों को मारने के लिये सिंह के समान था (और) दृष्टों को नाश करने वाला था।१०।

उससे राजा जगद्देव हुआ; वह शार्दूल के समान शिवतशाली और सभी प्रचण्ड राजाओं की युद्ध करने की खाज मिटाने वाला था । ११। विचित्रकीर्ति वाला श्रीमान (तृतीय) रत्नराज राजा उसका बेटा हुआ जो सभी कलचुरि राजाओं का शोभामय आभूषण था; जिसके फूली हुई मिल्लिकाओं के समूह के समान स्वच्छ यश समूह से सारा विश्व व्याप्त था, जिसन सम्पूर्ण पृथ्वी मंडल को जीत लेनें वाले भुजदंडों की लीला से सभी शत्रु राजाग्रों को नष्ट कर दिया था।१२। उसका बेटा श्रीमान् प्रताप हुग्रा जिसने ग्रपने यश समुद्र की चंचल लहरों से दिशामंडल को घो दिया है, सुन्दरता से कामदेव को जीत लिया है, जो (शत्रु) राजाग्रों के समुद्र को सोखने के लिये (ग्रगस्त्य) मुनि है, राजाग्रों का चूडामणि है, (ग्रौर) दीनों, वंदिजनों, ब्राह्मशों ग्रौर गुण-वानों के लिये प्रतिदिन चिन्तामणि है।१३। संसार में ग्रद्वितीय मल्ल प्रतापमल्ल राजा ने-जो बालक होने पर भी बल में दूसरा बिल है- महान् बुद्धि ग्रौर दोनों भुजाग्रों से पृथ्वी को हल्का कर दिया है।१४।

सांकृत, ग्रांगिरस ग्रौर वार्हस्पत्य प्रवरों से युक्त सांकृत गोत्र में भृगु नामक पंडिता १ श्रुतिसंपन्न, पुराण—स्मृति ग्रौर शास्त्रों को जानने वाला, सदाचारी, प्रिय बोलने वाला (ग्रौर) सांघुग्रों द्वारा प्रतिष्ठित हुआ। १६। उससे, समुद्र से चन्द्रमा के समान, समस्त गुंगों ग्रौर विज्ञान में निपुण दिवोदास नामक पुत्र हुआ। वह सदा ग्रमात्य ग्रौर विप्रजनों को ग्रानंद देने वाला था, उसकी कीर्ति संसार में फैली थी (ग्रौर) सभी नृपति उसके चरणों को छते थे। १७। उसका उत्तममित वाला बेटा हरिदास मान्य ग्रौर सज्जनों में ग्रगुवा था। वह सन्मार्गी, विवेकी ग्रौर विप्रों में श्रेष्ठ था। धर्म में बुद्धि लगाकर शास्त्रार्थ, वेदाध्ययन ग्रौर धर्माचरण में लगा रहता था, लोगों को ग्रानंद देने वाला, तीक्ष्ण बुद्धि ग्रौर प्रतिष्ठित था। १८। उसे राजा प्रतापदेव ने संकल्पपूर्वक सिरला ग्राम ग्राषाढ़ मास में चन्द्रग्रहण के समय दिया। १६। शैव ग्राचार्यों में शिरोम्मिए, किलयुग में भी दान देने में ग्रहितीय चिन्तामिण, माणिक्येश्वर के चरणकमलों का भौरा, विद्वान, विवेकियों में श्रेष्ठ, ग्रज्ञानांधकार को नाश करने में सूर्य, गुंगों की खान, ईशानिशव विद्वानों का चूड़ामिण हैं। २०। (इसके बाद ६ श्लोक शापाशीर्वादात्मक हैं) भक्त प्रतिराज ने-जो स्वच्छ विचारों वाला है, परोपकारी हैं, कुलीन है, गौड़ कुल के लिये उचित गुंगों से ठीक प्रसिद्ध है-ब्राह्मणों के चरणों में स्वाभाविक भिन्त होने के कारण स्पष्ट ग्रक्षरों में (ये) ताम्र (पत्र) लिखे। ३०। संवत् ६६६

# २८. **वाहर का कोसगई में प्राप्त प्रथम शिला**लेख (चित्रफलक चवालीस)

लाल रंग के बलुवा पत्थर पर उत्कीर्ण यह लेख बिलासपुर जिले में छुँरी से ७ किलो— मीटर पर स्थित कोसगई के किले में प्राप्त हुग्रा था। सब से पहिले मिस्टर बेग्लर ने श्रार्क— लाजिकल सर्वे रिपोर्टस, जिल्द सात (पृष्ठ २१४) में इसके संबंध में लिखा था। बाद में महा— महोपाध्याय वासुदेव विष्णा मिराशी ने कार्पस इंस्क्रिप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ५५७-६३) में इसे प्रकाशित किया।

लेख अनेक स्थानों पर खण्डित है। पूरी शिला ही बीच से सीघी खण्डित हो गई हैजो ७६ से० मी चौड़ी और ४२ से० मी० ऊंची है। प्रशस्ति नागरी लिपि में लिखे संस्कृत श्लोकों में रची गई है। प्रारंभ में गणेश, शिव भीर दुर्गा की स्तुति है। फिर चन्द्र वंश में उत्पन्न हैहय और कार्तवीयं का वर्णन है। तत्पश्चात् सिंघण, मदनब्रह्मा, रामचन्द्र और उसके बेटे रत्नसेन का नामोल्लेख है। ग्रागे बताया गया है कि रत्नसेन की रानी गुण्डायी से वाहरेन्द्र का जन्म हुआ। यह इतना वीर था कि उसने पठानों को सोन नदी तक खदेड़ दिया था यह दुर्गा का परम भक्त था और कार्तिक मास में एक लाख दीपक प्रज्वलित करता था। उसके कोसंगा के किले में ग्रपार धनधान्य का संग्रह था।

राजा के गुणों का वर्णन करने के बाद उसके मंत्री माधव और पुरोहित देवदत्त त्रिपाठी का वर्णन है। अन्त में सूचित किया गया है कि बाहर राजा ने कर्णाटक से पधारे पंडित नाग—नाथ को दुर्गा की प्रशस्ति रचने के पुरस्कार स्वरूप एक हाथी भेंट किया था।

प्रस्तुत प्रशस्ति की रचना उपर्युक्त नागनाथ ने की थी। मोहन के बेटे रामदास ने इसे लिखा था और सूत्रधार मन्मथ के दो बेटों-छितकू और मण्डन—में से मण्डन ने इसे उत्कीर्गा किया था। इन लोगों के ग्रलावा कायस्थ जगन्नाथ का भी नामोल्लेख है जो राजा का परम विश्वास—पात्र था।

इस लेख में तिथि नहीं दी गई है पर इसी के पीछे उत्कीर्ग दूसरे लेख में विक्रम संवत् १५७० पड़ा है। इससे विदित होता है कि वाहरेन्द्र ईस्वी पंद्रहवीं शती के ग्रंतिम में ग्रौर सोलहवीं शती के प्रारंभ में राज्य करता था। यह भी विदित होता है कि इस राजा के समय में कलचु— रियों की राजधानी रत्नपुर से कोसंगा उठ ग्राई थी जो वर्तमान कोसगई है।

## मूलपाठ

#### पं क्ति

- १ सिद्धिः ॥ भीगणेशाय नमः ॥ पार्थ्वत्याः स्तनपर्थ्वं िते ] ं वताङ्कीडाचली (ले) क्रीडतश्शुण्डावण्डकरण्डमण्डनमभूदम्भोनिषिस्सान्वय [: क्षि]। सा भूमिस्स-कलारजोभवदहो कुम्भस्यले निस्तले बालोप्येष निजा
- २ तीमनुसरं लम्बोदरः पातु व [: अ ] ॥ १ ॥ ग्रानन्दाम्बुधि — नयनयोरालि [ङ्ग] ने दर्शयन्देव्या,से (स) स्मितमीक्षितस्स चिकतन्तूत्नोढया रागतः । भक्तानु-ग्रहकारणङ्किमपि तस्येदम्परन्दैवतम्पायान्नः परमे [ ३व ]—
- ३ रस्स भगवानद्वेन्दुचूडामणिः ॥२॥ या शश्वस्त्रवरात्रि [षु क्षः] प्रतिदिनम्पूजा-विधानेश्शुभैरेकेकोत्तरवृद्धितः पशुगणैरम्नैरनेकैः फलैः । सन्तुष्टा जननी जगत्त्रयहिता सद्यः प्रसन्ना च सा दुर्गा वाहर [भू]प—

- ४ तेश्चिरतरं पायादपायाज्जगत् ॥ ३ ॥ नीहारांशुरभूत्सुरा [ सुर 🕸 ] गणैः क्षीरोदघे-म्मन्यनान्मन्दारादिसहोदरिस्त्रजगतीसन्तापनिर्व्वापकः । सद्वृत्तस्सकलः कलाभिरभि— तस्सम्मीलयन्देवतास्सर्वज्ञाभरणम्बभूव तदयं
- ४ सर्वज्ञच्रामणिः ॥ ४ ॥ तद्वंशेजिन हैहयः क्षितिप [ तिर्मू 🛞 ] र्त्तः प्रतापानलस्तस्मा-दप्यनु भूमिपः कृतमितः प्रद्युम्न एवापरः । ग्रानम्स्राखिलभूमिपप्रविलसन्मौलीन्द्रनील-प्रभाभुङ्गश्रेणिनिषेवि—
- ६ तांध्रिकमलः श्रीकात्तंबीर्योर्ज्जुनः ॥ ४ ॥ ततिस्सङ्घण [ भूपा ] लो [ इं ] घीरस्त-दनंतरं । ततोपि मदनब्रह्मा रामचंद्रस्ततोभवत् ॥ ६ ॥ रत्नसेनस्ततो राजा रामचंद्रा [त्मजोभवत् । ] गुंण्डायी नाम तत्पत्नी गुणालङ्कार—
- भासुरा ॥।।। हरिश्चन्द्रः क्षितितलिमतस्सत्यिन — वारश्झूरः परपुरपु—
  रारातिरतुलः। कुमारः किम्म (म्मा) रः किमय सह [ दे ] व [ स्स ] नकुलः
  कुमारस्तस्यासीदिखलिरपुहा बाहरनृषः॥८॥ स -
- ८ न्त्यज्य स्वानि ठाणान्यहह भयभरभ्रान्तिचित्ताः पठा [णाः ৠ ] रं शोणम्प्रपन्नाः प्रचलित सबले वाहरेन्द्रक्षितीन्द्रे । शङ्कातोन्ये निजासून्वसुगणमपरित्याज्यराज्य [ञ्च ] हित्वा स्वर्गान्दुर्गं श्रयन्ते प्रति [भ ] -
- ९ [ट] दलनोहण्डचण्डप्रताषाः ॥९॥ चित्रं रत्नपुरादभीरु – तेसम्बन्धन-इकृत्वा स्वैरविहारिणो वनगजाना धारणै [ः स्वेच्छ्या ] । ग्रानीय स्वपुरन्ततः कलियुगे कर्णः प्रयच्छत्यसाविधम्यः ससुवर्ण -
- २० कं नृपवर: श्रीवाहरक्ष्मापित: [॥ २०॥ ] यस्सम्यक्प्रति [ कार्त्तिक ] स्प्रतिदिनं स्नात्वा ददात्यादराद्गोदानञ्च तत: श्रुणोति महित्म्पुण्यम्पुराणादिकं। दीपानामिप लक्षमक्षयफलप्राप्त्ये प्रयच्छत्यसौ दुर्गा —
- १२ हीना यस्य [ श्रीवाह ] रेन्द्रक्षितिपतिरतुलस्सोयमास्ते मही [ न्द्रः ॥ ] १२॥ कुर्वन्न-म्बुमुद्यामपान्तिषिरिवातिय्यं [ सदै ] वानिशं नानाषान्यधनेष्ठसंहिततृणस्तोमादि— संग्राहकः दुर्गः स्वर्गः इवापरः क्षितितले
- १३ साध्यो महा [नु] न्नतः --- - विजयते श्रीवाहरक्ष्मा [पति:]।।१३।। पारावारो मुनीन्द्रादिशिभवविभव - मानै: -- चं बसुगणमिखलञ्चात्र संस्थाप्य दुर्गो कोसङ्गे नेकशुङ्गे सकलरि -
- १४ पुगर्गं [ सा ] क्रमङ्गं प्र [ मध्य ] - - - मयमपि परितस्सं भ्रमन्त्र-

- म्भ्रमीति ॥१४॥ सिंहद्वारं कर्मती [ व्यं ] – मादौ जित्वा सिन्धु-ली-मौलीं । येनानीता राज्यलक्ष्मी परेषामास्ते सोयम्माधवस्तस्य मन्त्री ॥
- १५ भ्रवलंब्यनिदेश - - वाहरभूपतेरुदार : । [ हृत ] वानिह माषव-प्रघान : कठिनान्तःकरणः पठाणभूमि ।। १६ ।। येनानीतं स्वर्ण्यमुष्ट्रै : पठाणाञ्जित्वा युद्धे घातवोन्ये गजाञ्चं । गावस्संख्या -
- १६ तीतसंख्या महिष्यस्सीयं मन्त्री माघवो [ मा ] त्यसिंहः ॥१७॥ [ नाना ] शास्त्रैर्नी-तितस्सूक्ष्मघर्ममन्बुघ्वा सम्यम्बोधयन्वाहरेन्द्रम् । सर्व्वत्रायं सामवादः पुरोधा विद्वानास्ते देवद [ त्त ] स्त्रिपाठी ॥१८॥ शा [ न्ता ] य [ कतु ] शा —
- १७ लिने निजयशःस्तम्भाय सम्भाविने । कोसङ्गस्य च मा — — [ दे ] व्याः प्रशस्तेः कृते । कर्णाटागतनागनाथिवदुषे श्रीवाहरक्ष्मापितः प्रादान्मत्तमतङ्ग- भङ्गनिपुरणम्मत्तेभमत्युन्नतम् ॥१९॥

### अनुवाद

सिद्धि । श्री गए। को नमस्कार । पार्वती के स्तनपर्वत रूपी क्रीडाचल पर (गए। का के खेलते समय समुद्र अपने कुल समेत सूंड रूपी (अलंकार) पेटी (में स्थित) अलंकार बन गया; विस्तृत कुंभस्थल का वह पूरा स्थान धूलविहीन हो गया । वे लम्बोदर आपकी रक्षा करें जो बालक होने पर भी अपनी मित का अनुसरण करते हैं । शा आधे चन्द्रमा को अपने चूड़ा का मिण बनाने वाले वे परमेश्वर भगवान हमारी रक्षा करें जो (पार्वती के) आलिंगन के समय यह दिखाते हुये कि उनकी आखें आनंद के सागर में डूब रही हैं, नविववाहित देवी (पार्वती) द्वारा प्रेम से लजीली और हंसती नजरों से देखे गये (और) जिन (शिव) को भक्तों पर अनुग्रह करने वाली यह (पार्वती) परम देवता (सी) है । शा वह दुर्गा संसार को चिरकाल तक संकट से बचाती रहे जो तीनों लोक का हित करने वाली, नवरात्रि में प्रतिद्विन भव्य पूजाविधान (और)

ग्रनेक प्रकार के ग्रन्न, फल (ग्रौर) (प्रतिदिन) एक एक ग्रिंघिक पशुसमूह (की भेंट) से सन्तुष्ट होकर वाहर राजा पर तुरंत प्रसन्न हो गई। ३। देवताग्रों ग्रौर दैत्यों ने क्षीर समुद्र का मन्यन किया तो मन्दार इत्यादि का सहोदर (ग्रौर) तीनों लोक के सन्ताप को दूर करने वाला चन्द्रमा उत्पन्न हुग्रा। वह सम्पूर्ण रूप से गोल हैं (ग्रपनी) कलाग्रों से देवताग्रों को श्रपने चारों ग्रोर जमा करता है ग्रौर सर्वज्ञ (शिव) का ग्राभूषए। चूड़ामणि चन गया है। ४।

उस (चन्द्रमा) के वंश में प्रताप की अग्नि का मूर्त रूप हैहय राजा हुआ। उसके बाद कृतवीर्य का बेटा म्रर्जुन वह बुद्धिमान राजा हुम्रा जो दूसरे प्रद्युम्न के समान था (भ्रौर) जिसके चरएों की सेवा प्रणाम करते हुये सभी राजाओं के चमकते हुये मुकुटों में लगे इन्द्रनील (मणि) की प्रभा रूपी भौरों की पंक्तिया करती थी। ५। उसके बाद सिंघरा राजा ग्रौर उसके बाद डंघीर (हये) फिर मदनब्रह्मा (ग्रौर) उसके बाद रामचन्द्र हुन्ना ।६। रामचन्द्र का बेटा रत्नसेन हुन्ना, उसकी पत्नी गुण्डायी गुणों के अलंकारों से शोभित थी । ७। उसका सभी शतुओं को नष्ट करने वाला बेटा वाहर है। उसके सत्यवादी, उदार, शर और शत्रुओं के नगरों को ( नष्ट करने के लिये ) श्रद्वितीय शंकर (सा) होने के कारण (लोग शंका करते हैं कि) यह हरिश्चन्द्र है कि पृथ्वीतल पर उतरा चन्द्रमा है कि कार्तिकेय है कि कामदेव है कि नकुल या सहदेव है ?।८। श्रपनी सेना के साथ जब वाहर राजा प्रस्थान करता है (तो) वे पठान जिनका प्रताप प्रतिपक्षी भटों को नष्ट करने के लिये प्रचण्ड है, भयभीत होकर जल्दी से अपने पड़ाव छोडकर शोगा (नदी) तक भाग खड़े हुये । अन्य लोग (केवल) शंका के कारण ही अपने प्राण, घन श्रौर न छोड़ने लायक राज्य को छोड़कर स्वर्ग के किले में शरण लेते हैं। है। आश्चर्य की बात है कि कलियुग का कर्ण वह श्रीवाहर राजा-जो राजाग्रों में श्रेष्ठ है, याचकों को सुवर्ण के साथ वे बनैले हाथी दे देता है जो स्वतंत्र घुमते थे, ग्रौर जिन्हें (राजा द्वारा) पकड़ा जाकर...... उन्हें रत्नपुर से अपनी राजधानी लाया गया था ।१०। यह राजा श्रीवाहर इसलिये महान् है कि वह कर्तिक महीने में प्रतिदिन स्नान कर बड़े श्रादर के साथ गायों का दान करता है, फिर पूराए। इत्यादि महान पूण्य (ग्रन्थों) को सूनता है (ग्रीर) ग्रक्षय फल की प्राप्ति के लिये दुर्गा के सामने एक लाख दीपक भी जलाता है। ११। जिसकी सेना के करोड़ों घोड़ों की कड़ी टापों से उड़ने वाली घूल को देखकर...... बढ़ती हुई शत्रुरूपी नदी तट पर लौट गई; कुछ शत्रु युद्ध के लिये उतावले थे, वे पुत्रों समेत युद्ध में मारे गये, ऐसा वह श्री वाहरेन्द्र राजा पृथ्वी का ग्रद्वितीय स्वामी है ।१२। वह श्री वाहरेन्द्र राजा विजयी है जिसका किला पथ्वी पर दूसरे स्वर्ग के समान ऊंचा है, जिसमें तरह तरह के धान्य, धन, ईंधन और घास आदि का संग्रह है (और) जो समुद्र के समान मेघो का आतिथ्य करता रहता है। १३। अनेक बुर्जो वाले इस कोसंगा के किले में..... सम्पूर्ण धन सुरक्षित रख कर...... ग्रौर शत्रुग्नों के समूह को नष्ट कर...... यह (वाहरेन्द्र निश्चिन्त) फिरता है। १४। उसका यह माधव नामक मंत्री है जिसने शत्रुओं की राज्यलक्ष्मी छीन कर यहां ला दी दै ....... । १५। वाहर राजा का आदेश

पाकर कठोर ग्रं.तकरए। वाले (किन्तु) उदार माघव मंत्री ने पठानों की भूमि छीन ली। १६। ग्रमात्यों में सिंह जैसा यह मंत्री माघव ऐसा है कि इसने पठानों को युद्ध में जीत कर सोना तथा ग्रन्य घातुएं ऊंटों पर लादकर यहां ला दी हैं (तथा) हाथी, घोड़े, (ग्रीर) संस्थातीत गायों ग्रीर मेंसे। १७। उसके विद्वान पुरोहित देवदत्त त्रिपाठी हैं जो सभी मामलों में शान्ति के हिमायती हैं, धर्म के सूक्ष्म तत्त्व को समक्त कर (ग्रीर) शास्त्र तथा नीति के ग्रनुसार वाहरेन्द्र को सच्ची सलाह देते हैं। १८। श्री वाहर राजा ने कर्णाटक से ग्राये नागनाथ नामक विद्वान को जो शान्त है, यज्ञशाली हैं (ग्रीर) ग्रपने यश का स्तंभ हैं — देवी की प्रशस्ति रचने के (पुर-स्कार में) ग्रत्यन्त उन्नत ग्रीर मस्त हाथी दिया जो (दूसरे) मतवाले हाथियों को हराने में निपूण है। १६।

(इस) सुन्दर प्रशस्ति को उस रामदास ने प्रसन्नतापूर्वक लिखा जो उदार है, कायस्थ वंश में जन्मा है श्रौर मोहन के बेटे के नाम से पृथ्वी पर प्रसिद्ध है ।२०। वाहरेन्द्र का विश्वास-पात्र (श्रौर) विश्व का उपकार करने वाला कायस्थ कुल का दीपक श्रीमान् जगन्नाथ है ।२१। वादयुद्ध में........ पण्डित नागनाथ विद्वान ने यह प्रशस्ति प्रसन्नता के साथ रची।२२।कोकास के वंश में...... श्रीमान सूत्रधार मन्मथ के बेटे श्री छीतकू श्रौर श्री माण्डन, दोनों श्रनेक गुराों में पारंगत श्रौर कलापंडित हैं। उनमें से माण्डन ने इस प्रशस्ति के सुन्दर श्रक्षर उत्कीर्ण किये।२३।

छितकू सजाक सूत्रधार हैं ग्रौर मांडन नम्र लेखक है।

# २६. वाहर का कोसगई में प्राप्त द्वितीय शिलालेख (विक्रम) संवत् १५७० (चित्रफलक पैंतालीस)

यह लेख उसी पत्थर की दूसरी बाजू पर उत्कीर्गा है जिस पर कि पूबोक्त लेख कमांक २८ उत्कीर्गा है। पूर्वोक्त लेख के समान इस लेख के संबंध में भी सबसे पहले मिस्टर बेग्लर ने मार्कलाजिकल सर्वे रिपोर्टस, जिल्द सात में लिखा था। बाद में महामहोपाध्याय वासुदेव विष्णा मिराशी ने कार्पस इंस्किप्शनं इंडिकेरं, जिल्द चार (पृष्ठ ५६३-६८) में इसे सम्पादित किया।

प्रशस्ति महागरोश को नमस्कार करते हुये प्रारंभ होती है। प्रथम तीन क्लोकों में गणेश, भ्रम्बिका और मुरारि की स्तुति है। उसके बाद बताया गया है लूण्डेल वंश में कर्णदेव हुआ. जिसके बेटे यश की बेटी घाटम्म को व्याही गई थी। इस यश ने भ्रपने बेटे सौरीदास को घाटम्म के भरोसे छोड़कर और उसी प्रकार भ्रपना धन भी उसे सौंपकर शत्रुग्नों पर ग्राक्रमण किया जिसमें वह तेजनारायण के साथ मारा गया था।

नौवें रलीक में घाटम या घाटम्म की वंशावली प्रारंभ होती है जिसमें बताया गया है

कि चायुहान (चौहान) वश में निर्देवल था, उसका बटा भरत और भरत का बेटा घाटम हुम्रा। राजा वाहर घाटम का सम्मान करते थे और उन्होंने उसे कोसंगा के किले का अधिकारी नियुक्त किया था। घाटम का मंत्री गोरक्ष था जिसके बेटे का नाम वैजल था । ग्रठारहवें क्लोक में सूचित किया गया है कि इस प्रशस्ति के रचियता चन्द्राकर किव को घाटम ने बछड़ों समेत गायें दान दी थी। प्रशस्ति का लेखक माण्डेक था और कोसुर के बेटे वीर ने इसे उत्कीर्ग किया था।

प्रशस्ति की चौदहवीं पंक्ति में विकम संवत् १५७०, ग्राश्विन वदि १३, सोमवार पढ़ा गया है तदनुसार यह प्रशस्ति २६ सितम्बर १५१३ ईस्वी को लिखी गई थी।

#### मूलपाठ

#### पंक्ति

- २ [जन] ककरतलस्थम्मोदकं देहि मह्यं न तनय तदिदं किन्तूत्तमाङ्गं द्विजाते :। इति विलपित विघ्नेशे च शब्वें स्मिताश्ये (स्ये) भृशमहरहस्थात्कौतुकम्बोम्बिकाया: ॥२॥ अन्तर्गोहगतो रतो रितरसाद्गोपाङ्गणा (ना) लिङ्गनाद्गाढ –
- ३ ॔ [तं] कुचयुगं घृत्वा विष (त) ण्ड्याघरं ॥ राघाया : सरसाङ्गभङ्गनवि-घेर्नालस्थित ं - मातुः पातु रुदन्मुरारिरिति मे हैमं फलं दीयतां ॥३॥ लूण्डेलवंस (ञ) प्रथितो न [रेंन्द्र : ※] - - सदा जू (सू) रिकृतप्रशंस ः शिव : ं -- ॔ रणश्रुता नामा - ं - -
- ४ कण्णंदेव : ॥४॥ तस्यात्मजो जगित विश्वतपुन्यकोत्तिन्नाम (म्ना) [ यद्यो ] निखिलिशिल्पमकारि येन । साम्त्र ( म्न ) द्रुमक्रमुकचम्पकनारिकेलरम्यं कदम्बवन युग्मं ॥५॥ स स्वतनूजां गिरिजां हिमवानिव शंकराय सु ..... ।
- ५ ..... [ गुणमतीं ] पत्नीत्वेन श्रीघाटमाय संप्रदरी ॥६॥ सोयं सौरीदासनामं सुपुत्रं जामात्रे घाटम्मदेवाय दात्रे । संप्राप्यास्मं स स्वदेसं (इं) सकोशं पश्चाच्छत्रूनेयि [ वा ] न्योद्धृकाम : ॥७॥ ग्रासीत् क्षीणारिपक्षो द्विजसुरगृक्गो — –
- ६ कदक्षः स्यातः ,क्षीराब्धिजातापतिनिरतमतिस्तेजनारायणास्यः। नानाशस्त्रास्त्र-पातैः परिहतसुतनुस्तिष्ठः तिष्ठेति जल्पन् शौर्येणाजौ जगामामखखिन [ ता ] वांछ्यि

- (छि) तः स्वर्गमार्ग ॥८॥ ग्रस्ति स्मा (स्वा) श्रु (श्रि) तकल्पया (पा) दय (प) समः [पृथ्वी अ ] –
- ७ [त] ले पण्डितः प्रोहोर्हण्डपराऋमोऽमलसच्छीचायुहानान्वयः । देवान्यमर (रा) च्चंनाप्पंरापरः सद्राजपुत्रः पवित्रस्त्रस्तातिहरः सलक्षयकरःशी (श्री) देवनिर्देवलः ॥९॥ निल्लिलनयनिधानः क्षत्रियेषु प्रधानः सुरुषरिणसु [ रागां ]
- ८ - सुपात्र : समभवदवदातस्यातकीत्तिस्तदङ्गाश्च (द्भ) रत इति जगत्या-मृत्तामस्तो (इंलो) कसेवी ॥१०॥ सर्वस्वच्छनयो नयैकनिलयो येनैतदत्युष्ट् (च्छ्रि) तं दुङ्गं (गं) स्वर्णसमं [च] सद्गु (ण) कृतं - - प्रापो (प्यो) च्चि (जि) तं। श्रीमद्वाहरभूभुजात्यनुगृहोतेनेय - - - -
- ९ --- जना विजयिता सी (श्री) घाटमेनामुना ॥११॥ दानैयों बिलव-द्विशिष्टचरितैयों भोजविद्विकमप्रायो विकमकारिताभिरिह यः शीलैश्च यः सिन्धुवत् । र (रू) पैर्यः।स्मरवद्यशोभिरमलैयों रामचन्द्रोपि [च] --
- १० जुलाचलैककुलिझ: स्त्री (श्री) घाटम: क्ष्मातले ॥१२॥ तस्यामात्यो नीतिवि— स्मन्त्रकर्त्ता शास्ता लोकानाममित्रप्रहर्ता । वि (वी) नोढर्त्तास्तिव श्रीगोरक्षनामा संप्रा [प्ता] शा नानानीतिप्रसु (सू) तै: ॥ [१३॥] वयो (चो) भिर्भव्यामव्यं शाययन् [घा]टम्म —
- ११ ... पुत्रः पवित्रः श्रीमानास्ते वंजलो नामनामा ॥१४॥ प्रशस्तिः [ प्र ] शस्ता प्रस (श) स्ताक्षरेणाखिलेयं -- - - - - । पुरारातिभक्तेन कायस्थवंस (श) प्रवर्या [ वतंसेन ] मांडेकनाम्ना ॥१५॥ भारद्वाजान्वयाम्भोजभानुपुञ्जोपमः [ द्विज : ]।
- १३ ं गोर शरिद द्विम्मिषमासाद्वितीये राघे (?) घवलाख्यपक्षदशमीमिसे (त्रे) वु (बु) षस्याहिन। - ं ं ं वरे कोसङ्गदुर्गेस्व (श्व) रद्वारं करितवा ं ं घाटम्मदेवोघुना ॥१९॥ यावत्स्वर्गमयो घृतामरचयो मेरुम्मंहोम -
- १४ [ण्डले सूर्या ] चन्द्रमसो (सौ) निरस्ततमसौ यावच्चरन्तौ दिवि । यावच्चांबृसु वासुदेववसतिर्यावच्च - - - - - - - - सहिता कीर्त्ति

[ क्ष्चरं ] — — ॥२०॥ [ संवत् ] १५७० विक्रमनामसंवत्सरे ग्राक्विया (न) विद १३ सोमे संप्रकास्ति रिंग [ मिं ] ता

१५ ..... नाइकतमया नाइकनवया नाइकतमया कोसुरपुत्रविर (रे) ए।।।

## अनुवाद

लूण्डेल वंश में कर्णंदेव राजा प्रसिद्ध था......। ४। उसके यश नामक बेटे की पुण्यकीर्ति संसार में फैली थी और जिसने सम्पूर्ण शिल्प कदम्बवन तथा भ्राम, सुपारी, चम्पा भीर नारियल के पेड़ों युक्त था। १। उसने भ्रपनी बेटी श्री घाटम को ब्याही जैसे हिमालय ने पार्वती शंकर के साथ। ६। वह (यश) उदार जामाता घाटम देव को सौरीदास नामक सुपुत्र भीर भ्रपनी भूमि तथा घन सौंप देने के पश्चात शत्रुओं से युद्ध करने के लिये निकल पड़ा। ७। जिसने शत्रुओं के पक्ष को क्षीण कर दिया है, जो ब्राह्मण, देव, गुरु भीर गायों (की रक्षा करने में) दक्ष है, विष्णु का भक्त है, वह तेजनारायण विविध शस्त्रों से घायल होकर युद्ध में लड़ते हुये 'ठहरो उहरो' इस प्रकार चिल्लाता हुआ स्वर्गमार्ग को चला गया क्योंकि स्वर्ग की सुन्दर देवियों ने उसे चाहा था।

 के समान है, पराक्रम के कार्यों में विक्रम जैसा है, शील में सिंघु, रूप में कामदेव, निर्मल यश में रामचन्द्र जैसा और (शत्रुरूपी) कुल पर्वतों के लिये वज्रा जैसा है, वह श्री घाटम पृथ्वी पर (है)। १२।

उसका अमात्य गोरक्ष नामक हैं (वह) नीतिज्ञ हैं, मन्त्री हैं, लोगों का शासक हैं, शत्रुओं का नाश करने वाला हैं, दीनों का उद्धार करने वाला हैं और जिसकी नीति के फूल विभिन्न दिशाओं तक पहुंच चुके हैं। १३। भव्य और अभव्य को वचनों द्वारा जताने वाला ......बैजल नामक पवित्र पुत्र है.....। १४। इस पूरी प्रशस्ति को अच्छे अक्षरों में कायस्य वंश में उत्पन्न मांडेक नामक शंकर के भक्त ने लिखा है। १५। ब्रह्मा का भक्त...... ...भारद्वाज कुल रूपी कमल के लिये, सूर्य की किरगों के समान ब्राह्मण ......। १६।

श्रपने देश से यहां आकर किव चन्द्राकर ने घाटम की आज्ञा से (यह प्रशस्ति) रची। १७। उसको घाटम देव ने खूब दूध देने वाली गायें, उनके बछड़ों और सोना-कपड़ों के साथ दीं। १८।

इस समय (वह) घाटम्मदेव......जिसने कोसंगा किले का द्वार शरदऋतु के माघ महीने में शुक्ल पक्ष की दशमी बुधवार को बनवाया। १६। जब तक पृथ्वीमण्डल पर देवताओं युक्त स्वर्ग जैसा मेरु हैं, जब तक अंधकार का नाश करने वाले सूर्य और चन्द्र आकाश में विचरण करते हैं, और जब तक वासुदेव समुद्र में निवास करते हैं तब तक यह कीर्ति चिरस्थायी हो। २०। संवत् १५७० विकम नाम संवत्सर में आश्विन बिद १३ सोमवार को प्रशस्ति कोसुर के बेटे वीर ने.....(उत्कीर्ण की)।

# रायपुर के कलचुरियों के उत्कीर्ण लेख

# ३०. ब्रह्मदेव का रायपुर में प्राप्त शिलालेखः (विक्रम) संवत् १४४८

( चित्र फलक छयालीस )

भूरे रंग के बलुवा पत्थर पर उत्कीर्ण यह लेख रायपुर के पुराने किले की एक दीवाल में लगा हुम्रा पाया गया था। इसका विवरण सर रिचार्ड जेन्किन्स ने एशियाटिक रिसर्चेज, जिल्द पंद्रह (पृष्ठ ५०५) में, म्रलेक्जेण्डर किनवम ने भार्कलाजिकल सर्वे रिपोर्टस, जिल्द सम्रह (पृष्ठ ७७) में भ्रौर डाक्टर किलहार्न ने इंडियन एण्टिक्वरी, जिल्द उन्नीस (पृष्ठ २६) तथा जिल्द बाईस (पृष्ठ ८३) में दिया था। भ्रौर मन्हामहोपाध्याय वासुदेव मिराशी ने कार्पस इंस्किप्शनं इंडिकेर, जिल्द चार (पृष्ठ ५६९-५७५) में इसे सम्पादित कर प्रकाशित किया है।

लेखयुक्त शिलापट्ट ६५ से० मी० चौड़ा और ४७ से० मी० ऊंचा है। लेख नागरी लिपि में संस्कृत भाषा में लिखा गया है किन्तु बहुत ही अशुद्ध है। इसमें २३ श्लोकों के अलावा गद्यांश भी है। घ्यान देने की बात है कि ११ वां श्लोक गीतिका छन्द में है जो हिन्दी का छन्द है।

इस प्रशस्ति में रायपुर के कलचुरि राजा ब्रह्मदेव के राज्यकाल का उल्लेख है और बताया गया है कि उस समय नायक हाजिराज द्वारा रायपुर में हाटकेश्वर (महादेव) के मन्दिर का निर्माण कराया गया था।

लेख के प्रारंभ में गरोश, सरस्वती और गुरुश्रों को नमस्कार किया गया है। फिर आठ क्लोकों में विघ्नेश्वर, भारती, गुरु, शिव, गंगा और चन्द्रमा की स्तुति हैं। तत्पश्चात् बताया गया है कि फाल्गुन सुदि श्रष्टमी शुक्रवार के दिन (विक्रम) संवत् १४५८ तदनुसार शक संवत् १३२२ जिस दिन सर्वजित् नामक संवत्सर था, महाराजाधिराज श्रीमान् राय ब्रह्मदेव के राज्यकाल में जबकि उनके प्रधान (मन्त्री) ठाकुर त्रिपुरारिदेव और पंडित महादेव थे, तब नायक हाजिराजदेव ने रायपुर में हाटकेश्वर के मन्दिर का निर्माण कराया।

इसके श्रागे रायपुर नगर का वर्णन है। फिर राजा की वंशावली दी गई है जिससे ज्ञात होता है कि रायपुर में लक्ष्मीदेव राजा, उनका बेटा सिंघ ग्रौर सिंघ का बेटा रामचन्द्र था। रामचन्द्र का बेटा ब्रह्मदेव हुग्रा।

१७ वें श्लोक में हाजिराज की वंशावली प्रारम्भ होती है। जान पड़ता है कि उसके

पिता का भी ब्रह्मदेव नाम था। हाजिराज के पद्मनाभ श्रौर पाहिदेव नामक दो बेटे थे। पद्मनाभ का बेटा कान्हड था श्रौर पाहिदेव के बेटे का नाम शिवशर्मा था। हाजिराज के दो भाई थे, सुपौ श्रौर गेयाति। सुपौ के गोल्हू श्रौर विष्णुदास नामक दो बेटों का यहां नामोल्लेख हैं।

लेख में दी गई तिथि के अनुसार इस लेख के स्यापित होने का समय १० फरवरी १४०२ ईस्वी है। इसे सूत्रधार (सुतार) नामदेव ने उत्कीर्ण किया था।

#### मूलपाठ

#### पंक्ति

- श आं सिद्धि (द्विः) गणेशाय नमः ॥ सरस्वत्यै नमः गुरुम्यो नमः ॥ विघ्नघ्यान्तनिवारनै (णै) कतरणिविध्नाटवी—
- २ ॥ हत्यबाटः (इ) विघनव्यालकुले (ल) प्रमद (िंद) गरुडो विघ्नेभपंचाण (न) नः [। क्ष] विघ्नोत्वं (त्तुं) गगिरी (िर) प्रभेदनपवी (िव) [िव] घ्नाव्ययडवो (विघ्नाव्यिष्यग्वाडवो) विघ्नो (घ्नौ)—
- ३ ॥ घौषण (घोग्रधन) प्रचंडपवर्नावध्नेस्व (व्व) रः पातू (तु) वः ॥ १। [। अह ] द्रृहिरावदनपद्यो राजहंशि (सी) व सु (शु) आ सकल व (क) लुषविल (बल्ली) कंदकुद्वा (द्वा) लकन्या श्रमरगरा—
- ४ ॥ नतांह (हिः) [का] मधेनू (नुः) कवि (वी) नां दहतु कमलहस्ता भारति (ती) किल्बिषं वः ॥ २ । [। अहि] ग्रज्ञानित्र (ति) मिरांषस्य ज्ञानांजनशलाकया चक्षु [ रु अहि] निम (न्मी) लितं जै (ये) न
- ५ ॥ तस्मै श्रीगुरवे नमः [॥ ३॥ अ ] जयत्येकशराघातविदारितपुरत्रयं (यः)॥ धनुर्घराणां धुरै वापिनाकि भूवरा (भुवन) त्रयं ॥ [४॥ अ ] मौलो मौतिक (क्ति) कवि—
- ६ ॥ %मा [: %] पृटु (यु) जलावित्यु मिल्ल (ल्ली) निभाः कंठे हारविहारिर्णों-जलिपुटे पु (फु) ल (ल्ल) प्रसूनप्रभा [:]॥ भूमौ पातितपुष्पवृष्टिरचना तारा रुचिच्चाभारे (रुचरचाम्बरे) शंभोर्व [: अ] सु—
- ७ ॥ ष (स) दा भवतु नटतो गांगाः पयोबिदवः ॥ [५॥ ॥ ] पातु बो सं (शं) भुमूच्नोध्निजटाजूटोटजे स्थिता । तपस्विन्य वसितां गंगातिरमुपास्रितः ॥ [६॥] जातिस्मरत्वं
- ८ ॥ त्र (पृ) थ्विपतित्वं सौभाग्यनावन्यमतिवरूपं [ । ] शिव (वे) च मत्कि (क्तिं)

- परमायुविद्या दा (द) दातु मे शंकर जन्मजन्मिन ॥ [७॥ 🕸 ] जटाघरं खंड-शक्षांकशेखरं स—
- ९ ॥ दा महापन्नगवस्त्रकंकरणं [ । अ ] कपालमालासितभस्मभूख (ष) रणं न पुन्य-हीनाः प्ररणमंति शंकरं [ ॥ ८ ॥ अ ] स्वस्ति श्रीसंवतु १४५८ वर्षे साके
- १० ॥ १३२२ समये सर्वजितनाम संवत्सरे फाल्गुन सुघ ग्रष्टमि सु (शु) के ग्रद्येह रायपुरे महाराजाधिराजश्रीम—
- ११ ।। द्रायब्रह्मदेवराज्ये प्रधानठाकुर त्रिपुरारिदेवः पंडितमहादेवः तस्मिं (मिन् ) समय (ये) नायक श्रो हाजिराजदेव (वेन) हटकेश्वरस्य प्नशादं (प्रासादः)
- १२ ॥ कृतं (तः) नगरवर्णना [ । अ ] यत्रेशदग्घवपुषो विषमासु (शु) गस्य संजीवनौ— षघयः एव नितन्म (म्ब) वत्यः । वन्यै सुषै (सै) जयति रायपुरे वशं (सन्)—
- १३ ॥ ता चितौ (त्यश्चित्ते) कुव (बे) रनगरि (री) मविष (बी) रयंति ॥ [१॥%] रायपुर सु (ज्ञु) भस्यान (ने) लिष्मदेव (लक्ष्मीदेव) महानृपः । तस्य पुत्रोभवे (भवत्) सिष (सिहः) क्षात्रधर्मेषु विश्रुतः ॥ [ १० ॥ 🕸 ] सदृजः मणि—
- १४ ॥ गणघटितपटुतरगंडचुंबितकुंडलः शरदि समृदिततुहिनकरकरपुंजितद्विजमंडलः ॥ कलितरीपु (रिपु) कुलनिखिल—
- १५ ॥ जगदुपकारश (सं) ततवैभवः । सुरश (स) कविवरिवमलमितश्वररामचन्द्र तनूभवः । [ । ११ ॥ 🛞 ] कालाकारकृपाणमंदरमहिष्यलोडितप्रोद्भ—
- १६ ।। टद्विद्धा भग्नतामहाम्बुराशिजनिता शौमोत्तरीयावृता । लीला तामर सस्रगंचितकरा त्यक्तान्यं संगातरा । वीरश्रीभुंवि रायश्रह्मनृप—
- १७ ॥ तेरतवमुक्तंठित (तेरत्रंवमुत्कण्ठते) ॥ [१२ ॥ 🕸 ] वंशाविलः । ब्रह्मदेवस्य पितरः कि नाम इति को वदे (बदेत्) ॥ ब्रह्मदेवस्य वंशस्य (ध्च) महादेवेषु विश्वतः । तस्य पु—
- १८ ॥ त्रो भवे [ द् %] हाजि धर्मशास्त्रविशारवः [ ॥ १३ ॥ % ] समस्त सा (शा) स्त्रार्थविचार्यमेक (विचारएँकः) सृ (श्रु) त्यर्थशास्त्रा स्रवणैकशक्तः (शास्त्रश्रवएँक शक्तः) ॥ एवं प्रसिद्धोपि म—
- १६ हीतलस्य श्रीमां विराजो भव [ द् ] हाजिराजः ॥ [ १४ ॥ ] हाजिराजस्य किर्तोयं (कीर्त्यर्थं) हटकेश्वरस्य कीरानं (कीर्तनं) । ग्रद्भृतं न श्रुतं केन प्रशा—
- २० ॥ दं जलपंत्यवौ ॥ [१५ ॥ 🕸 ] शिवस्य च संघ्याने तल्लीनो भव नित्यशः पुत्र-पौत्रे च संपत्तिर्हाजिराजे [ न ] लम्यते ॥ [१६ ॥ 🕸 ] हाजि—
- २१ राजद्वयो पुत्रः पद्मनाभो महात्मनः। पद्मनस्य च पुत्रेषु कान्हडो नाम सन्मतः।

- [ १७ ॥ 🕸 ] शास्त्रेति (षु) दक्ष [ ? ] गुरुविप्रभक्तः प्राशा---
- २२ - विसं पुनिवत (पुण्यिचत्तः) एतां गुनै वैभवसंजुतो च भुवि प्रसिघो स्थितः पाहिदेवः [१८॥ 🛞 ] पाहिदेव यतः पूज्यशंकरपार्व्वतीप्रि—
- २३ [यः।] यत्त्रसादाभव (प्रसादादभूत्) पुत्र शिवशर्मेति नामतः॥ [१६॥ 🕸 ] हाजिराजद्वयो भ्राता ज्येष्ठो वं सुपो उच्यते तस्य तनुभवे गोल्ह वि—
- २४ दासः तथैव यः ॥ [२०॥ 🕸 ] तथैह गेयाति प्रभूतवित्त 🗹 व्मिकेगर्भसमु-द्भवे च । पुन्या मनाञ्च तथैवपेमा य सां [ ख्यि ] तो वै भू (भु) वि
- २५ हाजिराजः [ ।। २१ ।। ] य (इ) ति प्रशस्तिः समाप्तः (प्ता) देव [ स्य ] [ पू ] जकः ... [ सू ] त्रघा [ रो ] नाम नामदेवः मंडपघटितं (ता) [ लीखितं ] नमण सुभमस्तु सर्व्वज [ ग ] [ तः । ]

### अनुवाद

श्रोम् । सिद्धि । गरोश को नमस्कार । सरस्वती को नमस्कार । गुरुश्रों को नमस्कार । वे गरोश जी भ्रापकी रक्षा करें जो विघ्नरूपी ग्रंघकार दूर करने के लिये एक ही सूर्य हैं; विघ्नरूपी ग्रटवी को (जलाने वाले) ग्रग्नि हैं, विघ्नरूपी सांपों के कुल को नष्ट करने वाले गरुड़ हैं, विघ्नरूपी हाथियों के लिये सिंह हैं, विघ्नरूपी ऊंचे पर्वतों को फोड़ डालने के लिये वज्र हैं, विघ्नों के समुद्र को सोखने के लिये वाडवाग्नि सदृश हैं, श्रौर विघ्नरूपी उग्र मेघों को (उड़ा देने के लिये) प्रचण्ड वायु हैं। १। हाथ में कमल धारण करने वाली वह भारती आपके पाप को जला दे; जो ब्रह्मा के मुखकमल पर स्वच्छ राजहंसी जैसे लगती है, जो वह बालकन्या है जो पापों की सब बेलों की जड़ों को उखाड़ फेंकती है, जिसके ग्रागे देवताग्रों के समूह मस्तक भूकाते हैं (ग्रीर) जो कवियों के लिये कामधेनु है। २। उन श्री गुरुग्रों को नमस्कार हो जिन्होंने ज्ञान रूपी ग्रंजन की बत्ती के द्वारा ग्रज्ञानांधकार से ग्रंधे हो गये लोगों की ग्रांखें खोल दी हैं। ३। उन (शिवजी) की जय हो जिन्होंने एक वाएा की मार से (ही) त्रिपुर का विनाश कर दिया, उन पिनाकी के लियें तीनों लोक भी क्या हैं जो उन्हें वाएों से घरे हैं। ४। गंगाजल की बुँदें स्रापको सुख दें। जो कि शंभु के मस्तक पर मोतियों की शोभा धारएा करती हैं, जो उनकी मोटी जटाग्रों पर मिल्लका फूल जैसे लगती हैं, जो उनके कण्ठ में हार के समान विहार करती है, जो उनके ग्रंजलिपुट में प्रफुल्ल फूलों की कान्ति जैसी हैं, जो भूमि पर गिर कर पुष्पवृष्टि की रचना करती है श्रीर श्राकाश में (उड़कर) तारों के समान सुन्दर (हो जाती हैं) । ५ । वह चन्द्रकला ग्रापकी रक्षा करे जो गंगा के किनारे शिव के मस्तक पर स्थित जटाजूट रूपी कुटी में तपस्विनी के समान रहती है। ६। शंकर जी ये पाँच वस्तुएं मुफे जन्म जन्म में दें; जातिस्मरण, पृथ्वी का ग्राधिपत्य, सौभाग्ययुक्त बुद्धि, शिवभिक्त ग्रौर परमार्थविद्या । ७ । पूष्पहीन लोग शंकर जी को प्रणाम नहीं करते, उन शंकर को जो जटाघारी

हैं, जिनके मस्तक पर चन्द्रकला है, जो सदा बड़े बड़े सांपों के वस्त्र श्रौर कंकरा पहनते हैं, (श्रौर) जिनके श्राभूषरा कपालमाला श्रौर सफेद राख हैं। ८।

स्वस्ति । श्री संवत् १४५८ वर्ष शक १३२२ में, सर्वजित् नामक संवत्सर में फाल्गुन सुदी ग्रष्टमी शुक्रवार को ग्राज यहां रायपुर में महाराजाधिराज श्रीमान राय ब्रह्मदेव के राज्य में (जबिक) ठाकुर त्रिपुरारिदेव प्रधान हैं (ग्रौर) महादेव पंडित हैं—उस समय नायक हाजिराजदेव ने हट्टकेश्वर का मन्दिर बनवाया। नगर का वर्णन—

(इस) विजयी रायपुर में रहने वाली सुन्दर स्त्रियां जो कामदेव को जीवित करने के लिये स्वयं संजीवनी स्रौषिधियां हैं, यहां के सुखों के कारए कुबेर की नगरी (अलका) को मन में तुच्छ समभती है। १। रायपुर शुभस्थान में लक्ष्मीदेव नामक बहुत बड़े राजा हुये। उनके बेटे सिंघ थे जो क्षात्रधर्म में विश्रुत थे। १०। उनके बेटे रामचन्द्र (थे) जिनके सुन्दर गाल, समान स्राकार के मिणयों के समूह से बने कुण्डलों द्वारा चूमे जाते थे, जिनके (चारों-स्रोर) ब्राह्मणों का समुदाय इकट्ठा रहता था उसी प्रकार जैसे शरदकाल में उदित चन्द्रमा की किरणों पिक्षसमुदाय को एकत्र कर लेती हैं जिसका वैभव संसार के उपकार के लिये फैला हुआ हैं जिसमें शत्रुओं के कुल नष्ट हो चुके हैं और जो सुरस किवयों की विमल मित वाला हैं। ११। जिसने भयंकर कृपाण रूपी मंदर पर्वत से पृथ्वी को आलोड़ित कर योद्धाओं को उखाड़ फेंका है, जो तट को फोड़ देने वाले महासमुद्र रूपी क्षीम उत्तरीय (वस्त्र) धारण किये हैं, जिसके हाथ में सुन्दर कमलमाला शोभित है और जिसका मन अन्य (वीरों) से उचट गया है वह वीरश्री राजा ब्रह्मदेव के (पास जाने) के लिये यहां उत्कंठित हो रही है। १२। (हाजिराज की) वंशावली—

ब्रह्मदेव के पूर्वजों के क्या नाम थे, यह कौन बता सकता है और ब्रह्मदेव का वंश (तो) बड़े बड़े देव जानते हैं। उनके बेटे हाजिराज हुये (जो) धर्मशास्त्र में कुशल (हैं)। १३। समस्त शास्त्रों के अर्थ का विचार करने वाला तथा वेद और धर्मशास्त्रों के अर्थ को समफ्रने वाला ऐसा पृथ्वी तल पर प्रसिद्ध श्रीमान् हाजिराज एक (ही) हुआ। १४। हाजिराज की कीर्त्ति बढ़ाने वाले हट्टकेश्वर का यह मन्दिर अद्भुत है, ऐसा (मन्दिर) पहले किसी ने नहीं देखा, लोग (ऐसा) कहते हैं। १५। शिव के ध्यान में लीन रहने के कारण हाजिराज ने पुत्र, पौत्र और संपत्ति प्राप्त की। १६। महात्मा हाजिराज के दो बेटे हुये (एक) पद्मनाम ।।पद्मनाम के बेटों में कान्हड नामक लोकप्रिय हैं। १७। (हाजिराज का दूसरा बेटा) पाहिदेव शास्त्रों में दक्षता, गुरु और विप्रों में भक्ति, पुष्यचित, (आदि) इन गुराों और वैभव से सम्पन्न (होकर) पृथ्वी पर प्रसिद्ध हैं......। १८। पूज्य शंकर और पार्वती को पाहिदेव प्रिय हैं जिनके प्रसाद से उसके शिवशर्मा नामक पुत्र हुआ। १६। हाजिराज के दो भाई हैं, जेठे का नाम सुपौ हैं; उसके बेटें गोल्ह और विष्णु दास हैं। २०। उसी प्रकार (उसका छोटा-

भाई) स्रम्विका का बेटा गेयाति हैं; वह घनी है स्रौर हृदय से शुद्ध है, उसके प्रेम से हाजिराज पृथ्वी पर…प्रसिद्ध'है। २१।

इस प्रकार प्रशस्ति समाप्त हुई। देवपूजक......नामदेव नामक सूत्रघार ने मण्डप का निर्माण किया, नमरा ने प्रशस्ति लिखी, सर्व जगत् को शुभ हो।

# ३१. (हरि) ब्रह्मदेव का खलारी में प्राप्त शिलालेख: (विक्रम) संवत् १४७० (चित्रफलक सैंतालीस)

लाल रंग के बलुमा पत्थर पर उत्कीर्ग यह लेख रायपुर से ७० किलोमीटर दूर स्थित खलारी नामक ग्राम के एक मंदिर के मंडप की दीवाल में लगा पाया गया था। इस की सर्व प्रथम सूचना जे० डी० वेग्लर ने भ्राकंलाजिकल सर्वे रिपोर्टस, जिल्द सात (पृष्ठ १५७) में दी थी। पश्चात् डाक्टर किलहानं ने एपिग्राफिम्रा इण्डिका, जिल्द दो (पृ० २२८ इत्यादि) ग्रौर महामहोपाध्याय वासुदेव विष्णु मिराशी ने कार्पस इंस्क्रिप्शन इंडिकेरं,जिल्द चार, (पृष्ठ ५७६८) में इसे सम्पादित किया।

लेख युक्त शिलापट्ट की चौड़ाई ६१ से॰ मी॰ है किन्तु नीचे का भाग खाली पड़ा होने से लेखयुक्त भाग की ऊंचाई केवल ३० से॰ मी॰ ही है। लेख नागरी लिपि में संस्कृत भाषा में लिखा गया है। ग्रादि ग्रौर ग्रंत के भाग को छोड़कर बाकी पूरा लेख पद्य में है जिसमें १२ इलोक हैं।

प्रशस्ति कलचुरि वंश की रायपुर शाखा के राजा ब्रह्मदेव के समय में लिखी गई थी। इस का मुख्य विषय खल्वाटिका (वर्तमान खलारी, रायपुर जिला) में जसौ के नाती, शिवदास के बेटे, मोची देवपाल द्वारा नारायण का मंदिर बनाये जाने की सूचना देता है। लेख के प्रारंभ में गणपित, भारती, श्रौर नारायण की वंदना है। फिर बताया गया है कि ग्रहिहाों (हैहय) की कलचुरि नामक शाखा में राजा सिंघण हुये, उनके बेटे रामचन्द्र ने नागवंश के भोडिंगदेव को युद्ध में घायल किया। रामचन्द्र के हिर ब्रह्मदेव नामक पुत्र हुग्रा जो चन्द्रचूड (शिव) का भक्त था।

सातवें ग्रौर ग्राठवें श्लोक में खल्वाटिका नगरी का वर्णन है। नौवें श्लोक में मोची देवपाल की वंशावली दी गई है ग्रौर दसवें श्लोक में उसके द्वारा नारायण का मंदिर बनवाने का उल्लेख हैं। ग्यारहवें श्लोक में सूचित किया गया है कि इस प्रशस्ति की रचना दामोदर मिश्र ने की थी। वारहवें श्लोक में ज्ञात होता है कि श्रीवास्तव ग्रन्वय के पंडित रामदास ने इस प्रशस्ति को स्वच्छ ग्रक्षरों में लिखा। ग्रन्त में, इसे उत्कीर्ण करने वाले सूत्रधार (सुतार) रत्नदेव का नामोल्लेख हैं।

लेख में (विक्रम) संवत् १४७०, शक संवत् १३३४, साठ वर्षों के चक्र में प्लव नाम

संवत्सर की माघ सुदि ६, शिनवार रोहणी नक्षत्र का उल्लेख हैं जो इस प्रशस्ति के लिखे जाने की तिथि है किन्तु डाक्टर किलहार्न श्रीर महामहोपाध्याय मिराशी के मतानुसार उपर्युक्त तिथि निर्दिष्ट संवत् में नहीं पड़ी थी। इसलिये गिएत करने पर विक्रम संवत १४७१ श्रीर शक संवत् १३३६ ठीक जान पड़ता है। तदनुसार प्रस्तुत लेख १६ जनवरी १४१५ ईस्वी में लिखा गया था।

#### मूलपाठ

#### पंक्ति

- श श्रों श्री गणपतये नमः । सकलदुरितहर्ताऽभीष्टसिद्धिप्रकर्ता निगमसमुपगीतः शेषय-शोपवीतः ललितमयुकरालीसे—
- २ ॥ वितो गंडपालीतटभुवि गणराजः पातु वो विघ्नराजः ॥ १॥ वेदानाराघ्य वेषाः पठित भगवतीं यामनायस्यचित्तः श्रीकण्ठस्यापि नार्दरपहरति मनः
- ३ ॥ पार्व्वती किन्नरीभिः । हारा नारायणस्योरिस रहिस रणत्कंकरण यद्भु जाः स्युः सद्यः सत्काव्यसिद्ध्ये स्फुरतु कविसुखांभोरुहे भारती सा ॥ २ ॥ ब्रह्माद—
- ४ ।। यो दिविषदः श्रुतिवाक्यवृष्ट्या ध्यायन्ति यं पुरुषमात्मविदोप्यमूर्त्तं । पापानि यत्स्मरणतो विलयं प्रयान्ति नारायणः स्फुरतु चेतसि सर्व्वदा वः ि।। ] ३ ॥ ब्रहिह-
- ॥ यनृपवंशे शंभुभक्तोवतीर्णः कलचुति (रि) रिति शालां प्राप्य तीत्रप्रतापः । निज-भुजगुरुदर्पाद्यो ऽ रिंदुर्गाप्यजैषीद्रराभुवि दश चाष्टौ सिंहणक्षोरिएपालः ।।
- ६ ।। ४ ।। भ्रभवदनिपालस्तत्सुतो रामदेवः समरशिरसि घीरो येन भोणिगदेवः । मिर्गिरिव फिर्ग्यवंशस्याऽहतः कोपदृष्ट्या तरुग्गतरिणतेजः पुंजराजत्प्रतापः ।। ५ ।।
- ७ ॥ तत्पुत्रः शत्रुहंता जगित विजयते चंद्रचूडस्य भक्तः श्यामः कामाभिरामो मनिस मृगदृशामुद्भुटानां कृतांतः । सन्वेषां याचकानां स्फुरदमरतरुग्वांक्पतिः पंडिता—
- ८ ॥ नां गीतज्ञानां द्वितीयो भरत इव नृषः श्री हरिब्रह्मदेवः ॥ ६ ॥ तद्राजघानी नगरी गरिष्ठा सल्वाटिका राजति वाटिकाभिः । सुरालया यत्र हिमालयाभा विभाति
- ९ ॥ श्रृंगैरतिशुभ्रतुंगैः ॥ ७ ॥ भूदेवाः यत्र वेदाघ्ययनमनुरताः स्वस्तिमंतो वसन्ति श्रीमंतः श्रीविलासैरमरपरिवृढं राजराजं हसंतः । कामिन्यः कामदेवं त्रिपुरहर—
- १० ॥ दृशा दग्वमुज्जीवयंत्यः प्रोद्यहोर्मूलकांत्या स्मितमषुरिगरा भूलताडंबरेए ॥ ८ ॥ मोची तत्रेन्दुरोचीरुचिरतरयशाः कम्मंनिम्माणदक्षः सौजन्या—
- ११ ।। दग्रजन्मानुचर इव जसौनामघेयस्य पौत्रः । नानाधर्म्माभिलाषी गुणनिषि— शिवदासाभिषानस्य पुत्रः श्रीमन्नारायणस्य स्मरणविमलषी राजते

- १२ ॥ देवपालः ॥ ९ ॥ नारायसस्यायतनं स्वज्ञक्त्या भक्त्या महत्या सह मंडपेन । निर्मापितं तेन परत्र चात्र तस्मै हरिर्यच्छतु वांच्छितार्थं ॥ १० ॥ हरिचरससरोज-ध्यान—
- १३ ।। पीयूर्षांसघुप्रसरदलघुवेलास्फालकेलीरसेन । सरसकविजनानां निर्म्मितेयं प्रशस्ति– म्मेनसि रसविधात्री मिश्रदामोदरेण ।। ११ ।। वहित जगति गंगा याव—
- १४ ॥ दादित्यपुत्र्या स्फुरति वियति तारामंडलाखण्डलेन । तरिणरमरसद्मच्छदना तावदेषा जयतु जयतु मोचीदेवपालस्य कीर्त्ताः ॥ १२ ॥ श्रीवास्तव्यान्वयेनैषा
- १५ ॥ प्रशस्तिरमलाक्षरा । लिखिता रामदासेन पंडिताघीश्वरेण च ॥ १३ ॥ स्वस्ति श्री संवत् १४७० वर्ष सा (ज्ञा) के १३३४ षष्ट्यब्दमध्ये प्लवनामसंवत्सरे माघ-सुदि ९
- १६ ॥ शनिवासरे रोहिणीनक्षत्रे शुभमस्तु सर्व्वजगतः ॥ सूत्रवाररत्नदेवेन [ उत्कोण्णं 🛞 ]

#### ग्रनुवाद

श्रोम् । श्री गणपति को नमस्कार । विद्वानों के राजा गणराज श्रापकी रक्षा करें जों सब पापों को हरने वाले हैं, अभीष्ट की सिद्धि करने वाले हैं, जिनका वेदों में गुणगान किया गया है, जो शेष (नाग) का यज्ञोपत्रीत धारण करते हैं, और जिनके गण्डस्थल ललित भौरों की पंक्ति द्वारा सेवित है। १। सत्काव्य की रचना के लिये भारती कवि के मुख रूपी कमल में प्रकट हो (वह) भगवती (भारती) जिसे ब्रह्मा वेदों की ग्राराधना करके मन लगाकर पढ़ते हैं, किन्नरियों द्वारा जिसके उच्चारण करने से पार्वती श्रीकंठ (शंकर) के मन की (ग्रपनी ग्रीर) म्राकृष्ट करती हैं। (भ्रौर) जिसकी खनखनाते कंकणों वाली भुजाएं नारायण की छाती पर एकान्त में पड़े हारों के (समान) हैं ।२। वे नारायण आपके मन में सदा प्रकट हों जिनके स्मरण से पाप दूर भाग जाते हैं (ग्रीर) ग्रात्मज्ञाता ब्रह्मा इत्यादिक देव भी वेदवाक्यों के ग्रनुसार जिस श्रमूर्त पुरुष का ध्यान करते हैं। ३। श्रहिहय राजा के वंश में कलचुरि शाखा में शंभु का भक्त राजा सिंहण बड़ा प्रतापी हुम्रा जिसने भ्रपनी भुजाम्रों के भारी बल से युद्धभुमि में शत्रुम्रों के म्रठारह किले जीते ।४। उसका बेटा राजा रामदेव हुम्रा, वह रणभूमि में धीर था, उसने ऋद होकर उस भोणिगदेव को ग्राहत कर दिया था जो नागवंश के मणि के समान था (ग्रीर) दोपहर के सूर्य के तेजपुंज जैसे प्रताप वाला था ।५। उसका बेटा श्री हरि ब्रह्मदेव संसार में विजयी है, और शत्रुओं को मारने वाला है, चंद्रचूड (शिव) का भक्त है, स्थाम (वर्ण) है; (फिर भी) मृग के समान सुन्दर म्रांखों वाली (स्त्रियों) के मन में कामदेव के समान प्यारा है। योद्धाम्रों के लिये यम (के समान) है, सभी याचकों के लिये प्रकाशमान् कल्पवृक्ष (के समान) है, पंडितों में वाक्यपित है और गीतज्ञों में द्वितीय भरत के समान है ।६। उसकी मुख्य राजघानी खल्वाटिका नगरी वाटिकाओं से सुशोभित हैं, जहां देवालय अत्यन्त शुभ्र और ऊंचे शिखरों से हिमालय के समान शोभायमान हैं 101 जहां वेदाध्ययन में लगे सुखी ब्राह्मण वास करते हैं, लक्ष्मी के विलास से धनी लोग देवताओं के राजा कुबेर की हंसी उड़ाते हैं (और) कामिनी स्त्रियां अपनी कांखों से उठती कांति, मुस्कराहट भरी मीठी बोली (और) भौंह रूपी लता के आड़म्बर से (उस) कामदेव को पुनः जीवित करती हैं जो शिवजी की आंख से जल मरा था।८।

वहां देवपाल नामक मोची है। (वह) गुणों के सागर शिवदास का बेटा (श्रीर) जसी का नाती है; चन्द्रमा के समान कान्तिवाला है, उसका यश अत्यन्त रुचिर है, वह अपने काम में दक्ष है, अपने सौजन्य से ब्राह्मणों का अनुचर जैसा है, विभिन्न धर्मकार्यों का अभिलाषी है (श्रीर) उसकी बुद्धि भगवान नारायण का स्मरण करते रहने से विमल हो गई है। १। उसने अपनी शक्ति (के अनुसार) और महान भित्त से नारायण का मंडपयुक्त मंदिर बनवाया। हिर उसे इस लोक और परलोक में इच्छित वस्तु दें। १०। विष्णु के चरणकमलों के ध्यान रूपी अभृत सागर में उठने वाली बड़ी बड़ी लहरों के खेल में आनंद लेने वाले दामोदर मिश्र ने यह प्रशस्ति रुची जो सरस किव लोगों के मन में रस का निर्माण करने वाली है। ११। गंगा जब तक संसार में यमुना के साथ बहती है, आकाश में (जबतक) तारामंडल का स्वामी सूर्य चमकता है, तब तक (इस) देवमंदिर के बहाने मोची देवपाल की यह कीर्ति जीवित रहे। १२। और श्रीवास्तव्य वंश के श्रेष्ठ पंडित रामदास ने यह प्रशस्ति स्वच्छ अक्षरों में लिखी। १३।

स्वस्ति । श्री संवत् १४७० वर्ष शक (वर्ष) १३२४, साठ वर्ष के (चक्र) मध्य में प्लव नाम वर्ष में माघ सुदि ६ शनिवार, रोहग्गी नक्षत्र में । सम्पूर्ण जगत को शुभ हो । सूत्रधार रत्नदेव ने (उत्कीर्ण किया) ।

# काकरय के सोमवंशियों के उत्कीर्ण लेख

# ३२. भानुदेव का कांकेर में प्राप्त शिलालेख (शक) संवत् १२४२ (चित्रफलक अड़तालीस)

यह शिलालेख बस्तर जिले में स्थित कांकेर में प्राप्त हुग्रा था। वहां से यह हाल में ही संग्रहालय में लाया गया है। लेख रायबहादुर डाक्टर हीरालाल द्वारा एपिग्राफिन्ना इण्डिका, जिल्द नौ (पृष्ठ १२३ इत्यादि) में प्रकाशित किया गया था।

लेखयुक्त पट्ट की चौड़ाई ५० से० मी० ग्रौर ऊंचाई ५० से० मी० है। लेख की भाषा संस्कृत ग्रौर लिपि नागरी है। इसमें १६ पंक्तियां ग्रौर तदनुसार ८ क्लोक हैं। ग्रंत में गद्य भाग में तिथि, लेखक ग्रौर रचियता का उल्लेख है।

प्रशस्ति में बताया गया है कि सोमवंश में सिंहराज नामक राजा हुन्ना, उसका बेटा व्याघ्न था। व्याघ्न से वोपदेव, वोपदेव से कृष्णा ग्रीर कृष्ण से जैतराज हुन्ना। जैतराज काकैर (वर्तकान कांकेर) में राज्य करता था। वह बड़ा वीर था ग्रीर ग्रन्य राजा उसके चरणों की सेवा करते थे। जैतराज का बेटा सोमचन्द्र था ग्रीर सोमचन्द्र का बेटा भान्देव हुन्ना। इस राजा के समय में काकैर देश में सबंव शान्ति थी ग्रीर प्रजा धर्म कार्य में लगी रहती थी।

इसके बाद नायक वासुदेव के पूर्वजों के बारे में बताया गया है कि नायक दामोदर का बेटा नायक पोलू हुआ जिसका वेटा भीम बड़े सरल स्वभाव का था। भीम का बेटा वासुदेव राजा भानुदेव के नगर कांकैर में हुआ। छठे क्लोक में वासुदेव के गुणों का वर्णन है।

सातवां श्लोक सूचित करता है कि वासुदेव ने शंकर जी के दो मंदिरों का निर्माण कराया जो मंडपों से शोभित थे और जिनके सामने (पुरतोभद्र) भवन तथा प्रवेश द्वार भी बन-वाया गया था। वासुदेव ने तीसरा मंदिर क्षेत्रपाल का बनवाया और एक सरोवर तथा कौ डिक बांघ भी बंघवाये थे। ग्राठवें श्लोक में वासुदेव को इष्टापूर्तपर कहा गया है ग्रर्थात् ग्रपने इष्ट की पूर्ति के लिये वह यज्ञादि अनुष्ठान तथा कुये, बाबड़ी, मंदिर ग्रादि बनवाने के धर्मकार्यों में लगा रहता था।

यह प्रशस्ति (शक) संवत् १२४२ में ज्येष्ठ वदी पंचमी को स्थापित की गई थी। उस समय रौद्र नामक वर्ष चल रहा था तदनुसार यह २७ या २८ मई १३२० ईस्वी में लिखी गई थी। प्रशस्ति के लेखक शक्तिकुमार के नाम का उल्लेख ग्रन्त में है।

स्पष्ट है कि काकर वर्तमान कांकेर है।

#### मूलपाठ

#### पंक्ति

- श्रों सिद्धिः ॥ ग्रासीद्वंशे हिमांशोर्म्महितगुणगणिस्संहराड्वैरिसिहस्तस्माद्व्याघ्रावनी—
   शोभव—
- २ बतुलयशा तेजसापास्तसूर्यः ॥ (।) जज्ञे सोपि स्ववीर्योचितनृपतिलकं वोपदेवं स चैवं कृष्णा—
- ३ स्यं वैरिराजवजदलनपरं विक्रमाक्षांतविश्वं । १ ।। काकैरेवनिपालमौलिमुकुटप्रोद्भा-
- ४ सिहीरांकुरज्योतिर्द्धोतितपादपंकजनखज्योतिश्रकाशा भृवि ॥ (।) संग्रामांगण~ वीरविक-
- ५ मगुराः श्री जैतराजोभवत्तास्माद्भृत सत्प्रतापमहसः श्री सोमचन्द्रो नृपः ॥२॥ तस्मात्श्री—
- ६ गुग्गसागरावभिनवस्सर्वांगवेषोज्वलः श्रीभानुर्धरणीघरः क्षितितले लब्बप्रतिष्ठोदयः
- ७ जार्गात्त प्रतिपक्षपक्षवलनो भूपालचूडामणिर्यस्मिन्द्यासित लोक एष सुकृती जार्गात्त श-
- न द्वासनः ॥ ३ ॥ देशः पुण्यनिरीतिशास्वतधनस्सत्कर्म्मनिष्ठाः द्विजाः स्वेष्टापूर्त्तपराः प्रजाष्कि—
- मपरं पौराः परं घार्म्मिकाः ॥ सम्याः शास्त्रविचारघौतमनसो घर्म्मावतारे कलौ राज्यं शास—
- १० ति भानुदेवनृपतौ कि कि न लोकोत्तरं ॥ ४॥ वंशे नागदलोपजीवनजनस्फीते भवन्ना—
- ११ यकः श्री दामोदरसूनुरुज्वलयञा पोल् प्रजानायकः । स्थातस्तत्तत्तनयः स्वभावसर-
- १२ लो भीमाभिषस्तत्सुतो काकरे नृपभानुदेवनगरे श्रीवासुदेवोभवत् ॥४॥ स्तंभोयं नि-
- १३ गरस्य जातिजनतामध्यप्रभानायको विख्यातः किल भानुदेवनृपतेः पादांबुजाराघकः
- १४ संग्रामांगणसादिवर्गपुरतः स्यातप्रभावो महान्जागत्यं द्भूतविक्रमो पृतिघरः श्रीवा---
- १५ सुदेवो भुवि ॥ ६ ॥ देचश्रीशशिभूषणस्य कृतिना देवालयं कारितं युग्मं मंडप— शोभिनं च

- १६ पुरतोभद्रं प्रतोल्या सह । क्षेत्रेशस्य तथा सुरालयकरं स्फीतं तडागं तथा बंघं कौडिक-संज्ञकं
- १७ बहुजलं दीर्घं तथा खानितं ।। ७ ।। इष्टापूर्तपरस्याशीत्सत्कीर्त्तिशसिचंद्रिका । वासुदे—
- १८ वस्य विस्फारा स्थिताचन्द्रार्कतारकं ॥ ८ ॥ संवत् १२४२ रौद्रसंवत्सरे ज्येष्ठ वदि
- १९ पंचम्यां । प्रसस्तिस्समारोपिता नायक वासुदेवेन ।। लिखिता सक्तिकुमारेण ।। शिवं ।।

#### अनुवाद

ओम् । सिद्धि । हिमांशु के वंश में गुए समूह से महान् सिहराज था जो वैरियों के लिये सिह था । उससे अतुल यश वाला (और) तेज में सूर्य से (भी) बढ़कर व्याघ्न राजा हुआ । उसने भी अपने पराक्रम के अनुरूप नृपश्रेष्ठ वोपदेव को जन्म दिया और उसी प्रकार उसने (भी) शत्रु राजाओं के समूह को दलने में समर्थ और (विक्रम) से विश्व को आकान्त करने वाले कृष्ण नामक (राजा) को जन्म दिया ।१। राजाओं के मस्तकों पर रखे मुकुटों में चमकते हीरों की किरणों की चमक से प्रकाशित (अपने) चरण कमलों के नखों की ज्योति से भूमि को प्रकाशित करने वाला (और) रएएसथल में वीरोचित शौर्य गुण वाला श्री जैतराज काकर में हुआ । उस अद्भुत और महान प्रतापवाले से श्री सोमचन्द्र राजा हुआ ।२। लक्ष्मी और गुणों के सागर उस (सोमचन्द्र) से (जन्मे) सभी अंगों और वेष से उज्ज्वल नवीन (भानु के समान) श्री भानु राजा ने पृथ्वीतल पर प्रतिष्ठा और उन्ति (दोनों) प्राप्त कर लीं। (भानु राजा) शत्रुओं की सेना को नष्ट करने वाला है, राजाओं का चूड़ामणि है, जिससे शासन काल में यह संसार पुण्यवान और सद्वृत्ति है ।३। पुण्य और निरीति से देश शास्वत धनसम्पन्त है, बाह्मण लोग अच्छे कार्यों में निष्ठावाले हैं, प्रजा अपने इष्ट की पूर्ति के लिये धार्मिक कार्यों में लगी है; श्रिषक क्या कहें, नगरवासी अत्यन्त धार्मिक हैं; सभासदों के मन शास्त्र विचार से निर्मल हैं। कलियुग में धर्मावतार भानुदेव राजा के राज्य में क्या क्या अलौकिक नहीं है ।४।

नागदल को जीविका देने वाले लोगों से भरे वंश में श्री दामोदर का बेटा उज्ज्वल यश वाला नायक पोलू हुआ जो प्रजा का नायक था। उसका स्वभाव से सरल बेटा भीम नाम से ज्ञात था, उस (भीम) का बेटा राजा भानुदेव के नगर काकर में श्री वासुदेव हुआ। १। यह नगर का स्तंभ हैं, जाति और जनता के बीच प्रभावशील हैं, भानुदेवराजा के चरणकमलों का आराधक विख्यात हैं, रणस्थल में योद्धाओं के समक्ष उसका प्रभाव विख्यात हैं। वह अद्भुत विक्रमवाला, धर्यवान्, महान श्री वासुदेप पृथ्वी पर हैं। ६। (उस) कृती ने मंडप की शोभायुक्त श्री सशिभूषण देव (शंकर) के दो मंदिर और प्रतोली के साध पुरतोभद्र बनवाये। (और) उसी प्रकार क्षेत्रपाल के मंदिर सहित बड़ा तालाब ग्रौर कौडिक नामक गहरा ग्रौर विस्तृत बांध बंधवाये ।७। इष्टापूर्त (धर्मकार्य) करने वाले वासुदेव की सत्कीर्ति रूपी चांदनी, चन्द्र, सूर्य (ग्रौर) तारकों की स्थिति पर्यत छिटकी हुई रहे ।६।

संवत् १२४२ रौद्र संवत्सर में ज्येष्ठ विद पंचमी को नायक वासुदेव ने प्रशस्ति स्थापित की। शक्तिकुमार ने (इसे) लिखा। शिव हो।

# अन्य उत्कीर्ण लेख

# ३३. सिरपुर गंधेक्वर मन्दिर से प्राप्त शिलालेख

( चित्रफलक उन्चास )

यह शिलालेख सिरपुर (रायपुर जिला) के गंधेश्वर मन्दिर से महानदी के तट को जाने के लिये बनाये गये द्वार पर लगा हुआ पाया गया था और वहां से संग्रहालय लाया गया है। रायबहादुर डाक्टर हीरालाल ने इंस्क्रिप्शन्स इन सी० पी० एन्ड बरार, द्वितीय संस्करण (क्रमांक १८७) में सिरपुर नदी द्वार उत्कीर्णलेख के नाम से इसके संबंध में सूचना दी है।

लेख ७८ से० मी० चौड़े श्रीर ३१ से० मी० कंचे शिलापट्ट पर उत्कीर्ग हैं जिसका दायें श्रोर का उपरला श्रीर बायें श्रोर का निचला भाग खण्डित हो गया है। इसमें कुल चौदह पंक्तियां हैं किन्तु उनके बीच बीच में खण्डित हो जाने तथा घिस जाने के कारण सम्पूर्ण लेख का पढ़ा जाना किठन है। लेख की लिपि नागरी श्रीर भाषा संस्कृत है। श्रक्षरों की बनावट के ग्राधार पर तथा शिल्पी गोण्ण का उल्लेख होने से यह महाशिवगुप्त बालार्जुन के समय का जान पड़ता है क्योंकि इसी शिल्पी गोण्ण ने राजमाता वासटा का लक्ष्मरण मन्दिर शिलालेख (ऊपर कमांक ६) भी उत्कीर्ग किया था।

इस लेख में देवनन्दि द्वारा दिये गये दान ग्रादि का विवरण है।

# ३४. सिरपुर सुरंग टीले से प्राप्त शिलालेख

( चित्रफलक पचास )

यह शिलालेख सिरपुर के सुरंग टीले में प्राप्त हुआ था। इसका विवरण मेजर-जनरल किन्धम ने आर्कलाजिकल सर्वे रिपोर्टस, जिल्द सत्रह (पृष्ठ २७) और रायबहादुर डाक्टर हीरालाल ने इंस्किप्शन्स इन सी० पी० एण्ड बरार, द्वितीय संस्करण (क्रमांक १८६) में दिया है। इसकी चौड़ाई ६८ से० मी० और ऊंचाई ४० से० मी० है।

लेख में १६ पंक्तियां हैं, लिपि नागरी और भाषा संस्कृत है। किन्तु ग्रधिक विसा होने के कारण इसे सम्पूर्ण पढ़ सकना किठन हैं। इसमें मगध के राजा सूर्यवर्मा का उल्लेख हैं जिसकी बेटी वासटा महाशिवगुप्त बालार्जुन की माता थी। नौवीं पंक्ति में महाशिवगुप्त का नाम मिलता हैं। इस लेख को शीलादित्य ने उत्कीर्ण किया था।

# ३५. बुद्धघोष का सिरपुर के निकट प्राप्त शिलालेख

( चित्रफलक इक्यावन (क) )

यह खण्डित शिलालेख सिरपुर के निकटवर्ती जंगल में प्राप्त हुन्ना था। इसकी चौड़ाई ५२ से० मी० ग्रौर ऊंचाई ४५ से० मी० है किन्तु दायें ग्रोर का निचला भाग खण्डित हो गया है। लेख में कुल २६ पंक्तियां हैं जिनकी लिपि नागरी ग्रौर भाषा संस्कृत हैं। लेख श्लोकबद्ध हैं किन्तु उन पर कमांक नहीं पड़े हैं। ग्रक्षरों की बनावट के ग्राधार पर यह सातवीं-ग्राठवीं शती ईस्वी का जान पड़ता है।

यह प्रशस्ति सिरपुर के किसी बौद्ध विहार से संबंधित है क्योंकि इसमें जिनघोष श्रौर बुद्धघोष नामक श्राचार्यों के नामों का उल्लेख है तथा उनके गुणों का वर्णन है। प्रशस्ति के श्रन्तिम भाग से विदित होता है कि इन श्राचार्य को किन्हीं ग्रामों का दान दिया गया था।

# ३६. तरेंगा में प्राप्त शिलालेख

( चित्रफलक इक्यावन (स) )

यह लेख ५३ से० मी० ऊंचे ग्रौर ४२ से० मी० चौड़े लाल बलुग्रा पत्थर पर उत्कीर्ग है जो रायपुर जिले के तरेंगा नाम ग्राम में एक मंदिर के निकट खुदाई करते समय प्राप्त हुग्रा था। लेख में 'श्रीविषमलोचन शिव' पढा जाता है।

# ३७. सिरपुर में प्राप्त अत्यन्त घिसा लेख

४७ से० मी० ऊंचे ग्रौर ५५ से० मी० चौड़े पत्थर पर उत्कीर्गा यह लेख सिरपुर में प्राप्त हुम्रा था किन्तु इतना ग्रधिक घिस गया है कि किञ्चित् भी पढ़ा नहीं जा सकता।

# ३८. पाएडका में प्राप्त शिलालेख

३४ से० मी० चौड़े श्रौर २३ से० मी० ऊंचे शिलाखण्ड पर उत्कीर्ण इस लेख में कुछेक श्रक्षर मात्र ही बांचे जा सकते हैं जो बनावट के श्राधार पर सातवीं शती ईस्वी के जान पड़ते हैं। लेख किसी बड़े लेख का खण्डित भाग है।

# ३६. शिवदुर्ग का दुर्ग में प्राप्त शिलालेख

(चित्रफलक बावन)

यह शिलालेख संभवतः दुर्ग से इस संग्रहालय में लाया गया था। यहां ईस्वी सन्-१८८१-८२ में कींनघम ने इसे देखा था। उन्होंने श्राकंलाजिकल सर्वे रिपोर्टस, जिल्द सत्रह (फलक दो) में इस लेख की यथादृष्ट नकल प्रकाशित की थी। तत्पश्चात् रायबहादुर डाक्टर हीरालाल ने इंस्क्रिप्शन्स इन सी० पी० एण्ड वरार (द्वितीय संस्करण, क्रमांक २३२) में दुर्ग शिलालेख के नाम से इसका विवरण दिया था।

लेख पीलापन लिये सफेद बलुग्रा पत्थर पर उत्कीर्ण है जिसकी चौड़ाई ९४ से० मी० ग्रौर ऊंचाई ५४ से० मी० हैं। इसमें कुल १३ पंक्तियां हैं जिनमें से एक नीचे बड़े बड़े ग्रक्षरों में ग्रलग से लिखी गई हैं। लेख काफी खण्डित हैं ग्रौर ऐसा लगता है कि इसका दायें ग्रोर का लगभग एक चौथाई भाग लुप्त हो गया है।

प्रशस्ति नागरी लिपि में संस्कृत श्लोकों में लिखी गई है किन्तु वह बहुत अशुद्ध है। तिथि का उल्लेख न होने पर भी अक्षरों की बनावट के आधार पर इसे आठवीं शती ईस्वी का अनुमान किया जा सकता है। इसके प्रारंभ में नारायण और पुरुषोत्तम की बंदना है। तत्पश्चात् पंक्ति १ में शिवदेव नामक राजा का नामोल्लेख है। पंक्ति २ और ३ में विष्णुमित्दर के निर्माण संबंधी सूचना है। पंक्ति ५ में शिवपुर और शिवदुर्ग का उल्लेख है तथा पंक्ति ६ में जलकोइक नामक ग्राम का। आगे बताया गया है कि उपर्युक्त मन्दिर की परिरक्षा के लिये किक्किड़ा भोग में स्थित कोई ग्राम दान में दिया गया था। १२ वीं पंक्ति में देवनन्दि का नाम पढ़ा जाता है।

# परिशिष्ट एक

# चेत्रीय इतिहास से संबंधित अन्य उत्कीर्ण लेखों की संचिप्त सची

#### मौर्यकालीन उत्कीर्णलेख

- १ स्रशोक का रूपनाथ शिलालेख (फलक त्रेपन) : का॰ इं॰ इं॰, जिल्द एक, पृष्ठ १६६ इत्यादि ।
- २ सुतनुका देवदासी का जोगीमढ़ा गुफालेख (फलक चौवन (क)) : इं एं , जिल्द चौंतीस, पृष्ठ १९७ इत्यादि।

#### सातवाहनकालीन उत्कीर्णलेख

- १ कुमारवरदत्त का गुंजी-ऋषभतीर्थ शिलालेख ( फलक चौवन (ख) ) : एपि० इं,० जिल्ह सत्ताईस, पृष्ठ ४८ इत्यादि ।
- २ सेनापति श्रीधरवर्मा का एरएा स्तंभलेख : का० इं० इं०, जिल्द चार, पृष्ठ ६०५ इत्यादि।
- ३ धुम्रांधार मूर्तिलेख: इंस्क्रिप्शन्स इन सी० पी एण्ड बरार, द्वितीय संस्करण, क्रमांक ४५ ।
- ४ वासिष्ठिपुत्र शिवघोष का बघोरा शिलालेख : <mark>ग्रप्रकाशित ।</mark>
- ४ . प्रजावती और भारद्वाजी का बूढ़ीखार मूर्तिलेख : प्रो॰ इं॰ हि॰ कां॰ १६५३। वाकाटक-गुप्त कालीन उत्कीर्णलेख
- १ समुद्रगुप्त का एरण शिलालेख : का० इं० इं०, जिल्द तीन, पृष्ठ १८ इत्यादि ।
- २ बुधगुप्त का एरण स्तंभलेख, गुप्त संवत् १६४ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ८८ इत्यादि ।
- ३ तोरमारा का एरण वाराहमूर्तिलेख: पूर्वोक्त, पृष्ठ १५८ इत्यादि।
- ४ गोपराज का एरएा स्तंभ लेख, गुप्त संवत् १९१: **पूर्वोक्त, पृष्ठ ९१ इत्यादि।**
- ५ दितीय प्रवरसेन वाकाटक का सिवनी ताम्रपत्रलेख: पूर्वोक्त, पृष्ठ २४३ इत्यादि।
- ६ द्वितीय प्रवरसेन वाकाटक का दुधिया ताम्रपत्रलेख: एपि० इं०, जिल्द तीन, पृष्ठ २५८ इत्यादि।
- ७ द्वितीय प्रवरसेन का तिरोडी ताम्र-पत्रलेख: पूर्वोक्त, जिल्द इक्कीस, पृष्ठ १६७ इत्यादि।
- ८ द्वितीय प्रवरसेन का पट्टरण ताम्रपत्रलेख : पूर्वोक्त, जिल्द चौबीस, पृष्ठ ८१ इत्यादि ।
- ९ द्वितीय प्रवरसेन का पांढुर्गा ताम्रपत्रलेख**ः वाकाटक नृपति भ्राणि त्यांचा काल, पृष्ठ** ३८८ **इत्या**दि ।

- १० द्वितीय पृथिवीपेण का बालाघाट ताम्रपत्रलेख: एपि० इं०, जिल्**द नौ, पृष्ठ** २**६७ इत्यादि ।**
- ११ द्वितीय भीमसेन का ग्रारंग ताम्रपत्रलेख, गुप्तसंवन् १८२ ? पूर्वोक्त, जिल्द नौ. पृष्ठ ३४२ इत्यादि ।
- १२ भरतबल का बम्हनी ताम्रपत्रलेख: पूर्वोक्त, जिल्द सत्ताईस, पृष्ठ १३२ इत्यादि। नल वंश के उत्कीर्णलेख
- १ अर्थपति का केसरीबेढ़ ताम्रपत्रलेख : पूर्वोक्त, जिल्द श्रद्वाईस, पृष्ठ १२ इत्यादि ।
- २ भवदत्तवर्मा का ऋदिपुर ताम्रपत्रलेख : पूर्वोक्त, जिल्द उन्नीस, पृष्ठ १०२ इत्यादि ।
- ३ भवदत्तवर्मा का पोढ़ागढ शिलालेख : पूर्वोक्त, जिल्द इक्कीस, पष्ठ १५३ इत्यादि ।
- ४ विलासत्ंग का राजिम शिलालेख : पूर्वोक्त, जिल्द छुब्बीस, पृष्ठ ५४ इत्यादि ।

## शरभपुरीय राजाओं के उत्कोर्णलेख

- १ नरेन्द्र का पिपरदुला ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष ३ : इं**० हि० क्वा०, जिल्द उन्नीस, पृष्ठ** १३१ इत्यादि ।
- २ जयराज का मल्लार ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष ५: <mark>ग्रप्रकाशित।</mark>
- ३ जयराज का मल्लार ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष ६: **ग्रप्रकाशित**।
- ४ सुदेवराज का सारंगढ़ ताम्रपत्रलेख ; : <mark>एपि० इं०, जिल्द नौ, पृष्ठ २८१ इत्यादि ।</mark>
- ५ सुदेवराज का सिरपुर ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष **७ : पूर्वोक्त, जिल्द इकतीस, पृष्ठ १०३** इत्यादि ।
- ६ सुदेवराज का कौस्राताल ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष ७ : पूर्वोक्त, जिल्द इकतीस, पृष्ठ ३१४ इत्यादि ।
- ७ सुदेवराज का रायपुर ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष १०: का० इं० इं०, जिल्द तीन, पृष्ठ १९७ इत्यादि ।
- ८ प्रवरराज का ठाकुरदिया ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष ३ : **एपि० इं०, जिल्द बाईस, पृष्ठ १५** इत्यादि ।
- व्याघ्रराज का मल्लार ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष ४ (फलक पचपन, छप्पन, सत्तावन, (क) ):
   'नवभारत' नागपुर, दीपावली विशेषांक १९६०।

#### पाण्डु वंशी राजाओं के उत्कीर्णलेख

- १ · सामन्त इन्द्रराज का मगा ताम्रपत्रलेख : इंडियन श्रार्कलाजी १९५६-५७ ।
- २ ईशानदेव का खरोद शिलालेख : प्रो० रि० ग्रा० स० इ० वे० स०, १९०४, प्रुठ ५४।

- ३ तीवरदेव का राजिम ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष ७ : का॰ इं॰ इं॰, जिल्द तीन, पृष्ठ २९१ इत्यादि ।
- ४ तीवरदेव का बलोदा ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष ६: **एपि० इं०, जिल्द सात, पृष्ठ** १०६ इत्<mark>यादि ।</mark>
- ५ तीवरदेव का बोंड़ा ताम्रपत्रले**ख**ः **ग्रप्रकाशित** ।
- ६ द्वितीय नन्न का भ्रद्भार ताम्रपत्रलेख: एपि० इं०, जिल्द इकतीस, पृष्ठ २१९ इत्यादि ।
- ७ महाशिवगुप्त बालार्जुन का बारदुला ताम्रपत्रलेख, राज्य वर्ष १ : पूर्वोक्त, जिल्द सत्ताईस, पृष्ठ २८६ इत्यादि ।
- ८ महाशिवगुप्त वालार्जुन का लोधिया ताम्रपत्रलेख, राज्यवर्ष ५७ : पूर्वोक्त, जिल्द सत्ताईस, पृष्ठ ३१९ इत्यादि ।
- महाशिवगृप्त वालार्जुन का बोंडा ताम्रपत्रलेख : अप्रकाशित ।
- १० महाशिवगुप्त बालार्जुन का सेनकपाट शिलालेख: एपि० इं०, जिल्द इकतीस, पृष्ठ ३१ इत्यादि ।
- ११ महाशिवगुप्त बालार्जुन के समय का सिरपुर शिलालेख : पूर्वोक्त, जिल्द इकतीस, पृष्ठ १९७ इत्यादि ।
- १२ सिरपुर गंधेश्वर मंदिर में लगे शिलालेख: इंस्क्रिप्शन्स इन सी० पी० एण्ड बरार, द्वितीय संस्करण, क्रमांक १७३।

# त्रिपुरी के कलचुरि राजाओं के उत्कीर्णलेख

- १ · प्रथम शंकरगरा का मुरिया शिलालेख : एन० आ० मां० ओ० रि० इं०, जिल्द पैतीस, पूष्ठ २० इत्यादि ।
- २ प्रथम शंकरगण का सागर शिलालेख: का० ई० ई०, जिल्द चार, पृष्ठ १७४ इत्यादि।
- ३ प्रथम शंकरगरा का छोटी देवरी स्तंभलेख : पूर्वोक्त, पृष्ठ १७६ इत्यादि ।
- ४ प्रथम लक्ष्मणराज का कारीतलाई शिलालेख, क०सं० ५६३ : पूर्वोक्त पृष्ठ १७८ इत्यादि ।
- ५ प्रथम युवराजदेव के तीन बांघोगढ़ शिलालेख: पूर्वोक्त, पृष्ठ १८२-१८५।
- ६ प्रथम युवराजदेव का गोपालपुर शिलालेख: पूर्वोक्त, पृष्ठ १८५ इत्यादि।
- ७ द्वितीय लक्ष्मणराज के समय का कारीतलाई शिलालेख: एपि० इं०, जिल्द तेतीस, पृष्ठ १८६ इत्यादि।
- द द्वितीय लक्ष्मग्राज का कारीतलाई शिलालेख: का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, पृष्ठ १८६ इत्यादि।

- शबर का बड़गांव शिलालेख: का० इं० इं०, जिल्द चार, पृष्ठ १९५ इत्यादि।
- १० प्रबोधशिव का चंद्रेह शिलालेख, कo संo ७२४ : पूर्वोक्त, पृष्ठ १९८ इत्यादि ।
- ११ तृतीय शंकरगण का जबलपुर शिलालेख : **एन० श्रा० भां० श्रो० रि० इं० , जिल्द पैंतीस** पृष्ठ २३ इत्यादि ।
- १२ दितीय युवराजदेव का विलहरी शिलालेख: का० इं० इं०, जिल्द चार, पृष्ठ २०४ इत्यादि।
- १३ द्वितीय कोकल्लदेव का गुर्गी शिलालेख: पूर्वोक्त, पृष्ठ २२४ इत्यादि ।
- १४ गांगेयदेव का मुकुंदपुर शिलालेख, क०सं० ७७२ : पूर्वोक्त, पृष्ठ २३४ इत्यादि ।
- १५ गांगेयदेव का पियावन शिलालेख, क०सं० ७८६ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ६३२ इत्यादि ।
- **१**६ कर्णदेव का बनारस ताम्रपत्रलेख, क० सं० ७६३: पूर्वोक्त, पृष्ठ २३६ इत्यादि ।
- १७ कर्रादेव का पाइकोड़ स्तंभलेख : पूर्वोक्त, पृष्ठ २५० इत्यादि ।
- १८ कर्गादेव का गहरवा ताम्रपत्रलेख : पूर्वोक्त, पुष्ठ २५२ इत्यादि ।
- १९ कर्रादेव का रीवा शिलालेख, क०सं० ८००: पूर्वोक्त, पृष्ठ २६३ इत्यादि ।
- २० कर्णदेव का सारनाथ शिलालेख, क०सं० ८१० : पूर्वोक्त, पृष्ठ २७५ इत्यादि ।
- २१ कर्गादेव का रीवा शिलालेख, क०सं० ८१२ : पूर्वोक्त, पृष्ठ २७५ इत्यादि ।
- २२ कर्णदेव का ब्रिटिश म्यूजियम ताम्रपत्रलेख : पूर्वोक्त, पृष्ठ २८५ इत्यादि ।
- २३ कर्णदेव का सिमरा शिलालेख : पूर्वोक्त, पृष्ठ २८८-२८६ इत्यादि ।
- २४ यशःकर्णदेव का खैरा ताम्रपत्र, क०सं० ८२३ : पूर्वोक्त, पुष्ठ २८६ इत्यादि ।
- २५ यशः कर्णदेव का जबलपुर ताम्रपत्रलेख: पूर्वोक्त, पृष्ठ २९९ इत्यादि।
- २६ यशःकर्गादेव का जबलपुर ताम्रपत्रलेख, क० सं ५२९?: पूर्वोक्त, पृष्ठ ६३३ इत्यादि ।
- २७ गयाकर्गादेव का तेवर शिलालेख, क० सं० ९०२ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३०५ इत्यादि ।
- २८ गयाकर्रादेव का बहुरीबंद मूर्तिलेख: पूर्वोक्त, पृष्ठ ३०६ इत्यादि।
- २९ नरसिंहदेव का भेड़ाघाट शिलालेख, क० सं० ९०७ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३१२ इत्यादि ।
- ३० नरसिंहदेव का लालपहाड़ शिलालेख, क० सं० ९०६ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३२१।
- ३१ नरसिंहदेव का म्राल्हाघाट शिलालेख, वि० सं० १२१६ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३२२ इत्यादि ।
- ३२ जयसिंहदेव का जबलपुर ताम्रपत्रलेख, क० सं० ९१८ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३२४ इत्यावि ।
- ३३ जयसिंहरेव का जवलपुर शिलालेख, क० सं० ९२६ पूर्वीक्त, पृष्ठ ३३१ इत्यादि ।
- ३४ जयसिंहदेव का रीवा ताम्रपत्रलेख, क० सं० ९२६ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३४० इत्यादि ।
- ३५ जयसिंहरेव का तेवर शिलालेख, क० सं० ६२८ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३४४ इत्यादि ।

- ३६ जयसिंहदेव का करनवेल शिलालेख : का॰ इं॰ इं॰, जिल्द चार, पृष्ठ ६३६ इत्यादि ।
- ३७ विजयसिंहदेव का रीवा शिलालेख, क० सं० ९४४ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३४६ इत्यादि !
- ३८ विजयसिंहदेव का रीवा ताम्रपत्रलेख, वि० सं० १२५३ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३५८ इत्यादि ।
- ३९ विजयसिंहदेव का भेड़ाघाट शिलालेख: पूर्वोक्त. पृथ्ठ ३६३ इत्यादि।
- ४० विजयसिंहदेव का रीवा शिलालेख, क० सं०९६ × : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३६५ इत्यादि ।
- ४१ विजयसिंहदेव का कुंभी ताम्रपत्रलेख, क० सं० ९३२ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ६४५ इत्यादि।
- ४२ विजयसिंहदेव का गोपालपुर शिलालेख : पूर्वोक्त, पृष्ठ ६५२ इत्यादि ।

## रतनपुर के कलचुरि राजाओं के उत्कीर्णलेख

- १ प्रथम पृथ्वीदेव का रायपुर ताम्रपत्रलेख, क० सं० ८२१ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ३६८ इत्यादि ।
- २ प्रथम जाजल्लदेव के चार पाली शिलालेख: पूर्वोक्त, पृष्ठ ४१७ इत्यादि।
- ३ द्वितीय रत्नदेव का शिवरीनारायण ताम्रपत्रलेख, क० सं० ८७८ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ४१६ इत्यादि ।
- ४ द्वितीय रत्नदेव का सरखों ताम्रपत्रलेख, क० सं० ८८० : पूर्वोक्त, पृष्ठ ४२३ इत्यादि ।
- ५ द्वितीय रत्नदेव का श्रकलतरा शिलालेख: पूर्वोक्त, पृष्ठ ४३० इत्यादि।
- ६ द्वितीय रत्नदेव का पारगांव ताम्रपत्रलेख, क०सं० ८८५ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ६२२ इत्यादि ।
- ७ द्वितीय पृथ्वीदेव का कुगदा शिलालेख, क०सं० ८९३ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ४४६ इत्यादि ।
- ८ द्वितीय पृथ्वीदेव का राजिम शिलालेख, क०सं० ८९६ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ४५० इत्यादि ।
- ९ द्वितीय पृथ्वीदेव का पारगांव ताम्रपत्रलेख, क० सं० ८९७ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ६२६ इत्यादि ।
- १० दितीय पृथ्वीदेव का कोनी शिलालेख. क०सं० ९०० : पूर्वोक्त, पृष्ठ ४६३ इत्यादि।
- ११ द्वितीय पृथ्वीदेव का श्रमोदा ताम्रपत्रलेख, क०सं० ९००: पूर्वोक्त, पृष्ठ ४७४ इत्यादि ।
- १२ द्वितीय जाजल्लदेव का शिवरीनारायण शिलालेख: क०सं० ९१९: पूर्वोक्त, पृष्ठ ५१९ इत्यादि ।
- **१३** तृतीय रत्नदेव का खरोद शिलालेख, क०सं० ९३३ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ५३३ इत्यादि ।
- १४ प्रतापमल्ल का पेंडराबंध ताम्रपत्रलेख, क०सं० ६६५ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ५४३ इत्यादि ।
- १५ वाहर के दो रतनपुर शिलालेख, वि०सं० १५५२ : पूर्वोक्त, पृष्ठ ५५४ इत्यादि ।

## रायपुर के कलचुरि राजाओं के उत्कीर्णलेख

श्रमर्रासहदेव का ग्रारंग ताम्रपत्रलेख, वि० सं० १७९२ (फलक ग्रट्टावन) : इंस्क्रियान्स इन

## सी० पी एण्ड बरार, द्वितीय संस्करण, ऋमांक १८१।

#### नागवंशी राजाओं के उत्कीर्णलेख

- १ जगदेकभूषण के समय का वारसूर शिलालेख: इंस्क्रिप्शन्स इन सी० पी० एण्ड बरार, द्वितीय संस्करण, क्रमांक २६९।
- २ जगदेकभूषण के समय का पोटिनार शिलालेख: पूर्वोक्त, क्रमांक २७०।
- ३ जगदेकभूषरा के समय का भैरमगढ़ शिलालेख: पूर्वोक्त, क्रमांक २८९।
- ४ दन्तेवाड़ा शिलालेख, श०सं० ९८४ : पूर्वोक्त, क्रमांक २८३ ।
- ५ मासकदेवी का दन्तेवाड़ा शिलालेख : पूर्वोक्त, क्रमांक २८४।
- ६ मघुरान्तकदेव का राजपुर ताम्रपत्रलेख, श० सं० १८७ : एपि० इं०, जिल्द नी, पृष्ठ १७४ इत्यादि ।
- ७ घारण महादेवी का कुरुसपाल शिलालेख, श० सं० ६६**१ : पूर्वोक्त, जिल्द दस, पृष्ठ** ३**१** इत्यादि ।
- ८ सोमेश्वरदेव का कुरुसपाल शिलालेख. ग० सं० १०१६: पूर्वोक्त, जिल्द दस, पृष्ठ ३७-३८।
- ९ गंग महादेवी का वारसूर शिलालेख, श० सं० १०३०: पूर्वोक्त, जिल्द तीन, पृष्ठ १६४; जिल्द नी, पृष्ठ १६२।
- १० गुण्ड महादेवी का नारायनपाल शिलालेख, श० सं० १०३३ : पूर्वोक्त, जिल्द नौ, पृष्ठ ३११ इत्यादि ।
- ११ सोमेश्वरदेव का कुरुसपाल शिलालेख : पूर्वोक्त, जिल्द दस, पृष्ठ २५ इत्यादि ।
- १२ नर्रासहदेव के समय का जतनपाल शिलालेख, श० सं० ११४० : पूर्वोक्त, जिल्द दस, पृष्ठ ४० इत्यादि ।
- १३ नरसिंहदेव के समय का दन्तेवाड़ा स्तंभलेख, श० सं० ११४७: पूर्वोक्त, जिल्द दस, पृष्ठ ४०।
- १४ हरिश्चन्द्रदेव के समय का टेमरा शिलालेख, श० सं० १२४६ : पूर्वोक्त, जिल्द दस, पृष्ठ ३९-४०।
- १५ जर्यासहदेव के समय का सुनारपाल शिलाले**ख : पूर्वोक्त. जिल्द दस, पृष्ठ ३५–३६**; **जिल्द** नौ, पृष्ठ १६३ ।
- १६ मडुग्रा महल शिलालेख, वि० सं० १४०६ : इंस्क्रिप्शन्स इन सी० पी० एण्ड बरार, द्वितीय-संस्करण, क्रमांक ३०५।

## कांकेर के सोमवंशी राजाओं के उत्कीर्णंतेस

- १ व्याघ्रराज का गुरूर स्तंभलेख : **इंडियन एंटिक्वरी १**९२६, पृष्ठ ४४ ।
- २ कर्गाराज का सिहावा शिलालेख, श<mark>० सं० १११४: एपि० इं०, जिल्द नौ, पृष्ठ १८२</mark> **इ**त्यादि ।
- ३ पम्पराजदेव का तहनकापार ताम्रपत्रलेख, क० सं० ९६५: का० इं० इं०, जिल्ह चार, पृष्ठ ५९६ इत्यादि ।
- ४ पम्पराजदेव का तहनकापार ताम्रपत्रलेख, क० सं० ६६६: पूर्वोक्त, पृष्ठ ५६६ इत्यादि ।

## बस्तर के काकतीय राजात्रों के उत्कीर्ण लेख

- १ दिक्पालदेव का दन्तेवाड़ा शिलालेख, वि०सं ० १७६० : एपि० इं०, जिल्द नी, पृथ्ठ १६५ इत्यादि भ्रौर जिल्द बारह, पृ० २४२ इत्यादि ।
- २ दरयावदेव के डोंगर शिलालेख, वि० सं० १८३५ : पूर्वोक्त, जिल्द नौ, पृष्ठ १६६।
- ३. भैरमदेव का डोंगर शिलालेख, वि० सं० १९२८ : <mark>पूर्वोक्त, जिल्द नौ, पृष्ठ १</mark>६६ ।

#### गोंड राजाओं के उत्कीर्णलेख

- दलपतशाह का गढ़ा ताम्रपत्रलेख (फलक सत्तावन (ख)): प्रो॰ इं॰ हि॰ कां १९५९,
   पुष्ठ २६२-६३।
- २ हिरदैशाह का रामनगर शिलालेख, वि० सं० १७२४: इंस्क्रिप्शन्स इन सी० पी० एण्ड बरार, द्वितीय संस्करण, क्रमांक १२३।

#### भोंसले राजाओं के समय के उत्कीर्णलेख

१ रतनपुर कर्णार्जुनी मंदिर शिलालेख, वि० सं० १८१६ : पूर्वोक्त, क्रमांक २१५।

# परिशिष्ट दो

# त्तेत्रीय इतिहास से संबंधित महत्त्वपूर्ण सिक्कों के दफीनों की संक्षिप्त ख्रची

त्राहत सिक्के

- १ घापेवाड़ा (जिला बालाघाट) में ईस्बी सन् १८९३ में प्राप्त ९२ चांदी के सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द उन्नीस, पृष्ठ १०८।
- २ तारापुर (रायपुर जिला) में प्राप्त ९ से म्रिघक चांदी के सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द उन्नीस, पृष्ठ १०८।
- वार या बयर (रायगढ़ जिला) में ईस्वी सन् १९२१ में प्राप्त चांदी के सिक्के । यह दफीना सारंगढ़ के लजाने में जमा किया गया था किन्तु इसमें कितने सिक्के थे झौर प्रव वे कहां हैं, यह ज्ञात नहीं है । एपि० इं०, जिल्द सत्ताईस, पृ० ३१९ ।
- ४ ग्रकलतरा (बिलासपुर जिला) में ईस्वी सन् १९२५ में प्राप्त २५३ चांदी के सिक्के । इनमें से ८५ सिक्के माधक सिक्के थे ग्रौर २ उसी तौल के तांबे के सिक्के ।
- ५ करछुला (जबलपुर जिला) में ईस्वी सन् १६०८ में प्राप्त ८० चांदी के, १५ तांबे के. और ३ पीतल के सिक्के।
- ६ बिलासपुर (जिला) में प्राप्त ९ से ग्रधिक चांदी के सिक्के ।
- तेवर (जबलपुर जिला) में प्राप्त १ चांदी का, ६ तांबे के और २ मिश्रित घातु के सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द सोलह, पू० ५५ इत्यादि।
- ८ त्रिपुरी (जबलपुर जिला) की खुदाई में ईस्वी सन् १९४२ में प्राप्त १३ तांबे के सिक्के। ज॰ न्यू॰ सो॰ इं॰, जिल्द सोलह, पू॰ ६६ इत्यादि।

लेख विहीन ढलवां तथा ठप्पे से बनाये सिक्के

- १ त्रिपुरी (जबलपुर जिला) की खुदाई में ईस्वी सन् १९५२ में प्राप्त १ तांबे का सिक्का जिसपर एक बाजू हाथी ग्रौर दूसरे बाजू चैत्य बना है। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द सोलह, पु० ६९।
- २ करनबेल (जबलपुर जिला) में ईस्वी सन् १९५२ में प्राप्त २ से म्राधिक पीतल के गोल सिक्के। जल्मुल सील इंल, जिल्द सोलह, पुरु ७२।
- १. विस्तृत जानकार्ग के लिये देखिये, न्यूमिस्मेटिक नोट्स एण्ड मोनोग्र.फस क्रमांक ५, इन्वेण्टरी आफ ि होर्डस एण्ड फाइँडस आफ क्वाइन्स एण्ड सील्स क्राम मध्यप्रदेश ( नान-मोहम्मडन ), न्यूमिस्मैटिक सोसाइटी आफ इण्डिया, वाराणसी, १९५७।

३ जमुनियां (होशंगाबाद जिला) में प्राप्त ३ तांबे के ढलवां सिक्के, १ कांसे का वर्गाकार सिक्का, १ कांसे का गोल ठप्पे से बनाया गया सिक्का ग्रौर २ तांबे के ठप्पे से बनाये गये सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द चौदह, पृष्ठ ५६ से ५८।

#### स्थानीय श्रीर नगर राज्यों के सिक्के

- १ जमुनिया (होशंगाबाद जिला) में प्राप्त प्राचीन 'भागिला' नगर-राज्य के ४ तांबे के सिक्के। जल्म्यल सोल इंल, जिल्ह चौदह, पुल ९ इत्यादि।
- २ खिड़िया (होझंगाबाद जिला) में प्राप्त 'त्रिपुरी' नगर–राज्य का १ कांसे का सिक्का ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द तेरह, पृ० ४० इत्यादि ।
- ३ त्रिपुरी (जबलपुर जिला) की खुदाई में ईस्वी सन् १६५२ श्रौर १९५३ में प्राप्त 'त्रिपुरी' नगर-राज्य के १० तांबें के सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द सोलह, पुष्ठ ६८।
- ४ तेवर (जबलपुर जिला) में प्राप्त 'त्रिपुरी' नगर-राज्य के तांबे के सिक्के जो जबलपुर की हीरालाल ग्राकंलाजिकल सोसायटी के संग्रह में हैं।
- ५ एरएा (सागर जिला) में प्राप्त तांबे के बहुत से सिक्के जिन्हें मेजर जनरल कर्निधम ने संगृहीत किया था और जिनमें से बहुत से ब्रिटिश म्यूजियम में हैं। उसमें से एक सिक्के पर धर्मपाल नामक राजा का नाम और कुछ दूसरे सिक्कों पर एरएा का प्राचीन नाम एरकण्य लिखा है । क्वा॰ ए॰ इं॰, पृ॰ ९९-१०२; ब्रि॰ म्यू॰ कै॰ ए॰ इं॰, पृष्ठ १४०-१४४।
- ६ बालपुर (बिलासपुर जिला) में प्राप्त २० से ग्राधिक तांबे के सिक्के जिन पर एक ग्रोर हाथी ग्रीर दूसरे तरफ नाग या स्त्री की प्रतिमा है। ज॰ न्यू॰ सो॰ इं॰, जिल्द नौ पृष्ठ ३१ इत्यादि।
- बालाघाट (जिला) श्रौर छत्तीसगढ़ विभाग में प्राप्त उपर्युक्त प्रकार के ४७ से श्रिधक तांबें के सिक्के, जिनमें से ३५ नागपुर संग्रहालय में और १२ रायपुर संग्रहा— लय में हैं। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द उन्नीस, पू० ७२—७३।
- ८ (बालाघाट जिला) में ईस्वी सन् १९५८ में प्राप्त तांबे के सिक्के ।

#### भारतीय यवनों के सिक्के

 श्वालाघाट (जिला) में प्राप्त ६ से श्रिषिक तांबे के सिक्के जिनमें से एक मेनाण्डर या मिलिन्द का है।

## सातवाहन कालीन सिक्के

१ जमुनियां (होशंगाबाद जिला) में प्राप्त 'श्री सात' का १ तांबे का सिक्का। ज०

- न्यू० सो० इं०, जिल्द बारह, पृ० ९४ इत्यादि ।
- २ तेवर (जबलपुर जिला) में प्राप्त प्रथम सातकर्षि के २ शीशे के सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द तेरह, प्०३५ इत्यादि।
- ३ भेड़ाघाट (जबलपुर जिला) में प्राप्त 'श्री सात' का १ कांसे का सिक्का । ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द सोलह, पू० ९५ ।
- ४ त्रिपुरी (जबलपुर जिला) की खुदाई में ईस्वी सन् १९५१ से १९५३ तक प्राप्त 'श्री सात' के ३ शीशे के सिक्के। जिल्ह्य सोठ इंट, जिल्ह्य सोलह, पृट ७० भ्रीर पदिष्परागि २।
- ५ तेवर (जबलपुर जिला) में प्राप्त गौतमीपुत्र श्री यज्ञ सातकिशा का १ चांदी का सिक्का । ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द बारह, पृ० १२६ इत्यादि ।
- ६ बालपुर (बिलासपुर जिला) में प्राप्त ग्रापीलक का १ तांबे का सिक्का । न्यू० स०, सैतालीस, लेख ऋमांक ३४४ ।
- ७ त्रिपुरी (जबलपुर जिला) की खुदाई में ईस्वी सन् १९५२ में ९ शीशे के सिक्के प्राप्त हुये थे जिनमें से एक पर तो '''यथन पड़ा जाता है, ग्रन्य के लेख पढ़े नहीं गये। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द सोलह, पू० ६६-७०।

#### कुषाण राजात्रों के सिक्के

- १ हरदा (होशंगाबाद जिला) में प्राप्त हुविष्क श्रौर कनिष्क का १-१ सोने का सिक्का। ज॰ न्यू० सो॰ इं॰, जिल्द सत्रह, पृ॰ १०६।
- २ केंडा (बिलासपुर जिला) में ईस्वी सन् १९२२ में प्राप्त कनिष्क, हुबिष्क ग्रादि के २५ तांबे के सिक्के। ज॰ न्यु॰ सो॰ इं॰, जिल्द सत्रह, पु॰ १०९।
- रे काकपुरी (बिलासपुर जिला) में प्राप्त कनिष्क और हुविष्क के १५ से ग्रधिक तांबे के सिक्के। ज॰ न्यू॰ सो॰ इं॰, जिल्द सत्रह, पृ॰ १०९।

#### क्षत्रपों के सिक्के

- १ सोनपुर (सिवनी जिला) में ईस्वी सन् १६२५ में प्राप्त प्रथम रुद्रसेन से लेकर स्वामी रुद्रसेन तक ग्रनेक राजाग्रों के ६७० चांदी के सिक्के । न्यू० स०, सैतालीस, लेख कमांक ३४५ ।
- २ सिवनी (सिवनी जिला) में प्राप्त रुद्रसेन का १ चांदी का सिक्का । ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द बारह, पृ० १६७-८।
- ३ केवलारी (सिवनी जिला) में प्राप्त द्वितीय रुद्रसेन, भर्तृदामा श्रीर रुद्रसिंह का १-१ सिक्का । ज॰ न्यू॰ सो॰ इं॰, सोलह, पु० २०७ इत्यादि।

## गुप्त सम्राटों श्रौर उनके समकालोन राजवंशों के सिक्के

- १ हरदा (होशंगाबाद जिला) में प्राप्त द्वितीय चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य का १ सोने का सिक्का । ज॰ न्य॰ सो॰ इं॰, सत्रह, प॰ ११० ।
- २ सकौर (दमोह जिला) में ईस्वी सन् १९०९ में प्राप्त द्वितीय चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य के ३ सोने के सिक्के । ज० न्यू० सो० इं०, सत्रह, पू० ११०, १०३–४
- २ गनेशपुर (जबलपुर जिला) में ईस्वी सन् १९१० में प्राप्त १ सोने का सिक्का। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द सत्रह, पृ० ११०।
- ४ सकौर (दमोह जिला) में ईस्वी सन् १९१४ में प्राप्त समुद्रगुप्त, काचगुप्त, द्वितीय चन्द्रगुप्त ग्रौर स्कन्दगुप्त के कुल मिलाकर २४ सोने के सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द सत्रह, पृ० ११०।
- ५ खैरताल (रायपुर जिला) में ईस्वी सन् १९४८ में प्राप्त महेन्द्रादित्य के ५४ सोने के सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द दस, पू० १३७ इत्यादि।
- ६ पितईबंद (रायपुर जिला) में ईस्वी सन् १९५८ में प्राप्त महेन्द्रादित्य भ्रोर कमा-दित्य के ४९ सोने के सिक्के । 'नई दुनियां' इन्दौर-रायपुर-जबलपुर, दीपावली विशेषांक १९६०
- (रायपुर जिला) की खुदाई में ईस्वी सन् १९५६ में प्राप्त प्रसन्नमात्र का
   सोने का सिक्का।
- ८ बालपुर (बिलासपुर जिला) में प्राप्त प्रसन्तमात्र के २ चांदी ? के सिक्के।
- ९ एडेंगा (बस्तर जिला) में ईस्बी सन् १९३९ में प्राप्त नल राजाओं -वराहराज, भवदत्त ग्रौर ग्रथंपति - के ५५ सोने के सिक्के। ज॰ न्यू॰ सो॰ इं॰, जिल्द एक, पृ॰ २९ इत्यादि।

## त्रिपुरी त्रीर रत्नपुर के कलचुरि राजाओं के सिक्के

- १ ईसुरपुर (सागर जिला) में ईस्वी सन् १९११ में प्राप्त गांगेयदेव के ८ सोने के सिक्के। न्यू० स०, सत्रह, लेख कमांक १०१।
- २ बरेला (जबलपुर जिला) में ईस्वी सन् १९५४ में प्राप्त गांगेयदेव के १२६ सोने के सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द ग्रठारह, पृ० ११०-१११।
- ३ कारीतलाई (जबलपुर जिला) में ईस्वी सन् १९५८ में प्राप्त गांगेयदेव के २ सोने के सिक्के ।
- ४ पूर्व सारंगढ़ राज्य में ईस्वी सन् १८९२ में प्राप्त रत्नपुर के कलचुरि राजाग्रों के ५६ सोने के सिक्के। प्रो० ए० सो० बं०, १८६३, पृ० ९२।

- ५ सोनसारी (बिलासपुर जिला) में ईस्वी सन् १६२१ में प्राप्त जाजल्लदेव, रत्नदेव श्रौर पृथ्वीदेव, तथा गोविन्दचन्द्र, गांगेयदेव श्रौर सोमेश्वर के कुल मिलाकर ६०० सोनें के सिक्के। ज० श्रा० हि० रि० सो०, वारह, भाग ३, पृ० १७७-८; ज० न्य० सो० इं०, जिल्द तीन, पृ० २७ इत्यादि श्रौर जिल्द सत्रह, भाग २, पृ० ५४ इत्यादि।
- ६ भगोंड़ (बिलासपुर जिला) में ईस्वी सन् १९४० में प्राप्त पृथ्वीदेव के १२ सोने के ग्रीर ३ तांबे के सिक्के।
- वलाल सिवनी (रायपुर जिला) में ईस्वी सन् १९४० में प्राप्त जाजल्लदेव, रत्नदेव
   ग्रीर पृथ्वीदेव के १३६ सोने के सिक्के।
- ८ बालपुर (बिलासपुर जिला) में प्राप्त ३ चांदी के सिक्के । ज० न्यू० सो० इं०, जिल्द तीन, पृ० ४१–४२ ।
- ९ पूर्व खैरागढ़ राज्य में ईस्वी सन १९३९ में प्राप्त २०० से स्रघिक तांबे के सिक्के। जिं न्यू सो इंट, जिल्द तीन, पृठ २८, पदिष्पणी ४३।
- १० बालपुर (बिलासपुर जिला) में प्राप्त प्रतापमल्ल के १२ तांबे के सिक्के । इं० हि० क्वा०, तीन, मार्च १६२७ ।
- ११ घनपुर (बिलासपुर जिला) में ईस्वी सन् १९४५ में प्राप्त ३९०० के लगभग तांबे के सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, ग्रठारह, प्० १११–१२।
- १२ सिरपुर (रायपुर जिला) की खुदाई में ईस्वी सन् १९५६ में प्राप्त १०४ तांबे के सिक्के।

#### ब्रान्य राजवंशों के सिक्के

- तेवर (जबलपुर जिला) में प्राप्त चन्देल बीरवर्मा का १ तांबे का सिक्का। ज० न्य० सो० इं०, सोलह, प० २३६।
- २ रायपुर (रायपुर जिला) में ईस्वी सन् १९०७ में प्राप्त ग्रनन्तवर्मा चोडगंग के ३२ सोने के सिक्के।
- ३ बालपुर (बिलासपुर जिला) में प्राप्त ३ चांदी के श्रौर १ तांबे का चीनी सिक्का। जब्द्युरु सोव्हें, दस, पृष्ट १६१।
- ४ सिरपुर (रायपुर जिला) की खुदाई में ईस्बी सन् १९५६ में प्राप्त एक चीनी सिक्का।
- ५ मदनमहल (जब्लपुर जिला) में ईस्वी सन् १९०८ में प्राप्त संग्रामशाह का सोने का सिक्का। ग्रा० स० इं० ए० रि०, १९१३-१४, पृ० २५३-५५।

- ६ तामिया (छिदवाड़ा जिला) में प्राप्त संग्रामशाह के ३ चांदी के सिक्के।
- ७ छपारा (सिवनी जिला) में सन् १६२२ में प्राप्त संग्रामशाह के २ तांबे के सिक्के।
- ८ देवगढ़ (छिंदवाड़ा जिला) में सन् १९१९ में प्राप्त गोंड़ राजा जाटबा श्रौर कोकशाह के ४ तांबे के सिक्के।
- ९ बिलासपुर (जिला) में प्राप्त रोम का १ सोने का सिक्का ।
- **१०** बिलासपुर (जिला) में ईस्वी सन् १९११ में प्राप्त रोम के ३ सोने के सिक्के ।
- ११ चकरबेढ़ा (बिलासपुर जिला) में ईस्वी सन् १९४२ में प्राप्त रोम के २ सोने के सिक्के। ज० न्यू० सो० इं०, सात, पू० ६ इत्यादि।

# परिशिष्ट तीन

# कुछ महत्त्वपूर्ण लेखों का मृलपाठ और अनुवाद (जो संग्रहालय में नहीं हैं)

# १. अशोक का रूपनाथ का प्रथम लघु शिलालेख

( चित्रफलक होपन )

#### मूलपाठ

#### पंक्ति

- १ देवानं पिये हेवं च्राहा सातिलेकानि चढितयानि वय सुमि पाका सबके नो चु बाढि पकते सातिलके चु छवछरे य सुमि हकं सघ उपते
- २ बाढि चु पकते यि इमाय कालाय जबुंदिपिस ग्रमिसा देवा हुसु ते दानि मिसा कटा पकमिस हि एस फले नो च ऐसा महतता पापोतवे खुदकेन हि क -
- पि पश्मिमिनेन सिकये पिपुले पि स्वगे म्रारोधने एतिय म्रठाय च सावने कटे खुदका च उडाला च पकमंतु ति म्रता पि च जानंतु इयं पकस
- ४ किति चिरिटितिके सियां इय हि श्रठे विंद विदिसिति विपुल च विदिसिति ग्रपलियियेना दियोदिय विदिसत इय च श्रठे पवितसु लेखापेत वालत हथ च ग्रथिं
- ५ सिलाठुंभे सिलाठंभिस लाखापतवयत एतिना च वयजनेना यावतक तुपक श्रहाले सवर विवसेतवायुति व्युठेना सावने कटे २५६ स -
- ६ तविवासा त

#### अनुवाद

देवताओं के प्रिय ऐसा कहते हैं-ढ़ाई बरस से अधिक हुआ कि मैं उपासक हुआ पर मैंने अधिक उद्योग नहीं किया। किन्तु एक बरस से अधिक हुआ जब से मैं संघ में आया हूं तब से मैंने अच्छी तरह उद्योग किया है। इस बीच जंबूद्वीप में जो देवता अमिश्र ये वे मिश्र कर दिये गये हैं। यह उद्योग का फल है। यह (फल) केवल बड़ें ही लोग पा सकें ऐसी बात नहीं है क्योंकि छोटे लोग भी उद्योग करें तो महान् स्वर्ग का सुख प्राप्त कर सकते हैं। इसलिये यह शासन लिखा गया कि छोटे और बड़े (सभी) उद्योग करें। मेरे पड़ोसी राजा भी इस शासन

को जानें और मेरा उद्योग चिरस्थित रहे। इस बात का विस्तार होगा और अच्छा विस्तार होगा; कम से कम डेढ़ गुना विस्तार होगा। यह शासन यहां और दूर के प्रान्तों में पर्वतों की शिलाओं पर लिखा जावे। जहां कहीं शिलास्तंभ हों वहां यह शिलास्तंभ पर भी लिखा जावे। इस शासन के अनुसार जहां तक आप लोगों का अधिकार है वहां आप लोग सर्वत्र इसका प्रचार करें। यह शासन उस समय लिखा जब (मैं) प्रवास कर रहा था और अपने प्रवास के २५६ वें पड़ाब में था।

# २. सुतनुका देवदासी का जोगीमड़ा शिलालेख ( चित्रफलक चौवन (क) )

## मुलपाठ

#### पं क्ति

- १ सुतनुका
- २ देवदाशिय
- ३ सुतनुका नाम देवदाशी
- ४ तां कामविथ बालुणसुएये
- १ देवदीन नाम लूपदखे

मुतनुका देवदासी के लिये - उसे देवदत्त नामक रूपदक्ष प्रेम करता है।

# ३. कुमारवरदत्त का गुंजी-ऋषभतीर्थ शिलालेख ( विफत्रलक चौवन (ख) )

## मूलपाठ

#### पंक्ति

- १ सिघं णमो भगवतो र्ह (रं) जो कुमारवरदतिसरिस संवछरे पं [च]मे ५ हेमंत-पलेच [तु]थ ४ दिंवसे [पंचद अही से १०५ भगवतो उसभितये ग्रमचस पठित्रय घ[मे]न
- २ गोडछस णतुकेण ग्रमभ (च) स मतजुनपालितस पु [ ते ] न ग्रम [ चे ] न दंडना-यकेन बलाधिकतेन वासिठिपुतेन बोघ [ द ] तेन [ द ] तं वससहसायुविधिणिके
- ३ [ब 🕸 ] [म्ह ] ना [ गां ] गोसहसं १००० संबद्धरे तठे [छठे ] ६ गिम्हपखे

छठे ६ दिवसे १० बितियं गोसहसं दतं १००० एतस [ च ] विभावना ग्रमचेन दंडनायकेन दिनि [ कन ] गि (ति) केन

४ ..... न इद [ दे ] वेन बम्हना [ नं ] गोहससं य

#### ग्रनुवाद

सिद्धम् । भगवान को नमस्कार । राजा श्रीकुमारवरदत्त के पांचवें संवत् में हेमन्त के चौथे पक्ष के पंद्रहवें दिन भगवान् के ऋषभतीर्थ में, पृथ्वी पर धर्म (के समान) श्रमात्य गोडछ के नाती, श्रमात्य में त्वजनपालित और वासिष्ठी के बेटे श्रमात्य, दण्डनायक और बलाधिकृत् बोधदत्त ने हजार वर्ष तक श्रायु बढ़ाने के लिये ब्राह्मणों को एक हजार गायें दान कीं । छठे संवत् में ग्रीष्म के छठे पक्ष के दसवें दिन दुवारा एक हजार गायें दान कीं । यह देखकर दिनिक के नाती ...... श्रमात्य (और) दण्डनायक इंद्रदेव ने ब्राह्मणों को एक हजार गायें दान में दीं ।

# ४. व्याघराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (रोज्य) संवत् ४ (चित्रफलक पचपन, छप्पन, सत्तावन (क))

#### मूलपाठ

पंक्ति

प्रथम पत्र

- १ स्वस्ति [ । 🕸 ] प्रसन्नपुरादुपवनवनराजिराजितादमरपुर -
- २ कीर्त्तिविजयिन : प्रवरकामिनीनितम्बिबम्बाभिघात -
- ३ भिन्नाम्भसा च स्रोतस्थत्या निडिलया पवित्रीकृतादम -
- ४ रार्य्यकुलाम्बरशशिन : सकलकलाकलापनिलय -
- ५ स्य जिततमसो जननयनोत्सवस्य श्रीजयभट्टारकसू -
- ६ नो : श्रीप्रवरभट्टारकस्य प्रियोरिव प्रियुभुज –

## द्वितीय पत्रः प्रथम बाजू

- ७ युगलबलाज्जितोजितसकलमहीमण्डलमण्डन -
- ८ यशसो मनोरिव मनुजपतेरनुज : श्रीव्याघ्रराजदेवो
- ९ वर्त्तमानां (नान्) भविष्यतस्य बाह्यणां (गान्) सन्पूज्य राज्ञः सुमान्य -
- १० राजपुरुषां (षान्) समाज्ञापयति विदितमस्तु वो यथास्माभि -

- ११ रयं पूर्व्वराष्ट्रीयकुन्तुरपद्रकग्रामो मातापित्रोरात्मन –
- १२ क्च पुन्या (ण्या) भिवि (वृ) द्वये बह् वृचकाप्याङ्गिरसगोत्रदीक्षितदु -
- १३ ग्गंस्वामिसूनवे दीक्षितान्निचन्द्रस्वामिने दत्त इत्यु -

## द्वितीय पत्रः द्वितीय बाजू

- १४ पलम्य भवद्भिरप्यनुमन्तव्यः पालयितव्यक्ष्चेति [। 🕸 ]
- १५ बहुभिव्वंसुधा दत्ता राजभि सगरादिभि यस्य
- १६ यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलं (लम्) [१ 🕸 ] मा भू -
- १७ दफलस (श) ङ्का व : परदत्तेति पार्त्यिवा : स्वदाना -
- १८ त्परदानस्य तस्माच्छ्रेयोनुपालनं (नम्) [ २ 🕸 ]

#### नृतीय पत्र

- १९ षष्टिवर्षसहस्राणि स्वग्गें मोदति भूमि -
- २० द: ग्राच्छेत्ता चानुमन्ता चा (च) तान्येव नरके वसेत्। [३ 🕸 ]
- २१ स्वदत्तां परदत्तां वा यो हरेत वसुन्धर (रां) स्विव -
- २२ ष्ठायाङ्कृमिभू (भूं) त्वा पितृभिस्स [ ह ] मज्यत इति प्रवद्ध (द्धं) -
- २३ मानविजयराज्यसंवत् ४ पौष दि २० ७ ज्येष्ठ सि -
- २४ ङ्घे (सिंहे) न ताम्रास्नित।

#### मुद्रा

#### श्रीव्याघ्रराजस्य

#### अनुवाद

स्वस्ति । उपवन और वन श्रेिंगियों की शोभा से देवताओं के नगर की कीर्ति को जीत लेने वाले और सुन्दर स्त्रियों के नितम्बिबम्ब के अभिघात से (जिसके) जल में हलचल होती है (उम) निडिला (नाम की) नदी के द्वारा पवित्र किये जाने वाले प्रसन्नपुर से -

श्रमरार्यकुल रूपी श्राकाश के चन्द्रमा, समस्त कलाश्रों की प्रवृत्तियों के घर, (श्रज्ञान) श्रंघकार को जीतने वाले, लोगों की श्रांखों को भलें लगने वाले, श्री जयभट्टारक के बेटे श्री प्रवरभट्टारक के — पृथु के समान बलिष्ठ भुजयुगल के बल से जीती गई पृथ्वी के मण्डल को सुशोभित करने के यश वाले मनु के समान मनुजपति के — लहुरे भाई श्री व्याघराजदेव

वर्त्तमान ग्रौर भविष्य में होने वाले ब्राह्मशों को भलीभांति पूज कर राजा के सुमान्य पदाधिका-रियों को समाज्ञापित करते हैं —

आप लोगों को विदित हो कि हमने पूर्वराष्ट्र में (स्थित) यह कुन्तुरपद्रक (नाम का) गांव माता पिता और अपने पुण्य की अभिवृद्धि के लिये ऋग्वेदी आंगिरन गोत्रीय दीक्षित दुर्गस्वामी के बेटे दीक्षित अग्निचन्द्र स्वामी को दिया है। यह जान कर आप लोग भी इसे अनुमोदित करें और पालन करें ऐसा।

सगर इत्यादि बहुत से राजाओं द्वारा वसुधा का दान किया गया था (किन्तु) भूमि जब जिसकी होती है तब फल उसी को मिलता है। १। हे राजाओ, आपको यह शंका न हो कि दूसरे की दी हुई (भूमि) होने से फल नहीं मिलेगा (क्योंकि) अपने दान की अपेक्षा दूसरे के दान का अनुपालन उससे भी श्रेय हैं। २। भूमि देने वाला साठ हजार वर्ष तक स्वर्ग में आनंद करता हैं (किन्तु) हरए। करने वाला और उसका अनुमोदन करने वाला उतने ही (समय तक) नरक में बसते हैं। ३। अपनी दी हुई या दूसरे की दी हुई भूमि को जो हरता है (वह) विष्ठा में कीड़ा बनकर पितरों सहित सड़ता है, इसप्रकार —

प्रवर्धमान विजय राज्य संवत् ४ पौष दिन २७ । ज्येष्ठसिंह ने ताम्रपत्रों पर लिखा ।

#### मुद्रा श्री व्याघ्रराजदेव की

# ५. महानन्नराज का अद्भार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख

## मूलपाठ

पंक्ति

#### प्रथम पत्र

- १ स्वस्ति [। 🕸 ] श्रि (श्री) पुरादनेकजन्मान्तराराघितभगवन्नाराय-
- २ ण्भट्टारकपादप्रसादासादितनयविनयसत्यत्याग-
- ३ शौट्यं [ ा ] दिगुणसम्पत्स (त्स) म्पादितप्रथमपृथ्वीपतिप्र [ भ ] । वप-
- ४ रिभाविसम्भावनस्य भावनाम्यासप्रकाशीभूतनिम्मं-
- ५ लज्ञेयशिशनः शशिवङश (वंश) संभूतेः स्वभुजपराक्रमी-
- ६ पाजितसकलकोसलोत्कलादिमण्डलाधिपत्यप्राप्तमाहा-
- ७ त्म्यस्य श्रि (श्री) महािश [ व ] तीवरराजस्य प्रद्युम्न इव कैटभारेरात्म-
- ८ ज [ स्त ] च्चरितानुकरणपरायणः प्राप्तसकल [ को ] सलाम-

## द्वितीय पत्र, प्रथम बाजू

- ९ ण्डलाधिपत्यः परमवैष्णवो मातापितृपादानुष्यातः श्रि (श्री) म-
- १० हानन्नराज [: 🕸 ] कुशलि (ली) ॥ ग्रष्टद्वारविषये कोन्तिग्गीकग्रामे ब्रा-
- ११ ह्यागां (गान्) सम्यूज्य प्रतिवासिनः समाज्ञापयति विदितमस्तु-
- १२ वो यथास्माभिरयं ग्राम [ो 🕸 ] यावद्रविशशिताराकिरणप्र-
- १३ तिहतघोरान्धकारं जगदवितष्ठते तावदु [ प ] भोग्यः स-
- १४ निष्यं [: अ ] सोपनिषिर: (र) चाटभट: (ट) प्रावेश्य [: अ ] सर्व्वकरादान-समेत [: अ ]
- १५ सर्व्वपि (पी) डार्वीजतो मातापित्रोरात्मनश्च पुन्या (ण्या) भिबृ (वृ) द्वयेः (ये) कौ-
- १६ ण्डिन्यसगोत्राय वाजसनेयमाध्य (ध्यं) दिनभागवतन्नाह्मण-

## द्वितीय पत्रः, द्वितीय बाजू

- १७ नारायराोपाध्यायाय मातापित्तोरात्मनश्च पुण्याभिव (वृ) द्वये
- १८ भाद्रपदकृष्णद्वादश्या (श्यां) संकान्तौ उदकपूर्व्व (व्वं) शासनेन प्र-
- १९ तिपादित इत्यवगम्य विषेयैर्भूत्वा समुचितं भोगभ्राग-
- २० मुपनयद्भि [: अ ] सुखं प्रतिवस्तब्य (व्य) मिति ॥ भाविनश्च भूमि-
- २१ पालानुदि (द्वि) श्येदमभिषि (घी) यते [। 🕸 ] भूमिप्रदा दिवि ललं (ल)-
- २२ न्ति पतं (त) न्ति हन्त हृत्वा महि (हीं) नृपतयो नरके नृशन्सा (शंसाः) ॥ (।)
- २३ एतद्व (द्द्व) य (यं) परिकलय्य चलाञ्च लक्ष्मीमायू (यू) स्तथा कुरुथ-

#### वृतीय पत्र

- २४ यद्भवतामभि (भी) ष्टं (ष्ट) म्। [। १ % ] श्रपि च [। % ] दानात्पालनयो-स्तावत्फल (लं)
- २५ सुग [ र ] तदुर्गती [ । 🕸 ] को नाम स्वर्गमुत्सृज्य नरकं प्रतिप-
- २६ द्यते ॥ [२%] व्या (व्या) सिंग (गी) ता (तां) श्चात्र श्लोकानुदाहरन्ति ॥ ग्राग्नेरपत्यं-
- २७ प्रथमं सुवर्ण भूव्वेष्णवी सूर्य्यसुताइच गावः [ । 🛞 ]

#### अनुवाद

श्रीम्। स्वस्ति । श्रीपुर से। ग्रनेक जन्मान्तरों में भगवान नारायण के चरणों की आराधना करने के प्रसाद से प्राप्त नय विनय, सत्य, त्याग, शौर्य इत्यादि गुणों से पृथ्वी के प्रथम राजा के प्रभाव को प्राप्त कर लेने वाले, भावना के श्रम्यास से निर्मल ज्ञान रूपी चन्द्रमा के प्रकाश वाले, चंद्र वंश में उत्पन्न, (ग्रीर) ग्रपनी भुजाओं के पराक्रम से सकल कोसल, उत्कल ग्रादि मण्डलों के ग्राधिपत्य से प्राप्त होने वाले माहात्म्य को उपाजित कर लेने वाले श्री महािशव तीवरराज के विष्णु के प्रद्युम्न के समान — उन्हीं के चित्र का ग्रनुकरण करने में परायण, सकल कोसल मंडल के ग्राधिपत्य को प्राप्त करने वाले, माता पिता के चरणों का ध्यान करने वाले, परम वैष्णव पुत्र श्री महानन्नराज कुशल से हैं। ग्रष्टद्वार विषय में कोन्तिणीक ग्राम के बाह्मणों को भलीभांति पूज कर (वहां के) निवासियों को समाज्ञापित करते हैं —-

श्राप लोगों को विदित हो कि हमने यह ग्राम—जब तक सूर्य, चंद्र ग्रौर तारागण की किरएों जगत् के ग्रंघकार को दूर करती हैं तब तक उपभोग करने के लिये—िनिध्यों ग्रौर उपनिधियों सहित, चाटों ग्रौर भटों का प्रवेश निधिद्ध कर, सभी कर ग्रौर ग्रादान समेत, सभी पीड़ा से विजित कर माता—िपता ग्रौर ग्रपने पुण्य की ग्रिभवृद्धि के लिये कौण्डिन्य गोत्र ग्रौर वाजसनेय माध्यंदिन शाखा के भागवत ब्राह्मण नारायण उपाध्याय को भाद्रपद (के) कृष्ण (पक्ष की) द्वादशी को संक्रान्ति में उदक पूर्वक शासन से दिया है। ऐसा समभकर विध्य होकर समुचित भोग भाग (इसे) भेंट करते हुये सुख के रहें — ऐसा।

भूमिदान करने वाले स्वगं में ग्रानंद करते हैं ग्रीर भूमि का हरण करके नृपित नृशंस नरक में पड़ते हैं, इन दोनों बातों का विचार कर ग्रीर लक्ष्मी तथा ग्रायु को चंचल जान कर ग्राप वहीं करें जो ग्रापको ग्रभीष्ट हो। १। ग्रीर भी। दान ग्रीर उसका पालन न करने से (क्रमशः) सुगति ग्रीर दुर्गति होती है, कौन भला स्वगं छोड़कर नरक जाना चाहेगा। २। ब्यास के कहे रलोकों को भी यहां कहते हैं। ग्राग्न का पहला बेटा सोना है, पृथ्वी विष्णु की पत्नी है ग्रीर गायें सूर्य की बेटियां हैं। (यह श्लोक ग्रधुरा ही रह गया है।)

# ६. गोंड़ राजा दलपतशाह का गढ़ा में प्राप्त ताम्रपत्रलेख (चित्रफलक सत्तावन (ख))

मूलपाठ

पंक्ति

8

॥ राम ॥

२ श्री बाबा कपुर साहिब

3 सही ---॥ सं १४८७ के वर्ष (वर्षे) नाम कातिक वदि ५ क: (?) ग्र ४ ॥ दाहे ॥ श्री महाराजाये राजा ॥ श्रीमहारा-4 ॥ जा श्री राजा दलपतसादेव पटो प्रदंत्त सास्य Ę ।। केनत्तर करो गढा के परगनै ॥ ग्रेसी जो ॥ 9 ।। के गाऊ कुडा १ कचनारी १ जगात पै रोजा ८ ।। परगनै ८ । ग्रघेला घर पाछे सो हमेसा १० ॥ हमेस पाएं जा िए े ऐमे ब्रान तरा नै होहे । श्रौ गढा ११ ।। को कोउ राजा होऐ [ ग्रा ] गावजा [ घ ] लेऐ तौ वन-१२ ॥ संकर होऐ ग्रौर ग्रागव जा कीऊ पैसा कोठी १३ ॥ लेऐ तो सीवर्न माऐ होऐ गाउ मारे कौ पाप श्रौ-१४ ॥ र ऐनके बेटा चेला नाती से तक सी रखतावन १५ ॥ श्रावं तो सीरकार सै माफ ताके विदवान सरका-१६ ॥ र के पांच लीवो श्रधारसींघ गढ़ा बैठ पटौ सही

# ७. कलचुरि राजा अमरसिंह का आरंग में प्राप्त ताम्रपत्रलेख

(चित्रफलक त्रप्रहावन)

## मूलपाठ

पंक्ति प्रथम बाजू

१ ॥ श्री राम १
२ सही
३ स्वस्ति श्रीमहाराजाधिराज४ श्री महाराजा श्री राजा श्रमर५ सिंघदेव एताँ ठाकुर नंदू तथा

६ घांसीराइ कहं कबूल पाटे लिया-

७ ंइ दीन्हे श्रस जो छींटा बूँदा ग-

८ यारि मई मुग्ररि ई सब एकौ ना

- ९ देइ ॥ एक विद्यमांन देवान कोका-
- १० प्रसाद राइ तथा देवान मल्ल-
- ११ साहि लिखे बाबू कासीराम कबूल
- १२ पाट सही रायपुर बंठे लिखे
- १३ कार्तिक सुदि ७ कह सं १७९२
- १४ डोगर पटइल तथा मथ्राई प-
- १५ टईल तथा तषत सराफ लिः (लि)-
- १६ वाइ ले गए जब्ब नंदू धमतरी
- १७ उठि गए रहे तब एही कबू-
- १८ ल मह म्राए

## द्वितीय बाजू

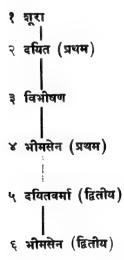
- १९ इ कबूल के विद्यमान महंत श्री-
- २० मानदास तथा श्रीमहाराजकुमा-
- २१ र ठाकुर श्री उदैसिंघ तथा श्री म-
- २२ हाराजकुमार लाला श्री कृपा-
- २३ लसिंघ तथा नायक प्रताप
- २४ और साक्षी बांबू गुमानसिंघ
- २५ तया ठाकुर कोदूराइ तथा परिहा-
- २६ र प्यारेलाल
- २७ दुवे परमाइज लंबाइ ग्राने
- २८ सही देवान कोका-
- २९ प्रसाद राइ के
- ३० सही देवान मल्लसाहि
- ३१ के

# परिशिष्ट चार

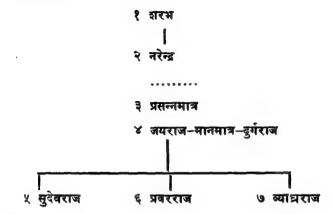
## वंशावलि

#### १ नल वंश

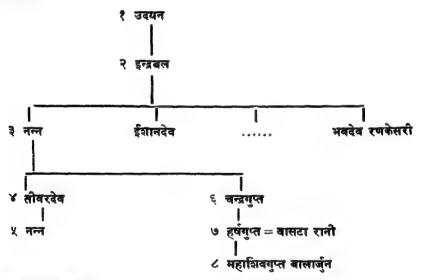
# २ राजिंवतुल्य कुल



## ३ शरभपुरीय या अमरार्यकुल

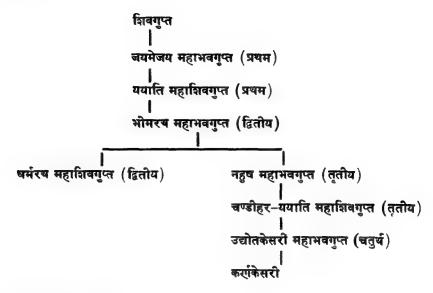


## ८ पाण्डुवंश

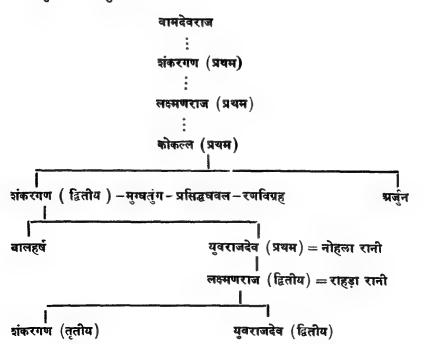


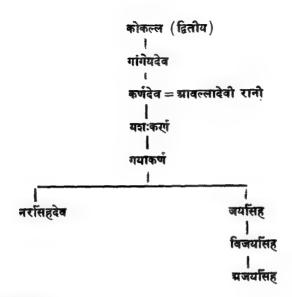
## ५ मेकल का पाण्डुवंश

#### ६ सोम वंश

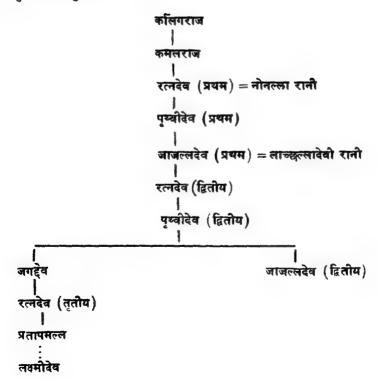


# ७ त्रिपुरी का कलचुरि वंश





# ८ रत्नपुर का कलचुरि वंश



# ९ रायपुर का कलचुरि वंश

लक्ष्मीदेव | | सिहण | रामचन्द्र | बह्मदेव | :: | प्रमर्रासहदेव (ग्रंतिम राजा)

### १० बस्तर का छिंदक नागवंश

नृपतिभूषरण

: 
धारावर्ष जगदेकभूषरण

: 
मधुरान्तक

: 
सोमेश्वर (प्रथम)

```
कन्हर

ः

राजभूषण सोमेश्वर (द्वितीय)

ः

जगदेकभूषण नर्रासह

ः

जर्यासह

हरिश्चन्द्र
```

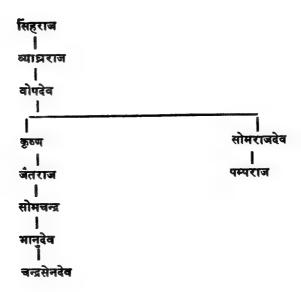
### ११ कवर्धा का नागवंश

```
ग्रहिराज
राजल्ल
घरणीघर
महिंमदेव
शक्तिचन्द्र
गोपालदेव
नलदेव
भुवनपाल
जयत्रपाल
महीपाल
विषमपाल
यशोराज
```

कांकेर का सोमवंश १८७



### १२ कांकेर का सोमवंश



# देशना

ग्रचलसिंह १३ कपदांपाध्याय ३८ ग्रनंतवर्मा चोडगंग, छब्बीस, सत्ताईस, ८६,१७० कबरा पहाड़, एक कमलराज, सत्रह, ६६,१२६ ग्रपरमंडल ६६ कर्णदेव (कलचुरि), उन्नोस, ६२,१६२ ग्रमर्रासहदेव १६३,१७९ कर्णराज (कांकेर) १६५ श्रकं ३७ म्रयंपति (नल राजा) पांच, १६०,१८१ कर्णावती, इक्कीस कर्णमेरु, इक्कीस ग्रलका ४५ म्रत्हण (कवि) ६७ कलिंगराज ६६ ब्रज्ञोक (मौर्य राजा) १५९,१७२ कशलोडा ४६ म्रहिहय १४८,१४९, काकर १५२ म्रापीलक तीन, १६८ कार्तवीयं ६६ कालेश्वरी ४४ ध्रारंग ४,१८ काव्यमीमांसा ६२ ग्राल्लव ४९ श्राहत (सिक्के) १६६ कुडोपाली ५५ इन्द्रबल, ग्राठ-नौ, २९,१८२ कुमारवरदत्त, तीन, १५६,१७३ इन्द्रराज सामन्त १६० कुरुद ६ ईशान कवि, चालीस, ३६ कुरुपद्र ३७ कृष्ण (राष्ट्रकूट), पंद्रह ईशानदेव ३०,१६०,१८२ ईशानशिव (म्राचार्य) १२६ (कांकेर) १५२ कृष्णराज (कलचुरि) तेरह उत्कल, सत्रह, १७८ उदयन, ग्राठ, २६,१८२ केदार ३७ उदयादित्य, बीस केशवक ६,८,९ ऋषभतीर्थ, तीन, १५६, १७३ केशवानाला ७ एकवीरा (देवी), चालीस केसवा ७ कैलासपुर ४५ एरण ७,१५९,१६७ कैविलास ४६ एवडिमंडल ८६ कोकल्लदेव (प्रथम) ६१,६६ म्रोड़, सोलह, ४६ (द्वितीय) ६२,१६२ कनिंघम १०,२८,१५६ कोनौ, स्टेन ११,१५ कनिष्क १६८ कोमोमंडल ६६

कटारे, सन्तलाल ६

कोरदेव ४५ कोसल, एक, ७२-७३ कोसंगा १३४ खरियार १५ सल्वाटिका १४८ लिपत्ति २-३ गंग महादेवी १६४ गंगा (नदी) ७ गंघववर मंदिर १५६ गयाकणंदेव, बाईस, ६२,१६२ गांगेयदेव, सत्रह, ६२,६६,१६२ गिडाण्डा ५५ गुंगेरिया, एक गुंजी-देखिये ऋषभतीर्थ गुण्ड महादेवी १६४ ग्ण्डायी १३४ गृहिल वंश, बाईस गोण्ण ३७,१५६ गोपराज, छह, ७,१५६ गोपालदेव ६४ गोलकीमठ, सोलह गोल्लाक, पंद्रह, ६२ गोलसिंह २४,२५ गोलस्वामी १९,२० घाटम्म १३८ चक्रकोट, पच्चीस, ८६ चन्द्रगुप्त, नौ, ३०,३६,१८२ चन्द्रपुर १ चन्द्राकार (कवि) १३६ चायुहान (वंश) १३६ चिरगोहक २,३ चित्रोत्पला (नदी), एक चुल्लाडसीमा ६-९

चेदि ६६,९९ छितक १३४ छिदक नाग, उन्तीस जगदेकभूषण १६४ जगहेव १२६ जनार्दन ५५ जयभट्टारक ११ जयराज १०,११,१६० जयसिंहदेव (कलचरि) ६२,१६२ (नाग) १६४ जाजल्लदेव (प्रथम) ७२,१६३ (द्वितीय) ११६,१२४,१२९,१६३ जाजल्लपुर ७३ जाटेश्वर, सत्ताईस, ११२ जिनघोष १५७ जैतराज १५२ तरडंशक ४५ तलहारिमंडल ११२ तिलकेश्वर ६-९ तीवरदेव, नौ. २३,३०,१६१ तुम्माण ६६,७२ तोडंकण ३७ तोरमाण १५९ तोसड्ड (भुक्ति) १९-२१ थीरू १२५ दन्तेश्वरी, तीस दरयावदेव १६५ दलपतशाह १६५,१७८ दामस्वामी १९-२० दामोदरगरा २३,२५ दामोदरस्वामी १९-२० दिक्पालदेव १६५ दिङ्नाग ७३

दुर्गराज ११ देवगरा (कवि) ६६,१०९ देवनन्दि १५८ देवपाणि (कवि) ८१ द्रोणिसह १५,१७,१९,२१-२२ धर्मकंदर्प ५० घारण महादेवी १६४ घृतिकर ४६ घीरू १२५ नन्न २३,३०,१८२ नन्नराज, नौ, १२९ नर्रासहदेव (कलचुरि) ६२,१६२ (छिदक नाग) १६४ नरेन्द्र ६-८,११,१६० नल वंश, पांच नवन्नक १५-१७ नागनाथ १३४ नाग वंश (कवर्षा) इकतीस नागार्जुन, तीन नारायरा (कवि), ९४ नालीपद्र ३७ निडिला ११,१७४ नोनल्ला ६६ ठक्कुर नामदेव १२८ डंघीर १८५ पञ्चालीस्वामी १६-२० पम्पराज १६५ पम्वा १०,१२ पाण्डु वंश (पांडव वंश), श्राठ, १२८ पाली ६१ विषरदुला ७ पुञ्ज, राणक ५५ पुरुषमंडप ४६

पूर्वराष्ट्र १०,१२,१७४ पृथिवीषेण १६० पृथ्वीदेव (प्रथम) ६६,७२,१६३ (द्वितीय) ७६,८५,८९,९९,१६३ प्रजावती २३,१५९ प्रतापमल्ल १२९,१६३ प्रबोधशिव १६२ प्रसन्न या प्रसन्नमात्र, सात, ११,१८२ प्रसन्नपुर ११,१७४ प्रसिद्धधवल ६२ प्रवरभट्टारक ११,१७४ प्रवरसेन, चार, १५९ प्रवरराज ११,२३,१६०. फ्लीट, जे० १० बालहर्ष ६१ बालार्जुन-देखिये महाशिवगुप्त बालार्जुन बिद्धशालभञ्जिका ६२ बुद्ध २८-२६ बुद्धघोष १५७ बुधगुप्त ६५९ बूढ़ीलार १५६ ब्रह्मदेव (कलचुरि) १४३ -- (सामंत) ८६,१११ ब्रह्मदेवस्वामी १०,११,१३ भद्रावती २८ भरतबल १६० भवदत्तवर्मा, पांच, १६०, १८१ भवदेव रणकेसरी २८,२९ भाकमिश्र ६१ भागिला १६७ भांदक २८ भानुदेव १५२ भारद्वाजी २३,१५६

भाश्रुतस्वामी ६-९	मुग्धतुंग ६०
भास्कर ३७	मुरसीमा ४९
भास्करदेव ३७	मुरुजुंग ४९
भास्करभट्ट, उन्तालीस, २६	मेकल, सात, दस, चौंतीस, १८२
भास्करवर्मा ४५	मोउट्ठ ३७
भीमसेन (द्वितीय), चार, १६०	ययाति ५०
भंगार पर्व ४	ययातिनगर ५०
भुंगार पर्वत ५	यश (श्रेष्ठी) ६७,७२
भैरमदेव १६५	यश:कर्णदेव ६२,१६२
भोगिल्ल १६-२१	यज्ञ सातकणिं १६८
भोडिंगदेव १४८	यज्ञस्वामी १९-२०
भोंसले १६५	युवराजदेव (प्रथम) सोलह, ६०,१६१
मगघ ३७	— (द्वितीय) सत्रह, ६२,१६२
मत्तमयुर, सोलह	रतनपुर २८,७२
मदनब्रह्मा १३४	रत्नदेव (प्रथम) ६६
मधुबेद ३७	(द्वितीय) ७६,१६३
मधुसूदन ३७	(तृतीय) १२९,१६३
मधुरान्तकदेव उन्तीस, १६४	रत्नपुर ६६,७२
मध्यदेश ८१,११९	रत्नसिंह (कवि) १२४
मध्यमंडल १०५	रत्नसेन १३४
मठर वंश, बारह, ५५	रणविग्रह ६२
मल्लालपत्तन, पैतीस, ११४	रयाा भ्रोभा ४९
महाभवगुप्त (प्रथम) ४९	राजविंतुल्यकुल, च।र
(द्वितीय) ५५	राजल्ला ७३
महाशिवगुष्त (बालार्जुन) नौ, ३०,४४,१६१	राजशेखर ६२
(ययाति) बारह, भ्रठारह, ५०, १८३	रामचन्द्र १३४
महिरदेव ३७	रामाम्युदय ९९
महेन्द्रादित्य, उन्तीस, २३	रायपुर ४
मानमात्र ११	হুদ্রবিব ৬३
माणिक्यदेवी, तीस	रूपनाथ, दो, १७२
मासकदेवी १६४	रेवन्त (मंदिर) १०६
मिराशी २८,४४,६६	लक्ष्मण मंदिर ३६
मित्रग्राम २४-२५	लक्ष्मणराज (कलचुरि) सत्रह, ६०,१६

लक्ष्मीप्रसाद उपाध्याय १,३ लाच्छल्लादेवी ७९ लेणपुर ५५ लोइसरा ५५ लोकप्रकाशा ७ लोचनप्रसाद पांडेय १९,४४ वजुवर्मा या वज्जूक ६६,७२ वरदा (नदी), तेतीस, ३० वल्लभराज ७९ वाणपद्र ३७ वामदेय २,३ वामन ३७ वामण्डापाटि ५५ वामराजदेव, चौदह, ६१ वासटा ३०,३६ वासवनंदी ३७ वासिष्ठिपुत्र १५९ वाहर १३३-१३४,१६३ विकर्णपुर १०९ विक्रमादित्य, घठारह विग्रहराज ६७,७३ विजयसिंह ६२,१६३ विज्जल पर्वत १०९ विनीतपुर ५० विशाखस्वामी १९-२० विष्णुदेव ३७ विष्णुस्वामी १५-१७ विलासतुंग, छह, १६०,१८१ वीरपालित २-३ वेदगर्भ ३७ वोपदेव १५२ व्याघ्र (कांकेर) १५२,१६५ व्याघ्रराज (ज्ञरभपुरीय) ११,१६०,१७४

वर्गुल्लक ३७ क्षितकुमार १५२ शंकरगण ६१,१६१-१६२ शंखचका २३-२४ शंखस्वामी ७-९ शबर १६२ शरभ, छह, ६-७ शरभपुर १०-११ शाम्बिलक १५-१७ शिवदुर्ग १५८ शिवदेव १५८ शिवलिंगिक १९-२१ शीलादित्य १५६ शुभचंद्रस्वामी २३,२५-२६ शूरा १८१ श्रीधर ३७ श्रीधरवर्मा १४९ श्रीपुर नौ, १२,१६,२३-२४ **इवेतल्लादेवी** १०९ संग्राम ४९ संग्रामशाह १७० सतल्लमा ४९ समुद्रगुप्त १५९ सहस्रार्जुन, तेरह सान्यकर ४९ सिंघनपुर, एक सिंघण १३४ सिंहराज १५२ सुतनुका, दो, १५८, १७३ सुदेवराज ११,१५,१८,१६० सुमंगल (कवि), चालीस सुरंग टीला १५६ सुवर्णपुर ५०

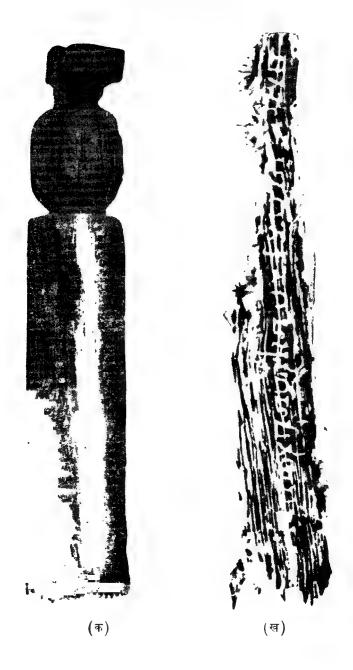
सूर्यघोष २९ सूर्यवर्मा ३०,३६,१५६ सोम (वंश), ग्यारह, इकतीस, ४९, १५२ सोमचन्द्र १५२ सोमराज (ब्राह्मण) ११९ सोमस्वामिपुर, सोलह, ६० सोमेश्वर (मंत्री) ६० (नाग राजा) ७३,१६४

स्कंदवर्मा १८१
स्थिरोपाध्याय ३७
हर्षगुप्त नौ, ३०,३६,१८२
हरिश्चन्द्रदेव १६४
हस्तिपद ५५
हस्तियामठि ६६
हाजिराज १४३

हासल ६७ हिरदैशाह १६५ होरानंद शास्त्री १ हीराबांघ हीरालाल, रायबहादुर ४,५,१९,२८,३६,६६ हविष्क १६८ हुण बाईस, ४७ हेमचन्द्र, उन्नीस हेहय, तेरह, ६६ ह्यूनत्संग दो-तीन क्षितिमण्डाहार १५-१७ त्रिपुरी तेरह, ६०,६६ सिक्के १६७ त्रिभुवनपाल (कवि) ११२ त्रिविकम ३७ त्रंलोक्यहंस ३७



किरारी में प्राप्त काष्ठस्तंभ-लेख



#### किरारी मे प्राप्त काष्ठस्तंभ-लेख

### प्रथम पंक्ति

THE TOTAL TO A THE TOTAL TO A THE TOTAL TO A THE TOTAL T

### तृतीय पंक्ति

Adamanamanda Anghan magarag uxygymanamond anghan manamond pq

Ynsigdygnhining Ynyggrfidnn Hganzagralhræg

### दितीय पंक्ति

मुद्रेम होते इस्त प्रक्रिक मुक्ति होते इस्त क्ष्रिक क

## क्तुर्थ पंक्ति

### पंचम पंक्ति

Itti. sa. . ar jo x

**ग्रारंग में प्राप्त ब्राह्मी ज्ञिलाले**ख



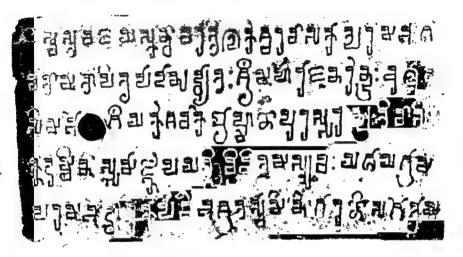
नरेन्द्र का कुरुद में प्राप्त ताम्नपत्र-लेख : राज्यवर्ष २४



मुद्रा

### नरेन्द्र का कुरुद में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: राज्यवर्ष २४

एक



दो (१)

नरेन्द्र का कुरुद में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : राज्यवर्ष २४

दो (२)

तीन

जयराज का ग्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्र-लेख: राज्यवर्ष ५

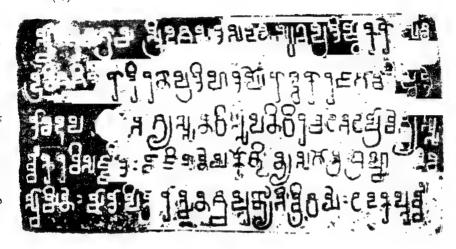


मुद्रा

एक

स्थारित्सिकः भी सही जात्र सह अस्था में शास्ति । इशासिकः में सम्बद्धाः नी स्था में स्था मे स्था में स जयराज का ग्रारंग मे प्राप्त ताम्रपत्र-लेख: राज्यवर्ष ५

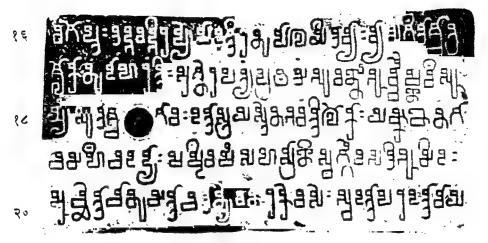
दो (१)



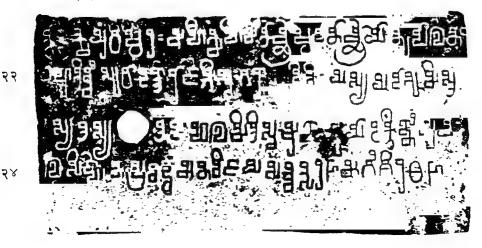
दो (२)

#### जयराज का ग्रारंग में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : राज्यवर्ष ५

तीन (१)



तीन (२)



#### मुदेवराज का खरियार में प्राप्त ताम्रपत्र-लेखः राज्यवर्ष २

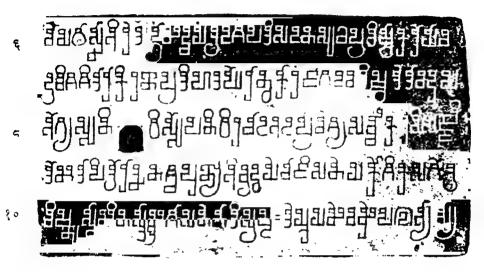


मुद्रा

एक

### सुदेवराज का खरियार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: राज्यवर्ष २

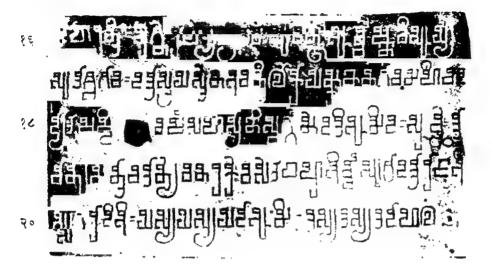
दो (१)



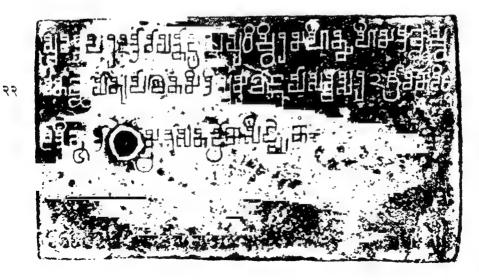
दो (२)

### मुदेवराज का खरियार में पाप्त ताम्रपत्र-लेख: राज्यवर्ष २

तीन (१)

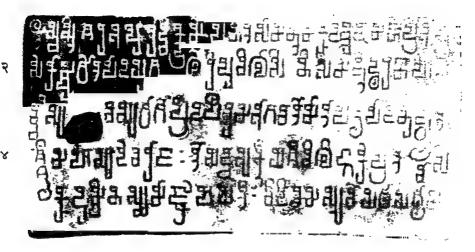


तीन (२)

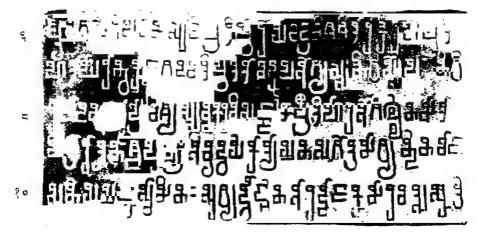


### मुदेवराज का ग्रारंग मे प्राप्त ताम्रपत्र-लेख: राज्यवर्ष ८

एक



दो (१)



### सुदेवराज का ग्रारंग में प्राप्त ताम्नपत्रलेख: राज्यवर्ष ८

दो (२)

१२

88

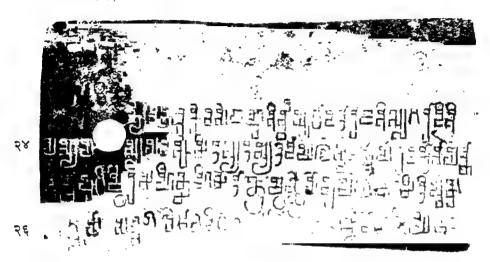
१८

ं भारता स्थान विश्व के स्थान के स्था के स्थान क

नीन (१)

### सुदेवराज का ग्रारंग में प्राप्त ताम्प्रपत्र लेख : राज्यवर्ष ८

नीन (२)





फलक मोलह

#### प्रवरराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख : राजवर्ष ३



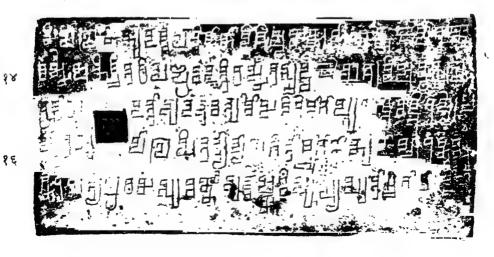
एक

#### प्रवरराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रतेख : राज्यवर्ष ३

दों (१)



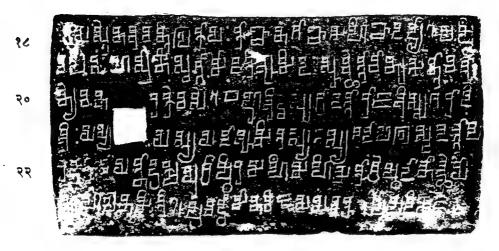
दो (२)



### फलक ग्रठारह

#### प्रवरराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्र लेख : राज्यवर्ष ३

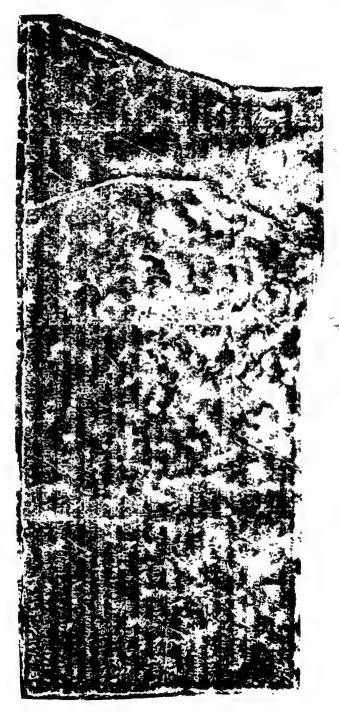
तीन (१)



नीन (२)

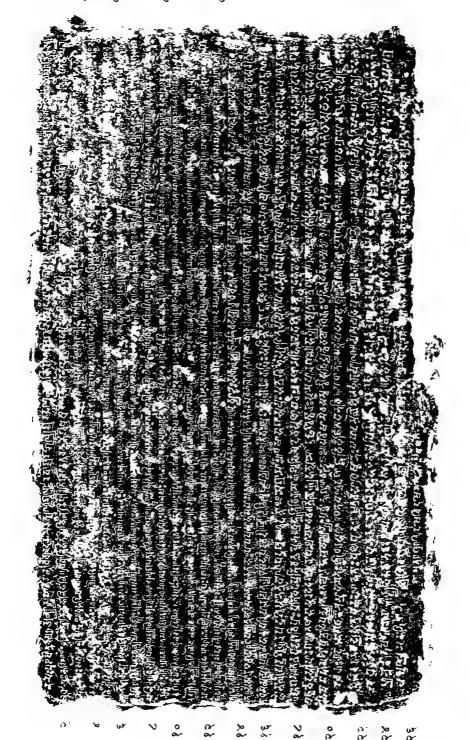


भवदेव रणकेसरी का भांदक में प्राप्त शिलालेख



फलक बीस

महाशिवगुप्त बालार्जुन का सिरपुर लक्ष्मण मंदिर से प्राप्त शिलालेख



दो (२)

### महाशिवगुप्त बालार्जुन का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख

दो (२)

तीन

### (क) महाशिवगुप्त बालार्जुन का मल्लार में प्राप्त तास्रपत्रलेख



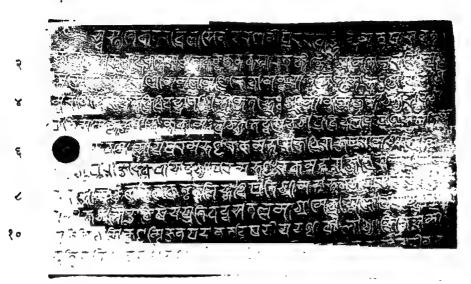
### (स) महाभवगुजनसतय का मे जल्लमा ताम्रपत्रलेख : राज्यवर्ष ८



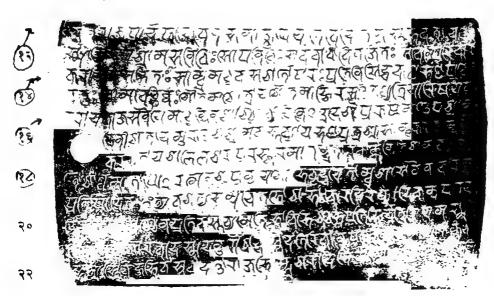
### फलक चौर्बास

### महाभवगुष्त जनमेजय का सतल्लमा ताम्रपत्रलेख : राज्यवर्ष ८

एक

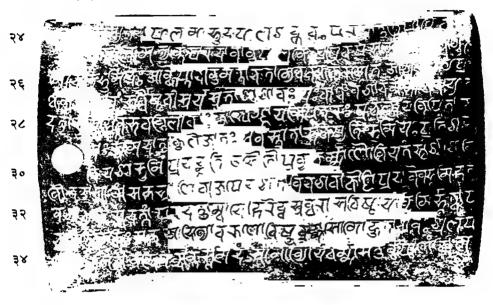


दो (२)

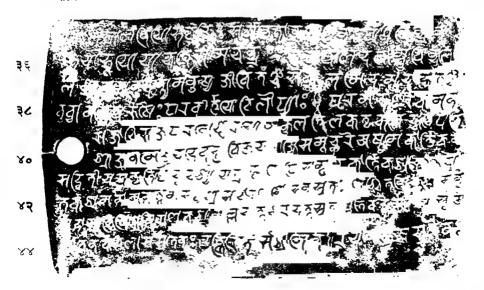


# महाभवगुप्त जनमेजय का सतल्लमा ताम्रपत्रलेख: राज्यवर्ष ८

दो (२)



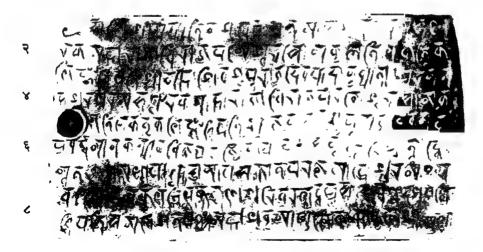
तीन



महाभवगुप्त के समय का कुडोपाली ताम्रपत्रलेख



एक



# महाभवगुप्त के समय का कुडोपाली ताम्रपत्रलेख

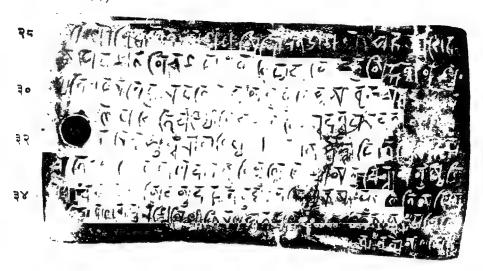
दो (१)

र प्रति त्राचित्र द्वा प्रति पाति (प्रावेश विक्र प्रति प्रति प्रति विक्र प्रति प्रति विक्र प्रति प्रति विक्र प्रति प्रति विक्र प्रति विक्

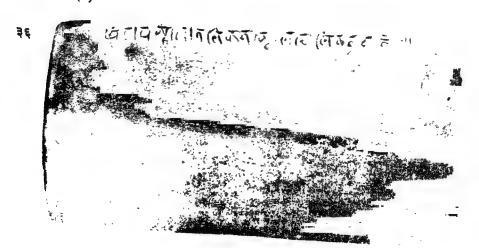
वो (२)

# महाभवगप्त के समय का कुडोपाली ताम्रपत्रलेख

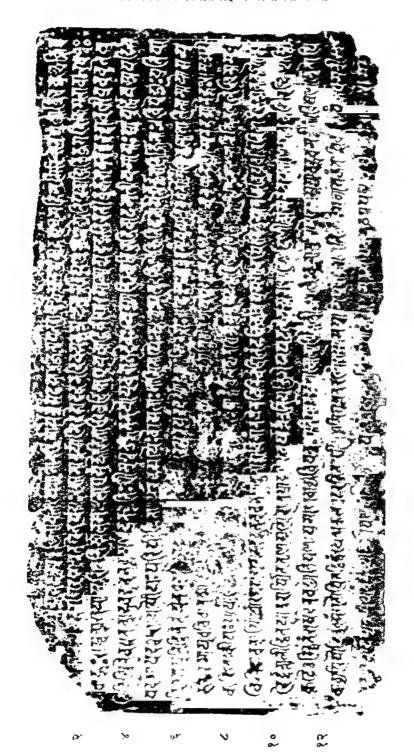
तीन (१)



## तीन (२)



सोमेश्वर का कारीतलाई मे प्राप्त शिलालेख



## फलक नीस

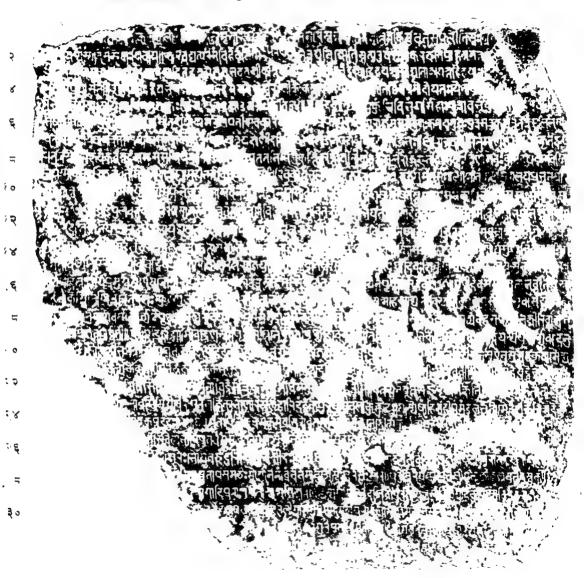
प्रथम पृथ्वीदेव का श्रमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (कलचुरि) संवत् ८३१ एक

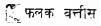


हो

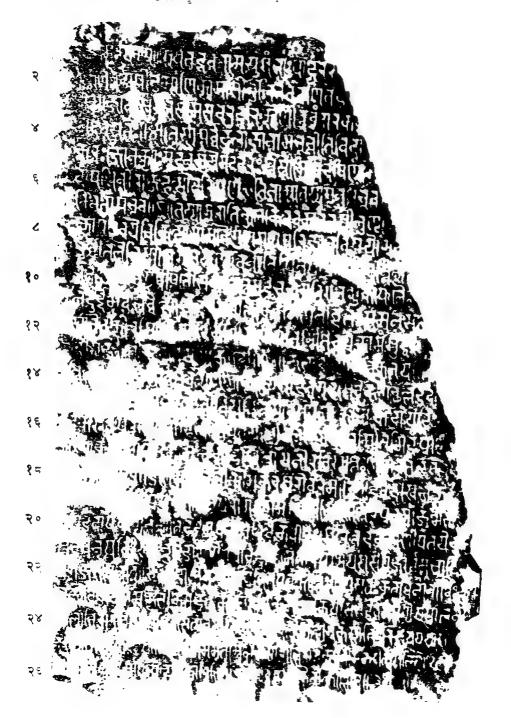
	THE PARTY OF THE P
22	दिनी विभागानापुर्वन्त पर्यात्नीवारापासाधितिसम्बद्धाः
77	स्वर्ग कृद्ध र एपत् अबील के नेत्र हैं कि जिस्ते के कर के बिन मित कर के प्रवर्ग के कि
	विद्या निर्मान कराज्यक्ष में इस्ति है कि स्वर्थित कर के स्वर्धित कर कर स्वर्धित है ।
58	विवासिता के लगानाव मान्य के स्वास माने के किया है। विवास माने के किया माने क
	न विभिन्न हम्मन्त्रम् सम्बद्धाः स्थानिक विभिन्न स्थानिक विभिन्न स्थानिक विभिन्न सम्बद्धाः स्थानिक स्था
२६	
• •	
२=	
13	विकार वे रिवर्शवाह सम्बद्धिक स्थापन के विकास के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त व के मार्च वे हैं राज सम्बद्धिक रिकर के प्राप्त
	ा निर्मा है ते हैं ते लेकिन वर्ग किया है जिस के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त विवेदान के लिया महत्व के लिया के किया
30	
32	- 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 10
	THE PROPERTY OF THE CONTRACT OF THE PROPERTY O
38	
	・ 「 「
38	是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
• •	是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
36	्रिक्त करिया के किया के किया के किया के किया के किया के किया किया किया किया किया किया किया किया
२८	,我们是我们的"GETS"的时间的"GETS"
	विकास माद्रा प्रतिकार विकास के माद्रा माद्र माद्रा माद्र माद्रा माद्र माद्रा माद्र माद्रा माद्र माद्रा माद्
80	

प्रथम जाजल्लदेव का रतनपुर में प्राप्त ज्ञिलालेख : (कलचुरि) संवत् ८६६





द्वितीय पृथ्वीदेव का कोटगढ़ में प्राप्त शिलालेख



## हितीय पृथ्वीदेव का डंकोनी में प्राप्त ताम्रपत्रलेख (कलचुरि) संवत् ८६०

एक.

२

6

ξ

5

१०

१२

१४

9 €

25

२०

२२

२४

२६

क्षेत्री प्रश्नित्व क्षेत्र क

दो

निस्त्रीतात्माः मत्रिवशिषः प्रविद्वापम्त है। १९। ११ बन्निय सम्बद्धाः मन्दद्धाः सम्बद्धाः स्वानियः विद्यानियः विद्यानियः

(क) दितीय पृथ्वीदेव का डैकोनी में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (कलचुरि) संवत् ८६०



मुद्रा

(स) द्वितीय पृथ्वीदेव का बिलैगढ़ में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (कलचुरि) संवत् ८६६



मुद्रा

## द्वितीय पृथ्वीदेव का बिलैगढ़ में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (कलचुरि) संवत् ८६६

एक:

न मोन्द्र होते। निर्माण क्षा व के निर्माण का व के निर्माण का के प्रमान की ना वया के प्रमान की निर्माण का ग्रेन्द्रम्भनकेव नस्तोतिः सर्वाप्त ष्ठः प्रनाणः। त्र सस्य प्रतीकेत इटेल्ह्र हरिकार्त्वीरः॥२॥न**र्देशप्रन्ता**तने चण्डणः स्तार्थि हे हे मना न ने के विषेत्र तो विनामना पानना विश्ववान वना ने का ध्वा है कर है ¥ ये पाल्हराल व्रवंशमनवङ्गान सोनो कलशा ३॥ में शादशानिक नि विष्ठ इनात्स्यपनाञ्चनस्य नितायकात्वे प्रवन्ति प्रति या स्वीति विष्ठ स्वापन अनुसार्थाने घाम लेक सम्माल्या तुन्य कर्मा प्रवासिक स्वापना निवास कर्मा Ę प्रविचित्रप्रान्ताने कहमा है ए देशाशान सारिष वननिम्न तक = हर्ष के इस्ते ने ज्ञान प्रिति है। ये संप्रतापन ने एवं दिन नहती हैं। सिन्दिन मनी जा है। विना एवं देव देना इहिन ने ने जो दिसा है। देल हो है । ते मुनाहयु जा है कि निविज्ञ के एनी तु यहा सिन्दिन दिनि 80 न्याखा विद्यान साजानासा विहिता निपान यो सन्ति १२ व्यक्षद्व वहम्मन्द्राज्ञ देवी मृतः ग्रेनः कल्यु प्रशासिकशय हिवास विता ईते समतमानी दे हि १४ गिमती में बद नो जाड़ां अदि वो च पूड़ी लिए तमा जिन्ह में के ले की में ख माइत्यम मुन्नीविप्राधिम बेह्तिती खन शिनी विहिता। हे से वेह से बीह 8 € नहरे वशार्शावह 8=

दो

न्वन मान गविषास्त्र गमिष्यः गमिष न्द्रः लव यून्निन्द्रवृत्तिवृत्ति द्वार्ष्ट्रद्वसार्गिन्द्रम् मन्ति हिम्मान्ति । श्रीतिवृत्ति । श्रीतिवृतिवृत्ति । श्रीतिवृत्ति । श्रीतिवृत्ति । श्रीतिवृत्ति । श्रीतिवृतिवृत्ति । श्रीतिवृत्ति । श्रीतिवृत्तिवृत्ति । श्रीतिवृत्ति । २२ 28 २६ इम्तलक्याम्लानम् वाड्मदल ए बाद्वाद्देन्स स्ययहण् गासन्बन्धहरीयाव इते महीमहिशत् वत्रीम् मिरपाला भेत्रत्व य्ज्ने निधार्णाना २८ वेत्।पालना घः प्रघ वेन वस्र प्राः व शिव प्रांत्रात्ये इच वात् 30 निः। यसायमा घ टें। ॐ। वह निर्वे स्वतुत्रा गृतिः मग्राना फला,र्था प्रवेद नाहिकातिन्ये य्वा दुक्त प्रवेद गुमहीमहीत 32 38 38

#### फलक छत्तीम

२

8

Ę

Ξ

20

१२

१४

१६

₹ 5

हितीय पृथ्वीदेव का घोटिया में प्राप्त ताम्रपत्रलेख.(कलचुरी) वर्ष १००० (?) (९६०) एक

तव देशी विवशः । या हर दश्यानुव्रमवसाया निः सपूर्वा प्रसार वरणा । वर्षा स्वापा वर्षा विकानश्रीको शासन्त्रभ इसक्त्रीन स्वत्याकः गामधिक मान्यवरण पामक शक्तियातिहर नम् वित्रवसारमस्तातासीयम् तेष्ववित्रम् वात्रस्थान्यः श्रीतान माने व न अक रक्त दिस्य वि ना एवा पक्र द्वी स्माराय । तसा तवा गति एउ । ্ৰীন্ত व न अग्रतामन्त्रसक् निमन्त्रः प्रमापद्किः हिप्ताचिश्वरामन्त्री विप्रदेश चपुनर्व बिह्न डशालातत्रशाद्विष गतिकालकातिकाची महिन्द्रते के सन गर है ने मायराप्तरालान देने नज्यां जाता निर्वक राना विभिन्न राना कि द वंडव देना १ जिन्न ना ना विसे पिकान करणा कि तपुर ि अंतु के कमें लागे ने प्रश्ने किस्तु में हिला है त्यस्त ने 12 में तह खा स्व १ र स्पेब हिरान ता त्र स्थान तो ने प्रसे क्ष प्रवाह तापन वहार ने त्म स्वःसन् मन् श्रुत्वरेषी चतुः स्रच अस्त ता है एक दश्य रा गलका व ग वि.न ने ने स्वर्भ लिग । देना राजन विशेष्ट विस्पाल के से बेल दे। स्व विशेषी हित्रु मेसून पाउपसी विस्त हित्री ख्न तिना दि हित्री हिस्ब से पूल र्साम विन्दार वशारः एवीदे वन्नता हात्रहेषातः वीहान विदेश जीया १ क दे ए इस हो इयु राष्ट्रात संचित्र सुवो भवी घर सि वोभ ही या ना विसालाङ लेपाउ पः ।शिहस्तिहारा

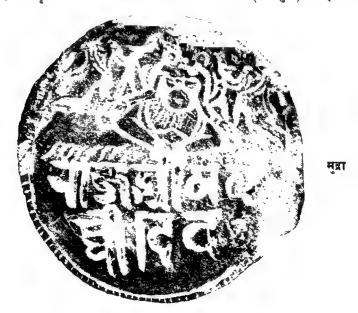
वो

२० लेखनराता हात्रीम होपालमञ्जूरोगालका राज्यान होत्सम् 25 टे च तात्रिमसरोगीरक्षातास्यक्रकम्। गिस्ति व व वत्र र से राजसी विक्री ते कलिस है। सुन द्वार व तक र म म म शिक्षण मादि निशेष यो प्रस्ति से समा मरा 28 मारास्त्र संदः प्रतिस्कृति प्रस्कृति प्रस्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्व प्रतास विष्य में ते भारती पूर्व वजी हिजी बित्ता यती है के पूर्व व । व बीच जीचे घटा जा है यो हिपाल नम्। १०० मुद्र ने एवं वर्जा व पहार २६ ₹ = ए एक दे तेती एते सिहम इति।शाहिम गर उद्योग ंका "घर जेल ले अहर्व लख्विति। विभाग पिवे पितर ११ 30 . क्रवावान भवावंत्रान्धेव न प्रति न हिटिइक दिन्स महिकलेना मार र एटित**ेकत**्न २ = विस्त्रातिकात 32 ात्रवारम् त इस्प्रिकाः 38 री प्राप्तिक 75 7 हर लिनगारियाचार स्वात विसंवर 3 €

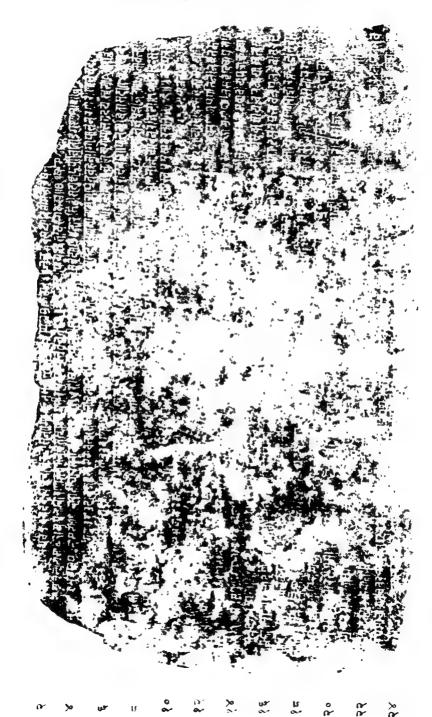
(क) द्वितीय पृथ्वीदेव का घोटिया में प्राप्त ताम्नपत्रलेखः (कलचुरि) संवत् १००० (?)(९००)



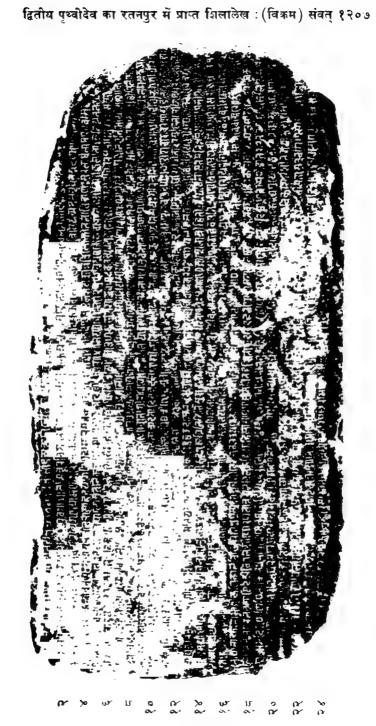
(জ) द्वितीय पृथ्वीदेव का ग्रामोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेखः (कलचुरि) संवत् ६०५



गोपालदेव का पुजारीपाली में प्राप्त शिलालेख



फलक उन्तार्लास



#### फलक चालीस

द्वितीय पृथ्वीदेव वा श्रमोदा में प्राप्त ताम्त्रपत्रलेख : (कलचुरि) संवत् ६०५

ए क

२

8

ξ

=

80

83

88

१६

۶ 5

20 22

२४ २६

25

30

वृह्ण लेगिनिन्तु लेखा वर्षे क्षा या क्षा क्युन्यक्षका नलकः ना बुनाना प्र यर तर ब्रेसन संस्वत्स दाति. मंत्र पायन धः प रिना क्र सर व्यवस्था किंग विविधार ॥न देश प्रम्यास वे दू पेन प यह यस घाति ग्रम क्रिकिन व नायानल श्वस्व वा नव ना सुमें वि रूप राम महत्वे सार्व गुणाबित्र-मन्द्र व स्थीमा नस्त्रे के कल्शा श्रीय प्रार्ट म निक निक वस्तिस्यापगरात्सात्वायज्ञान्यव व नेवि प्रचीत विशाप ने वा बन्द अस्य कर्ति गर्ग कः प्रनाप व वर्षाप् । यान्यता उहण्डेल दश्यामानकार् । यान निर्दे रक्षित्र में तर्वि विश्वास्त्र भागा प्रतिकार मान विकासना जिल्हा होने वेन विव विव तीर जे नियन ना न ने र न पुर्यनानश्चित्तववाह्युगेलिकन विक्वालीनयश्चित्तन विवस्तान त्रान्त्रारमियात्रस्येन्त्रन्त्ये वहिन्द्रम् नतीत् यांन्त्रतीत् एसे वे पृष्ठी र का न वस्मा वः तम्से वडी हारे वीम जिल्ला परमहति वे ना धर्म न देश करो रिश्व में स्वितेष्ठ है ने बार स्थान है दि के हके प्रस्कान त्रागना गतरने र पस्या मनःस्कृतकास्तिनदेनिसीः यीमा मनाहत्रस्य नत्य वेपयोशस्त ्रिवालीयों अ**ंबर्ग** स्विच्छ हे व्यापना र वीहे हमा माजा मध्यामा है । न वादि वार्षी १ ्स्गानेल वेदा विनावने . व ते कंश्वे कविद्य**वस्केष्ठय**तालात्वात वार या मिहिनमा मित्र गा। राजमा दहें उ प्रमान वता नवते

दो



## द्वितीय जाजल्लदेव का मल्लार में प्राप्त शिलालेख : (कलचुरि) संवत् ६१६

िस्तेत्त्रोत्त्रात्र्यस्यः । ४१ का महारची भरणप्रमान्त्रम् । रच्छात्रमान्त्रमान्त्रमान्त्रमान्त्रमञ्जलका । जनम महत्त्रमात्रितिन्द्रमणपुरु पेसरता प्रभागत्रम् । वर्षम् । स्थान्त्रम् अधानम् अस्तिम् अस्ति । प्रमान्त्रम् । उत्पापनम् । मित्रमाणामार्गासन् महिकामस्य । मार्गमान् । मार्गमान् । स्यापनामान्यकानिस्ति। सन्तिमान्यने । स्यापनामान्यमान्य स्यापनामान्यम्यापना । सन्ति । अन्यस्य । सन्यस्य । भागम मिलनी महिल्लासम्बद्धाः मिलिनी मिलनी मिलनी मिलनी मिलनी महिलनी महिलन हु हिल्लन भाग । सम्बद्धाः मिलिनी रकाशिवतामान्यां चाद्वन्य द्राद्धां स्वयत्त्र प्रसाराक्ष्य वार्ष्टिंग्य विक्रांक किया १९ कर गर्वाचर्रस्य वातावक कामान्ति । स्वरापनिकृत क्रीस द त्या क्रम प्राथां बता पर कुमा संस्थान । विकास के कार्यमान सम्मान समित महासङ्ग्राम के कि प्राप्त कर्ना हो के म प्राथम् तेत्र हो। क्षेत्र विक्रिक्ष महिक्ते हे हे त्र हत्। क्षेत्र विक्रिक्ष हे ते क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्ष ित्रत्यास्त्रावित्राक्षेत्रस्य मार्थाक्षेत्रस्य भूत्राच्यात्रामान्त्रः भूतम् । भूतम् मन्त्रमान्त्रम् । भूतम् भ देसायक्रम् सीम्बार्टिनयस्य सिता, ५ याचिनव्यक्तित्रम् १३वल्याकामभूष्यातः विन्यत्वात्रभूतात्रस्य प्रमाण्यामभूत्राधार त्मसमग्रेवस्ति दिवासस्य भक्ष गर्भः विज्ञानं ने ने ने निष्यं महित्यं त्यारा है। जो स्त्रा प्राप्त प्राप्त भाषा है। ्तारुः रमान्यापान्ति स्वाप्तात्र स्वाप्त्यम् अस्यम् स्वाप्तास्य स्वाप्ति । स्वाप्तान्ति । स्वाप्तान्ति । स्वाप स्वाप्ति सम्बन्धान्ति । स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति । स्वाप्ति स्वाप्ति । स्वाप्ति । स्वाप्ति । स्वाप् स्वाप्ति सम्बन्धाः । स्वाप्ति स्वाप्ति । स्व विकार के मार्गा मस्तिक प्राप्त निवासकी मित्राम् मित्राम् । मृत्य मेर्ने मेर्ने के मित्राम् मित्र मित् ्रांकार नवनाम् वर्गातः भीत्रमातं भी मन्त्रकारकोश्या ग्राह्म क्ष्म्योहार्ष्यात्रमात्रमात्रमात्रमात्रात्रमात्रमा विभिन्नामुक्त्रम् कारावीयोग्यः मारावानाम् । तिम्नाम् स्थितिमाकारम् वाल् किस्मान्यः । जन्मकान्यः जन्नान्यान्या णीमुन्नाकस्यकरणक्रमानदाकमाकस्यक्रमकाक्षमकाकम् । १४काष्ट्रका । १ वरम्भक्ष । ज्ञानकार जिल्ला । अवक्रमन तसने दा विमुक्त ल्सितिक्सामधिक एक का उम्म स्थापन कर्ना कर मान्या मधिक प्रति का का प्रति अवस्था विभाग मिन प्रति है। इसित स्थाप र्म में शुक्र मिनियेस से सेरिय प्रत पुर्वाची तस्त्रात् है है है जा क्षित्र जुड़े हैं का कार्यात्र के जाने हैं जो अधित्यत् "प्रमुख प्रसादाक्ष मा स्थापन मार्थन नद्भार क्ष्याक्ष्य हत् भूपन्याता मान्याता है। जाता क्षेत्र कार्या मान्याता मान्याता मान्याता है। म् गभ गन्नवस्यातित्त्वत् प्रयक्ति अस्ता यानक राज्याः

# फलक बयानीम

हितीय जाजल्लदेव का ग्रमोदा में प्राप्त ताम्रपत्रलेख (कलचुरि) संवत् [६१९]

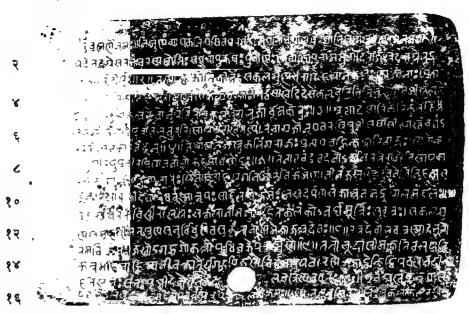


दो

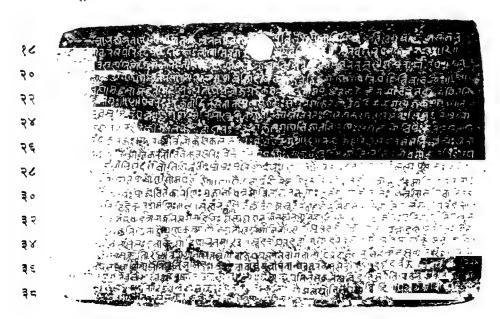
			A COLIN
			जनविधायायाव
٥٥	A THE MAN WAS A STREET, STREET		A PERSON SIGNA
	Shaper in the Second		7.0000
55			
२२			40 M to K C K
			ALC: NO.
28	Tarrenda San Maria		235.74
			A PART A
२ ६	The state of the s	<b>第四人的</b>	(大学の大学)を
	व व व व व व व व व व व व व व व व व व व	THE PARTY OF THE P	757.64
26	न विकास में विकास के	R	The state of the s
	ना विकास के विकास करते हैं।	ARIEMA	1900
30	विस्तरम् विस्तरम् त्राम् त्राम् त्राप्तरम्	गारकाह्य स्थान कर्	110年2月3年1日等领
	HIND HARD TO THE	Ulk No.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<b>३</b> २	जार के ने साम के लिए हैं।	INSTAGE AND A STATE OF THE STAT	(中国) 图 第元 1.5°11
38	TO THE PROPERTY OF THE PARTY OF	V 5 2 2 2	15年初45年15年
•	THE REPORT OF THE PARTY OF THE		- इंटर्डिंग लेख
3 &		William Control	שייים בי ביים
~ ~	THE PARTY OF THE P		

## प्रतापमल्ल का बिलंगढ़ में प्राप्त ताम्रपत्रलेख: (कलचुरि) संवत् ९६९

एक



दो



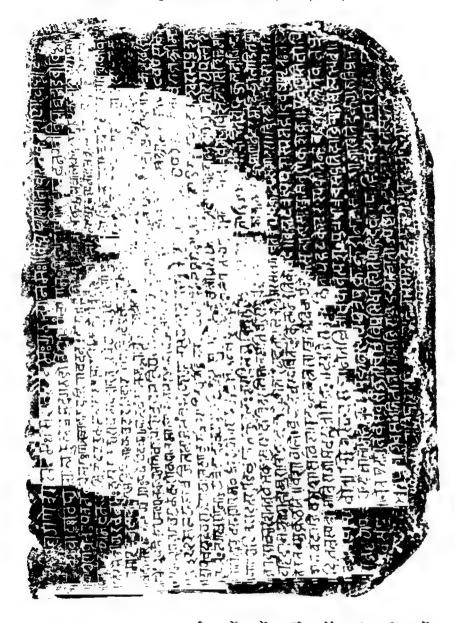
बाहर का कोसगई में प्राप्त झिलालेख, क्रमांक १



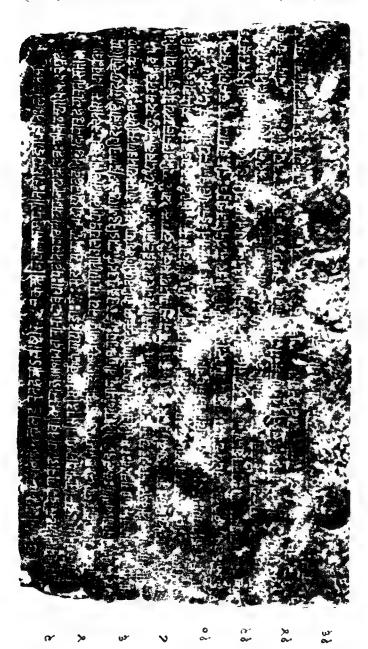
वाहर का कोसगईं में प्राप्त शिलालेख : (विक्रम) संवत् १५७०



बह्मदेव का रायपुर मे प्राप्त ज्ञिलालेख: (विक्रम) संवत् १४५८



हरि ब्रह्मदेव का खलारी में प्राप्त शिलालेख : । विक्रम) संवत् १४७०



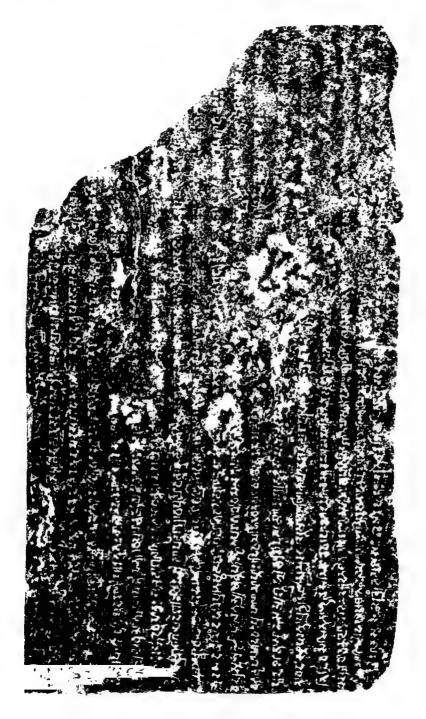
L

## भानुदेव का कांकेर में प्राप्त शिलालेख : (शक) संवत १२४२

# सिरपुर गंधेक्वर मंदिर से प्राप्त शिलालेख



सिरपुर सुरंग टीले से प्राप्त शिलालेख



## (क) सिरपुर से प्राप्त बुद्धघोष का किलालेख



(ख) तरेंगा से प्राप्त शिलालेख

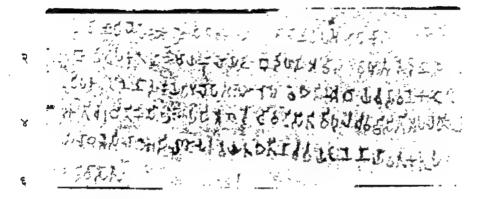


दुर्ग से प्राप्त शिवदेव का शिलालेख

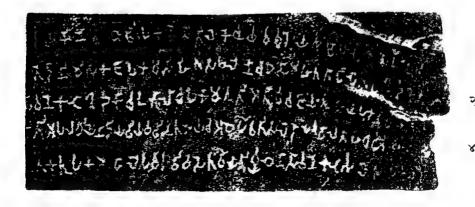


#### ग्रशोक मौर्य का रूपनाथ शिलालेख

#### बायें तरफ का भाग

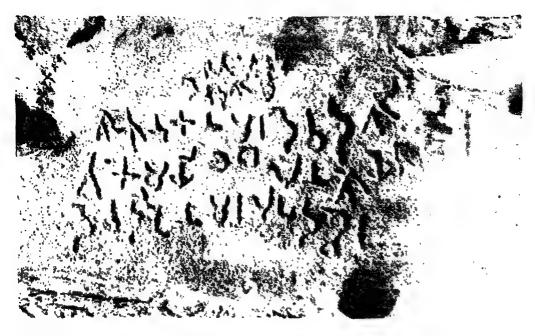


#### दायें तरफ का भाग

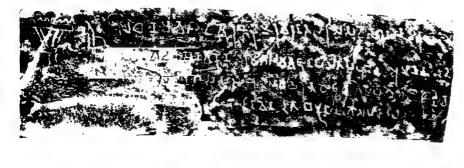


फलक चौवन

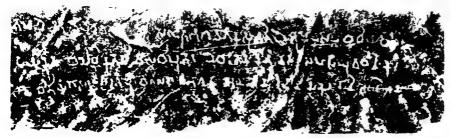
## (क) सुतनुका का जोगीमढ़ा शिलालेख



(स) कुमारवरदत्त का गुंजी शिलालेख



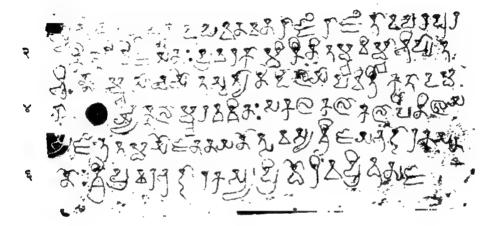
बायां भाग



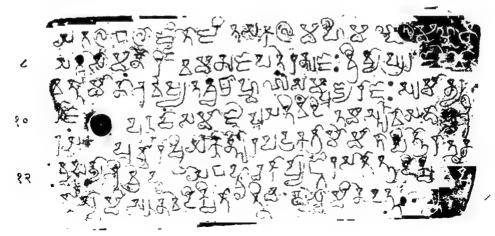
दायां भाग

# व्याघ्रराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख

एक



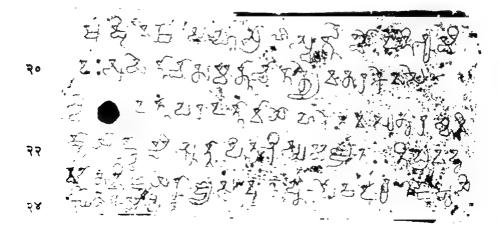
वी (१)



#### व्याघ्रराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख

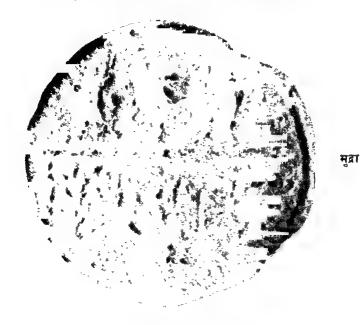
दो (२)

तीन

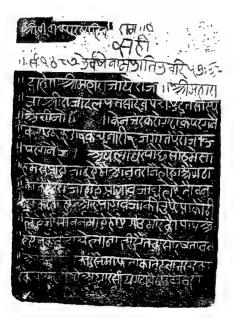


#### फलक सत्तावन

### (क) व्याघ्रराज का मल्लार में प्राप्त ताम्रपत्रलेख



(स) दलपतशाह का गढ़ा ताम्रपत्रलेख



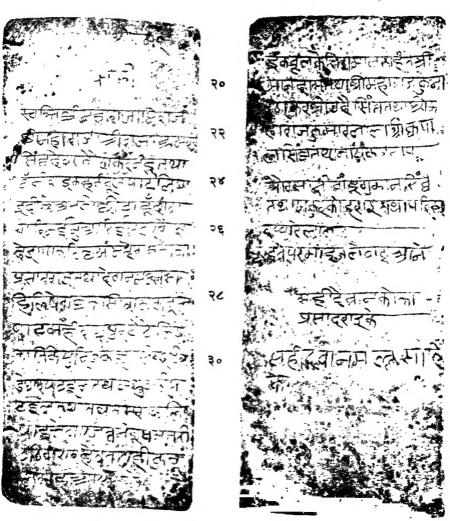
88

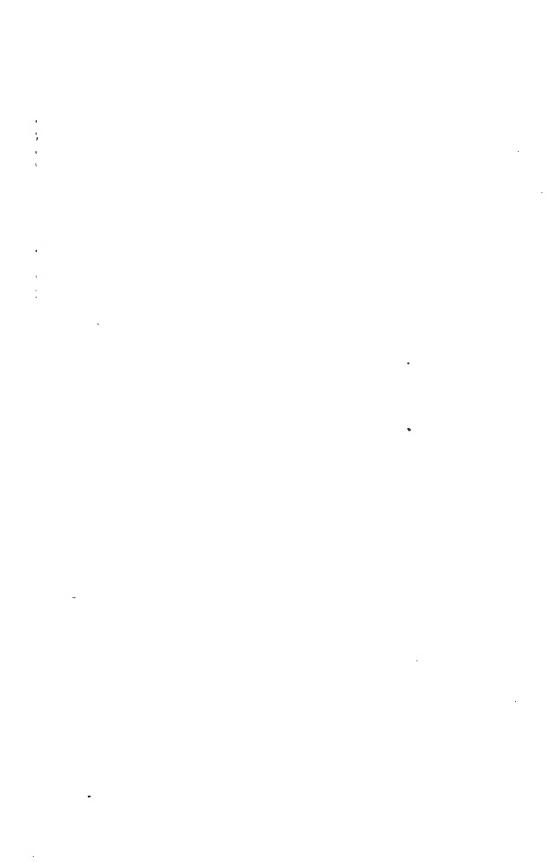
₹ \$

## ग्रमरसिंहदेव का ग्रारंग ताम्रपत्र लेख

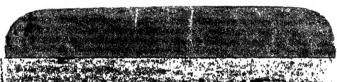
#### प्रथम बाज्

## द्वितीय बाज्









# Salar and a mineral programme